﴿ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

تَصْنِيفُ أِبِي الحَسَن عَبْد الغافر بْن إِسْمَاعِيل الفَارِسِيّ ( ٥٢٩ هـ)

> حَقَقَهُ وَدَرَسَهُ وَكَثَفَ لَهُ د. مَشْهُورِيْن مَرْزُوق بْن هُمَدَالِحَرَازِيّ ائنتَاذ الحَدِيْن وَعُلُومِهِ المُثَارِك بِجَامِعَةِ طَيْبَة

الجُزُّ القَالِثُ مِنْ أَوْلِكِتَابِ الأَشْرِيَةِ إِلَىٰ آخِرِ الكِتَابِ - الكَشَّافَات الأَخَادِيث (٧٤١- ١١١١)

> ظيمَ فَرَابَالِلمَرْخُومِ مَنْصُورِيُّوسُفعَ لِيالْخُلَيْفِي غَفْرَاللَّهُ لَهُ زَانْكَنَهُ بَحَنَّاتِ النَّهِيمِ



# جُقُوقِ كَالطَّبَغِ جَعَفُوضَلت

الطَّبْعَة الأُولَىٰ اعْدَاهِ . . . . . . . . . . . . . .

أَنْهُمُ الْمِهُ الْمَهُمُ الْمِهُمُ الْمُهُمُ الْمُهُمُ الْمُهُمُ الْمُهُمُ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَةِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُعْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ

E-mail: s.faar16@gmail.com Twitter: @sfaar16



### والتنبي المتعالدة والنفي والتلاج

- \* الفرع الرئيسي: حولي ـ شارع المثنى ـ مجمع البدري
- ت: ۲۰۸۷۵٬۲۲ **فاکس:** ۲۲۰۱۲٬۲۲۲
- \* فــرع حولـــي: حولي ـشارع العسن البصري ت ٢٢٦١٥٠٤٦
- - \* فرع الجهراء: الناصر مول ـ ت ٢٠٨٨٥٥٨
- \* فرع الريسان: الملكة العربية السعودية \_التراث الذهبي: ١٣٨ ٥٥٧٧٥٥ ٥٠٩٦٦

س. ب: ١٠٧٥ الرمزاليريدي ٣٢٠١١ الكويت

الساخن: ت: ٥٥٥٥ ، ٤٤٠ ٥٢٥٠٠

E-mail: z.zahby74@yahoo.com

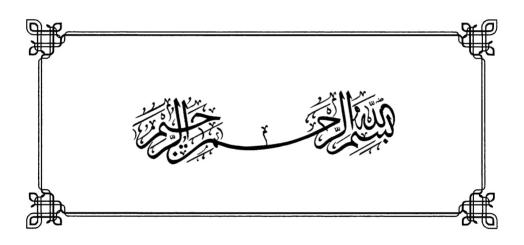
أَنْهُمْ مُنْكُمْ أَكُمْ الْمَهُمْ الْمَهُمْ الْمُعْلَمُ الْمُكُمْ الْمُكُلِّمُ الْمُكُمِّمُ الْمُكُمِّمُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ الْمُؤْمِنَّةُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَّةُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَا اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَا اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا الللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِينَا اللْمُؤْمِنِ

تَصَنِيفَ أَبِي الحَسَن عَبَد الغافر بن إِسْمَاعِيل الفَارِسِيّ ( ٥٢٩هـ)

> حَقِّقَهُ وَدَرَسَهُ وَكَشَّفَ لَهُ د. مَشْهُ وربن مَرْزُوق بن مُحَدالحَرازِيّ اشْتَاذالحَدِيْث وَعُلُومِهِ المُشَارِك بِجَامِعَةِ طَيْبَة

الجُزْءُالثّالِثُ مِنْ أَوّلِ كِتَابِ الأَشْرِيَةِ إِلَىٰ آخِرِ الكِتَابِ - الكَشَّافَات الأَحَادِيث (٧٤١- ١١١١)

> طُبِعَ ثَوَابًالِلمَرْخُومِ مَنْصُورِيُوسُفعِلِي الْخُلَيْفِي غَفَرَاللَّهُ لَهُ وَأَسْكَنَهُ بَحَنَّاتِ النَّعِيمِ





## 

[ح ٧٤١] و ه حديث عليٍّ: أَصَبْتُ شَارِفًا يَوْمَ بَدْرٍ ؛ وَأَعْطَانِي شَيْ شَارِفًا أَخْرَى (١).

الشَّارِفُ: المُسِنَّةُ من النُّوْق (٢).

وَذَكَرَ أَنَّهُ أَنَاخَهَا عَلَى بَابِ دَارٍ يَشْرَبُ فِيْهَا حَمْزَةُ بِنُ عَبدِ المُطَّلِبِ، وَمَعَهُ قَيْنَةٌ تُغَنِّيهِ اللَّهُ الْمُعَنِية (٣). وجمعها: قِيَان (٤). وقد تطلق [قبن] على: الجارِية غير المُغَنِّية أيضًا (٥).

وَهِيَ تَقُوْلُ:

### أَلَا يَا حَمْـزُ للشُّـرُفِ النِّـوَاءِ

(۱) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب تحريم الخمر، برقم: (۱۹۷۹). ينظر: المعلم للمازري (۱۹ $^{9}$ )، إكمال المعلم لعياض ( $^{7}$ )، المفهم للقرطبي ( $^{7}$ )، المنهاج للنووي ( $^{9}$ ).

- (٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٤٨٦/١)، غريب الحديث للخطابي (٢٥٢/١).
- (٣) ينظر: الدلائل للسرقسطي (١١٨٢/٣)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٥٧٢).
  - (٤) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/ ٩٨٠)، المحكم لابن سيده (٦/ ٩٠٥).
    - (٥) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٢/٢٤)، العشرات لغلام ثعلب ص (٧٨).



[شرف] الشُّرُف: جمع الشَّارِف<sup>(۱)</sup>. والنِّواء: السِّمان<sup>(۲)</sup> \_ جمع نَاوِ<sup>(۳)</sup> \_. ويقال: [نوي] نَوَتِ الناقةُ نِوَايَةً<sup>(٤)</sup>.

[جبب] فَثَارَ إِلَيْهِمَا حَمْزَةُ ؛ فَجَبَّ أَسْنِمَتَهما. أي: قطعها(٥).

[بقر] وَبَقَرَ خَوَاصِرَهَا. أي: شَقَها(٢).

قَالَ عَلِيٌّ: فَنَظَرْتُ إِلَى مَنْظَرِ أَفْظَعَنِي. قَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ (٧).

[شرب] وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى: وَحَمْزَةُ فِي شَرْبٍ مِنَ الأَنْصَارِ. وهم القوم يشربون (^^).

وَسَاقَ الحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ حَمْزَةٌ \_ بَعْدَ مَا نَظَرَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ \_: هَلْ [ثمل] أَنْتُمْ إِلَّا عَبِيْدٌ لِأَبِي ؟ . فَعَرَفَ ﷺ (٩) أَنَّهُ ثَمِلٌ . أي: سكران (١٠) .

(١) ينظر: العباب الزاخر للصاغاني (٤٤٤/١)، لسان العرب لابن منظور (٩/١٦٩).

- (٢) فالنَّيُّ: الشَّحْم. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٦/٤)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٥).
- (٣) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب للأستراباذي (١٣٨/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٠٧/٣).
- (٤) وقد تفتح النون: (نَوَايةً)، و(نَيًّا) أيضًا. ينظر: العين للخليل (٣٩٥/٨)، أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٥٥٠).
  - (٥) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٧٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٦٥).
    - (٦) تقدم بيان معنى البَقْر في: [حـ ٦٧٦]، ولتنظر حاشيته.
      - (٧) في: [حـ ٦٦٣] من كتاب الصُّلْح.
    - (٨) ينظر: النهاية لابن الأثير (٢/٥٥٥)، تاج العروس للزبيدي (١١١/٣).
- (٩) في الأصل: (عليه) بدون (السلام). ويحتمل أنه أراد من روايته بالمعنى: (فَعُرِفَ عليه أنه ثَمَّرُ).
- (١٠) الثَّمَل: الشيء يبقى قليلًا أو كثيرًا. وسمي السكرانُ ثَمِلًا: لبقية الشراب التي أسكرته. مقاييس اللغة لابن فارس (٣٩٠/١).

<u>@</u>

# فَنَكَصَ عَلَى عَقِبِهِ القَهْقَرَى (١) وَخَرَجَ.

[- ٧٤٢] و حديث أنس: قَالَ: كُنْتُ سَاقِيَ القَوْمِ فِي بَيْتِ أَبِي طَلْحَةَ يَوْمَ حُرِّمَتِ الخَمْرُ؛ وَمَا شَرَابُهُمْ إِلَّا الفَضِيْخُ (٢).

وهو شرابٌ يُتخَذُ من البُسْر والتَّمْر<sup>(٣)</sup>؛ يُفضَخَان؛ أي: يُشْدَخَان؛ من [فضغ] غير أن تمسَّه النار<sup>(٤)</sup>.

### 

[ح ٧٤٣] و عديثه أيضًا: أَنَّهُ عَلَيْ نَهَى أَنْ يُخْلَطَ التَّمْرُ وَالزَّهْوُ؛ ثُمَّ يُشْرَبَ (٥).

الزَّهْوُ: البُسْرُ المُلوَّنُ (٦).

يقال: أزْهَى؛ أي: احمَرَّ أو اصفَرَّ (٧).

(١) تقدم بيان معنى مِشْيَة القَهْقَرَى في حواشي: [حـ ١٥٩].

- (٣) وهكذا جاء مفسرًا في الرواية نفسها: (وما شرابهم إلا الفضيخ: البُسر والتمر).
  - (٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢/٥٥٨)، الفائق للزمخشري (٣/١٢٦).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب تحريم الخمر، برقم: (١٩٨١). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢/٦٤).
- (٦) وقد تُضمُّ الزاي فيه: الزُّهْو. ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٥٢٩)، مختار الصحاح للرازي ص (١٣٨).
  - (٧) تقدم بيان معنى الفعل من الزَّهُو في: [حـ ٥٥٢].

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب تحريم الخمر، برقم: (۱۹۸۰). ينظر: المعلم للمازري (۲) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب تحريم الخمر، المفهم للقرطبي (۱۹۸۰)، المنهاج للنووي (۱۶۸/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲/۱۶)، المفهم للقرطبي (۱۶۸/۳)،





[ هرس ] وَفِي بَعضِ رِوَايَاتِ الحَدِيثِ: قَالَ أَنَسٌ: فَقُمْتُ إِلَى مِهْرَاسٍ لَنَا ؟ فَضَرَبْتُهَا<sup>(١)</sup> بِأَسْفَلِهِ حَتَّى تَكَسَّرَتْ. المِهْرَاس: حَجَرٌ منقورٌ يُدَقُّ فيه ويُتوضَّأُ منه (٢).

### [د ٧٤٤] **وفي حديث أنس**: نَهَى عَلَيْ عَنِ الدُّبَّاءِ<sup>(٣)</sup>.

[ دبب ] وهي (١) القَرْعَة التي لها ضَرَاوة . والمُزَفَّت : وهو المَطْلِيُّ بالزِّفْت ؛ وهو [ زفت ] كالقِيْر . وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ : والحَنْتَم : وهو الجَرَّة الخضراء . والمُقَيَّر : [ حنتم ] كالقِيْر (٥) . والنَّقِيْر : وقد مرَّ تفسيره (٢) .

[- ٧٤٠] | [١/١٠٤] **وفي حديث ابن عباسٍ**: نَهَى هِ أَنْ يُخْلَطَ الْبَلَحُ بالزَّهْو<sup>(٧)</sup>.

- (١) الضمير عائدٌ إلى (الجَرَّة) في الحديث.
- (٢) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤/١٨٥)، المخصص لابن سيده (١١/٢).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب النهي عن الانتباذ في المزفت والدباء والحنتم والنقير،
   برقم: (١٩٩٢). ينظر: المعلم للمازري (١٠٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢/٢٥٤)،
   المفهم للقرطبي (٥/٦٣)، المنهاج للنووي (١٥٩/١٣).
  - (٤) جاءت في الأصل: (وعن).
  - (٥) ينظر حواشي: [حـ٣]؛ في هل هو والزفت سواءٌ أم لا؟.
- (٦) تقدم بيان مُعنى الدُّبَّاء والمُّزَفَّت والحَنْتَم والنَّقِير، وسبب النهي عنها في: [حـ ٣]، ولتنظر حواشيه.
- (٧) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب النهي عن الانتباذ في المزفت والدباء والحنتم والنقير،
   برقم: (١٧). ينظر: المنهاج للنووي (١٥٦/١٣).
- (۸) وهو حَمْلُ النخل ما دام أخضر صغارًا؛ كحِصرِم العِنَب. واحدته: بَلَحَة. ينظر: تاج العروس للزبيدي (۳۱۸/٦).
  - (٩) تقدم بيان معناه قريبًا في الحديث قبل السابق: [حـ ٧٤٣].





[ح ٧٤٦] و عديث ابن عمر: أَنَّهُ فَسَّرَ الأَوْعِيَةَ ؛ فَقَالَ: وَالنَّقِيْرُ: النَّخْلَةُ تُسْجُ نَسْجًا (١) ، وتُنقَرُ نَقْرًا (٢).

ومعنى النَّسْج فيه: أَن تُنحَتَ طُولًا وعَرْضًا مثل ما يَنسُجُ الحَائِك؛ [نسج] فيَلْحَمُ عَرْضًا ما طَالَ مِنَ السَّدَى (٣)(٤).

[ - ٧٤٧] و ي حديث عائشة: أنَّهُ الله سُئِلَ عَنِ البِتْعِ. فَقَالَ: (كُلُّ شَرَابِ أَسْكَرَ: فَهُوَ حَرَامٌ) (٥).

- (۱) بالجيم فيهما كما في الأصل، وبتفسيرها بمثل ما ينسج الحائك. وقد ذهب غيرُ واحدٍ من الشراح إلى أنه بالحاء فيهما؛ من النَّسْح؛ الذي فسروه بالتقشير، وقالوا: إن الجيمَ تصحيفُ قال النووي في المنهاج (١٦٥/١٣): (هكذا هو في معظم الروايات [= بالحاء]، ووقع لبعض الرواة في بعض النسخ بالجيم. قال القاضي وغيره: هو تصحيفُ وادَّعى بعض المتأخرين أنه وقع في نسخ مسلم وفي الترمذي بالجيم؛ وليس كما قال؛ بل معظم نسخ مسلم بالحاء) وليت كونها في معظم نسخ مسلم بالحاء؛ لا ينفي ورودها في بعضها بالجيم؛ والحال أن معناها بالجيم صحيحٌ وجيهٌ؛ وإلا لما قال عياض في مشارق الأنوار (٢٧/٢) قبل جزمه بالتصحيف: (وفي كثيرٍ من نسخ مسلم عن ابن ماهان: بالجيم).
- (۲) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب النهي عن الانتباذ في المزفت والدباء والحنتم والنقير،
   برقم: (۱۹۹۷). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲/۵۷)، المفهم للقرطبي (۲٫۵/۵)،
   المنهاج للنووي (۱۲۵/۱۳).
- (٣) السَّدَى من الثوب: خلافُ اللُّحْمَة؛ وهو ما يُـمَدُّ طولًا في النَّسْج. ينظر: المصباح المنير للفيومي (٢٧١/١).
  - (٤) ينظر: المحكم لابن سيده (٢٧٨/٧)، لسان العرب لابن منظور (٣٧٦/٢).
- (۵) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب بيان أن كل مُسكِرٍ خمرٌ وأن كل خمرٍ حرامٌ، برقم: (۲۰۰۱). ينظر: المعلم للمازري (۱۰٤/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۲/۲۶)، المنهاج للنووي (۱۲۹/۱۳).



# [بتع] والبِتْع: شراب نبيذ العسل<sup>(١)</sup>.

[ح ٧٤٨] و ع حديث سَهُل بن سَعْد: دَعَا أَبُو أُسَيْدٍ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ فِي عُرْسِهِ . ثُمَّ قَالَ سَهْلُ: أَتَدْرُوْنَ مَا سَقَتِ امْرَأَتُهُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ ؟ . أَنْقَعَتْ لَهُ تَمْرَاتٍ مِنَ اللَّيْلِ فِي تَوْرٍ ؛ فَلَمَّا أَكَلَ الطَّعَامَ: سَقَتْهُ إِيَّاهُ. وَفِي رِوَايَةٍ : أَمَاثَتُهُ فَسَقَتْهُ إِيَّاهُ. وَفِي رِوَايَةٍ : أَمَاثَتُهُ فَسَقَتْهُ (٢).

[ميث] ومعناه: دافَّتُهُ ومَرَسَتْهُ في الماء ودَلَكَتْه<sup>(٣)</sup>. والصواب: (مَاثَتْهُ) والألف زائدة<sup>(٤)</sup>.

وقد مضى تفسير التَّوْر<sup>(ه)</sup>.

[- ٧٤٩] و عديث سَهْلِ بنِ سَعْدٍ: قَالَ: ذُكِرَ لَهُ اللهِ امْرَأَةٌ مِنَ العَرَبِ ؟ فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا فَقَدِمَتْ ؟ فَنَزَلَتْ فِي أُجُم بَنِي سَاعِدَةً (١).

<sup>(</sup>۱) وهو ما جاء مُفسَّرًا في الحديثين اللذَيْن تَلُواه برقم: (۱۷۳۳) و(۲۰۰۱) من حديث أبي موسى ﷺ: فقلت: يا رسول الله! إن شرابًا يصنع بأرضنا يقال له: المِزْر من الشعير، وشرابً يقال له: البتْع من العسل؛ يُنبَذُ حتى يشتدًّ.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إباحة النبيذ الذي لم يشتد، برقم: (٢٠٠٦). ينظر: المعلم للمازري (٣/١١٠).

<sup>(</sup>٣) هو بمعنى الدَّوْف نفسه الذي تقدم بيان معناه في: [حـ ٣].

<sup>(</sup>٤) صدق المؤلف؛ فقد خَطَّ الألفَ في الفعل منه السرقسطيُّ في الدلائل (٢١١/٢)؛ إذ قال: (ومن قال: (أماثه)؛ فقد أخطأ). وليس هو مما جاء على فعل وأفعل. ينظر: المحيط للصاحب (١٩٦/١٠)، شمس العلوم للحميري (٢٤٢٣/٩).

<sup>(</sup>٥) في: [حـ٥٠٣] من كتاب النِّكَاح.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إباحة النبيذ الذي لم يشتد ولم يَصِر مُسكِرًا، برقم:=

[ أجم]

الأُجُم (١): الحِصْن (٢). وجمعه: آجَام <sup>(٣)</sup>.

ثُمَّ ذَكَرَ حَدِيثَ المُسْتَعِيْذَةِ؛ وَأَنَّهُ ﷺ رَغِبَ عَنْهَا؛ وَذَكَرَ بَاقِي الحَدِيث.

[- ٧٥٠] و عديث أبي بكر: لَمَّا خَرَجْنَا مَعَهُ هِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى المَدِيْنَةِ؛ مَرَرْنَا بِرَاعٍ وَقَدْ عَطِشَ هِ ؛ فَحَلَبْتُ لَهُ كُثْبَةً مِنْ لَبَنٍ (١٤).

وهي الشيء القليل من اللبن وغيره (٥).

[- ٧٥١] و عصد البراء في هذا الحديث: أنَّهُ قَالَ: وَأَتْبَعَهُ سُرَاقَةُ اللهِ عَلَيْهِ وَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ اللهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ وَاللّهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهُ وَاللّهِ عَلَاهُ وَالْ

<sup>= (</sup>۲۰۰۷). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦/٤٧٤)، المفهم للقرطبي (٥/٥٧)، المنهاج للنووي (١٧٨/١٣).

<sup>(</sup>۱) الواحد منه بضم الجيم وإسكانها؛ ولا يَظُنَّ ظانٌّ: أن الضم في الواحد منه بمعنى الحصن على الجمع؛ وإلا لما قال: (وجمعه: آجام). لذلك نقلوا عن الأصمعي في الواحد منه قوله: (يخفف ويثقل)؛ ومراده بالتخفيف هنا: السكون، وبالتثقيل: الضمة. ينظر: الصحاح للجوهري (٥/٨٥٨). وهذا التنبيه هنا: يدفع الخَلطَ في الواحد بين الآجام \_ جمع الأُجُم \_ -؛ على معنى العَيْضَة والغابة والشجر المُلتَفِّ. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١٥/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحكم لابن سيده (٧/ ٤٩٦)، المغرب للمطرزي ص (٢١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المنتخب لكُرَاع النمل ص (٤٠٦)، المصباح المنير للفيومي (٥/١).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب جواز شرب اللبن، برقم: (٢٠٠٩). ينظر: المعلم للمازري (٣٩٣/٢)، إكمال المعلم لعياض (٢٧٦/٤)، المنهاج للنووي (١٧٩/١٣).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الكُثبَة في: [حـ ٦١٩]، وستأتي في: [حـ ١١٠٩].

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب جواز شرب اللبن، برقم: (٢٠٠٩). ينظر: المنهاج للنووي (١٨٠/١٣).



### [سوخ] معناه: غابَتْ وغارَتْ(١).

يقال: ساخَتْ رِجلُه وثاخَتْ؛ بمعنَّى واحد(٢).

[- ٧٥٢] وي حديث حديفة: كُنَّا إِذَا حَضَرْنَا مَعَهُ هُ طَعَامًا؛ لَمْ نَضَعْ أَيْدِينَا حَتَّى يَبْدَأَ. وَإِنَّا حَضَرْنَا مَعَهُ مَرَّةً طَعَامًا؛ فَجَاءَتْ جَارِيَةٌ كَأَنَّهَا تُدْفَعُ أَيْدِينَا حَتَّى يَبْدَأَ. وَإِنَّا حَضَرْنَا مَعَهُ مَرَّةً طَعَامًا؛ فَجَاءَتْ جَارِيَةٌ كَأَنَّهَا تُدْفَعُ أَيْدِينَا حَتَى يَبْدَلَهُ إِيدِهَا (٣).

[دفع] معنى قوله: كَأَنَّهَا تُدْفَعُ؛ أي: تُلجَأ وتُرهَق إلى الطعام؛ لجُرأتِها وإسراعِها إليه (٤).

ثُمَّ جَاءَ أَعْرَابِيٌّ كَأَنَّمَا يُدْفَعُ، بِذَلِكَ المَعْنَى أَيْضًا(٥).

فَأَخَذَ عِلَى إِيَدِهِ ؛ ثُمَّ قَالَ: (إِنَّ الشَّيْطَانَ يَسْتَحِلُّ الطَّعَامَ ؛ إِذَا لَمْ يُذكَرِ الشُّهُ اللهِ عَلَيْهِ) . وَذَكَرَ بَاقِي الحَدِيث .

<sup>(</sup>١) ينظر: النهاية لابن الأثير (٢/ ٤١٦)، تاج العروس للزبيدي (٧٧٥/٧).

<sup>(</sup>٢) قال ابن قتيبة في أدب الكاتب ص (٤٨٧): (وثَاخَ وسَاخَ في الأرض سواءٌ). ونقل أبو عمرو الشيباني في الجيم (١٠٤/٢) أن بِالغَيْن فيه: يدل على المعنى نفسِه؛ فقال: (وقال أبو السمح: ساغَتْ به الأرضُ: أي: ساخت).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب آداب الطعام والشراب وأحكامهما، برقم: (٢٠١٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦٨٣/٦)، المفهم للقرطبي (٥/٣٩٣)، المنهاج للنووي (١٨٨/١٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكاشف للطيبي (٢٨٦٢/٩)، الديباج للسيوطي (٥٠/٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/١٨٧)، دليل الفالحين لابن علان (٥/٢١٩).

<u>@@</u>



[- ٣٠٥] و عمر بن أبي سَلَمَة: قَالَ: كُنْتُ فِي حَجْرِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ ؛ وَكَانَتْ يَدِيْ تَطِيْشُ فِي الصَّحْفَةِ (١).

معناه: أنها تخطئ إلى ما لا يَلِيني، وتأخُذُ من أُطراف القَصْعَة (٢). اطيش ]

فَقَالَ ﷺ: (سَمِّ الله؛ وَكُلْ بِيَمِيْنِكَ وَمِمَّا يَلِيْكَ).

[- ١٥٠] وفي حديث أبي سعيد: نَهَى هُ عَنِ اخْتِنَاثِ الْأَسْقِيَةِ: أَنْ يُشْرَبَ فِي أَفْوَاهِهَا(٣).

وهو أن تُكسَرَ رؤوسها وتُقلَبَ أفواهُهَا عند الشرب(٤).

وقد مرَّ تفسيره فيما تقدم (٥).

[- ٥٥٥] وفي حديث أبي هريرة؛ قَالَ اللهِ : (لَا يَشْرَبَنَ أَحَدٌ مِنْكُمْ قَائِمًا، فَمَنْ نَسِى: فَلْيَسْتَقِيعُ)(٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب آداب الطعام والشراب وأحكامهما، برقم: (۲۰۲۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲/۸۸۷)، المفهم للقرطبي (٥/٧٩٧)، المنهاج للنووي (١٩٣/١٣).

<sup>(</sup>٢) وأصل الطيش: الخفة بنظر: العين للخليل (٦/ ٢٧٦) ، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٣٨٧).

 <sup>(</sup>۳) صحیح مسلم، کتاب الأشربة، باب آداب الطعام والشراب وأحکامهما، برقم: (۲۰۲۳).
 ینظر: المعلم للمازري (۱۱۰/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۸۸/۶)، المفهم للقرطبي
 (٥/٢٨)، المنهاج للنووي (۱۹۳/۱۳).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢٨٢/٢)، الزاهر لابن الأنباري (٢/٢٥).

<sup>(</sup>٥) لم يمر تفسيره فيما تقدم؛ اللهم إلا الانخناث: فقد تقدم بيان معناه في: [حـ ٥٨٧].

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب كراهية الشرب قائمًا، برقم: (٢٠٢٦). ينظر: المعلم=



# [قيأ] معناه: فَلْيَتَكَلَّفُ القيء<sup>(١)</sup>؛ لأنه خالَفَ ما نُهِيَ عنه من الشرب قائمًا<sup>(٢)</sup>.

[ح ٧٥٦] و ي حديث أنسِ: كَانَ عَلَيْ يَتَنَفَّسُ فِي الشَّرَابِ ثَلَاثًا (٣).

[نفس] ومعناه: أنه يَشرَب ويُمسِك نَفَسًا، ثم يَشرَب ويُمسِك نَفَسًا، ولا يشتقُهُ دفعةً واحدةً بِشَرَهٍ؛ فيصير كالعَبِّ(٤) المنهى عنه(٥).

وما رُوِيَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ: (أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُتَنَفَّسَ فِي الإِنَاءِ)<sup>(٦)</sup>: لعله محمولٌ على التنفس في حار الطعام؛ فإن ذلك مكروه<sup>(٧)</sup>. بل الأولى:

- للمازري (١١٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (٦/٠٩٤)، المفهم للقرطبي (٥/٢٨٦)،
   المنهاج للنووي (١٩٥/١٣).
- (١) يقال: استقاء فلان؛ إذا تهوَّعَ نَفسَه؛ فقَاءَ وأخرج ما بجوفه. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٧/٣).
- (٢) الأمر هنا محمولٌ على الاستحباب، والنهي فيه على الكراهة من قبيل التأديب والإرشاد إلى ما هو الأخلق والأولى؛ فيستحب لمن شرب قائمًا: أن يتقيأه لهذا الحديث الصحيح الصريح. ينظر: الكاشف للطيبي (٢/٧٨٧).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب كراهة التنفس في نفس الإناء، برقم: (٢٠٢٨). ينظر: المعلم للمازري (١١٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (٦/٤٩٤)، المفهم للقرطبي (٥/٨٨٨)، المنهاج للنووى (١٩٨/١٣).
- (٤) قال ابن فارس في مقاييس اللغة (٤/٤): (العين والباء أصلٌ صحيحٌ واحدٌ يدل على كثرةٍ ومُعظَّم في ماءٍ وغيره، ومنه: (العَبُّ)؛ وهو شرب الماء من غير مصِّ، يقال: عَبَّ في الإناء يَعبُّ عَبًّا؛ إذا شرب شربًا عنيفًا). ا.هـ، وقوله: (من غير مَصِّ)، يعني: من غير تنفس. وينظر: لسان العرب لابن منظور (٥٧٣/١).
  - (٥) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٣٧/٢)، الديباج للسيوطي (٥/٥).
- (٦) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأشربة، باب النهي عن التنفس في الإناء، برقم: (١٩٩). ومسلم في صحيحه، كتاب الأشربة، باب كراهة التنفس في نفس الإناء، برقم: (٢٦٧) كلاهما من حديثه ﷺ؛ واللفظ لمسلم.
- (٧) لا يختص النهي المذكور بالشرب أو الطعام؛ بل النهي في كليهما؛ فالتنفس في معنى النفخ،=

[ تلل ]



أن يصبر إلى أن يصير (١) لسكون حرارته، أو يحمل: على أنه إذا تنفس في الإناء رُبَّما يترشش فيه من رُضَابه؛ فيستَوخِمه (٢) غيرُه ويكره شربه؛ فيُحمَل النهي على هذا (٣)، والله أعلم.

[- ٧٥٧] و عَ حديث سَهُلِ بِنِ سَعْدٍ: أَنَّهُ هَ أُتِي بِشَرَابٍ فَشَرِبَ مِنْهُ - وَعَنْ يَمِيْنِهِ غُلَامٌ، وَعَنْ يَسَارِهِ (١) أَشْيَاخٌ -؛ فَقَالَ لِلْغُلَامِ: أَتَأْذَنُ لِي أَنْ أُعْطِيَ هَؤُلَاءِ؟. فَقَالَ الغُلَامُ: لَا! وَاللهِ لَا أُوْثِرُ بِنَصِيْبِي مِنْكَ أَحَدًا؛ فَتَلَّهُ فِي يُدِهِ (٥).

معناه: ألقاه في يده على عنفٍ وشدة (٦).

كما يقال: تلُّه للجبين؛ أي: صرعه (٧).

[ح ٥٠٠] **وفي حديث أنس:** وَأَمَرَنَا [١/١٠٥] هِ أَنْ نَسْلُتَ القَصْعَةَ<sup>(٨)</sup>.

= والنفخ في معنى التنفس. ينظر: المنتقى للباجي (٢٣٦/٧)، التوضيح لابن الملقن (٤ /١٤٦).

<sup>(</sup>١) في الأصل بزيادة: (بحيث)؛ أقحِمَتْ في هذا الموضع؛ وحذفتُها ليستقيم المعنى.

<sup>(</sup>٢) توخُّمَ فلانٌ الطعامَ واستوخمه: لم يَستَمرِثُهُ ولا حَمِدَ مغبَّتَه . ينظر: المعجم الوسيط (٢٠١٩/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٦/٩٧)، إرشاد الساري للقسطلاني (٣٣٣/٨).

<sup>(</sup>٤) جاءت في الأصل: (سياره).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب إدارة الماء واللبن ونحوهما عن يمين المبتدئ، برقم: (٢٠٣٠). ينظر: المعلم للمازري (١١٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٩/٦)، المفهم للقرطبي (٢٩٢/٥)، المنهاج للنووى (٢٠١/١٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الصحاح للجوهري (١٦٤٥/٤)، مقاييس اللغة لابن فارس (٩/١٣٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٣٠/٣)، غريب الحديث للخطابي (٢/٣٣٧).

<sup>(</sup>٨) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب لعق الأصابع والقصعة، برقم: (٢٠٣٤).=



### [سلت] معناه: أن نلحسها ونمسحها من الطعام.

ومنه: يقال: سلتَتِ المرأةُ خِضَابَها عن يدها؛ أي: مسحته (١).

[- ٧٠٩] وقع حديث أبي هريرة؛ أنَّهُ عَلَى خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ ـ أَوْ لَيْلَةٍ ـ ؟ فَإِذَا هُوَ بِأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ ؛ فَذَكَرَا أَنَّهُمَا خَرَجَا مِنَ الجُوْعِ ؛ وَكَذَلِكَ قَالَ عَلَى . فَإِذَا هُوَ بِأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ ؛ فَذَكَرَا أَنَّهُمَا خَرَجَا مِنَ الجُوْعِ ؛ وَكَذَلِكَ قَالَ عَلَى . فَهُ جَاؤُوا إِلَى بَيْتِ رَجُلٍ مِنَ الأَنْصَارِ وَهُوَ غَائِبٌ . فَقَالَتِ امْرَأَتُهُ: مَرْحَبًا وَأَهْلًا . فَسَأَلَهَا: (أَيْنَ فُلَانٌ ؟). فَقَالَتْ: ذَهَبَ يَسْتَعْذِبُ المَاءَ لَنَا (٢).

[عذب] أي: يَطلُبُ الماءَ ويأتي به ويَستَقِي (٣).

يقال: يُستعذَبُ لفلانٍ من بئر كذا؛ أي: يُستقَى (١).

ثُمَّ عَادَ الأَنْصَارِيُّ؛ فَقَالَ: الحَمْدُ اللهِ! مَا أَحَدٌ اليَوْمَ أَكْرَمَ أَضْيَافًا مِنِّي؛ [عنق] فَجَاءَهُمْ بِعِذْقِ فِيْهِ بُسْرٌ وَتَمْرٌ. والعِذْق: الكِبَاسَة (٥٠).

<sup>=</sup> ينظر: المنهاج للنووى (١٣/٢٠٧).

<sup>(</sup>١) تقدم بيانُ معنى السَّلْت والتمثيلُ له في: [حـ ٤٣٥]، وفي: [حـ ٦٦٦].

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب جواز استتباعه غيره إلى دار من يثق برضاه بذلك، برقم: (7/7). ينظر: إكمال المعلم لعياض (7/7)، المفهم للقرطبي (7/7)، المنهاج للنووى (7/7).

<sup>(</sup>٣) أي: العَذْب منه . ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٣٦٥) ، الفائق للزمخشري (٣٠٥) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: الصحاح للجوهري (١٧٨/١)، لسان العرب لابن منظور (١٩٨١).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى العِذْق والعَذْق في: [حـ ٣١٩]، وفي: [حـ ٣٥٣]. والكِبَاسَة: عنقود النخل.

### | [حـ ٧٦٠] **و في حديث جَابِرٍ لَمَّا حُفِرَ الخَنْدَقُ**: رَأَيْتُ بِهِ ﷺ خَمَصًا<sup>(١)</sup>.

أي: جُوْعًا (٢).

فَانْكَفَيْتُ إِلَى امْرَأَتِي. أي: انكفَأتُ ورجعتُ إليها<sup>(٣)</sup>.

وَسَاقَ الْحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ ﷺ: (يَا أَهْلَ الْخَنْدَقِ! إِنَّ جَابِرًا قَدْ صَنَعَ لَكُمْ سُوْرًا). أي: مأذُبَةً (١٠).

(فَحَيَّ هَلَّا بِكُمْ). كلمةٌ تقال عند الحث على الشيء والمبادرة إليه (٥). [حي] [هل] وَسَاقَ إِلَى أَنْ قَالَ: فَجَاءَ ﷺ وَالنَّاسُ؛ فَجِئْتُ امْرَأَتِي فَأَخْبَرْتُهَا؛ وَسَاقَ إِلَى أَنْ قَالَ: فَجَاءَ ﷺ وَالنَّاسُ؛ فعل الله بك كذا وكذا (٢).

(۱) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب جواز استتباعه غيره إلى دار من يثق برضاه بذلك، برقم: (۲۰۳۹). ينظر: المعلم للمازري (۱۱۷/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۳/۵)، المفهم للقرطبي (۵/۸۳)، المنهاج للنووي (۲۱۵/۱۳).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المخصص لابن سيده (١/٥٣)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٦١٨).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الانكِفَاء في: [حـ ٦١١]، وفي: [حـ ٧٣٢].

<sup>(</sup>٤) قال عياض في إكمال المعلم (٦/٥١): (هو الدعوة للطعام بالفارسية، قال الطبري: (أي: اتخذ طعامًا لدعوة الناس؛ كلمةٌ فارسيةٌ). وفيه أن النبي هي قد كان يتكلم بالفارسية وغيرها من لغات الأمم)، وقال ابن فارس في مقاييس اللغة (٦٣١): (وسُورٌ فارسيةٌ؛ وهو العُرْس). وقال الزبيدي في تاج العروس (٦/١٢): (والسُّور: الضِّيافَة؛ وهي كلمةٌ فارسيةٌ). ونقل أبو منصور الجواليقي في المُعرَّب ص (٢٤٠) عن أبي العباس ثعلب قوله: (إنما يراد من هذا: أن النبي عَيِّ تكلم بالفارسية)، ثم قال أبو منصور: (صَنَعَ سُورًا؛ أي: طعامًا دعا إليه الناس).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٧/١)، مشارق الأنوار لعياض (٢١٨/١).

<sup>(</sup>٦) يعني: أن الباء فيه تتعلق بمحذوف؛ تقديره: فعل الله بك كذا وكذا. ينظر: عمدة القاري للعيني (١٨٢/١٧).





كأنها استحيت من قلة طعامها وكثرة الناس(١).

ثُمَّ ذَكَرَ القِصَّةَ إِلَى أَنْ قَالَ: فَدَخَلَ وَبَارَكَ فِي العَجِيْنِ وَالبُرْمَةِ، وَبَسَقَ [قدح] فِيْهِمَا ثُمَّ قَالَ: (ادْعِي خَابِزَةً فَلْتَخْبِزْهُ مَعَكِ، وَاقْدَحِيْ مِنْ بُرْمَتِكُمْ). معناه: اغرفي (۲). والمِقدَحة: المِغرَفة (۳).

ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّهُمْ شَبِعُوا \_ وَهُمْ أَلْفُ \_ وَخَرَجُوا ؛ وَإِنَّ بُرْمَتَنَا لَتَغِطُّ كَمَا هِيَ ؛ وَإِنَّ عَجِيْنَتَنَا لَتَخْبَرُ كَمَا هِيَ .

وقد (٤) مضى فيما تقدم تفسير ما في سائر الروايات من هذا الحديث (٥).

[- ٧٦١] وفي حديث أنس: رَأَيْتُهُ هِ مُقْعِيًا يَأْكُلُ التَّمْرَ (٦).

وقد ذُكِرَ معنى الإقْعَاء؛ وقد جاء النهيُّ عنه في الصلاة (٧).

(١) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٣١٥/٨)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤٤/٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحيط للصاحب (٣٤٠/٢)، تاج العروس للزبيدي (٢٠/٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: التلخيص لأبي هلال العسكري ص (١٨٨)، المخصص لابن سيده (٢٥/١).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (وفي).

<sup>(</sup>٥) متفرقًا في الكتاب؛ فالبُّرْمَة تقدمت في: [حـ ٤١٧]. وأصل الغَطِّ تقدم في: [حـ ٣٦].

 <sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب استحباب تواضع الآكل وصفة قعوده، برقم: (٢٠٤٤).
 ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢/٧٢٥)، المفهم للقرطبي (٥/٥١٣)، المنهاج للنووي
 (٣٢/١٣).

 <sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى الإقعاء؛ وأنه منهيٌّ عنه في الصلاة؛ في: [حـ ١٤١]، ولتنظر حاشيته في
 بيان وجهَىْ تفسيره.

<u>@\_@</u>

[ذرع]

وَفِي رِوَايَةٍ أُخرَى: فَجَعَلَ ﷺ يَقْسِمُهُ؛ وَهُوَ مُحْتَفِزٌ. أي: مُسرعٌ [حفز] مُستَوفِرٌ (١).

يَأْكُلُ مِنْهُ أَكْلًا ذَرِيْعًا. أي: واسعًا(٢).

وَيُرْوَى: حَثِيْثًا. [ه١٠/ب] أي: مُسْرِعًا<sup>(٣)</sup>.

[- ٧٦٧] و عن الإِقْرَانِ ؟ إِلَّا أَنْ يَسْتَأْذِنَ الرَّجُلُ أَخَاهُ ﴿ ).

معناه: أن يأكل تمرتين تمرتين بمَرَّةٍ واحدةٍ ؛ فيَقرِنَ بينهما في لقمة (٥) ؛ [قرن] وهو نهيُ أدبِ(١) ؛ بخِلَاف ما يكون في حبَّاتِ العِنَب(٧).

<sup>(</sup>١) والاحتِفَازُ والاستِيفَازُ وَاحِدٌ. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٦٨).

<sup>(</sup>٢) وسربعًا وكثيرًا. بنظر: شمس العلوم للحميري (٢٢٥٨/٤)، النهاية لابن الأثير (١٥٨/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٢٢١)، مختار الصحاح للرازي ص (٦٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب نهي الآكل مع جماعة عن قِران تمرتين، برقم: (٢٠٤٥). ينظر: المعلم للمازري (١٢١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٨/٦)، المفهم للقرطبي (٣١٨/٥)، المنهاج للنووي (٢٢٨/١٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩/٨٨)، لسان العرب لابن منظور (٣٣١/١٣).

<sup>(</sup>٦) وذلك لأن فيه شَرَهًا يُزرِي بفاعله وقيل: لأن فيه غبنًا بصاحبه ؛ لِمَا كانوا فيه من شدة العيش وقلة الطعام؛ فأرشدهم إلى الإذن؛ لتَطِيبَ أنفس الباقين. ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٦٢/٤).

<sup>(</sup>٧) قال ابن حجر في فتح الباري (٥٧٢/٩): (وقال مالكُ: (ليس بجميلٍ أن يأكُلَ أكثرَ من رُفقَتِه). تنبيةٌ: في معنى التمر: الرطبُ، وكذا الزبيب والعنب ونحوهما؛ لوضوح العلة الجامعة في النهى عن الإقران).



[ عجو ]

### [- ٧٦٣] وفي حديث سعد: (مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً)(١).

وهي من وسط أجناس التمر وأقلها حلاوةً<sup>(٢)</sup>.

كأنه ع أراد: أن مضرتها أقل.

أو: أراد ترغيب الناس في ذلك الجنس \_ وإن كان أردأ من غيره \_: لئلا يرغبوا عنها؛ فيكون فيه سعة جنس الطعام في المدينة (٣).

وكان يحب ذلك ويدعو لهم بالبركة والسعة ، والله ﷺ أعلم.

[- ٧٦٤] وفي حديث عائشة: قَالَ هِ : (إِنَّ فِي عَجْوَةِ العَالِيَةِ (٤) شَفَاءً) (٥).

[علو] وكنَّى بها عن المدينة وما والاها(٦).

- (۱) صحیح مسلم، کتاب الأشربة، باب فضل تمر المدینة، برقم: (۲۰٤۷). ینظر: المعلم للمازري (۱۲۱/۳)، إکمال المعلم لعیاض (7/18)، المفهم للقرطبي (7/18)، المنهاج للنووی (7/18).
- (٢) وهي ضربٌ من أجود أنواع التمر. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٧/٤). قال الأزهري في تهذيب اللغة (٣٠/٣): (العَجْوَةُ التي بالمدينة: هي الصَّيْحَانِيَّة. وبها ضروبٌ من العَجْوَة ليس لها عذوبةُ الصَّيْحَانِيَّة ولا ربُّها وامتِلاؤها).
- (٣) ويحتمل أن يكون في ذلك النوع من التمر خاصيةٌ تدفع السم والسحر، وأن يكون رسول الله عليه قد دعا لذلك النوع من التمر بالبركة، وبما يكون فيه من الشفاء. ينظر: الكاشف للطيبي (٢٨٤٧/٩)، فتح الباري لابن حجر (٢/١٠).
  - (٤) تقدم التعريف بعوالي المدينة وتحديد موضعها في: [حـ ٢٧١].
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب فضل تمر المدينة، برقم: (٢٠٤٨). ينظر: المعلم للمازري (١٢١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٦/١٣٥)، المفهم للقرطبي (٣٢١/٥)، المنهاج للنووى ((7/18)).
- (٦) المقصود منه: فضيلة تمر المدينة. ينظر: إرشاد الساري للقسطلاني (٤١٠/٨)،=





### [ح ٧٦٠] وفي حديث سعيد (١) بن زيد: (الكَمْأَةُ مِنَ المَنِّ)(٢).

الكَمْأَة: النبات المعروف (٣). واحدها: كَمْءٌ؛ على غير قياس (٤). [كمأ]

والمَنُّ: مَا أَنْزَلَ اللهُ عَلَى بَنِي إسرائيل<sup>(ه)</sup>. (وَمَاؤُهَا شِفَاءٌ لِلْعَيْنِ). [منن]

[ - ٧٦٦] وفي حديث جابر: كُنَّا مَعَهُ عَلَيْ ؛ وَنَحْنُ نَجْنِي الكَبَاثَ (٦).

= مرقاة المفاتيح للقاري (۲۷۰۵/۷).

- (١) في الأصل: (سعد)، والصواب: (سعيد)؛ وهو ابن زيد بن عمرو بن نفيل؛ راوي الحديث؛ أحد المُبشَّرين.
- (۲) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب فضل الكمأة، برقم: (۲۰٤۹). ينظر: المعلم للمازري (۲) محيح مسلم، كتاب الأشربة، باب فضل الكمأة، برقم: (۱۱۸/۳)، المنهاج للنووي (۲/۱۵)، المعلم لعياض ((7/18))، المنهاج للنووي ((7/18)).
- (٣) وهو نباتٌ لا أصلَ له يُنَقِّض الأرضَ؛ فيخرج كما يخرج الفُطْر، من صفاته: أنه باردٌ رطبٌ مُولِّدٌ للبلغم، ينظر: شمس العلوم للحميري (٥٨٩٣/٩)، لسان العرب لابن منظور (١٤٨/١). قلت: والفَقْعُ المعروف اليوم نوعٌ من أنواعه.
- (٤) فالقياس فيه على العكس؛ إذ نادرٌ أن تكون في الجمع هاء؛ ولا تكون في الواحدة. ينظر: المقاييس لابن فارس (٥/١٣٧).
- أدلته من كتاب الله؛ قوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنّ وَالسّلُوئِ﴾ [سورة البقرة اللّية: ٥٠]، وقوله وقوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنّ وَالسّلُوئِ﴾ [سورة الأعراف، الآية: ١٦٠]، وقوله تعالى: ﴿وَزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنّ وَالسّلُوئِ﴾ [سورة طه، الآية: ٨٠]. واختُلِف في المَنِّ على أقوالٍ ؛ المثلّها: ما فسَّرهُ به الفيروزابادي في بصائر ذوي التمييز (٤/٨٢٥) قال: (هو طَلِّ حُلُوٌ يَنزِلُ من السماء على أصناف من الشجر؛ كالصَّفْصَاف ونحوه). وينظر: معاني القرآن للفراء من السماء على أصناف بالكَمْأة بالمَنِّ: فإما لأنه لا يُغرَس ولا يُسقَى ولا يُعتَمَل كما يُعتَمَل كما يُعتَمَل كما يُعتَمَل كما يُعتَمَل كما يُعتَمَل كما يُعتَمَل عنوز. مشارق الأنوار لعياض (٣٨٤/١).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب فضيلة الأسود من الكَبَاث، برقم: (٢٠٥٠). ينظر:=

<u>@</u>

[كبت] وهو ثمر الأراك النضيج منه (١).

فَقَالَ ﷺ: (عَلَيْكُمْ بِالأَسْوَدِ مِنْهُ).

[سود] كأنه أراد بذلك: أنه أشدُّ إدراكًا وأنضَعُ (٢).

[- ٧٦٧] و ق حديثه أيضًا: قَالَ: مَرَّ بِي إِلَى بَعْضِ حُجَرِ نِسَائِهِ ؛ فَقَالَ: (هَلْ مِنْ غَدَاءٍ؟)؛ فَقَالُوا: نَعَمْ، فَأُتِيَ بِثَلَاثَةِ أَقْرَاصٍ ؛ فَوُضِعْنَ عَلَى بَنِيً (٣)(٤).

وفي الأصل: (نَبِيِّ) \_ بتقديم النون على الباء \_؛ ولا أدري

المعلم للمازري (١١٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٦/٣٦)، المفهم للقرطبي (٥/٣٢)،
 المنهاج للنووي (١٤/٥).

<sup>(</sup>١) ينظر: الصحاح للجوهري (٢٩٠/١)، شمس العلوم للحميري (٩/٤٢٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٤٣٥)، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢٠٤).

<sup>(</sup>٣) جاء في حاشية الكتاب: (قوله: (فأتي بثلاثة قِرصة فُوضِعَتْ على نَبِيًّ). أي: على مكانٍ مرتفع، من النَّبَاوَة والنَّبُوة: الشيء المرتفع، ومنه: الحديث: (لا تصلوا على النبي)، أي: على الأرض المرتفعة المحدودبة؛ [والنَّبِيُّ: العَلَمُ من أعلام الأرض التي يُهتدى بها] ومن الناس من يجعل النبيَّ مشتقًا منه، ومنه: الحديث: (أنه خَطَبَ يومًا بالنَّبَاوَة من الطائف)، هو موضعٌ معروفٌ به، وحديث قتادة: (ما كان بالبصرة رجلٌ أعلَمُ من حُميد بنِ هلال، غيرَ أن النَّباوة أضرَّت به)، أي: طلبَ الشرف والرياسة، وحرمة التقدم في العلم، ويُروَى بالتاء والنون في حديث هلال: (فأضرَّت به التَّنَاوَة)، أراد: التَّنَاية؛ وهي الفلاحة والزراعة؛ فقلَبَ الياءَ واوًا؛ يريد أنه ترك المذاكرة ومجالسة العلماء، وكان نَزَلَ قريةً على طريق الأهواز)، انتهى. [هذه الحاشية منقولةٌ بنصها من موضعين من النهاية لابن الأثير (١٩٩٨) و(٥/١١)].

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب فضيلة الخل والتأدم به، برقم: (٢٠٥٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦/٩٨)، المفهم للقرطبي (٥/٣٢٧)، المنهاج للنووي (٨/١٤).





أيهما المنقول(١).

فإن كان (عَلَى نَبِيٍّ) \_ بتقديم النون \_: فكأنه على مكانٍ مرتفعٍ من [نبو] النَّبْوَة؛ وهو الارتفاع (٢). والنَّبِيُّ: المَكانُ المُرتَفِعُ (٣).

وإن كان المنقول (عَلَى بَنِيٍّ) \_ بتشديد الياء \_: فلعله أراد على شيءٍ [بني] مبنيًّ، كتَلِّ أو دَكَّةٍ أو غيره (١٠).

وإن كان النقل (على بُنِّيٍّ) \_ بتشديد النون وياء النسبة \_: فلعله كشبه [بنن] سلةٍ أو طبقٍ؛ منسوبٌ إلى شيءٍ (٥) ، والله أعلم.

### [ح١٨٠] وفي حديث أبي هريرة؛ أَنَّ رَجُلًا جَاءَهُ ١٠ هَا وَ فَقَالَ: إِنِّي

<sup>(</sup>۱) اختُلِفَ في ضبط هذه اللفظة في كتاب مسلم على أربع صور: أولها: ما نُقِل من طريق القاضي أبي علي وأبي بحر (بَتِيًّ) من البَتِّ: وهو كساءٌ غليظٌ من وبرٍ أو صوفٍ، أو هو ضربٌ من الطيالسة. ثانيها: ما جاء في أصل ابن أبي جعفر: (بُنيًّ) وهو عن الطبري أيضًا. وَفُسِّرَ بانه طَبَقٌ أو شيءٌ مُدوَّرٌ من خُوْص. ثالثها: ما وقع في بعض النسخ: (نَبِيًّ)؛ وفُسِّرَ بنحو ما فسروا به الذي قبله؛ بأنه نحوٌ من سُفْرة الطعام مُدوَّرة؛ يقال لها النَّبِيَّة. أو هو من النَّبُوة والنَّبَاوة: الشيءُ المُرتَفِعُ عن الأرض. رابعها: (شيءٍ) عند ابن الحَذَّاء؛ وقالوا: هذه الرواية أسلم. قلت: فهذه أربع تقييدات جاءت على خمسة معانٍ؛ ضَبَطَ بها العلماء هذه اللفظة. ينظر في ذلك: مشارق الأنوار لعياض (٧٧/١)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٨/١٤)، النهاية لابن الثير (٥/١١)، المفهم للقرطبي (٥/٣٧)، المنهاج للنووي (٨/١٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٣٨٨/٢)، لسان العرب لابن منظور (٣٠٢/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣٤٩/١٥)، غريب الحديث للخطابي (١٩٣/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/ ٢٥٢)، تاج العروس للزبيدي (١١/٤٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٤٧)، إكمال إكمال المعلم للأبي (٥/٥٧).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (جاه).



مَجْهُوْدٌ. فَبَعَثَ إِلَى حُجَرِ نِسَائِهِ؛ فَلَمْ يَجِدْ [١/١٠٦] عِنْدَهُنَّ شَيْئًا؛ فَقَالَ: (مَنْ يُضِيْفُ هَذَا اللَّيْلَةَ؟). فَقَامَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ؛ فَانْطَلَقَ بِهِ إِلَى رَحْلِهِ، فَقَالَتِ الْمُرَأَّتُهُ: مَا عِنْدِي إِلَّا قُوْتُ صِبْيَانِي، فَقَالَ: فَعَلِّلِيْهِمْ بِشَيْءٍ (١).

[علا] معناه: أَشغِليهم عن الطعام بعِلَّةٍ، وسكِّنِيهم حتى يلهوا عنه، وآثِرِي الضيفَ به (٢). ثم ذكر باقي الحديث من إطفاء السراج.

[- ٧٦٩] و حديث المقداد مِنْ قِصَّةٍ طَوِيْلَةٍ: أَنَّهُ هِ أَمَرَهُ وَصَاحِبَيْنِ لَهُ أَنْ يَحْتَلِبُونَ وَيَأْكُلُونَ نَصِيْبَهُمْ ؟ لَهُ أَنْ يَحْتَلِبُوا مِنْ ثَلَاثَةِ أَعْنُزِ وَيُعْطُوهُ نَصِيْبَهُمْ ؟ وَيَرْفَعُ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ هِ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ هِ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ هِ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ هِ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ اللهَ المِقْدَادُ نَصِيْبَهُ اللهَ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقْدَادُ المَقَدَادُ المَعْدَادُ المَقَدَادُ المَقَدَادُ المَقَدَادُ المَعْمُونَةُ المَا المَقَدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدُونَ المُعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المُعْدَادُ المَعْدَادُ المُعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المَعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدُودُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدُودُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدَادُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدَادُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ المُعْدُودُ

[وغل] أي: دَخَلَتْ(١).

نَدَّمَنِي الشَّيْطَانُ. وَذَكَرَ بَاقِي الحَدِيثِ إِلَى أَنْ قَالَ: وَأَخَذْتُ الشَّفْرةَ

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إكرام الضيف وفضل إيثاره، برقم: (۲۰۵٤). ينظر: المنهاج للنووي (۱۲/۱٤).

<sup>(</sup>٢) هو من تَعِلَّة الصبي؛ أي: ما يُعلَّلُ به ليَسكُتَ. ينظر: الكاشف للطيبي (٣٩٥٣/١٢). وفي الحديث: دليلٌ على جواز تسكين الأطفال وتعليلهم. ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (١٦٥/٧).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إكرام الضيف وفضل إيثاره، برقم: (٢٠٥٥). ينظر: المعلم للمازري (١١٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٦/٥١)، المفهم للقرطبي (٣٣٢/٥)، المنهاج للنووي (١٤/١٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٣١/٣)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٣/٨).

<u>@@</u>

لِأَذْبَحَ مِنَ الأَعْنُزِ أَيُّهَا أَسْمَنُ؛ فَإِذَا هُنَّ حُفَّلُ. أي: ممتلئة الضروع(١). [حفل]

فَحَلَبْتُ فِي إِنَاءٍ مَا كَانُوا يَطْمَعُوْنَ أَنْ يَحْتَالِبُوا فِيهِ وَسَاقَ الْحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ: فَلَمَّا شَرِبَ عِلَى وَعَلِمْتُ أَنَّهُ رَوِيَ ؛ ضَحِكْتُ حَتَّى أُلْقِيْتُ فِي الْأَرْضِ ؛ فَقَالَ عِلى: (إِحْدَى سَوْآتِكَ يَا مِقْدَادُ!) . معناه: هذه إحدى صنائعك [سوء] الأَرْضِ ؛ فَقَالَ عِلى: (إِحْدَى سَوْآتِكَ يَا مِقْدَادُ!) . أَخرها .

[- ٧٧٠] و عديث عبد الرحمن بن أبي بكر: كُنَّا مَعَهُ ﴿ ثَلَاثِيْنَ وَمِئَةً ؛ فَقَالَ ﴿ وَمِئَةً ؛ فَقَالَ ﴿ وَمِئَةً ، فَقَالَ ﴿ وَمَئَةً ، فَقَالَ ﴿ وَمَ مُ حَاءَ رَجُلُ مُشْرِكٌ مُشْعَانٌ طَوِيْلٌ بِعَنَمٍ يَسُوْقُهَا (٤). طَعَامٍ أَوْ نَحْوُهُ ؛ فَعُجِنَ ؛ ثُمَّ جَاءَ رَجُلٌ مُشْرِكٌ مُشْعَانٌ طَوِيْلٌ بِعَنَمٍ يَسُوْقُهَا (٤).

المُشعَانُ: المُنتَشِرُ الشَّعَرِ (٥).

فَاشْتَرَى ﷺ مِنْهُ شَاةً؛ فَصُنِعَتْ. وَأَمَرَ ﷺ بِسَوَادِ البَطْنِ أَنْ يُشْوَى. سَوَاد البَطْن: اللَّابَة (٢)؛ مثل: الكبد والرئة وغيرهما.

(١) يقال: ناقةٌ حَافِلٌ ونُوقٌ حُفَّلٌ؛ إذا اجتمعَتْ ألبانُها في ضُرُوعِها. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١١٠/١).

- (٢) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦/٦٥)، الديباج للسيوطي (١٠٢/٥).
  - (٣) جاءت في الأصل: (طعامًا).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إكرام الضيف وفضل إيثاره، برقم: (٢٠٥٦). ينظر: المعلم للمازري (١١٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢/٧٤٥)، المفهم للقرطبي (٥/٥٣٥)، المنهاج للنووي (١٦/١٤).
  - (٥) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٤٣/١)، الفائق للزمخشري (٢٤٨/٢).
- (٦) في الأصل: (الأبه) وهو غلط المعنى في هذا السياق. يقال لكل ما تجمَّع وفيه سوادٌ: لابة. ومنه: اللابة للحَرَّة ذات الحجارة السود. ومنه: اللابة للإبل المُجتمِعَة السود. ينظر: المحكم=





[- ٧٧١] وه حديثه أيضًا: أنَّ أَصْحَابَ الصُّفَّةِ كَانُوا فُقَرَاءَ، وَأَنَّهُ اللهُ وَلَل مَرَّةً: (مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ؛ فَلْيَذْهَبْ بِثَلاَثَةٍ). وَسَاقَ الحَدِيثَ إِلَى أَنْ قَالَ: وَانْطَلَقَ عَلَى بِعَشَرَةٍ، وَأَبُو بَكْرٍ بِثَلاَثَةٍ، ثُمَّ قَالَ: إِنَّ أَبَا بَكْرٍ تَعَشَى عَنْدَهُ هِ فَالَ فَالَ: إِنَّ أَبَا بَكْرٍ تَعَشَى عِنْدَهُ هِ فَصَلَّى [١٠١٠] العِشَاءَ مَعَهُ؛ وَلَبِثَ حَتَّى نَعَسَ هُ اهْرَأَتُهُ: مَا حَبَسَكَ عَنْ بَيْتِهِ بَعْدَمَا مَضَى مِنَ اللَّيْلِ مَا شَاءَ اللهُ. قَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ: مَا حَبَسَكَ عَنْ أَضْيَافِكَ ؟. قَالَ: أَوَ مَا عَشَيْتِهِمْ ؟. قَالَتْ: أَبُوا حَتَّى تَجِيْءَ قَالَ عبدُ الرحمن: فَذَهَبُ أَنُ فَا فَا خَبَبَأْتُ؛ فَقَالَ: يَا غَنْثَر!؛ فَجَدَّعَ وَسَبَّ وَقَالَ: كُلُوا لَا هَنِيْئًا. فَذَهَبْتُ أَنَا فَاخْتَبَأْتُ؛ فَقَالَ: يَا غَنْثَر!؛ فَجَدَّعَ وَسَبَّ وَقَالَ: كُلُوا لَا هَنِيْئًا. وَحَلَفَ بِاللهِ لَا يَطْعَمُهُ أَبَدًا. قَالَ: فَايْمُ اللهِ! مَا كُنَّا نَأْخُذُ مِنْ لُقُمَةٍ إِلَّا رَبَا مِنْ أَسُفِلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا؛ حَتَّى شَبِعْنَا (١). وَذَكَرَ تَمَامَ الحَدِيثِ بِطُولِه.

قوله: (يَا غَنْثَرُ!). قيل: معناه: الثقيل الوَخِم (٢). وقيل: هو الجاهل، [غثر] والنون زائدة (٣). وهو من الغَثَر (٤) والغَثَارَة: الجهل (٥).

ورواه بعضهم: (يَا غُنْثُرُ!) \_ بضم الغين (٦) \_ بمعناه.

ابن سیده (۲۱/۱۰)، اللسان لابن منظور (۲/۱۶). وسواد البطن: قیل: هو الکبد نفسه.
 وقیل: ما فی البطن کلها من کبدِ وغیره. ینظر: الفتح لابن حجر (۲۳۲/۵).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الأشربة، باب إكرام الضيف وفضل إيثاره، برقم: (۲۰۵۷). ينظر: المعلم للمازري (۱۱۹/۳)، إكمال المعلم لعياض (7/0)، المفهم للقرطبي (8/0)، المنهاج للنووى (18/18).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحكم لابن سيده (٥/٤٨٢)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٥٢).

<sup>(</sup>٣) شُبَّهَ بالضَّبُع الغَثرَاء؛ لأَنها من أحمق الدواب وأجهلها. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٣٠/١٣).

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا المصدر بهذا المعنى في المعاجم.

<sup>(</sup>٥) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٤/١٣٦٠)، غريب الحديث للخطابي (٢/٧).

<sup>(</sup>٦) ومع الضم: فتح الثاء وضمها؛ وهي لغة. ينظر: المنهاج للنووي (١٩/١٤).

ورواه آخرون: (يَا عَنْتُرُ!)، والعَنْتَر: الذباب<sup>(۱)</sup>. كأنه شبهه بالذباب: تحقيرًا له<sup>(۲)</sup>. وقيل: هو الذباب الأزرق<sup>(۳)</sup>.

وقوله: (فَسَبَّ وجَدَّعَ). أي: عاب وتنقَّصَ منه وقال له: جَدْعًا لك<sup>(٤)</sup>. [سبب] وقوله: (مَا كُنَّا نَأْخُذُ لُقْمَةً؛ إِلَّا رَبَا مِنْ أَسْفَلِهَا). أي: زاد<sup>(٥)</sup>. [جدع] ومنه: الربا<sup>(٢)</sup>.

### 

[- ٧٧٧] و في حديث أُمِّ سلَمَةَ؛ أَنَّهُ هِنَّا قَالَ: (الَّذِي يَشْرَبُ فِي آنِيَةِ النَّهَ اللَّهَبِ وَالفِضَّةِ: إِنَّمَا يُجَرْجِرُ فِي بَطْنِهِ نارُ جَهَنَّمَ)(٧).

فيه وجهان:

أحدهما: (نَارُ جَهَنَّمَ) \_ بالرفع \_ ؛ إذا كانت الجَرجَرةُ بمعنى الصوت(^).

<sup>(</sup>١) ينظر: المحيط للصاحب (٢٦٤/٢)، الصحاح للجوهري (٧٥٩/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢٢٩/٢) فتح الباري لابن رجب (١٦٨/٥).

<sup>(</sup>٣) وقيل: الأخضر. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١١٢٩/٢)، المخصص لابن سيده (٣) (٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣٦٢/٢)، شمس العلوم للحميري (١٠٢٢/٢). وقد تقدم بيان أصل الجَدْع في: [حـ ١٩٤]، ولتنظر حاشيته. وفي: [حـ ٤٥٠].

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥/١٥)، مقاييس اللغة لابن فارس (٢/٤٨٣).

<sup>(</sup>٦) وأصل معناه: الزيادة. ينظر: العين للخليل (٢٨٣/٨)، المغرب للمطرزي ص (١٨٢).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال أواني الذهب والفضة، برقم: (۲۰۲۵). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (7/77)، المفهم للقرطبي (5/67)، المنهاج للنووي (1/1/1).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١/٣٥٣)، تاج العروس للزبيدي (١٠٢/١٠).



كأنه قال: إنما يُصوِّتُ في حلقه نارُ جهنم (١).

[الثاني:] ومن نَصَبَ (النَّارَ): فمعناه: يربو<sup>(۲)</sup> ويُحرك ويسيغ في بطنه نار جهنم<sup>(۳)</sup>؛ فالفعل للشارب على هذا<sup>(٤)</sup>.

والجرجرة في الوجه الأول: لازم. وفي الثاني: مُتعدِّ مُطاوع<sup>(ه)</sup>.

[- ٧٧٣] و عن مَنْ سَبْع . أَمَرَنَا عَلَى بِسَبْع وَنَهَانَا عَنْ سَبْع . ثُمَّ ذَكَرَ فِي المَنَاهِي: وَنَهَانَا عَنِ المَيَاثِرِ، وَعَنِ القَسِّيِّ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيْرِ، وَعَنِ القَسِّيِّ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيْرِ، وَالْإِسْتَبْرَقِ، وَالدِّيْبَاجِ(١).

[وثر] المَيَاثِر: جمع المِيْثَرَة؛ وهي الثياب الوثيرة اللينة (٧). ومنه: مِيْثَرَة رجو] السَّرْج: وهي كالمِرْفَقَة (٨). وكانوا يصبغونها بالأُرْجُوَان: ...........

<sup>(</sup>١) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (٢٠٩٤/٣)، شرح مسند الشافعي للرافعي (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٢) هكذا جاء رسمه في الأصل؛ ولعله تصحيفٌ لم أهتد لصوابه.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (١٢٨/٣)، دليل الفالحين لابن علان (٦٢/٦)

<sup>(</sup>٤) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٤٤/١)، النهاية لابن الأثير (١٥٥/١).

<sup>(</sup>٥) هذا مثالٌ من أمثلة تأثر الفعل من حيث التعدي واللزوم بمعناه، فالجرجرة بمعنى الصوت: فعلُها لازمٌ لا يتعدى؛ لأنه لا يتوقف فهمُه إلا على الفاعل وحده، أما الجرجرة بمعنى الصب: فقد تعدَّى إلى مفعوله؛ ليكون المعنى إنما يصب في بطنه نارَ جهنم، وحُكِيَ في توجيههما أقوال؛ تنظر في: عقود الزبرجد للسيوطي (٢٧٠/٣).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (٢٠٦٦). ينظر: المعلم للمازري (١٢٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٠٦٦)، المفهم للقرطبي (٣٨٩٥)، المنهاج للنووي (٣٣/١٤).

<sup>(</sup>٧) قال أبو عبيد في غريب الحديث (٢٢٨/١): (وأما المياثر الحمر التي جاء فيها النهي: فإنها كانت من مراكب الأعاجم من ديباجٍ أو حرير). وينظر: تاج العروس للزبيدي (٣٤٧/١٤).

<sup>(</sup>٨) ينظر: التلخيص لأبي هلال العسكري ص (٣٤٤)، المخصص لابن سيده (١١٠/٢).



وهو (١) صمغٌ أحمرُ (٢)؛ فنهاهم عن ذلك.

وأما (القَسِّيُّ) \_ بالفتح في القاف (٣) \_: فقد قيل: هي ثيابٌ يُؤتَى بها [قسس] من مصر من بعض بلادها؛ وفيها الحرير (٤). وقيل: هو القَزِّيُّ [١/١٠٧]؛ فأبدلوا الزايَ سينًا (٥٠).

وأما (الْإِسْتَبْرَقُ): فهو الديباج (١) الغليظ (٧)؛ وهو مُعرَّب (٨).

### CHENT OF THE PARTY OF THE PARTY

(١) جاءت في الأصل: (وهي).

<sup>(</sup>٢) الأُرجُوان: شجرٌ له نَوْرٌ أَحمرُ أحسنُ ما يكون. وكُلُّ نَوْرٍ يشبهه: فهو أُرجُوان. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٢٠).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (الفاء).

<sup>(</sup>٤) وهذا نظير تفسير عليِّ هه لها حين سُئِل؛ فيما أخرجه البخاري في صحيحه برقم: (٥٣٩٨) ومسلم في صحيحه برقم: (٢٠٧٨): (عن أبي بردة قال: قلتُ لعليِّ: ما القَسِّيَّة؟. قال: ثيابٌ أتنا من الشام أو من مصر؛ مُضلَّعةٌ فيها حريرٌ).

<sup>(</sup>٥) يُروَى عن شَمِر بن حَمْدَوَيه. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢١٢/٨)، العباب الزاخر للصاغاني (١٦٧/١)، مرويات شَمِر بن حَمْدَوَيه اللغوية لحازم البياتي ص (٧٥٠).

<sup>(</sup>٦) الدِّيبَاجُ \_ فارسيٌّ مُعرَّبٌ \_: ثوبٌ سَدَاه ولُحمَتُه إِبْرَيْسَم؛ نوعٌ من حرير، ينظر: المغرب للمطرزي ص (١٥٩).

<sup>(</sup>٧) وتصغيره: أُبَيْرِق. ينظر: الصحاح للجوهري (٤/٥٠/١)، لسان العرب لابن منظور (١٤٥٠/٤).

<sup>(</sup>٨) عن الفارسية . وأصله: (إِسْتَفْرَه) أو (إِسْتَرْوَه) . ينظر: المُعرَّب للجواليقي ص (٦٣) ، المُهذَّب للسيوطي ص (٧١) .





# ومن كتاب اللباس

[- ١٧٧] وق حديث ابن عمر: [أنَّ عُمَرَ] رَأَى حُلَّةً سِيَرَاءَ عِنْدَ بَابِ الْمَسْجِدِ (١). الحَدِيثَ.

[سير] السِّيرَاء: حُلَّةٌ فيها خطوطٌ صُفْرٌ (٢). كأنه مأخوذٌ من السَّيْر؛ كأن كُلَّ خطً يُشبِهُ سَيْرًا من السُّيُور التي تُقَدُّ مِنَ الأَدَم (٣).

[خلق] فَقَالَ هِ (إِنَّمَا يَلْبَسُ هَذَا: مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ). معناه: من لا نَصِيبَ له في الآخرة (١٤).

[ح ٥٧٥] و عديث ابن عمر: أَنَّ أَسْمَاءَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ (٥): إِنَّكَ تُحَرِّمُ أَشْيَاءَ ثَلَاثَةً: العَلَمَ فِي الثَّوْبِ، وَمِيْثَرَةَ الأُرْجُوانِ، وَصَومَ رَجَبٍ كُلِّهِ. فَسَاقَ الحَديثَ إِلَى أَنْ قَالَ: فَأَخْرَجَتْ أَسْمَاءُ جُبَّةً طَيَالِسَةً كِسْرَوَانِيَّةً لَهَا لِبْنَةُ دِيْبَاجِ ؛

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (۲۰٦٨). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۸/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲/٩٢٥)، المفهم للقرطبي (٣/٥٥٥)، المنهاج للنووي (٢/٧٤).

<sup>(</sup>٢) وقيل: برودٌ يُخالِطُها قَزُّ. ينظر: الغريب المصنف للقاسم بن سلام (٢٦/٢)، المغرب للمطرزي ص (٢٤٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٣٢/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (٥١١/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣٨١/١)، تهذيب اللغة للأزهري (١٧/٧).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (إليها).





وَفَرْجَيْهَا<sup>(١)</sup> مَكَفُوفَيْنِ بِالدِّيْبَاجِ<sup>(٢)</sup>.

الطَّيالِسَة: جمع طَيْلَسَان (٣)؛ وهو مُعرَّبٌ (١٤).

[ طلس ]

ولم تكن الطَّيالِسَة من الحرير والدِّيبَاج؛ لأنها خَصَّصَتْ فَرْجَيْهَا \_ أي: [فرج] شِقَّيْهَا وأطرافَ فَرجِها (٥) \_ ؛ بأنها كانت مكفوفةً بالدِّيبَاج (٦): وهو المُقَبَّب (٧). [دبج]

والكَفُّ: عَطفُ أطراف الثوب<sup>(٨)</sup>. يقال: قميصٌ مَكفُوفٌ؛ إذا كان [كفف] مَعطُوفَ الذَّيْل والكُمَّيْن (٩).

### | [- ٧٧٦] وفي حديث عمر: أنَّهُ كتَبَ كِتَابًا ؛ وَفِيهِ: أَنَّهُ هِ قَالَ: (لَا يَلْبَسُ

- (١) قال النووي في المنهاج (٤/٤): (هكذا وقع في جميع النسخ: (وفرجيها مكفوفين)؛ وهما منصوبان بفعل محذوف؛ أي: ورأيتُ فرجيها مكفوفين).
- (۲) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (۲۰۲۹). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۸/۳)، إكمال المعلم لعياض ((7/87))، المفهم للقرطبي ((7/87))، المنهاج للنووي ((8/71)).
- (٣) وهو لباسُ العَجَم، مدوَّرٌ أسودُ، لُحْمَتُه وسَداه من صوف. ينظر: التعريفات الفقهية للمجددي ص (١٣٨).
- (٤) عن الأعجمية الفارسية؛ وقد تكلمت به العرب. ينظر: المُعرَّب للجواليقي ص (٢٧٥)، المختار للرازي ص (١٩١).
  - (٥) ينظر: الكاشف للطيبي (٩/ ٢٨٩٥)، الديباج للسيوطي (٥/ ١٢٥).
- (٦) تقدم بيان معنى الدِّيبَاج في حواشي: [حـ ٧٧٣]. وكونه صار مكفوفًا: لأنها كفَّت به جوانبها وخاطت شقيها به؛ فصار شقاها من الخلف والأمام مكفوفين. ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٢/٤).
  - (٧) ما كان كالقُبَّة. يُقال: شيءٌ مُقَبَّب؛ يعني: له جَوْف. ينظر: المعجم الوسيط (٢١٠/٢).
- (٨) وأصلُ الكَفِّ: المَنْعُ. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣٣٦/٩)، المصباح المنير للفيومي
   (٥٣٦/٢).
  - (٩) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٣٠١/٩)، تاج العروس للزبيدي (٣٢٢/٢٤).





الحَرِيرَ: إِلَّا مَنْ لَيْسَ لَهُ فِي الآخِرَةِ إِلَّا هَكَذَا). قَالَ الرَّاوِي بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الإِبْهَامَ؛ فَرُئِيتُهُمَا أَزْرَارَ الطَّيَالِسَةِ حَتى رَأَيْتُ الطَّيَالِسَةَ(١).

[ رأى ] قوله: (فَرُئِيتُهُمَا) قد ورد على هذه الصيغة في مواضعَ بتعدية الرؤية إلى مفعولين؛ والظاهر بخلاف ذلك (٢). إلا أن يُحمَلَ على المقلوب (٣)؛ فكأنه قال: أُرِيتُهُمَا (٤).

وَفِي هَذَا الحَدِيثِ: أَنَّ أَبَا عُثمَانَ النَّهْدِيَّ قَالَ: أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيْجَانَ مَعَ عُتْبَةَ بِنِ فَرْقَدٍ، وَذَكَرَ ذَلِكَ. قَالَ أَبُو عُثمَانَ: فَمَا عَتَّمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الأَعْلَامَ.

[عتم] قوله: (عَتَّمْنَا): من قولهم: ما عَتَّمَ أن فعل كذا؛ أي: ما لَبِثَ وما أبطأ<sup>(ه)</sup>. فكأنه قال: ما أبطأنا وما لَبِثنَا أن قلنا: إنه<sup>(۲)</sup>.....

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (۲۰۲۹).

<sup>(</sup>٢) بل الظاهر أن له وجهًا: من جهة حمل الفعل على إفادة اليقين والاعتقاد الجازم؛ فيتعدَّى حينئذِ إلى مفعوليه.

<sup>(</sup>٣) المقلوب في اصطلاح أهل اللغة: حلول حرف مكان حرف في الكلمة المفردة بالتقديم أو التّأخير؛ مع حفظ معناها، نحو: اضمَحَلَّ وامضَحَلَّ، ومُكفَهِر ومُكْرَهِف، ويسميه البعض: (القلب المكاني)، ويتوسَّع بعضهم فيسميه: (الإبدال) وهو خلاف (الإعلال) المختص بأحرف العلة منها، وللمقلوب صورٌ وشروطٌ وعلاماتٌ يُعرَف بها، تنظر: الشافية لابن الحاجب ص (٦٠ و٨٨)، وشرحها للأستراباذي (٢١/١)، همع الهوامع للسيوطي الحاجب ص (٢٠ و٨٨)، وشرحها للأستراباذي قلب (رُئِيتُهما) إلى (أُرِيتُهما).

<sup>(</sup>٤) قال النووي في المنهاج (٤٧/١٤): (وضبطه بعضهم بفتح الراء: فرَأيتُهُما).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الفائق للزمخشري (٣٩٠/٢)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١١٣٥).

<sup>(</sup>٦) جاءت: (إنه) مكررةً في الأصل.

<u>@</u>

- **CO** 

أراد الأعلام<sup>(١)</sup>.

أي: قَرُبَ نَزعُهُ وأسرَعَ فيه (٣). والوشيك: السريع (١).

[- ٧٧٨] و ي حديث عَلِيٍّ هُهُ: أَنَّهُ لَمَّا لَبِسَ حُلَّةَ سِيَراءَ بَعَثَهَا إِلَيْهِ هِ ؟ قَالَ هِ : (لَمْ أَبْعَثْهَا إِلَيْكَ لِتَلْبَسَهَا! ؛ إِنَّمَا بَعَثْتُهَا: لِتُشَقِّقَهَا خُمُرًا بَيْنَ النِّسَاءِ)(٥).

جمع خِمَار<sup>(١)</sup> ؛ وهو المِقْنَعَة<sup>(٧)</sup>.

وَأَمَرَنِي فَأَطَرْتُهَا بَيْنَ نِسَائِي. معناه: قَسَمْتُها (٨) \_ من الإِطَارَة (٩) \_ . [طير]

(١) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٧/٢)، النهاية لابن الأثير (١٨١/٣).

- (٣) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٩٢٦)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٣١٢).
  - (٤) تقدم بيان معنى الوَشْك في: [حـ ٣٣٧]، ولتنظر حاشيته.
- (٥) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (٢٠٧١). ينظر: المعلم للمازري (١٣٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢/٧٧٥)، المفهم للقرطبي (٥/٨٨)، المنهاج للنووي (٤٠/١٤).
  - (٦) تقدم بيان أن أصله من التخمير في حواشي [حـ ٣٢٢].
- (٧) ما تُقَنِّعُ به المرأةُ رأسَها ومحاسِنَها. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٩٢/١)، الصحاح للجوهري (١٢٧٣/٣).
  - (٨) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/٩١)، النهاية لابن الأثير (١/٥٥).
- (٩) أصل الإطارة هنا: على معنى التقطيع والتشقيق؛ ثم التقسيم. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٩)).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (۲۰۷۰). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲/۵۸)، المفهم للقرطبي (۹۷/۵).

<u>@@</u>

يقال: طَارَ لفلانٍ السهمُ الأولُ في القِسْمة ولفلانٍ السهمُ الثاني؛ أي: صار

والطَّائِر: الحظ والنصيب من الشيء عند العرب<sup>(۲)</sup>.

[- ٧٧٩] وفي حديث عُقْبَةَ بنِ عَامِرٍ: أُهْدِيَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ فَرُّوْجُ عَرِيْرٍ (٣).

[فرج] هو القَبَاء (٤) الذي فيه شَقٌّ من خَلْفِه (٥)؛ في قول أبي عُبَيد (٢).

[ح ٧٨٠] وفي حديث عبد الله بن عمرو: أَنَّه رَأَى هُ عَلَيَّ ثَوْبَيْنِ مُعَصْفَرَيْن (٧).

(١) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١١/١٤)، المغرب للمطرزي ص (٢٩٧).

<sup>(</sup>۲) وهو الذي تسميه العوام: البَخْت. ينظر: مجاز القرآن لأبي عبيدة (۲/۹۰۹)، الزاهر لابن الأنباري (۲/۳۲).

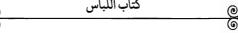
<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة، برقم: (٣) عنظر: إكمال المعلم لعياض (٢/١٤)، المفهم للقرطبي (٥/٧٩)، المنهاج للنووى ((0.7/1)).

<sup>(</sup>٤) القَبَاءُ: ثوبٌ يُلبَسُ فوق الثياب أو القميص، ويُتَمَنطَقُ عليه. ينظر: المعجم الوسيط (٧١٣/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: كتاب الغريبين للهروى (٥/٥١٥)، النهاية لابن الأثير (٣/٣٤)

<sup>(</sup>٦) في غريب الحديث له (١٨٨/٣).

 <sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر، برقم:
 (٧٠٧٧). ينظر: المعلم للمازري (١٣٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢/٩٨٥)، المفهم للقرطبي (٥/٩٩٥)، المنهاج للنووي (٤/١٤).



أي: مَصبُوغَين بالعُصْفُر (١). فَقَالَ: (إِنَّ هَذِهِ مِنْ ثِيَابِ الكُفَّارِ؛ فَلَا [عصفر] تَلْبَسْهُمَا) .

[ح ٧٨١] وق حديث أنس: كَانَ أَحَبَّ اللِّبَاسِ إِلَيْهِ عِلَى: الحِبَرَةُ (٢). [ حبر ] وهو بُرْدٌ يَمَانٍ (٣).

| [- ٧٨٧] **وفي حديث عائشة:** خَرَجَ ﴿ وَعَلَيْهِ مِرْطٌ مُرَحَّلُ (٤) مِنْ شَعَرِ أَسْوَدَ (٥).

قيل: المُرحَّل: المُوشَّى(٦). سمى بذلك: لأن عليه تصاوير الرِّحَال(٧). [رحل]

- (١) العُصْفُر: نباتٌ صيفيٌّ زهره أنابيب، يُستَخرَجُ منه صِبغٌ أحمرُ يُصبَغُ به الحرير ونحوه. يأتي على نوعين: بَرِّيٌّ وريفِيٌّ؛ كلاهما يَنبُتُ بأرض العرب يزرعونه زرعًا؛ وليس في البَرِّيِّ فيه منفعة. من خواصه: أنه يُهرِّئ اللَّحمَ العَلِيظَ إذا طُرِحَ منه فيه شيءٌ. ينظر: النبات لأبي حنيفة الدينوري ص (١٦٧)، تاج العروس للزبيدي (٧٤/١٣)، المعجم الوسيط (٢٠٥/٢) قلت: وهو معروفٌ إلى اليوم ويسمى عند العطارين بالزعفران الهندي، ويُستخرَج من بذوره ما يسمى بالكُركُم أو الهُرْد.
- صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب فضل لباس ثياب الحِبَرة، برقم: (٢٠٧٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦/٢٥)، المفهم للقرطبي (٥/١٥)، المنهاج للنووي (٦/١٤).
  - تقدم بيان معنى الحِبَرَة في: [حـ ٣١٥]، ولتنظر حاشيته.
- ورواه الهروي بالجيم: (مُرَجَّل): من صور المرَاجِل أو الرِّجَال؛ وهما جميعًا صوابُّ. مشارق الأنوار لعياض (٢٨٤/١).
- صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب التواضع في اللباس، برقم: (٢٠٨١). ينظر: المعلم للمازري (١٣٢/٣) ، إكمال المعلم لعياض (٦/٩٣) ، المفهم للقرطبي (٥/٣٠) ، المنهاج للنووي (١٤/٥٧).
- يعني: المُعَلِّم. ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٢٤/٢)، شمس العلوم للحميري (٩/٦٣٦).
  - ينظر: العين للخليل (٢٠٨/٣)، لسان العرب لابن منظور (٢٦٥/١١).



وجمعه: المَرَاحِل(١).

|[ح ٧٨٣] و في حديث جابرٍ: قَالَ (٢) هي \_ لَمَّا تَزَوَّجْتُ \_: (أَتَّخَذْتَ أَنْمَاطًا ؟!)(٣).

[نمط] وهي جمع النَّمَط؛ وهو ضَربٌ من البُسُط والفُرُش (٤).

[ح ٧٨٤] وفي حديث أبي هريرة: أنَّهُ في قَالَ: (بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِيْ قَدْ أَنَّهُ عَجْبَتْهُ جُمَّتُهُ) (٥).

[جم] وهي الشَّعَرُ المُستَرسِلُ إلى الأذن (٦).

[جلل] (إِذْ خُسِفَ بِهِ؛ فَهُوَ يَتَجَلْجَلُ فِي الأَرْضِ). معناه: يَسُوخ فيها(٧).

(١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٥٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٩/٥).

(٢) جاءت: (قال) مكررةً في الأصل.

- (٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب جواز اتخاذ الأنماط، برقم: (٢٠٨٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦/٥٥)، المفهم للقرطبي (٥/٣/٥)، المنهاج للنووي (١٤/٥٥).
- (٤) يراد بالنَّمَط أحد شيئين: الأول: ثوبٌ من صوفٍ ذو لونٍ من الألوان. الثاني: بساطٌ لطيفٌ له خَمْلٌ؛ يُجعَلُ على الهَودَجِ؛ وقد يُجعَلُ سِتْرًا. والمراد به هنا: هو الثاني. ينظر: المصباح للفيومي (٢/٢٦)، المجمع للفتني (٤/٧٨٧).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم التبختر في المشي مع إعجابه بثيابه، برقم: (٢٠٢٨). ينظر: المعلم للمازري (١٣٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٠٢/٦)، المفهم للقرطبي (٥/٦٠٤)، المنهاج للنووي (١٣/١٤).
  - (٦) تقدم بيان معنى الجُمَّة في: [حـ ٨٧]، ولتنظر حاشيته. وفي: [حـ ٤٩٤].
- (٧) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٢٧٠/١). وقد تقدم بيان معنى السَّوْخ في الأرض في: [حـ ٧٥١].





# والتَّجَلْجُل: السَّوْخُ في الأرض<sup>(١)</sup>.

[- ٥٨٥] وفي حديث جابرٍ: أَنَّهُ فِي عَنْ كَذَا وَكَذَا، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءُ (٣)(٢).

تفسير الفقهاء: هو أن يشتَمِلَ بثوبٍ واحدٍ يرفَعُهُ مِن أحد جانبيه؛ فيضعه [صم] على منكبه (٤). فعلى هذا ورد النهي؛ لما فيه من مخافة التكشف وظهور العورة (٥).

وأما تفسير أهل اللغة: فهو أن يشتَمِلَ بثوبٍ واحدٍ ليس [١٠١٨] فيه فُرجَةٌ يُخرِجُ منها يدَه ليَدفَعَ المَحَاذِرَ \_ إن وقعَتْ \_ عن نفسه ؛ أي: أن يَتَزَمَّلَ به مُغطِّيًا جميعَ جسده ، يخاف منه انسدادَ مُتَنَفَّسِه ؛ فتكون فيه هَلَكَة (٢)(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للحربي (١/٥٧١)، الصحاح للجوهري (١٦٥٩/٤).

<sup>(</sup>٢) سميت صَمَّاء: لأنه إذا اشتملها شَدَّ على بدنه ويديه المَنافِذَ كُلَّها؛ فكأنها لا تَصِلُ إلى شيءٍ، ولا يَصِلُ إليها شيءٌ؛ كالصَّخرَةِ الصَّمَّاء التي ليس فيها صَدعٌ ولا خَرقٌ. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٨٢/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب اشتمال الصَّمَّاء والاحتباء في ثوبِ واحد، برقم: (٢٠٩٩)، ينظر: المعلم للمازري (١٣٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢١٨/٦)، المفهم للقرطبي (٢١٨/٥)، المنهاج للنووي (٢١٨/٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المجموع شرح المهذب للنووي (١٧٣/٣)، القوانين الفقهية لابن جزي ص (٤١).

<sup>(</sup>٥) فعلى تفسير الفقهاء هذا: (يَحرُمُ اشتمالُ الصَّمَّاء)؛ لأجل انكشاف العورة، وعلى تفسير أهل اللغة الذي سيأتي: (يُكرَهُ اشتمالُ الصَّمَّاء)؛ لئلا تَعرِضَ له حاجةٌ؛ فيَعسُرُ عليه دَفعُهَا؛ فيَلحَقُهُ الضَّمَّرُ. ينظر: المنهاج للنووى (٧٦/١٤).

 <sup>(</sup>٦) وهو التَّلَقُّعُ نفسُه. ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١١٧/٢)، فقه اللغة للثعالبي
 ص (١٤٢).

<sup>(</sup>٧) الأصوب في تفسير اشتمال الصَّمَّاء هو تفسير الفقهاء له؛ لأن الحديث قد جاء فيه تفسيرُ=





## CHE CONTRACTOR

ألفاظه بمثل تفسير الفقهاء له؛ والظن في هذا التفسير أن له حكم الرفع . وعلى تقدير كونه موقوفًا على رواته من الصحابة: لا يُخرِجُه عن دائرة الاحتجاج به والانتصار لفهمهم؛ لأن الرواة أدرى بمرويهم . ولذلك يقول ابن حجر في فتح الباري (٢٧٧١): (ظاهر سياق المصنف من رواية يونس في اللباس: أن التفسير المذكور فيها مرفوعٌ ؛ وهو موافقٌ لِما قال الفقهاء . ولفظه: (والصَّمَّاء: أن يَجعل ثوبَهُ على أحد عاتِقَيه ؛ فيبدو أحدُ شِقَيه) . وعلى تقدير أن يكون موقوفًا: فهو حجةٌ على الصحيح ؛ لأنه تفسيرٌ من الراوي لا يخالف ظاهر الخبر) . قال أبو عبيد القاسم بن سلام في غريب الحديث (١١٨/٢) بعد ذكره تفسير أهل اللغة: (والفقهاء أعلم بالتأويل في هذا) . ولينظر امتداح ابن رجب لقول أبي عبيد ، وما عقّبَ به ثمّ من قاعدةٍ مهمة ؛ فيما لو خالف أهلُ اللغة الفقهاء في تفسير لفظ الحديث ؛ في فتح الباري له (٢٩/٢) .







[ - ٧٨٦] و عديث جابر: قَالَ: أُتِيَ بِأَبِي قُحَافَةَ عَامَ الفَتْحِ؛ وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ مِثْلُ الثَّغَامِ \_ أَوِ الثَّغَامَةِ \_ (١).

وهو الأبيض من جنس الشِّيْح (٢) فوقه في الطول؛ كُلُّ أصلٍ من أصوله [ثغم] مثلُ شِمرَاخ النخل (٣)(٤).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، بابٌ في صبغ الشعر وتغيير الشيب، برقم: (۲۱۰۲). ينظر: المعلم للمازري (۱۳٤/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۲۶/۲)، المفهم للقرطبي (۵/۸۱)، المنهاج للنووي (۷۹/۱٤).
- (٢) في الأصل: (الشبح). والشِّيْحُ: نبتُ سهليُّ يُتَخذ من بعضه المكانس؛ وهو من الأَمرَار؛ له رائحةٌ طيبةٌ وطعمه مرٌّ؛ وهو مرعى للخيل والنعم؛ ومنابته القيعان والرياض. ينظر: النبات لأبي حنيفة الدينوري ص (٢٠٦)، تاج العروس للزبيدي (٥١١/٦). قلت: وهو معروفٌ باسمه إلى اليوم، يستعمله الناسُ في التداوى، وأنواعه كثيرة.
- (٣) شِمرَاخ النخل: عِذْقُهُ إذا يَبِسَ وانعرَجَ واعوَجَّ؛ وهو العُرجُونُ نفسُه. ينظر: كفاية المتحفظ للأجدابي ص (٢٠١٥)، وسيأتي معناه في: [حـ ١٢١٥]، وفي: [حـ ١٢٠٨]،
- (٤) قيل: هي شجرةٌ لها نَوْرٌ أبيضُ يُشَبَّهُ به الشيء وقيل: التَّغَامَة: شجرةٌ تَبَيَضُّ إذا أصابها المحل ويسوَدُّ بعضها فإذا غلب البياض على السواد: فهو أغثم جاء في وصفه: أنه غَلِيظُ العُودِ يَنبُتُ أخضر ؛ ثم يَبيَضُّ إذا يَبِسَ ؛ وله سَنَمَةٌ غليظةٌ . ينظر: النبات لأبي حنيفة الدينوري ص يَنبُتُ أخضر كا بن الأنباري (٣١١/٢) ، البارع للقالي ص (٣٧٨) .

<u>@</u>@



## [- ٧٨٧] **وفي حديث ميمونة:** أَنَّهُ عِلَى أَصْبَحَ يَوْمًا وَاجِمًا (١).

[وجم] معناه: حَزِينًا، ضَيِّقَ القلب، مُتَغَيِّرُ الحال(٢).

وذكَرَتْ حَدِيثَ إِبْطَاءِ جِبْرِيْلَ، وَالْجَرْوِ فِي الْبَيْتِ.

[- ٧٨٨] وفي حديث أبي طلْحَة: أَنَّهُ عَلَى قَالَ: (لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيْهِ صُورَةٌ؛ فَرَاجَعَهُ فِي فِيهِ صُورَةٌ) . فَرَأَى بَعْضُ الرُّوَاةِ عَلَى بَابِ بَعْضٍ سِتْرًا فِيْهِ صُورَةٌ؛ فَرَاجَعَهُ فِي فَيْهِ صُورَةٌ؛ فَرَاجَعَهُ فِي ذَلِكَ؛ فَقَالَ: أَلَمْ تَسْمَعْهُ يَوْمَ رَوَى الْحَدِيْثُ؛ قَالَ: (إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ)؟!(٣).

[رقم] معناه: النَّقْش في الثياب من صور الأشجار والنبات دونَ ذواتِ الأرواح<sup>(٤)</sup>؛ فإن ذلك من قبيل النقش لا الصور، أو شبه كتابةٍ فيه<sup>(ه)</sup>.

[ - ٧٨٩] و عديث عائشة: قَالَتْ: قَدِمَ عَلَى مِنْ سَفَرٍ ؛ وَقَدْ سَتَّرْتُ عَلَى بَابِي دُرْنُوْكًا فِيْهِ الخَيْلُ ذَوَاتُ الأَجْنِحَةِ ؛ فَأَمَرَنِي فَنَزَعْتُهُ (٦).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلبٌ ولا صورةٌ، برقم: (۲۱۰۵). ينظر: المعلم للمازري (۱۳۵/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۸/۲)، المنهاج للنووي (۲/۱٤).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الوَاجِم في: [حـ ٥٢٨].

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلبٌ ولا صورةٌ، برقم:
 (٢١٠٦). ينظر: المعلم للمازري (١٣٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٩٠/٦)، المفهم للقرطبي (٢/٦٤)، المنهاج للنووي (٨٢/١٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/٩)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: التمهيد لابن عبد البر (٣٠١/١)، إرشاد الساري للقسطلاني (٨٣/٨).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلبٌ ولا صورةٌ، برقم:=

[ درنك ]

الدُّرْنُوْك: ضَرْبٌ من البُسُط(١).

### 

[ ح ٧٩٠] و فيه صُوْرَةٌ ؛ فَكَلَ عَلَيَّ هِ وَأَنَا مُتَسَتِّرَةٌ (٢) بِقِرَامٍ فِيْهِ صُوْرَةٌ ؛ فَتَلَوَّنَ وَجِهُهُ (٣).

القِرَام: السِّتْر (١).

وَفِي بَعْضِ رِوَايَتِهَا: فَسَتَرْتُ سَهْوَةً لِي بِقِرَامٍ فِيْهِ تَمَاثِيْلُ. السَّهْوَة: بيتٌ [سهو] في الأرض<sup>(٥)</sup>. وقال بعضهم: هي الأرض<sup>(١)</sup>. وقال بعضهم: هي الكَوَّة (٢) بين الدارين (٨).

- = (۲۱۰۷). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦٣١/٦)، المفهم للقرطبي (٥/٥٤)، المنهاج للنووى (٨٧/١٤).
- (۱) ما كان له خَمْلٌ من البُسُط والسُّتُور؛ وبه: تُشبَّه فروةُ البعير، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٠٣).
  - (٢) في الأصل: (مسترة).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلبٌ ولا صورةٌ، برقم: (٢١٠٧). ينظر: المعلم للمازري (١٣٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٦٣٢)، المفهم للقرطبي (٢/٩٥)، المنهاج للنووي (٨٨/١٤).
- (٤) يكون صَفِيقًا رَقِيقًا. ينظر: ، تهذيب اللغة للأزهري (١٢١/٩) ، المخصص لابن سيده (٣٨٨/١).
  - (٥) ينظر: المخصص لابن سيده (٥٠٩/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٦١/٣).
- (٦) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢/٩/٢)، شمس العلوم للحميري (٥/٣٢٣٩). والمُخدَع \_\_ بضم الميم وكسرها \_: الخِزَانة، وأصله الضم؛ إلا أنهم يكسرونه استثقالًا. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٨٨).
- (٧) بفتح الكاف وضمها: الخَرقُ في الحائط أو ثَقبُ البيت. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٣٩ ٤٢٤).
  - (٨) ينظر: البارع للقالي ص (١٥٥)، لسان العرب لابن منظور (٤٠٦/١٤).



# وقيل: هي الكُنْدُوْجُ (١). وقال أبو عبيد: هي كالصُّفَّة تكون بين يدي الباب (٢).

## [- ٧٩١] **وفي حديثها:** أَنَّهَا اشْتَرَتْ نُمْرَقَةً فِيْهَا تَصَاوِيْرُ<sup>(٣)</sup>.

[نىرق] النُّمْرَقَة: الوِسَادَة (١٤). وقد تكون: التي تُلبَسُ الرَّحْلَ ويُجلَسُ عليها (٥٠).

[رفق] ثُمَّ قَالَ[تْ]: وَأَخَذْتُهُ فَجَعَلْتُهُ مِرْفَقَتَيْنِ \_ أي: مِخَدَّتَين (١) \_ ؛ فكانَ يَرْتَفِقُ بِهِمَا فِي الْبَيْتِ . وذلك: أنها قطعَتِ الصورة [١٠٨/ب] وأبطلَتْهُ ؛ فذهبَتِ الكراهة (٧) .

### a Po

<sup>(</sup>١) الكُندُوجُ: أعجميُّ؛ لأن الكاف والجيم لا يجتمعان في كلمةٍ عربيةٍ؛ إلا قولهم: (رجلُّ جَكِرٌ)؛ أي: غَضُوبٌ لَحَّاح. والكُندُوجُ: الخَلِيَّة والخِزَانة الصغيرة، وإنما ضُمَّتِ الكافُ منه: لأنه قياس الأبنية العربية، المصباح للفيومي (٢٧/٢).

<sup>(</sup>٢) غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (١/٥٠).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلبٌ ولا صورةٌ، برقم: (٣) عياض (٢١٠٧)، المفهم للقرطبي (٣٠/٥)، المنهاج للنووي (٢١٠٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المنتخب لكُرَاع النمل ص (٤٧٣)، النهاية لابن الأثير (٥/١١٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الغريب المصنف للقاسم بن سلام (٢/٥٧٤)، ديوان الأدب للفارابي (٢/٥٠).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إسفار الفصيح للهروي (٧١١/٢)، المغرب للمطرزي ص (١٩٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٣٨٧/١٠)، نيل الأوطار للشوكاني (٢٠/٢).

 <sup>(</sup>۸) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن ضرب الحيوان في وجهه ووسمه فيه،
 برقم: (۲۱۱۸). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٦٤٥/٦)، المفهم للقرطبي (٥/٣٨)،=

الجاعِرَتَان: مَضْرِب الحَيوان بذَنبِه على فَخِذَيه (١). ومنهم: من يذهب [جعر] بالجَاعِرَة: إلى حَلْقَة الدُّبُر (٢). والمعنى في الحديث: الأول (٣).

[- ٧٩٣] و في الحائِطِ؛ عَلَيْهِ ﷺ؛ فَإِذَا هُوَ فِي الحَائِطِ؛ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَوْدَا هُوَ فِي الحَائِطِ؛ وَعَلَيْهِ خَمِيْصَةٌ حَوْتَنِيَّةٌ (٤)(٥).

الخَمِيصَة: كساءٌ مُربَّعٌ له عَلَمَان<sup>(٦)</sup>. والحَوتَنِيَّة<sup>(٧)</sup>: منسوبةٌ إلى موضع [خص] يُنسَج به<sup>(٨)</sup>.

= |longraph(9)|

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١٥٨/١)، لسان العرب لابن منظور (١٣٩/٤).

<sup>(</sup>٢) لأنها تَجعَرُ؛ أي: تُخرِجُ الجَعْر. ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٣٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٣/ ٢٤٨)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢ / ٢٦٤).

<sup>(</sup>٤) اختلف في ضبط ونقل هذه اللفظة في كتاب مسلم وفي غيره على ست صور: أولها: (جَوْنِيَّةٌ): كأنها منسوبةٌ إلى بني الجَوْن، أو إلى لونها، ثانيها: (حُرَيْتِيَّةٌ): قيل: هي منسوبةٌ إلى حُريث: رَجُلٌ من قُضَاعَة، ثالثها: (خَيْبَرِيَّةٌ): منسوبة إلى خَيْبَر، رابعها: (حَوْتَنِيَّةٌ): قيل: معناها: المَكفُوفَةُ الهَدَب، خامسها: (حُويْتِيَّةٌ)، سادسها: (حَوْنِيَّةٌ)، وأكثر هذه الروايات لا معاني لها معلومة؛ إلا الوجهين الأولين، ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب جواز وسم الحيوان غير الآدمي في غير الوجه، برقم: (٢١١٩). ينظر: المعلم للمازري (١٣٨/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٤٧/٦)، المفهم للقرطبى (٤٩/١٤)، المنهاج للنووي (٤٩/١٤).

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان معنى الخَمِيْصَة في: [حـ ١٥٥]، وفي: [حـ ١٦٣].

<sup>(</sup>٧) **جاء يخ حاشية الكتاب**: (حاشية: قال الجوهري: حَوْتَنانان: بلد) **انتهى** ينظر: الصحاح للجوهري (٥/٧٧).

<sup>(</sup>٨) ذهب الأزهري في تهذيب اللغة (٤/٣٥٦) إلى أن حَوْتَنانان: واديان في بلاد قَيْسٍ، كُلُّ ولم واحدٍ منها يقال له: حَوْتَنَان. وذهب الجوهري في الصحاح (٥/٧٩٧) إلى أنها: بلدٌّ؛ ولم يحدد موضعها؛ ولم أقف عليها باعتبارها بلدًا.





## [ح ٧٩٤] وفي حديث ابن عمر: نَهَى اللهِ عَنِ القَزَعِ (١).

[قزع] وهو أن يُحلَقَ بعضُ رأسِ الصبي ويُترَكَ بعضُه (٢). والقَزَع: قِطَع السحاب (٣)؛ أُخِذَ ذلك منه.

[ح ٧٩٠] و في حديث أسماء بنت أبي بكر: جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَرَيِّسًا (٤).

[عرس] تصغير عَرُوس(٥).

[حصب] أَصَابَتْهَا حَصْبَةٌ. وفيها لغتان: الحَصْبَة والحَصَبَة (١)؛ وهي بثورٌ تخرُجُ بخرجُ بالجَسَد، وقد يَتناثرُ منها الشَّعَر (٧).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب كراهة القزع، برقم: (۲۱۲۰). ينظر: المعلم للمازري (۱۳۸/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۸۲۸)، المفهم للقرطبي (۵/۱۶)، المنهاج للنووي (۱۰۱/۱۶).
  - (٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٠٦/١)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٧٥٢).
    - (٣) تقدم بيان معنى القَزَعَة من السَّحَاب في: [حـ ٢٩٢].
- (٤) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة، برقم: (٢١٢٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٥١/٦)، المفهم للقرطبي (٢١٢٥)، المنهاج للنووى (٢٠٣/١٤).
- (٥) ولم تلحقه تاء التأنيث \_ وإن كان مؤنثًا \_: لقيام الحرف الرابع مقامه . ينظر: النهاية لابن الأثير (٢٠٦/٣) .
- (٦) بإسكان الصاد وتحريكها مفتوحةً ؛ لغتان. ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٧٤).
- (٧) الحَصْبَة أو الحَصْبَاء: حُمَّى حادةٌ طفحيةٌ مُعدِيَةٌ؛ تُؤثَّرُ في الجِلْد والشَّعر وسائر البدن؛ وهي الجُدرِي نفسه. ينظر: الحاوي للرازي (٥/٨)، القانون لابن سينا (٩٢/٣)، المعجم الوسيط (١٧٨/١).

<u>@</u>

<u>@</u>

[ مرق ]

فتَمَرَّقَ شَعَرُهَا. أي: تَمَرَّط وتَنَاثَر (١).

أَفَأُصِلُهُ ؟ . تعني: بشَعَرِ غيرها (٢) . وذكر باقي الحديث . [وصل]

وَفِي رِوَايَةٍ أُخرَى: وزَوجُها يَسْتَحِثَّنِيْها. أي: يَستَعجِلُ بزفافها، ويَحُثَّنِي [حثد] على تَسلِيمِها إليه<sup>(٣)</sup>.

[- ٧٩٦] وفي حديث عبد الله بن مسعود الله؛ قَالَ: (لَعَنَ اللهُ الوَاشِمَاتِ والمُسْتَوشِمَاتِ) (٤٠٠).

والوَشْمُ: غَرْزُ الجلد بالإبرة وصَبُّ الصِّبْغ فيه؛ حتى يَتَلَوَّنَ به (٥). وقد [وشم] يُجعَلُ فيه خِيلَان على الوجه مما ليس في الخِلْقَة (٢). فلعن اللهُ النساءَ اللاتي يَفعلنَ ويُفعلنَ بهن ذلك: لِما فيه من تغيير الخِلْقة وتزوير الصورة (٧).

ثم قال: (والمُتَنَمِّصَاتِ). وفي روايةٍ: (والنَّامِصَاتِ). والنَّمْص: أخذ [نس] الشعر عن الوجه بخيطٍ ليُنقِّي البَشْرَة (٨). والمُتَنَمِّصَة: التي تستدعي

<sup>(</sup>١) ينظر: الفائق للزمخشري (٢/٩٤)، شمس العلوم للحميري (٩/٦٢٨٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المنتقى للباجي (٢٦٧/٧)، شرح مسند الشافعي للرافعي (٢١٩/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٨١/١)، المنهاج للنووي (١٠٥/١٤).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة، برقم: (707/7). ينظر: المعلم للمازري (709/7)، إكمال المعلم لعياض (7/707)، المفهم للقرطبي (5/7/1)، المنهاج للنووي (307/7).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غزيب الحديث للقاسم بن سلام (١٦٧/١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٦٧٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٩٧/١١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٩٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/ ٢٠٩)، الكاشف للطيبي (٩/ ٢٩٢٨).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الصحاح للجوهري (١٠٦٠/٣)، المحكم لابن سيده (٨٥/٨).



ذلك (١). ووعيدُ اللعن لَحِقَهُنَّ (٢) لِما ذكرنا.

[ فلج ] ثم قال: (والمُتَفَلِّجَاتِ). وهن اللواتي يتكلَّفْنَ في أسنانهن الفَلَج؛ وهي أن تكون مُفَلَّجَةً مُنفَرِجَةً (٣). والأَفْلَج: المُنفَرِج الثنايا (٤).

A Po

[- ٧٩٧] وفي حديث أبي هريرة؛ قَالَ اللهِ : (صِنْفَانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَهْلِ النَّاسَ) أَرَهُمَا: قَوْمٌ مَعَهُمْ سِيَاطٌ [١/١٠٩] كَأَذْنَابِ البَقَرِ ؛ يَضْرِبُوْنَ بِهَا النَّاسَ) (٥٠٠).

[ ذنب ] أراد: عِظَمَ السِّيَاط وخروجَهَا عن حَدِّ ما يجوز الضربُ به في التأديب (٢). (وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٌ عَارِيَاتٌ).

[كسو] قيل: معناه: كاسِيَاتٌ من نِعَم الله، عَارِيَاتٌ من الشكر (٧). [عرى]

وقيل: كاسِيَاتٌ عَارِيَاتٌ يَكشِفنَ بعض جسدهن، ويَسدُلنَ الخُمُرَ من ورائهن؛ فتنكشف صدورهن (٨).

وقيل: هن اللواتي يَلبَسنَ ثيابًا رِقَاقًا تَصِفُ ما تحتَها من أعضائهن؛

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للحربي (٨٢٨/٢)، تاج العروس للزبيدي (١٩١/١٨).

 <sup>(</sup>٢) ويحتمل في رسمها: (بِحَقِّهِنَّ)؛ ولعل ما أثبته أوفق للسياق.

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢٠٥/٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٧١/٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢/٩٥٦)، المغرب للمطرزي ص (٣٦٦).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النساء الكاسيات العاريات، برقم: (٢١٢٨). ينظر: المعلم للمازري (٣٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣/٩٥٦)، المفهم للقرطبي (٥/٤٤)، المنهاج للنووي (٤/١٤).

<sup>(</sup>٦) وفسروه بأنهم: أعوان الظلمة والشُّرَط. ينظر: التنوير للصنعاني (٦١٠/٦).

<sup>(</sup>v) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (v) (v) ، مرعاة المفاتيح للمباركفوري (v)

<sup>(</sup>٨) ينظر: المسالك لابن العربي (٧/٠٧٠)، الإفصاح لابن هبيرة (١١٩/٨).





فهن كاسِيَاتٌ في ظاهر الأمر، عَارِيَاتٌ في الحقيقة(١).

وقيل: كاسِيَاتٌ في الدنيا بأنواع الزينة من الحرام وما لا يجوز لبسه؛ فهن عَارِيَاتٌ يوم القيامة (٢)، والله أعلم.

ثُمَّ قَالَ: (مُمِيْلَاتٌ مَائِلَاتٌ).

قيل: معناه: زائِغَاتُ عن طاعة الله وطاعة الأزواج، وما يلزمهن من [ميل] صيانة الفَرْج، والتستر عن الأجانب<sup>(٣)</sup>. ومُمِيلَاتٌ يُعلِّمنَ غيرَهن الدخولَ في مثل فعلهن<sup>(٤)</sup>.

وقيل: مَائِلَاتٌ: مُتَبَخِرَاتٌ في مشيهن . مُمِيلَاتٌ: يُمِلْنَ أَكتَافَهن وأعطَافَهن للخُيلاء والتَّبَختُر (٥).

وفيه وجهُ آخر: معناه: يَمتَشِطنَ (٦) المِشْطَةَ المَيلَاء؛ وهي حِليَة البغايا. والمُمِيلَات: اللواتي يَمشُطنَ غيرَهُنَّ المِشْطَةَ المَيلَاء (٧).

ثم قال: (رؤُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الإِبِلِ البُخْتِ).

<sup>(</sup>١) ينظر: التمهيد لابن عبد البر (٢٠٤/١٣)، شرح السنة للبغوى (٢٧٢/١٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الديباج للسيوطي (٥/١٦٤)، دليل الفالحين لابن علان (٨٣/٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المنتقى للباجي (٢٢٤/٧)، مرقاة المفاتيح للقاري (٢٣٠٢/٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣/٧٦ه)، تحفة الأبرار للبيضاوي (٤/٧٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المنهاج للنووي (١٩١/١٧)، شرح سنن أبي داوود للعيني (٣/٥٤).

<sup>(</sup>٦) في الأصل: (يتمشطن).

<sup>(</sup>٧) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٨٧/٨)، نيل الأوطار للشوكاني (٢/١٣٦).

<u>@</u>

[رأس] معناه: يُعظِّمنَ رؤوسَهُنَّ بالخُمُر والعمائم؛ حتى تشبه أَسْنمة [سنم] الرُخْتِ (١)(٢).

وقيل: معناه: يَطمَحْنَ إلى الرجال، ولا يَغضُضْنَ من أبصارهن، ولا يُنكِّسنَ رُؤوسَهُنَّ كما أُمِرنَ بذلك؛ من التلبُّس<sup>(٣)</sup> والتستُّر عن الرجال<sup>(٤)</sup>.

ثُمَّ قَالَ: (إِنَّهُنَّ لَا يَدْخُلْنَ الجَنَّةَ، وَلَا يَجِدْنَ رِيْحَهَا).

[- ٧٩٨] وفي حديث عائشة: قَالَ اللهُ المُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ: كَلَابِسِ ثَوْبَىْ زُوْرٍ) (٥٠٠).

[ البس] قال أبو عبيد: هو أن يَلبَسَ المرائي ثيابَ الزُّهَّاد؛ يُرِي أنه زَاهِدٌ؛ وليس [ زور] كذلك (٦).

وقيل: هو أَن يَلبَسَ قميصًا يَصِلُ بِكُمَّيْه كُمَّيْن آخرين ؛ يُرِي أَن عليه قميصين ؛ فكأنه يَسخَرُ مِن نفسه (٧).

<sup>(</sup>١) البُخْت: إبلٌ خُرَاسَانِيَّةٌ عظيمةٌ؛ تُنتَجُ بين الإبل العربية والفَالِج. التهذيب للأزهري (١٣٧/٧). والسنام: أعلى ظهورها.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكاشف للطيبي (٢٤٩٠/٨)، فتح الباري لابن حجر (١٠٥/١٠).

<sup>(</sup>٣) جاءت صورة هذه الكلمة في الأصل: (التلبُّس) بتشديد الباء؛ ثم صُحِّحَت في هامش الأصل: (التكسر)، والسياق يدفعها.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٠٩)، المفهم للقرطبي (٥/٥٥).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التزوير في اللباس وغيره، برقم: (٢١٢٩). ينظر: المعلم للمازري (١٤٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٦٠/٦)، المفهم للقرطبي (٥١/٥٤)، المنهاج للنووي (١١٠/١٤).

<sup>(</sup>٦) بتمامه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٢٥٣/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/١٣٥)، شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣٤٧/٧).

ومعنى المُتَشَبِّع: المُتَكَبِّر بأكثر مما عنده؛ يَتَصَلَّفُ به (۱). وهو الرجل [شبع] الذي يُرِي أنه شبعان؛ وليس كذلك (۲). ومَن فَعَلَهُ: فهو يَسخَرُ مِن نفسه (۳).

[- ٧٩٩] و في حديث أبي هريرة: قَالَ في: [٧٩٩] (إِنَّ أَخْنَعَ اسْمِ عِنْدَ اللهِ: رَجُلٌ تَسَمَّى مَلِكَ الأَمْلَاكِ). قَالَ أَحْمَدُ ابنُ حَنْبَلٍ: سَأَلْتُ أَبَا عَمْرٍ عَنْ: (أَخْنَعَ)؛ فَقَالَ: أَوْضَعَ (٤).

ومعناه: أذَلُّ الأسماء<sup>(ه)</sup>. والخَانِع: الذَّلِيل الخَاضِع<sup>(١)</sup>.

[- ١٠٠] وفي حديث أنس: ذَهَبْتُ بِعَبدِ اللهِ بنِ أَبِي طَلْحَةَ إِلَيْهِ عِلَى اللهِ عَبَاءَةٍ (٧).

أي: في كساء (٨).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٣٨٤/٢). والتَّصَلُّف \_ من الصَّلَف \_؛ وهو ها هنا: الادِّعَاءُ فوق القَدْر تَكَبُّرًا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢٤١/٣)، كتاب الغريبين للهروي (٩٦٩/٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: النهاية لابن الأثير (٢/١٤)، عمدة القاري للعيني (٢٠٤/٢).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب تحريم التسمي بملك الأملاك، برقم: (٢١٤٣). ينظر: المعلم للمازري (١٤٤٣)، إكمال المعلم لعياض (١٨/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٥٤)، المنهاج للنووي (١٢١/١٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: العين للخليل (١٢١/١) الفائق للزمخشري (٤١٤/٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٨/٢)، تهذيب اللغة للأزهري (١١٦/١).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عند ولادته، برقم: (٢١٤٤). ينظر: المعلم للمازري (١٤٥/٥)، إكمال المعلم لعياض (٢١/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٨٤)، المنهاج للنووي (١٢٣/١٤).

<sup>(</sup>٨) تقدم بيان معنى العَبَاءَة في: [حـ ٣٤٣]، وفي: [حـ ٦٦٤].





- [هنأ] يَهْنَأُ بَعِيْرًا له. أي: يَطلِيه بالقَطِرَان ويتعهَّدُه (١).
- [لوك] ثُمَّ نَاوَلْتُهُ تَمَرَاتٍ؛ فَلَاكَهَا. أي: مَضَغَها في فِيه (٢).
  - [فغر] ثُمَّ فَغَرَ فَا الصَّبِيِّ. أي: فَتَحَه (٣).
- [ لَظ ] فَمَجَّهُ فِي فِيْهِ ؛ فَجَعَلَ الصَّبِيُّ يَتَلَمَّظُهُ . أي: يَتَبَعُهُ بلسانه ويُدِيرُهُ في فِيه ، ويُخرِجُ لسانه ويَمسَحُ شَفَتَيه ؛ كما يفعل مَن يأكُلُ شيئًا (١٠) .

[حنك] وفي بعض الروايات: فَحَنَّكَهُ بِهِ. أي: دَلَكَ به حَنَكَه، وأَوْصَلَه إليه<sup>(ه)</sup>.

[- ٨٠١] و عَلَى أُسَيْدٍ إِلَيْهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ مِنْ عَلَى فَخِذِهِ هِ اللهُ اللهُ مِنْ عَلَى فَخِذِهِ هِ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ عَلَى فَخِذِهِ هِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

[قلب] معناه: رَفَعُوه عنه وصَرَفُوه (٧). والأصل: قَلَبُوه (٨). واستعمال (الإِقلاب)

(۱) فالهِنَاء: ضربٌ من القَطِرَان. ينظر: المحيط للصاحب (٢٨/٤)، تاج العروس للزبيدي (١٨/٤).

- (٢) اللَّوْك: أهونُ المَضْغ، أو مَضْغُ صُلبٍ، أو عَلْكُ الشيء. ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٥٢).
  - (٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٧٨٠/٢)، إسفار الفصيح للهروي (١٩/١٥).
    - (٤) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٢١١)، المغرب للمطرزي ص (٢٠٩).
      - (٥) تقدم بيان معناه في التَّحنيك في: [حـ ٧٥].
- (٦) صحيح مسلم ، كتاب الآداب ، باب استحباب تحنيك المولود عند ولادته ، برقم: (٢١٤٩) . ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٥٧) ، المفهم للقرطبي (٥/٧٤) ، المنهاج للنووي (١٢٨/١٤) .
  - (۷) ينظر: النهاية (3/4) الأثير (3/4))، مجمع بحار الأنوار للفتني (3/4).
- (٨) قال عياض في مشارق الأنوار (١٨٥/٢): (في روايات مسلم: أَقْلَبْنَاهُ؛ وصوابه: قَلَبْنَاهُ؛
   ولا يقال: فيه أَقْلَبَ).

**Q** 

فيه غريبٌ غيرُ موجودٍ في الكتب(١)، والله أعلم.

فَاسْتَفَاقَ النَّبِيُّ ﷺ؛ فَقَالَ: (أَيْنَ الصَّبِيُّ؟). معناه: فلَمَّا رَجَعَ ﷺ إلى [فوق] نفسه \_ حيثُ لَهَا عن الصبي بغيره ، وأفَاقَ عن شُغْلِه \_ ؛ سأل عن الصبي (٢).

[- ٨٠٢] و ع حديث المُغيرة بن شُعْبَة: قَالَ: مَا سَأَلَ أَحَدُّ رَسُولَ اللهِ عَنْ عَلَا اللهِ عَنْ عَلَا عَنْ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِعْ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ ال

أي: ما يتعبك؟، وما الذي يهمك منه؟<sup>(٤)</sup>. (وَإِنَّهُ لَنْ يَضُرَّكَ). [نصب]

[- ٨٠٣] و ي حديث أبي موسى: أنّهُ اسْتَأْذَنَ عَلَى عُمَرَ ثَلَاثًا فَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ؛ فَرَجَعَ . ثُمَّ دَعَاهُ عُمَرُ ؛ فَقَالَ لِمَ فَعَلْتَ ؟ . فَقَالَ سَمِعْتُهُ عَلَى يَقُولُ: لَهُ ؛ فَرَجَعَ . ثُمَّ دَعَاهُ عُمَرُ ؛ فَقَالَ اللّه يَقُولُ: (الاسْتِئْذَانُ ثَلَاثُ) . فَقَالَ الْتِ بِمَنْ يَشْهَدُ لَكَ ؟ ؛ فَشَهِدَ لَهُ الخُدْرِيُّ ؛ فَقَالَ عُمَرُ: خَفِيَ عَلَيَّ هَذَا مِنْ أَمْرِهِ عَلَى ؟ أَلْهَانِي عَنْهُ الصَّفْقُ بِالْأَسْوَاقِ (٥٠).

<sup>(</sup>۱) قال النووي في المنهاج (۱۲۸/۱٤): (وذكر صاحب التحرير: أن (أَقْلِبُوهُ) بالألف: لغةٌ قليلةٌ ؛ فأثبَتَهَا لغةً ، والله أعلم). قلت: وصاحب التحرير في شرح صحيح مسلم: هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن محمد الأصبهاني ؛ ابن قِوَام السنة ؛ وكتابه مما فُقِدَ ولم يصلنا. ولم أقف على من أورد الفعل (أَقْلَبَ) من القلب؛ فضلًا عمن أثبته لغةً في (قَلَبَ).

<sup>(</sup>٢) ينظر: عمدة القاري للعيني (٢٠٩/٢٢)، نيل الأوطار للشوكاني (٥/١٦٣).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب جواز قوله لغير ابنه: يا بني!، برقم: (٢١٥٢). ينظر: اكمال المعلم لعياض (٢٧/٧)، المفهم للقرطبي (٤٧٢/٥)، المنهاج للنووي (٢١/٠١٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٢٠) ، مطالع الأنوار لابن قرقول (١٦٦/٤).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب الاستئذان، برقم: (٢١٥٣). ينظر: المعلم للمازري=





[صنق] معناه: البيع والشراء والاشتغال بهما<sup>(۱)</sup>. عبَّر عنهما بالصفق ـ وهو الضرب باليد<sup>(۲)</sup> ـ: لأن العادة عند العَقْد: ضَرْبُ اليد على اليد<sup>(۳)</sup>.

[ح ١٠٠٤] وقع حديث [١/١١٠] سهل بن سعد: أَنَّ رَجُلًا اطَّلَعَ عَلَى جُحْرٍ فِي بَابِ رَسُولِ اللهِ ﷺ ؛ وَبِيَدِهِ مِدْرًى (٤).

[درى] وهو مِحَكٌّ يُحَكُّ به الرأسُ ويُرَجَّلُ به الشَّعَرُ (٥).

[شقص] وَفِي رِوَايَةٍ أُخرَى: فَقَامَ إليه هِ بِمِشْقَصٍ أَوْ مَشَاقِصَ. وهو النَّصْل الطويل ليس بالعريض<sup>(٦)</sup>.

[ختل] قَالَ: فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ؛ يَخْتِلُهُ. أي: يَطلُبُ فُرصَةً ويَخدَعُه حتى يَطعنَهُ به (٧)؛ لأنه نظَرَ في الباب بغير إذن (٨).

<sup>= (</sup>۱٤٧/۳)، إكمال المعلم لعياض ((71/7))، المفهم للقرطبي ((5/70))، المنهاج للنووي ((5/70)).

<sup>(</sup>١) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٤٥/٣)، التوضيح لابن الملقن (٩٢/١٤).

٢) تقدم بيان معناه في التَّصفِيق في: [حـ ١١٧]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكاشف للطيبي (١٢/ ٣٧٧٧)، إرشاد الساري للقسطلاني (١٠) ٣٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب تحريم النظر في بيت غيره، برقم: (٢١٥٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٤/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٤٧٩)، المنهاج للنووي (١٣٦/١٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٤/٣٥)، الزاهر للأزهري ص (٤٥٢).

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان معنى المِشْقَص في: [ح ٢٨]، وفي: [ح ٣٢٣]، ولتنظر حاشيتهما.

<sup>(</sup>٧) يَنظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٣٠/١). وقد تقدم بيان معنى الخَتْل في حواشي: [حـ ٤٩٢].

<sup>(</sup>٨) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/١٥١)، فتح الباري لابن حجر (٢٤٤/١٢).



# [- ١٠٠٥] وفي حديث أبي هريرة؛ قَالَ ﴿ (لَوْ أَنَّ رَجُلًا اطَّلَعَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنِ ؛ فَخَذَفتَهُ (١) بِحَصَاقٍ)(٢).

أى: رميته برأس أصبعك<sup>(٣)</sup>.

(فَفَقَأْتَ عَيْنَهُ). أي: قَلعتَها أو أصبتَها بالحَصَاة (٤). [فقأ]

(فَلَا جُنَاحَ)<sup>(٥)</sup>؛ لأنه الجَانِي؛ حيث نظَرَ بغير إذن<sup>(١)</sup>.

### 

- (٥) المحفوظ في لفظه عند مسلم: (ما كان عليك من جناح).
- (٦) والمقصود: لا دِيَةَ عليه ولا قَوَد. ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢٦/٥).

<sup>(</sup>۱) جاءت في الأصل: (فحذفته) بالحاء؛ وصوبتها بالخاء لكون المؤلف شرحها هنا على أنها بها. أما من جهة النقل: فقد ذهب القرطبي في المفهم (٥/٤٧٩) إلى أن الرواية الصحيحة بالمعجمة، ومن رواها بالمهملة فقد أخطأ؛ فإن الخذف بالمعجمة: بالحجر، والحذف بالمهملة: بالعصا. وجزم النووي في المنهاج (١٣٨/١٤) أن الرواية بالمعجمة لا غير. قال الرافعي في شرح مسند الشافعي (٢٧١/٣): (قوله: (فخذفته): رواه بعضهم بالحاء المهملة، والأشهر بالمعجمة). وعن جملة الروايات المنقولة خارج مسلم يقول ابن حجر في فتح الباري (٢١٦/١٦): (بالحاء المهملة عند أبي ذر والقابسي، وعند غيرهما بالخاء المعجمة، وسيأتي في رواية سفيان بالمهملة). ثم قال: (ولا مانع من استعمال المهملة في ذلك مجازًا).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الآداب، باب تحريم النظر في بيت غيره، برقم: (۲۱۵۸). ينظر: المعلم للمازري (۱٤٨/ $\pi$ )، إكمال المعلم لعياض ( $\pi$ 0/ $\pi$ 0)، المفهم للقرطبي ( $\pi$ 0/ $\pi$ 0). المنهاج للنووى ( $\pi$ 1/ $\pi$ 0).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الخَذْف في: [حـ ٤٢٧]، وفي: [حـ ٨٢٨].

<sup>(</sup>٤) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤٤٢/٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٨).







[حـ٨٠٦] وفي حديث أبي طَلْحَة: أَنَّهُ هِ قَالَ: (مَا لَكُمْ وَلِمَجَالِسِ الصُّعُدَاتِ؟!)(١).

[صعد] جمع صَعِيد؛ وهو وجه الأرض في أفنية المَجالِس<sup>(٢)</sup>. ويجمع على: الصُّعُد أيضًا<sup>(٣)</sup>؛ مثل: طَرِيق وطُرُق وطُرُقات<sup>(٤)</sup>.

وَفِيهِ أَنَّهُمْ قَالُوا: إِنَّمَا قَعَدنَا لِغَيْرِ مَا بَأْسٍ؛ نَتَذَاكُرُ ونَتَحَدَّثُ. فَقَالَ: (إمَّا لَا؛ فَأَدُّوْا حَقَّهَا). وقد ذكرنا: (إمَّا لَا)؛ فيما تقدم (٥٠).

[- ٨٠٧] وفي حديث عائشة: أَنَّ اليَهُوْدَ كَانُوا يُسَلِّمُونَ (٦) عَلَى النَّبِيِّ

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق الجلوس على الطريق ردُّ السلام، برقم: (۲۱۲۱). ينظر: المعلم للمازري (۱۵۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۳/۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۲/۵)، المنهاج للنووي (۱٤۲/۱٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٢٥/٢)، شمس العلوم للحميري (٢/٣٧٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٣/٤٢٤)، لسان العرب لابن منظور (٣/١٥١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٠٣)، تاج العروس للزبيدي (٢٦/٧٣).

 <sup>(</sup>٥) في: [ح ٤٦٠] من كتاب المناسك، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (يسلموا).



## عَلَيْهُ؛ فَيَقُولُونَ: السَّامُ عَلَيْكَ!؛ فَيَقُولُ: (وَعَلَيكُمْ)(١).

السَّام: المَوْت<sup>(٢)</sup>.

قَالَتْ عَائِشَةُ: فَفَطِنْتُ لِذَلِكَ؛ فَقُلتُ: بَلْ عَلَيْكُمُ السَّامُ وَالذَّامُ. والذَّام: [دمم] العَيْب (٣).

فَقَالَ ﴿ نَا عَائِشَةُ ! لَا تَكُونِي فَاحِشَةً ؛ فَإِذَا سَلَّمُوا عَلَيكُمْ ؛ فَقُولُوا: وَعَلَيكُمْ ؛ فَإِنَّهُمْ لَا يُجَابُونَ عَلَينَا ، وَنُجَابُ عَلَيهِمْ ) .

[- ٨٠٨] و علَيَّ: أَنْ يُرفَعَ اللهِ عليَّ: ﴿ إِذَنُكَ عَلَيَّ: أَنْ يُرفَعَ الحِجَابُ ، وَأَنْ تَسمَعَ لِسِوَادِي (١) ؛ حَتَّى أَنْهَاكَ) (٥) .

السُّواد: السِّرار(٦). يقال: ساوَدتُه مُساوَدةً؛ إذا سارَرتُه(٧). [سود]

(۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب النهي عن ابتداء أهل الكتاب بالسلام، برقم: (٢١٦٥). ينظر: المعلم للمازري (١٥٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٩/٧)، المفهم للقرطبي (٤٩/٧)، المنهاج للنووي (٤٤/١٤).

- (٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٣٥٧)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٤٨٢).
- (٣) وهو الذَّيْمُ أيضًا. ينظر: القلب والإبدال لابن السكيت ص (١٧)، جمهرة اللغة لابن دريد (٧٠٣/٢).
  - (٤) المحفوظ في لفظه: (وأن تستمعَ سِوَادِي).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب جواز جعل الإذن رفع حِجابٍ أو نحوه، برقم: (٢١٦٩).
   ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٥٥)، المفهم للقرطبي (٥/٩٩)، المنهاج للنووي
   (١٥٠/١٤).
  - (٦) ينظر: العين للخليل (٢٨١/٧)، الصحاح للجوهري (٢٩٢/٢).
  - (٧) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٣/ ٢٣)، المخصص لابن سيده (٢٥٣/١).



قال أبو عبيد: هو مِن إدناءِ سَوادِكَ مِن سَوادِه؛ وهو الشخص (١)(٢).

[- ٨٠٩] و عديث عائشة: أنَّ سَوْدَةَ خَرَجَتْ لِقَضَاءِ الحَاجَةِ بَعْدَ مَا ضُرِبَ الْحِجَابُ؛ وَكَانَتِ امْرَأَةً جَسِيمَةً؛ تَفْرَعُ النِّسَاءَ جِسْمًا (٣)(٤).

[فرع] [١١٠/ب] أي: تَعلُوهُنَّ بالجَسَامَة (٥). يقال: فَرَعْتُ الجَبَلَ ؛ أي: علَوتُه (٢).

فَرَآهَا عُمَرُ؛ فَقَالَ: يَا سَوْدَةُ! لا تَخْفَيْنَ؛ فَانْظُرِي كَيْفَ تَخْرُجِيْنَ؟! . [عرق] فانْكَفَأَتْ رَاجِعَةً \_ وَهُوَ ﷺ فِي بَيْتِي \_ ؛ وَإِنَّهُ لَيَتَعَشَّى وَفِي يَدِهِ عَرْقُ . وهو العَظمُ الذي عليه اللَّحم (٧) . وَذَكَرَتْ بَاقِي الحَدِيثِ .

[- ٨١٠] وفي حديث عُقْبَةَ بنِ عَامِرٍ: قَالَ هِ : (إِيَّاكُمْ وَالدُّخُوْلَ عَلَى النِّسَاءِ). فَقَالَ رَجُلُ: أَرَأَيْتَ الحَمْوَ ؟. قَالَ: (الحَمْوُ المَوْتُ)(٨).

<sup>(</sup>۱) تقدم نظير ذلك مرارًا بأن السَّوَادَ يُعبَّر به عن الشَّخْص في: [حـ ٣٩]، وفي: [حـ ٥٠٢]، وفي: [حـ ٦٤٤]، وفي: [حـ ٦٨٨].

<sup>(</sup>۲) بتمامه من غريب الحديث له (۲) ۳۹/۱).

<sup>(</sup>٣) جاءت: (النساء جسمًا) مكررةً في الأصل.

 <sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب إباحة الخروج للنساء لقضاء حاجة الإنسان، برقم:
 (٢١٧٠). ينظر: المعلم للمازري (٣/١٥٢)، إكمال المعلم لعياض (٥٨/٧)، المفهم للقرطبي (٤٩٧/٥)، المنهاج للنووي (١٥٠/١٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الدلائل للسرقسطي (١١٩٣/٣)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥١٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: التكملة والذيل للصاغاني (٣١٦/٤)، تاج العروس للزبيدي (٢١/٤٨٤).

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى عَرْق اللَّحْم في: [حـ ٩٨].

<sup>(</sup>A) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الخلوة بالأجنبية والدخول عليها، برقم: (۲۱۷۲). ينظر: المعلم للمازري (۱۵۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۰/۷)، المفهم=

أراد: الأصَهْارَ (١)؛ فكأنه كَرِهَ ذلك (٢).

[ حمو ]

[- ٨١١] | و على حديث عبد الله بن عمرو: أَنَّ أَبَا بَكْرٍ دَخَلَ عَلَى أَسْمَاءَ بنتِ عُمَيْسٍ \_ وَهِيَ امْرَأَتُهُ \_ ؛ وَعِندَهَا نَفَرٌ مِن قُريشٍ (٣) بَنِي هَاشِمٍ ؛ فَكَرِهَ نَتِ عُمَيْسٍ \_ وَهِيَ امْرَأَتُهُ \_ ؛ وَعِندَهَا نَفَرٌ مِن قُريشٍ (٣) بَنِي هَاشِمٍ ؛ فَكَرِهَ ذَلِكَ ؛ فَذَكَرَهُ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ ؛ فَقَامَ عَلَى المِنبَرِ ؛ فَقَالَ : (لَا يَدخُلَنَّ رَجُلٌ بَعْدَ يَوْمِي هَذَا عَلَى مُغِيْبَةٍ ؛ إِلَّا وَمَعَهُ رَجُلٌ أَوِ اثْنَانِ) (١٠).

والمُغِيبَة: التي يَغِيبُ عنها زوجُها(٥). يقال: أغَابَتِ المرأةُ؛ فهي [غيب] مُغِيبَة (١).

[- ٨١٧] و فَهُوَ هُوَ فَيَ الْمَخَنَّدُ اللهُ اللهُ عَندَهَا \_ وَهُوَ هَوَ فَي اللهُ الْكُمُ اللهُ ال

<sup>=</sup> للقرطبي (٥/١٠٥)، المنهاج للنووي (١٥٣/١٤).

<sup>(</sup>۱) فالحَمُو: أبو الزوج، وأخو الزوج، وكل من يلي الزوج من ذي قرابته. ينظر: العين للخليل (٣١١/٣).

<sup>(</sup>٢) وأراد: احذر الحمو؛ كما تحذر الموت. ينظر: أعلام الحديث للخطابي (٢٠٢٥/٣)، شرح السنة للبغوي (٢٧/٩).

<sup>(</sup>٣) لفظة (قريش): ليست في مسلم.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الخلوة بالأجنبية والدخول عليها، برقم: (٢١٧٣). ينظر: المعلم للمازري (١٨٢/٢)، إكمال المعلم لعياض (٦٢/٧)، المفهم للقرطبي (٥/١٠)، المنهاج للنووى (١٥/١٥).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى المُغِيبَة في: [حـ ٥٢١].

<sup>(</sup>٦) ينظر: شمس العلوم للحميري (٨/٨)، المغرب للمطرزي ص (٣٤٩).

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان أصل معنى التَّخَنُّث في: [حـ ٥٨٧].



فَسَمِعَهُ عَلَيْكُمْ)(١). (لَا يَدْخُلْ هَؤُلَاءِ عَلَيْكُمْ)(١).

[قبل] الإقبال بالأربع: إشارةٌ إلى أعْكَان (٢) بطنها (٣). وتدبر بثمان: إلى المبين أطراف تلك الأعْكَان من جانبي اليمين والشمال (٤). فإن أطراف الأربع من أحد الجانبين: أربع ، ومن الجانب الآخر: أربع ؛ فمجموعها: ثمان (٥).

ومعناه: أن المُخَنَّث إذا كان يستَحسِنُ شيئًا من أوصاف المرأة وأعضائها وأطرافها \_ فيكون من ذوي الإربة (٢) \_: فلا يكون مأمونًا عليه ؛ فأمر على بالاحتجاب عن أمثالهم (٧).

[- ٨١٣] و ه حديث أسماء بنت أبي بكر - زوجة الزبير -: كُنتُ أَخْدُمُهُ، وَأَعْلِفُ فَرَسَهُ. حَتَّى قَالَتْ: وَأَخْرُزُ غَرْبَهُ (٨).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب منع المُخنَّث من الدخول على النساء الأجانب، برقم: (۲۱۸۲). ينظر: المعلم للمازري (۱۵۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (۷۲/۷)، المفهم للقرطبي (٥١٣/٥)، المنهاج للنووي (١٦٣/١٤).

<sup>(</sup>٢) جمع غُكْنة؛ وهي الطّيُّ الذي في البطن من السّمَن. ينظر: المغرب للمطرزي ص (٣٢٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢/ ٥٩/ ٢)، التمهيد لابن عبد البر (٢٧١/٢٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/١٩٩)، الكواكب الدراري للكَرماني (١٦/٥٥١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣٦٢/٧)، مشارق الأنوار لعياض (١٣١/١).

<sup>(</sup>٦) وهم هنا: أولو الحاجة إلى النساء والمعرفة بأمورهن التي تدعو إلى النكاح. ينظر: تاج العروس للزبيدي (١٧/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الكاشف للطيبي (٢٢٧٧/٧)، فتح الباري لابن حجر (٩ ٣٣٤).

<sup>(</sup>۸) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب جواز إرداف المرأة الأجنبية إذا أعيت في الطريق، برقم: (۲۱۸۲). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۵/۳)، إكمال المعلم لعياض (۷۵/۷)، المفهم للقرطبي (۵/۸۱)، المنهاج للنووي (۱۲۵/۱۶).



<u>@</u>

وهو الدَّلُو العظيم الذي يُسقَى به (۱).

وَفِي بَعضِ رِوَايَاتِ هَذَا الحَدِيثِ: وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الخِدمَةِ شَيْءٌ أَشَدَّ الْحَدِيثِ: وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الخِدمَةِ شَيْءٌ أَشَدَّ الْحَدِيثِ: وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الخِدمَةِ شَيْءٌ أَشَدًا وَحَدَى الْحَدِيثِ وَأَجَمَعُهُ [حشس] [عَلَيَّ] مِنْ سِيَاسَةِ الفَرَس؛ كُنتُ أَحْتَشُ لَهُ، أي: آتي له بالحَشِيش وأجمَعُهُ [حشس] له(٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٩٦١/٢)، كتاب الغريبين للهروي (٤/١٣٦٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٧٩/٣)، شمس العلوم للحميري (١٣٠٠/٣).





# مين كتاب الرُّق والطب الرُّق والطب مين كتاب الرُّق والطب

[- ١٨١٤] وفي حديث ابن عباس: (العَينُ حَقُّ، ولو كان شيءٌ سَابَقَ القَدَرَ سَبَقَتُهُ العَينُ، وإذا استُغسِلتُم فاغسِلُوا)(١).

وقد ذكرنا معناه والقصة فيه فيما تقدم (٢).

[ح ١٨٥] و عند عائشة: قالت: سَحَرَ رسولَ الله عَلَيْهُ يهوديٌّ من بني زُرَيقٍ، حتى كان يُخيَّلُ إليه أنه يَفعَلُ الشيءَ وما يَفعَلُه. وساق الحديث إلى أن قال: جاءني رجلان فقَعَدَ أحدُهُما عند رأسي، والآخرُ عند رجلِي،

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقى، برقم: ( $\Upsilon$ 100). ينظر: المعلم للمازري ( $\Upsilon$ 100)، إكمال المعلم لعياض ( $\Upsilon$ 10)، المفهم للقرطبي ( $\Upsilon$ 10)، المنهاج للنووى ( $\Upsilon$ 10).

<sup>(</sup>۲) لم يتقدم بيان معناه ولا ذكر القصة فيه. والمراد من الحديث: أن الإصابة بالعين شيءٌ ثابتٌ موجودٌ، أو هو من جملة ما تحقق كونُه؛ خلافًا لما أنكره طوائف من المبتدعة. وفي ذلك: تنبيهٌ على سرعة نفوذها وتأثيرها في الدواب. وأما الاغتسال: فقد كانوا يرون أن يُؤمر العائن فيغسل أطرافه وما تحت الإزار؛ فتصب غُسالته على المعيون يستشفون بذلك؛ فأمرهم النبي عنه ألا يمتنعوا عن الاغتسال إذا أريد منهم. وأدنى ما في ذلك: دفع الوهم الحاصل منه. وليس لأحد أن يُنكِر الخواصَّ المُودَعة في أمثالها؛ لا سيما وقد شهد بها الرسول على وأمر بها. ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٩٨١ع)، الكاشف للطيبي (١٩٦١٩ع)، فتح الباري لابن حجر (٢٩٣١٠).





فقال أحدُهُما للآخَر: ما وَجَعُ الرَّجُل؟، قال: مَطبُوبٌ (١).

أي: مَسحُور (٢). يقال: طُبَّ الرجلُ؛ فهو مَطبُوبٌ (٣).

والطِّبُ: العِلْمُ (٤). كُنِّي به عن السحر: كما يُكنَّى عن اللدِيغ بالسليم (٥)(١).

وقال بعضهم: الطّب من الأضداد؛ يقال للعلاج: طِبُّ، وللسِّحر: طِبُّ.

ثم في الحديث: سَحَرَه لَبِيدُ بنُ الأعصَم (٨) في مُشْطٍ ومُشَاطَة.

- (۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر، برقم: (۲۱۸۹). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۱/۳) المعلم لعياض (۹۰/۷)، المفهم للقرطبي (۹۰/۵)، المنهاج للنووي (۱۲۷/۱٤).
  - (٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٤١٨)، الفائق للزمخشري (٣٥٣/٢).
    - (٣) ينظر: الصحاح للجوهري (١٧٠/١)، تاج العروس للزبيدي (٢٥٨/٣).
  - (٤) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤٠٧/٣)، خزانة الأدب للبغدادي (١٢١/٥).
    - (٥) جاءت في الأصل: (كما يكني به عن اللديغ والسليم).
- (٦) وقيل: تفاؤلًا بالبرء. ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢٣/٢)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٠٧/١٣).
  - (٧) ينظر: الأضداد لابن الأنباري ص (٢٣١)، الأضداد للصاغاني ص (٢٣٧).
- مو لبيد بن الأعصم الزُّرَقِي؛ من يهود بني زُريق بن عبد حارثة من الخزرج. وقيل: كان حليفًا لهم. كان ساحرًا، قد علمت اليهود أنه أعلمهم بالسحر والسموم. عاصر النبي على بدء دعوته، وكان يحسده على ما اختصه الله به من النبوة. جاءه رؤساء يهود فجعلوا له ثلاثة دنانير على أن يسحر رسولَ الله على سحرًا ينكؤه. فعمد إلى مشطه ومشاطته على ما ذُكِرَ في الحديث. وكان ذلك سنة سبع للهجرة، بعد منصرف النبي على من الحديبية. وبسبب فعله: نزلت المعوذتان في أحد قولي المفسرين. ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (١٩٧/٢)، أسرح الشفا السباب النزول للواحدي ص (٤٧٣)، الروض الأنف للسهيلي (٤٩٨/٤)، شرح الشفا للقارى (٣٩٨/٤).



[مشط] وهو ما يتناثَرُ من الشَّعَر عند الامتِشَاط وتسريح اللحية والشَّعَر<sup>(۱)</sup>. ثم قال: في جُفِّ طَلعَةِ ذَكَرِ.

[جفف] وجُفُّ الطَّلَعَة: الوعاء الذي يكون فيه [طَلْع] النخل<sup>(٢)</sup>. [طلع]

[جبب] ويُروى: (جبُّ طَلعَة)<sup>(٣)</sup>. أي: جَوفُها<sup>(٤)</sup>. وجُبُّ البئر من ذلك<sup>(٥)</sup>.

[أرى] ثم قال: في بئر ذي أُرْوَان. وهي معروفة (٦). وفي بعض الروايات: [ذرو] ذَرْوَان (٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٨٨/١)، غريب الحديث لابن الجوزي (٣٦٠/٢).

<sup>(</sup>٢) وقيل: غشاء الطَّلْع إذا جَفَّ. ينظر: المحكم لابن سيده (٢٢٠/٧)، لسان العرب لابن منظور (٢) (٢٨٠).

<sup>(</sup>٣) قال النووي في المنهاج (١٧٧/١٤): (هكذا في أكثر نسخ بلادنا: (جُبِّ) بالجيم وبالباء الموحدة، وفي بعضها: (جُفِّ) بالجيم والفاء؛ وهما بمعنًى). قلت: وقد أشار عياضٌ في مشارق الأنوار (١٣٨/١)، وإكمال المعلم (٩٠/٧)، وابن الأثير في النهاية (٢٧٨/١) إلى روايتها بالباء دون نسبة، قال أبو عبيد في غريب الحديث (٢٦٨/٢): (وقد روى بعض المحدثين: (في جُبِّ طلعة)؛ ولا أعرف الجب إلا البئر التي ليست بمطوية؛ ولا أرى المحفوظ إلا الجف بالفاء).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤١) ، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٦/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحيط للصاحب (٤١٦/٦)، مجمل اللغة لابن فارس ص (١٧٦).

<sup>(</sup>٢) اسم بئر يقع في منازل بني زُريق بالمدينة، وقد جاء الروايات فيها: (ذو أروان) و(ذروان)، وصحفه بعضهم فقال: (ذو أوان)؛ إلا أن البعض ذهب إلى أن: (أوان) موضعٌ معروفٌ بُنيَ فيه مسجد الضِّرَار غير هذه البئر المسماة: (أروان)، ينظر: الأماكن للحازمي ص (٤٤٥)، البلدان لياقوت (٥/٣)، المغانم المطابة للفيروزابادي ص (٣٩)، قال شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (٤٤): (ويُظنَّ أن هذه البئر كانت من جهات البقيع من المدينة)، وذهب البلادي في المعالم الجغرافية ص (٣٤) إلى أنه لا يُعرَف اليومَ بالمدينة، وذكره في معجم معالم الحجاز (/٠٤) دون تحديد مكانه في عصرنا.

<sup>(</sup>٧) هكذا جاءت في صحيح البخاري في غير ما حديث: (ذروان): وهي بفتح المعجمة وسكون=





وفيها: لكأنَّ ماءَها<sup>(١)</sup> نُقَاعَةُ الحِنَّاء. أي: مِن حُمْرَتِهَا كأنَّها الماءُ الذي [نقع] نُقِعَ فيه الحِنَّاء<sup>(٢)</sup>.

[ح ٨١٦] وفي حديث عائشة: رخص الأهل بيتٍ من الأنصار في التُقيَة من الحُمَة (٣).

أي: مِن سُمِّ الحشرات والحيوانات(٤)؛ يقال لها: ذواتُ الحُمَة(٥). [مم]

[- ٨١٧] وفي حديث أنس في الرُّقى: قال: رُخِّصَ في الحُمَة والنَّمْلَة

- (١) جاءت في الأصل: (ماؤها).
- (٢) ونُقَاعَةُ كل شيءٍ: الماء الذي يُنتَقَعُ فيه · ينظر: المحكم لابن سيده (٢٣٠/١) ، المصباح المنير للفيومي (٢٢٢/٢) .
- (٣) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة، برقم:
   (٣١٩٣). ينظر: المعلم للمازري (٣٤٥/١)، إكمال المعلم لعياض (٢١٩٧)، المفهم للقرطبي (٥٨١٥)، المنهاج للنووي (١٨٤/١٤).
- (٤) والميم فيها مخففةٌ لا يجوز تشديدها. ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٢٠/٢)، شمس العلوم للحميري (١٥٦٨/٣).
- (٥) وتُجمَع على: حُمَاتٍ وحُمَّى. ينظر: إسفار الفصيح للهروي ص (٧٦٦/٢)، تاج العروس للزبيدي (٧٦٠/٣٧).

الراء. وحُكِيَ فتحها؛ ولكنه بالسكون أشبه. ورواية ابن نمير في مسلم: (في بئر ذي أروان). فعلى هذا: فقوله (ذروان): من إضافة الشيء لنفسه؛ ويجمع بينهما وبين رواية ابن نمير: بأن الأصل: (بئر ذي أروان)، ثم لكثرة الاستعمال: سُهِّلَتْ الهمزةُ فصارت (ذروان). ويؤيده أن أبا عبيد البكري صوَّب أن اسم البئر: (أروان) بالهمز، ونقل عن ابن قتيبة عن الأصمعي: أن من قال: (ذروان) أخطأ. وقد ظهر أنه ليس بخطأ على هذا التوجيه المذكور. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٩/١)، معجم ما استعجم للبكري (٢١١/١)، فتح الباري لابن حجر





والعَيْن<sup>(١)</sup>.

[نعل] النَّمْلَة \_ واحدة النَّمْل \_: وهي قُرُوحٌ تَخرُجُ بالجَنْب وغيره (٢). والنَّمْلَة: شَقُّ في الحَافِر (٣). والنُّمْلَة \_ بضم النون \_: النَّمِيمَة (٤).

### 

[ح ٨١٨] | وق حديث زينب بنت (٥) أم سلمة: أنه ها قال لِجَارِيَةٍ رأى [سفع] بوَجهِهَا سَفْعَةً (٦)(٧)(٨) \_ أي: ضَرْبَةً (٩) \_ ونَظرَةً .

- (۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة، برقم: (۲۱۹۲). ينظر: المعلم للمازري (۱۰۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۱۹۷)، المفهم للقرطبي (۵۸۱/۵)، المنهاج للنووي (۱۸٤/۱٤).
  - (٢) ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٢٢)، ديوان الأدب للفارابي (١٢٨/١).
- (٣) يكون من شعره إلى منقطع أضلاعه. ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٨٨٦)، المخصص
   لابن سيده (٩٧/٢).
- (٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥/٢٦٣). وقد تقدم بيان حقيقة النميمة في حواشي:
   [حـ ٢٣].
  - (٥) جاءت في الأصل: (ابن).
  - (٦) جاءت في الأصل: (شفعة) بالشين.
  - (٧) قال عياض في مشارق الأنوار (٢٢٦/٢): (رويناه بالوجهين: بفتح السين وضمها).
- (۸) صحیح مسلم، کتاب السلام، باب استحباب الرقیة من العین والنملة والحمة والنظرة، برقم:
   (۲۱۹۷). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۱۰۳/۷)، المفهم للقرطبي (۵۸۲/۵)، المنهاج للنووی (۱۸۷/۱٤).
- (٩) يمكن توجيه تفسير المؤلف للسَّفعة بأنها الضربة ها هنا: على ما ذكره الفارابي في ديوان الأدب (١٤٢/١) بقوله: (ويقال: به سَفعةٌ؛ أي: مسُّ من الجن). وعلى ما صرَّح به الزبيدي في تاج العروس (٢٠٢/٢١) بقوله: (وقيل: سَفعةٌ؛ أي: ضَربةٌ واحدةٌ. يعني: أن الشيطان أصابها؛ وهي المَرَّة من السَّفْع؛ وأصله: من الأَخْذ). إلا أن هذا التفسير مرجوحٌ؛ لمجيء=



ومعناه: عينًا أصابته [L] (١) . فقال: (بها نَظْرَةٌ فاستَرقُوا لها) . يقال: صَبِيٌّ مَنظُورٌ ؛ أصابته العين (٢) . ومعناه: بها علامةٌ من الشيطان (٣) .

[- ٨١٩] | [١١١/ب] وفي حديث جابر: قال الله الأسماء بنتِ عُمَيس: (ما لي أرى أجسَامَ بني أخي ضَارِعَةً؟)(٤).

أي: بهم نَحَافَة وضَرَاعَة (٥).

يقال: رجلٌ ضَارعٌ؛ أي: نَحِيفٌ ضَاوٍ (١).

[ح ٨٢٠] وفي حديث أبي سعيد الخدري: أنه قال: نزلنا منزلًا ، فأتتنا امرأةٌ فقالت: إن سيد الحي سَلِيمٌ لُدِغَ ؛ فهل فيكم من رَاقٍ ؟ . وساق الحديث

- = تفسير أحد الرواة لها عند مسلم؛ قال عقيبه: (يعني: بوجهها صُفْرَة). ولأن أكثر الشراح يفسرون السَّفْعَة الواقعة في وجه الجارية ها هنا: على نظير ما فسَّرها به المؤلف في: [حـ ٢٨٧] بأنها: (صُفرَةٌ أو سوادٌ أو شحوبٌ أو لونٌ يخالف سائر لون جسدها). وينظر: الكاشف للطيبي (٢٠٢/٩)، فتح الباري لابن حجر (٢٠٢/١٠).
  - (۱) ينظر: الزاهر لابن الأنبارى (۲۸/۲)، النهاية لابن الأثير (٥/٨٧).
  - (٢) ينظر: العين للخليل (١٥٥/٨)، أساس البلاغة للزمخشري (٢٨٣/٢).
  - (٣) ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٠٣/٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٧٢٩).
- (3) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة، برقم: (٢١٩٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٠٥/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٣/٥)، المنهاج للنووي (١٨٥/١٤).
- (٥) فالضَّارع: الضعيف النحيل، ينظر: الدلائل للسرقسطي (٨١٨/٢)، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢١٨).
- (٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٩٨/١). والضَّوَى: الهُزَال وقلة الجسم. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٨٦).





## [أبن] إلى أن قال: فقام معها رجلٌ منا، ما كنا نَأبِنُهُ بِرُقيَة (١).

أي: مَا نَتَّهِمُهُ وَنَظُنُّ بِهُ<sup>(۲)</sup>. ومنه: الحديث: (كان مجلسُ رسول الله ﷺ لا تُؤبَنُ فيه الحُرَمُ)<sup>(۳)</sup>؛ أي: لا تُذكَرُ بقبيح ولا تُتَّهَم (٤٠).

### 

- (۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب جواز أخذ الأجرة على الرقية بالقرآن والأذكار، برقم: (۲۲۰۱). ينظر: المعلم للمازري (١٦٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٠٨/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٦٨٥)، المنهاج للنووي (١٨٩/١٤).
  - (۲) ينظر: غريب الحديث (1/1) النهاية لابن الأثير (1/1).
- (٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى (٤٢٢/١) من حديثٍ طويلٍ في صفة خَلْق رسول الله عَلَيْ قال: أخبرنا مالك بن إسماعيل أبو غسان النَّهْدي، أخبرنا جُمَيع بن عمر بن عبد الرحمن العِجلي، حدثني رجلٌ بمكة، عن ابنٍ لأبي هالة التميمي، عن الحسن بن علي رهن ، قال: سألتُ خالي هند بن أبي هالة التميمي ، وكان وَصَّافًا \_ عن حِليَة رسول الله ﷺ \_، وأنا أشتهي أن يَصِفَ لي منها شيئًا أتعلُّقُ به؛ فقال: (كان رسول الله ﷺ فخمًا مُفخَّمًا . . .)؛ حتى قال: (مجلسُهُ مجلسُ حِلم وحياءٍ وصبرٍ وأمانةٍ ، لا تُرفَعُ فيه الأصواتُ ، ولا تُؤبَنُ فيه الحُرَم). وأخرجه الترمذي في الشمائل المحمدية برقم: (٣٣٧) قال: حدثنا سفيان بن وكيع، قال: حدثنا جُمَيع بن عمر بن عبد الرحمن العِجلي، قال: أنبأنا رجلٌ من بني تميم من ولد أبي هالة \_ زوج خديجة \_؛ يكنى: أبا عبد الله، عن ابنٍ لأبي هالة . . وذكره بسياق ابن سعد. ومن طريق ابن سعدٍ بتمامه: أخرجه الطبراني في الأحاديث الطوال برقم: (٢٩)، وأبو نعيم في دلائل النبوة برقم: (٥٦٥)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢٨٥/١). قلت: وإسناده ضعيفٌ مُنكرٌ ، وفيه مجهولان لم يسميا ؛ لذلك قال المزى في ترجمة هند بن أبي هالة هيه في تهذيب الكمال (٣٠٥/٣٠): (وفي إسناد حديثه بعض من لا يعرف ، وحديثه من أحسن ما روي في وصف حِليَة رسول الله ﷺ). ا. هـ. وقال أبو عبيدٍ الآجري في سؤالاته لأبي داوود برقم: (٧٥): (سمعتُ أبا داوود ذكر حديث ابن أبي هالة؛ فقال: أخشى أن يكون موضوعًا).
  - (٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٥٠٥/١)، مقاييس اللغة لابن فارس (٤٤)٠

[- ٨٢١] وفي حديث جابر: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (إن كان في شيءٍ من أدويتكم خيرٌ؛ ففي شَرطَةِ مِحْجَم)(١).

يقال: شَرَطَ الحَجَّامُ يَشْرُطُ (٢). والمِشْرَط: المِبْزَغ (٣).

[- ٨٢٧] و عديث جابر: رُمِيَ سعدُ بن معاذٍ في أَكحَلِه؛ فَحَسَمَهُ النبيُّ عِلَى بمِشْقَصِ (١).

أي: قَطَع عنه الدَّمَ بالكَيِّ (٥).

[- ٨٢٣] و عديث ابن عباس: احتَجَمَ على الحَجَّامَ أَجرَهُ، وأعطى الحَجَّامَ أَجرَهُ، واسْتَعَطَ (٦).

(۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، بابّ: (لكل داء دواءٌ) واستحباب التداوي، برقم: (۲۲۰۵). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۲۱/۷)، المفهم للقرطب (۵/۱۶)، المنهاج للنووى (۱۷/۱۶).

- (٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢١١/١١)، شمس العلوم للحميري (١٤/١).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب السلام، بابٌ: (لكل داء دواءٌ) واستحباب التداوي، برقم: (٢٢٠٨). ينظر: المعلم للمازري (١٧٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٢٥/٧)، المنهاج للنووي (١٩٨/١٤).
- (٥) وأصل الحَسْم: القَطْع. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢/٥٧)، لسان العرب لابن منظور (١٣٤/١٢).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب السلام، بابٌ: (لكل داءٍ دواءٌ) واستحباب التداوي، برقم: (١٢٠٢). ينظر: المفهم للقرطبي (٥/٨٨٥).

<sup>(</sup>٢) شَرَطَ الحَجَّامُ يَشرُطُ ويَشرِطُ كلاهما. ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٤٧٧)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٦٧٣). قلت: وقد جاءت الكلمة في الأصل مشكولةً بفتح الراء: (يَشْرَطُ)؛ وهو غلط.



# [سعط] أي: ألقى دواءً في أنفه؛ وهو السَّعُوط (١).

[- ١٨٢] وي حديث عائشة: لدَدْناه في مرضه؛ فأشار أن لا تُلدُّونِي؛ فقلنا: كَرَاهِيَةُ المريض للدواء (٢).

[لدد] اللَّدُّ: سَقيُ اللَّدُود<sup>(٣)</sup>؛ وهو ما يُسقَى المريض في أحد شِقِّي الفم<sup>(٤)</sup>.

[- ٥٢٥] و ه حديث أم قيس أختِ عُكَّاشَةَ بن مِحْصَنِ: قالت: دَخَلتُ على رسول الله ﷺ بابنٍ لي قد أعلَقتُ عليه من العُذْرَة ؛ فقال: (علامَ تَدغَرنَ أولادَكُنَّ بهذه العُلُق؟)(٥).

[علق] الإعلاق: مُعَالَجَة عُذْرَة الصبي؛ وهو نزول لَهَاتِه ورفعها بالأصبع<sup>(٦)</sup>. [دغر] والدَّغْرُ مثلُه<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى السَّعُوط في: [حـ ٥٦٨]، ولتنظر حاشيته في بيان الأصوب في معناه.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب كراهة التداوي باللَّذُود، برقم: (٢٢١٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٢٩/١٤)، المفهم للقرطبي (٦٠١/٥)، المنهاج للنووي (١٩٩/١٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٣/ ٣٨٠)، الفائق للزمخشري (٨٥/٣).

<sup>(</sup>٤) أصله من اللَّدِيدَين: جانبا الوادي. واستعير في اللَّدُود المصبوب في أحد شقي الفم. ينظر: الصحاح للجوهري (٥٣٥/٢).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب التداوي بالعُوْد الهندي وهو الكُسْت، برقم: (٢٢١٤). ينظر: المعلم للمازري (١٧٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٢٤/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٣٠)، المنهاج للنووي (٢٠٠/١٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٤/١٣١٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣/٥٥/٣).

<sup>(</sup>٧) فرَّق بعضهم بين الإِعْلَاق والدَّغْر؛ فجَعَلَ الإِعْلَاقَ: معالجة عُذْرَة الصبي بأصبعِ أو غيرها.=



والعُلُق: الدَّوَاهي(١).

ثم قال: (عليكم بالعُود الهندي؛ يُسعَطُ من العُذْرَة \_ أي: يُلقَى في [سعط] الأنف (٢)\_، ويُلَدُّ مِن ذاتِ الجَنْب). [وقد أَعلَقَتْ (٣) عليه من العُذْرَة]. يقال: أَعلَقَتِ (٤) المرأةُ على الصبي إعلَاقًا (٥). ويقال من الدَّغْر: دَغَرَ (١) دَغْرًا؛ وهو أن يَدفَعَ العُذْرَةَ بالأصبع (٧). ويقال: عَذَرتُهُ؛ فهو مَعذُورٌ (٨).

وقال بعض الأئمة: الدَّغْر: أن تُرضِعَ المرأةُ ولدَها؛ ثم تَختَلِسَ الثَّديَ مِن فيه قبل [١/١١٦] الرِّي؛ وهو إساءة الغذاء(٩). فيقال: قد دَغَرَتْ

وجَعَلَ الدَّغْر: أن ترفع المرأةُ العُذْرَةَ بأصبعها خاصة. ينظر: الكاشف للطيبي (٩/٧٥٧).
 وأصل الدَّغْر: الدَّفْع. مختار الصحاح للرازي ص (١٠٥).

<sup>(</sup>١) والعُلُق: المَنَايا. والعُلُق: الأشغال. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٦٢/١).

<sup>(</sup>۲) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (۸۳٤/۲)، لسان العرب لابن منظور (۳۱٤/۷). وقد تقدم بيان معنى السَّعُوط في: [حـ ۵٦۸].

<sup>(</sup>٣) قال عياض في مشارق الأنوار (٨٥/٢): (لم يذكر مسلم إلا أُعلَقَتْ. وذكر البخاري الوجهين: عَلقَتْ وأُعلَقَتْ).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (عَلِقَتْ)؛ ويبدو أن الناسخ قد أسقط الألف منها؛ لثلاثة أسباب: أحدها: أن المحفوظ في مسلم: (أعلَقَتْ). الثاني: أن المؤلف قال في آخر المثال: (إعلاقًا). الثالث: ندرة استعمال الفعل (عَلِقَ) حال التعبير عن رفع العُذْرَة.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٥٣٢)، مقاييس اللغة لابن فارس (١٠١/٤).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (ادغر).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢٩/١)، الزاهر لابن الأنباري (٢/١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الزاهر للأزهري ص (٢٥٣)، الأفعال لابن القطاع (٢٧/٢).

 <sup>(</sup>٩) يروى هذا القول بتمامه عن أبي سعيد الضرير. قال الأزهري في تهذيب اللغة (٨٩/٨):
 (وقرأتُ بخط أبي الهيثم لأبي سعيد الضرير أنه قال: الدَّغْر: سوء الغذاء للولد، وأن ترضعه أمه فلا ترويه؛ فيبقى مُستَجيعًا).



## دَغْرًا(۱). فكأنه على يأمُرُ المرأةَ بتمام الإرواء وتحسين الغذاء<sup>(۲)</sup>.

[- ٨٢٦] **وفي حديث عائشة**: كانت إذا مات الميت؛ أمرَتْ بِبُرمَةٍ مِن تَلبينَةٍ فطُبخَتْ<sup>(٣)</sup>.

[لبن] وهي حَسَاءٌ يُعمَلُ من دقيقٍ أو من نُخَالَة ، وربما جُعِلَ فيها عسلٌ (١٠). سميت تَلبِينَة: تشبيهًا باللبن ؛ لبياضها ورِقَّتِها (٥).

[جم] ثم قال: سمعتُ النبي ﷺ يقول: (التَّلبِينَةُ مَجَمَّةٌ (٢) لفؤاد المريض). معناه: مَسْلَاةٌ وراحَةٌ (٧). والجَمَام: هو الاستِرَاحَة من التَّعَب (٨).

## [ح ٨٢٧] **وفي حديث أبي سعيد الخدري:** أن رجلًا أتى النبيَّ عليهُ ؟

- (١) يعني: المرأة. ينظر: العين للخليل (٤/٣٩١)، تاج العروس للزبيدي (١١/٩٩١).
- (٢) هذا التوجيه من المؤلف مبنيٌّ على ما يُروى بأن الدَّغْر معناه: (سوء تغذية الولد)؛ وإلا فإن سياقَ الحديث صريحٌ بأن الدَّغْر معناه: (معالجة عُذْرَة الصبي)؛ ولم يخالف في ذلك أحدٌ من شارحيه فيما وقفتُ عليه.
- (٣) صحيح مسلم، كتاب السلام، بابُّ: (التلبينة مجمةٌ لفؤاد المريض)، برقم: (٢٢١٦). ينظر: المعلم للمازري (١٦٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٢٧/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٧٠)، المنهاج للنووي (٢٠٢/١٤).
  - (٤) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٥/١٦٧٢)، النهاية لابن الأثير (٤/٢٢٩).
  - (٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥١٤)، المغرب للمطرزي ص (٤٢١).
- (٦) قال عياض في مشارق الأنوار (١٥٣/١): (بالفتح وبالضم: في الميم، والفتح والكسر: في الجيم، فإذا ضممت الميم: كسرت الجيم، أو تفتحهما معا). وينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (١٩٥/١).
  - (٧) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١٧٤/١)، لسان العرب لابن منظور (١٠٤/١٢).
    - (٨) ينظر: الصحاح للجوهري (٥/١٨٩)، مقاييس اللغة لابن فارس (١/٠٢٤).



فقال: إن أخي عَرِبَ بَطنُه<sup>(١)</sup>.

معناه: فَسَدَ<sup>(۲)</sup>. يقال: عَرِبَتْ مِعدَتُه<sup>(۳)</sup>. وعَرِبَ الجُرْحُ؛ أي: غَفَرَ<sup>(٤)</sup>. [عرب]

[- ٨٢٨] وفي حديث أسامة بن زيد: قال هي: (الطَّاعُونُ رِجْزُ أُرسِلَ على بني إسرائيل) (٥٠).

أي: عذابٌ <sup>(٦)</sup>.

[ رجز ]

[- ٨٢٩] وق حديث ابن عباس: أن عُمرَ خرج إلى الشام، حتى إذا كان بِسَرْغَ (٧).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب التداوي بسقي العسل، برقم: (۲۲۱۷). ينظر: المعلم للمازري (۱۲۷/۳).
  - (٢) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٣٣٨/١)، الفائق للزمخشري (٢/٢١٤).
  - (٣) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٧٢/٢)، شمس العلوم للحميري (٧٤٩٤٧).
- (٤) غَفَرَ الجُرِّ يَغفِرُ: إذا نُكِسَ وانتَقَضَ وفَسَد. ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (٩٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٥/١٣). قلت: وقد ذكر ابن القطاع في كتاب الأفعال (٢٥/١٣) لغةً أخرى فيه بكسر الفاء: (غَفِرَ) من باب فَرِحَ. وجعله الأصمعي في كتاب الأضداد ص (٢١) من الأضداد: لكونه يأتي بمعنى بَرَأً. وينظر: الأضداد للصاغاني ص (٢٤٠).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها، برقم: ( $\Upsilon$ 11 $\Lambda$ 1). ينظر: إكمال المعلم لعياض ( $\Upsilon$ 10 $\Lambda$ 1)، المفهم للقرطبي ( $\Upsilon$ 10 $\Lambda$ 1)، المنهاج للنووي ( $\Upsilon$ 10 $\Lambda$ 1).
- (٦) وكل عذابٍ أُنزِلَ على قومٍ: فهو رِجْزٌ. ينظر: العين للخليل (٦٦/٦)، البارع للقالي ص
   (٦٥٩).
- (۷) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها، برقم: (۲۲۱۹).
   ينظر: إكمال المعلم لعياض (۱۳٦/۷)، المفهم للقرطبي (۲۱۵/۵)، المنهاج للنووي
   (۲۰۸/۱٤).



[سرغ] وهو موضع<sup>(۱)</sup>.

لَقِيَهُ أَهلُ الأجنادِ وأبو عُبَيدة بنُ الجراح؛ فأخبَرُوه أن الوباءَ قد وقع بالشام.

ثم دعا المهاجرين والأنصار وشَاوَرَهُم، ثم دعا مَشيَخَةَ قريشٍ؛ فأشاروا عليه أن يَرجِعَ بالناس، ولا يُقدِمهُم على الوباء.

فنادى عمرُ في الناس: إني مُصبِحٌ على ظَهْرٍ.

[ظهر] معناه: أُصبِحُ راكبًا راجعًا(٢).

فأصبحوا عليه، ثم جاء عبد الرحمن بن عوف، وروى له الحديث أنه قال عليه: (إذا سَمِعتُم به بأرضٍ؛ فلا تَقدَمُوا عليه، وإذا وَقَعَ بأرضٍ وأنتم فيها؛ فلا تَخرُجُوا فِرارًا منه).

فَحَمِدَ اللهَ عَمْرُ، ثم انصرف.

<sup>(</sup>۱) سَوْغ \_ واحدُ سُرُوغ الكَرْم؛ وهو قضبانه الرطبة، والعين لغةٌ فيه \_: موضعٌ من أول الحجاز وآخر الشام بين المُغِيثَة وتبوك من منازل حاج الشام، وهناك لقي عمر بن الخطاب أمراء الأجناد، فأخبروه بطاعون الشام، فرجع إلى المدينة كما في الحديث. بينها وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة، وقيل: هي قريةٌ بوادي تبوك؛ وهي آخر عمل الحجاز الأول. ينظر: معجم ما استعجم للبكري (٧٣٥/٣)، البلدان لياقوت (٢١١/٣)، الروض المعطار للحميري ص (٣١٥). ونقل شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (١٣٩) عن الجزء الأول من كتاب: (بلادنا فلسطين) للدباغ قوله: (هي المُدَوَّرة اليوم؛ على مركز الحدود بين الأردن والسعودية، من طريق حالة عَمَار). قلت: وقد رأيت البلادي في المعالم الجغرافية ص (٢٤) عند كلامه عن حدود الأردن، يذهب إلى أن المُدَوَّرةَ هي سَرْغٌ قديمًا. وعلى هذا: فإن سَرْغًا هي بلدة المُدَوَّرة نفسها الواقعة بمحافظة مَعَان بالمملكة الأردنية الهاشمية، وحَدُّها الجنوبي من جهة المملكة العربية السعودية معبرٌ حدوديٌّ تابعٌ لبلدة حالة عمار الواقعة بمنطقة تبوك.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٥٨)، مشارق الأنوار لعياض (٣٣٠/١).



[- ٨٣٠] وفي حديث أبي هريرة: قال هذا: (لا عَدْوَى ، ولا صَفَرَ ، ولا هَامَة). وفي بعض الروايات: (ولا طِيَرَة)(١).

قوله: (لا عَدْوَى).

معناه: أن الآفة لا تتعدَّى من حيوانٍ إلى حيوانٍ بسبب الجِوَار، [عدو] والاتحاد في المَرعى؛ بل ظهورها بقدرة الله تعالى وقضائه، بخلاف ما كانوا يتوهَّمُونَه (٢). والدليلُ على ذلك: قولُه على حُجَّةً في ذلك: (فمَنْ أعدَى الأولَ؟!)(٣).

ثم روى أبو هريرة أنه ﷺ: قال [١١٢/ب]: (لا يُورِدُ مُمرِضٌ على مُصِحٍّ). ورُوجِعَ في ذلك. ورُوِيَ: أنه أمسَكَ عن رواية قوله: (لا عَدْوَى)(٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، بابٌ: (لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر)، برقم: (۲۲۲۰). ينظر: المعلم للمازري (۱۷۰/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱٤٠/۷)، المفهم للقرطبي (۲۲۰/۵)، المنهاج للنووي (۲۱۸/۱٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المنتقى للباجي (٢٦٤/٧)، الكاشف للطيبي (٩/٨/٩).

 <sup>(</sup>٣) هو تتمة رواية الحديث عن أبي هريرة هن عند مسلم برقم: (٢٢٢٠). وأخرجه البخاري من حديثه برقم: (٥٢٧٨)، و(٥٣٣٠).

<sup>(</sup>٤) وهو ما جاء عقيب إحدى روايات الحديث عند مسلم مُفسَّرًا بطوله فيما روجع فيه برقم: (٢٢٢١): قال أبو سلمة: كان أبو هريرة يحدثهما كلتيهما عن رسول الله ﷺ، ثم صمت أبو هريرة بعد ذلك عن قوله: (لا عدوى)، وأقام على أن: (لا يُورِدُ مُمرِضٌ على مُصِحٍّ). قال: فقال الحارث بن أبي ذُبَاب \_ وهو ابن عم أبي هريرة \_: قد كنتُ أسمعك يا أبا هريرة تحدثنا مع هذا الحديث حديثًا آخر قد سَكَتَّ عنه! كنتَ تقول: قال رسول الله ﷺ: (لا عدوى)؛ فأبي أبو هريرة أن يَعرِفَ ذلك؛ وقال: (لا يُورِدُ مُمرِضٌ على مُصِحٍّ). فماراه الحارث في ذلك؛ حتى غَضِبَ أبو هريرة؛ فرَطَنَ بالحبشية، فقال للحارث: أتدري ماذا قلتُ؟. قال: ذلك؛ حتى غَضِبَ أبو هريرة: قلتُ: أبيتُ!. قال أبو سلمة: ولعمري لقد كان أبو هريرة يحدثنا أن رسول الله ﷺ قال: (لا عدوى)؛ فلا أدري أنسي أبو هريرة، أو نَسَخَ أحدُ القولين الآخر؟؟.





ووجه الجمع مع صحة الروايتين: أنه نهى أن يُورِد المُمرِض على المُصِح؛ فإنه قد يُتصوَّر أن يُوافِقَ القضاءُ ذلك؛ فتَمرَض الصِّحَاحُ بما قُدِّرَ لها ذلك؛ فيظُنَّ الظَّانُ أن ذلك وقع بالعَدْوَى: فيتغير اعتقادُه، أو يعترِيه شكُّ في ذلك (١).

هذا؛ كما أن مَن أرادَ أن يَحلِفَ على حقٌّ له يمينَ صِدقٍ \_ وهو يعلَمُ

(١) سلك العلماء ثلاثة مسالك في تعاملهم مع هاتين الروايتين الصحيحتين المختلفتين في الظاهر بين نفي العدوى وإثباتها: الأول: الجمع بينهما: وعلى هذا المسلك أكثر العلماء على اختلاف توجيههم في هذا الجمع، فمن هذه التوجيهات: ما ذهب إليه المؤلف: ألَّا يُتصوَّر أن يُوافِق القضاء ذلك. ومنها: أن الأمراض لا تعدي بطبعها؛ لكنَّ الله تعالى جعل مخالطةَ المريض بها للصحيح سببًا لإعدائه بمرضه، وقد يتخلف ذلك عن سببه. ومنها: أن إثبات العدوى في الجُذام ونحوه مخصوصٌ من عموم نفي العدوى؛ فيكون معنى قوله: (لا عدوى)؛ أي: إلا من الجُذام ونحوه مما تقدم تبييني له أنه يُعدِي. ومنها: أن في الأمر بالفِرار رعايةً لـخاطر المجذوم؛ لأنه إذا رأى الصحيحَ تعظم مصيبته وتزداد حسرته. وفيه توجيهاتٌ أخرى بعضها أقوى من بعض. الثاني: النسخ: بأن جعلوا حديث: (لا يُورِدُ مُمرضٌ على مُصِحٍّ) منسوخًا بحديث: (لا عدوى). وأجاب أكثر العلماء عن مسلك القول بالنسخ: بأن النسخ لا يثبت بالاحتمال، وأنه يُشترط فيه تعذر الجمع؛ وهو هنا غير متعذر، وبأن النسخ يشترط فيه معرفة التاريخ وتأخر الناسخ، وليس ذلك موجودًا هنا أيضًا. الثالث: الترجيح: وسلكه فريقان: أحدهما: رجح الأخبار الدالة على نفي العدوى، وزَيَّفَ الأخبار الدالة على عكس ذلك فأعلُّها بالشذوُّذ بأن عائشة أنكرت ذلك، وبأن أبا هريرة تردد في هذا الحكم، وبأن الأخبار الواردة من رواية غيره في نفي العدوى كثيرةٌ شهيرةٌ. الثاني: رجح عكسه؛ فَرَدَّ حديث: (لا عدوى): بأن أبا هريرة رجع عنه، إما لشكه فيه، وإما لثبوت عكسه عنده، والأخبارُ الدالةُ على الاجتناب أكثر مخارجَ وأكثر طرقًا؛ فالمصير إليه أولى. وأجاب أكثر العلماء عما سلكه الفريقان في ترجيحهما: بأن الترجيح لا يصار إليه إلا مع تعذر الجمع؛ وهو ممكنٌ وأولى. وينظر في ذلك: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢٢٢/٢)، تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة ص (١٦٧)، تهذيب الآثار (مسند على) للطبري ص (٣٣)، مشكل الآثار للطحاوي (٤/٢٦)، أعلام الحديث للخطابي (٢١١٨/٣)، الاستذكار لابن عبد البر (٢٢٢٨)، فتح الباري لابن حجر (١٠/١٥٩).



أنه صادِقٌ فيها \_: فالأولى له أن يَحْتَرِزَ عن الإقدام على اليمين؛ لأنه قد يُوافِقُ قضاءٌ قَدَرًا؛ فتُصِيبه آفةٌ؛ فيَظُنَّ ظانٌّ أن سببَ الآفة إقدامُه على اليمين، ويتخيَّلُ أن اليمين لم تكن صادقةً؛ فكذلك ها هنا: الأَوْلَى: ألا يُورِدَ المُمرِضُ على المُصِح، مع صحة الاعتقاد بأن الآفة إن قُدِّرَتْ: فلا تتأخر ولا تتقدم، والمَقدُورُ كائِنٌ لا محالة؛ من غير وجوبِ إحالةٍ على سببِ(۱).

وقوله: (لا صَفَرَ). فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أنهم كانوا يتطيَّرونَ بشهر صفر؛ ويقولون: إن الأمورَ فيه مُنْغَلِقةٌ (٢)، والآفاتِ واقِعَةٌ؛ وقد تناهَى هذا الاعتقادُ من السلف إلى الخَلَف؛ فنفى عَلَيْ ذلك، وأَبْطَلَ هذا الاعتقاد؛ حتى يعتَقِدَ المُعتَقِدُ أن الشهورَ والأيامَ كُلَّها لله، وليس من أعيانها تأثيرٌ (٣).

والوجه الثاني: أنهم كانوا يعتقدون النسيءَ ويُؤَخِّرونَ تحريمَ المُحرَّم المُحرَّم المُحرَّم الله صفر \_ على ما هو المعروف المشهور من عادة الجاهلية \_؛ فأبطَلَ الإسلامُ ذلك (١٠)؛ وقال على: (ألا إن الزمانَ قد استدارَ كَهَيئَتِه) الحديث (٥٠). ونزل قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّيِّيَ ءُ زِيَادَةٌ فِي ٱلْكُفِّرِ﴾ (١)(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/٢٣٣)، شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/٤١٠).

<sup>(</sup>٢) ويحتمل في رسمها: (معلقة).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٩٠)، شرح السنة للبغوي (١٧١/١٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: التمهيد لابن عبد البر (٢٤/١٩٨)، الديباج للسيوطي (٥/٢٣٦).

<sup>(</sup>٥) متفق عليه. أخرجه البخاري في صحيحه برقم: (٢٩٥٨)، و(٢٩٤٤)، و(٥١٢٤)، و(٥١٢٤)، و(٥١٢٥)، و(٣٩٨٦)؛ ومسلمٌ في صحيحه برقم: (١٦٧٩)؛ من حديث ابن أبي بكرة ،عن أبيه أبي بكرة ﷺ؛ والمحفوظ في الصحيحين: (إن الزمان) بدون: (ألا).

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة ، الآية: (٣٧).

<sup>(</sup>٧) ينظر في سبب نزولها: تفسير الطبري (١١/٤٤)، تفسير ابن أبي حاتم (٦/٩٤).





والوجه الثالث: أن العرب كانت تعتَقِدُ أن في البطن حَيَّةً تُصِيبُ الإنسانَ وتُؤذِيهِ إذا جاع، واشتَهَرَ ذلك في أشعارهم؛ فأبطَلَ الإسلامُ ذلك ونَفَاه (١٠).

[طير] وقوله: (لا طِيَرَة). وهو أن يتشاءَمَ الإنسانُ شيئًا، ويعتَقِدَ أن من الأشياء ما تقع بسببه آفةٌ ومخافة؛ وليس كذلك، والطِّيرَةُ شِركٌ، وكان عَلَيْ يُحِبُّ الفألَ الحَسَنَ، ويكره الطِّيرَة (٢).

وقوله: (ولا هَامَة).

زهيم] ومعناه: نفي ما كانت العرب [١/١٣] تعتقده ، من أن عظام الموتى تَصِير هامةً فَتَطِير ؛ وكانوا يسمون ذلك الطائر إذا بَلِيَ الميت: (الصَّدَى)(٢) ؛ وكانوا يعتقدون أن القَتِيلَ تَخرُجُ مِن هامَتِه: (هَامَةٌ) ؛ فلا تزال تقول: اسقُونِي اسقُونِي ؛ حتى يُقتَل قاتِلُه ؛ فإذا قُتِلَ قاتِلُه : سكتت هامَتُه (٤)(٥) . وكُلُّ هذا من الخيالات الفاسدة التي وَرَدَ الإسلامُ بنفيها وإبطالها(٢) .

<sup>(</sup>١) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٩٣/٣)، عمدة القارى للعيني (٢٤٧/٢١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٥/١٨٣). قال الخطابي في غريب الحديث (١٨٣/١): (والفرق بين الفأل والطيرة: أن الفأل: إنما هو من طريق حسن الظن بالله في والطيرة: إنما هي من طريق الاتكال على شيء سواه). ا.ه. وقيل: الفأل: عامٌ فيما يسر ويسوء والطيرة: فيما يسوء فقط ينظر: التعريفات الفقهية للمجددي ص (١٣٨).

<sup>(</sup>٣) قال الصاحب في المحيط (١٦٨/٨): (الصَّدَى: طائرٌ تزعم العرب أنه يخرج من رأس المقتول؛ فيصيح).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢٦/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٤٧/٦).

<sup>(</sup>٥) وفي (الهامة) تأويلٌ ثانِ: أنها الطائر المعروف من طير الليل. وقيل: هي البومة. تزعم العرب أنها إذا سقطَتْ على دار أحدهم: رآها ناعيةً له نفسَه، أو بعض أهله. وعلى الأول أكثر العلماء. ينظر: المنهاج للنووى (٢١٥/١٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المعلم للمازري (١٧٨/٣)، إرشاد الساري للقسطلاني (١٠/٨).





[ نوأ ]

وفي بعض الروايات: (ولا نَوْءَ).

والنَّوْء: هو قولهم في الجاهلية: (مُطِرنا بِنَوء كذا). وتفسيره: سقوطُ نجم وطلوعُ آخر (۱). والأنواءُ ثمانيةٌ وعشرون كوكبًا، يسقط في كل مدةٍ معلومة منها واحد، ويطلع مُناظِرُه عند سقوطه، ولا سقوط ولا طلوع في الحقيقة؛ وإنما هو غيبته عن الناظرين بالقرب من شعاع الشمس. وطلوع نظيره؛ أي: ظهوره بالبعد عن الشعاع، وكانوا يعتقدون عند غيبة كُلِّ واحدٍ منها وظهور نظيره؛ وقوع مطرٍ، وينسُبون ذلك إلى فعل النجم؛ فيقولون: مُطِرنا بنوء كذا ونوء كذا، ولا يرون السُّقيًا من قضاء الله وقدره؛ فورَدَ النهيء عن هذا الاعتقاد (۱).

وزعم بعض الأئمة: أنهم إنما يسمون ذلك نوءًا: عند وقوع المطر؛ فأما دون ذلك: فلا<sup>(٣)</sup>. وهذا الاعتقادُ فاسِدٌ، ولا تأثيرَ له على الحقيقة من النجم وغيبته وظهوره (٤٠).

فلو قال قائل: مُطِرنا بنوء كذا \_ ويعني بذلك: أن المطر وقع عند ظهور نجم وغَيْبة آخر بإذن الله وبتقديره \_؛ فلا مانع (٥) من ذلك(٦).

وقد رُوِيَ عن عمر: أنه لمَّا استسقى بالعباس؛ سأله: كم بَقِيَ من نَوْء

<sup>(</sup>١) ينظر: الأنواء لابن قتيبة ص (١٠)، الأزمنة والأمكنة للمرزوقي (١٣٢).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى النوء ومذاهب العرب فيه في: [ح ١٤]، ولتنظر حاشيته في سبب تسميته ووقته.

<sup>(</sup>٣) نقله بنحوه الأزهريُّ في تهذيب اللغة (٣٨٧/١٥): عن أبي إسحاق الزَّجَّاج في بعض أماليه.

<sup>(</sup>٤) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١/٥٥)، المفهم للقرطبي (٥/٦٢٣).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (منع).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الشَّافي لابن الأثير (٢/٦٤٣)، تحفة الأبرار للبيضاوي (١٨٣/٣).





الثُرَيَّا؟. وأجابه العباسُ من ذلك بجوابٍ أشعرَ ذلك بجواز ارتقاب المطر عند وقوع بعض الأسباب<sup>(۱)</sup>؛ على طريق مجرى العادة؛ مع إسناد جميع ذلك إلى تقدير العزيز العليم<sup>(۲)</sup>.

### وفي رواية جابر: (لا عَدْوَى ولا طِيَرَةَ ولا غُوْلَ). وكانوا يعتقدون أن

(١) أخرجه الحُمَيدي في مسنده برقم: (١٠٠٩) قال: ثنا سفيان، قال: ثنا محمد بن إسحاق، عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: (إن الله ﷺ ليُصَبِّحُ القومَ بالنعمة ويُمَسِّيهم؛ فيُصبحُ طائفةٌ منهم بها كافرين؛ يقولون: مُطِرْنا بنوءِ كذا وكذا). قال محمد بن إبراهيم: فحدثتُ به سعيد بن المسيب، فقال: قد سمعنا هذا من أبي هريرة ؛ ولكن أخبرني من شهد عمر يَستَسقِي بالناس ؛ فقال: يا عباس! يا عم رسول الله! كم بَقِيَ من نوء الثريا؟. فقال: العلماء بها يزعمون: أنها تَعتَرضُ بعد سقوطها في الأفق سبعًا. قال: فما مَضَتْ سَابِعَةٌ حتى مُطرِنا. وأخرجه الطبري في تفسيره (٣٧٠/٢٢) قال: (حدثني يونس، قال: أخبرنا سفيان)؛ فساقه بنحوه من طريق الحُمَيدي. وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى برقم: (٦٤٥٥) قال: (فيما أخبرنا أبو طاهر الفقيه، أنبأ أبو بكر القطان، ثنا أبو الأزهر، ثنا يعقوب بن إبراهيم، ثنا أبي، عن ابن إسحاق، حدثني محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي، عن سلمان الأغر \_ مولى جُهينة \_، عن أبى هريرة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: . . .) فذكره . ثم قال: قال محمد بن إبراهيم: فحدثتُ بهذا الحديث سعيد بن المسيب عن سلمان ، عن أبي هريرة ، فقال سعيد: نحن قد سمعنا ذاك من أبي هريرة، وقد حدثني من لا أَتَّهِمُ: أنه شَهِدَ هذا المُصلَّى من عمر بن الخطاب... فذكر قول عمر للعباس بتمامه. قال الذهبي في المهذب في اختصار السنن (١٢٨٧/٣): (حسنٌ غريبٌ). قال ابن الجوزي في كشف مشكل الصحيحين (٢٦٢/٢): (ومن لم يكن اعتقاده أن الكوكبَ يفعل ذلك: لم يضره هذا القول). وقال ابن رجب في فتح الباري (٢٦٤/٩): (ولأصحابنا فيه وجهان: أحدهما: أنه يجوز؛ كقوله: (في وقت كذا وكذا). والوجه الثاني: أنه يكره؛ إلا أن يقول مع ذلك: (برحمة الله ﷺ). وينظر: التمهيد لابن عبد البر (٢٨٦/١٦)، التوضيح لابن الملقن (٢٩٣/٨).

(٢) وقد تكلم عن هذه المسألة: الشافعي في الأم (٢٨٨/١) بكلام مهم؛ فلينظر.

<u>@\_\_\_\_\_</u>



الغِيلَان في الفَلَوَاتِ تتراءى للناس فَتَغَوَّلُ تَغَوُّلًا \_ أي: تَلَوَّنُ تَلَوُّنًا(١) \_ ؟ فَتُضِلُّ المَارَّةَ عن الطريق وتُهلِكُهم(٢) ؛ وشاع ذلك بين الناس وفي الأشعار ؛ حتى إنهم يَحكُون عنها غرائب؟ وكُلُّ ذلك خيالاتٌ فاسدةٌ ؛ وليس لها حقيقةٌ ؛ وقد وَرَدَ الشرعُ بإبطالها(٣).

[غول] والغَوْل: الهَلَاكُ (٤). والغُوْل: الاسم (٥).

[- ٨٣١] و في حديث عبد الله بن عمر: أنه في قال: (إن يَكُ من الشؤم شيءٌ حقٌ؛ ففي: الفَرَس، والمرأة، والدار)(٢).

وجه ذلك: أنه ليس في شيءٍ من الأشياء شؤمٌ على الحقيقة. فإن يَكُ [شأم] في اعتقادكم من ذلك شيءٌ: فلا تعتقدوا إلا فيما استُثنِي. فأخبر أن الله تعالى: أجرى العادة بالتطيَّر في هذه الأشياء الثلاثة؛ لا أن فيها من أعيانها أثرًا؛ ولكنَّ الله تعالى إذا أَجْرَى سببًا وعادةً: فإنه يَقَعُ لا مَحالة (٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (۲/۲۳)، تهذيب اللغة للأزهري (۱۷۰/۸).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (وتهلكم).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٤٦/٧)، مرقاة المفاتيح للقاري (٢٨٩٥/٧).

<sup>(</sup>٤) يعني: ما اغتال الإنسان؛ فأهلكه. ينظر: المخصص لابن سيده (٢/٢)، لسان العرب لابن منظور (١٠٧/١١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الصحاح للجوهري (٥/١٧٨٦)، العروس للزبيدي (٣٠/٣٠).

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه من الشؤم، برقم: (۲۲۲۵).
 ینظر: المعلم للمازري (۱۷۹/۳)، إكمال المعلم لعیاض (۱٤٨/۷)، المفهم للقرطبي
 (٥/٥٣)، المنهاج للنووي (٢٢٠/١٤).

<sup>(</sup>٧) قال الطبري في تهذيب الآثار (مسند علي) ص (٣٢)، (أخبر ﷺ أنَّ ذلك إنْ كان في شيءٍ: ففي هذه الثلاث. وذلك إلى النفي أقربُ منه إلى الإيجاب؛ لأن قول القائل: إنْ كان في هذه=





ألا ترى أن النارَ سببُ الإحراق وهو يحصل بقدرة الله تعالى ؛ ولكن عند وجود وجود النار . وكذلك الشبع والرِّي يحصلان بقدرة الله تعالى ؛ ولكن عند وجود الطعام والماء ؛ فالأسباب لا تُنكر ، وحصول المُسبَّبات عند وجودها تظهر ؛ وإنما يُنكر: تخييلُ الحصولِ من الأسباب (١).

فالشرعُ وَرَدَ بقطع الأوهام عن إضافة المسببات إلى الأسباب الظاهرة؛ دون مُسَبِّب الأسباب. فأما من عَلِمَ أن الأسبابَ والمُسَبَّبَاتِ كُلَّها مضافَةٌ إلى تقدير مُسَبِّبِها: فلا نَكِيرَ عليه؛ فله أن يَربِطَ ما يشاء على أكمل وجهٍ في المصلحة، وأبلغ طريق في نظام الخير(٢).

| [- ٨٣٢] و في حديث معاوية بن الحكم السلمي: قال: قلت له في ومنّا رجالٌ يَخُطُّه فَمَن وافَقَ (كان نبيٌّ من الأنبياء يَخُطُّه فَمَن وافَقَ خَطَّهُ؛ فذاك) (٣).

[خطط] يُروى عن ابن عباسِ أنه قال: (هو الخَطُّ الذي يَخُطُّهُ الحَازِي)(١)؛

الدار أحدٌ فزيدٌ؛ غيرُ إثباتٍ منه أنَّ فيها زيدًا؛ بل ذلك من النفي أنْ يكون فيها زيدٌ؛ أقربُ منه إلى الإثبات أنَّ فيها زيدًا). وقال الخطابي في أعلام الحديث (١٣٧٩/٢): (أضيف اليُمْنُ والشؤمُ إلى هذه الأشياء: إضافةَ مكانٍ ومَحَلًّ؛ وهما صادران عن مشيئة الله سبحانه).

<sup>(</sup>١) ينظر: المنتقى للباجي (٢٩٤/٧)، الكواكب الدراري للكرماني (١٩/٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المسالك لابن العربي (٧/٥٤٥)، نخب الأفكار للعيني (١١٠/١٤).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان، برقم: (٥٣٥). ينظر: المعلم للمازري (١٨٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٥٢/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٦٣٢)، المنهاج للنووي (٢٣٢/١٤).

<sup>(</sup>٤) يتناقل أكثر العلماء هذا التفسير للخط عن ابن عباس ـ ١٠ ولم أقف عليه مسندًا إليه ؛=





وهو الكاهن<sup>(١)</sup>.

وهو علمٌ قد تركه الناس؛ وذلك: أن صاحبَ الحاجة كان يأتي إلى الكاهن فيُعطِيه شيئًا؛ فيقول الكاهن: اقعُدْ حتى أخُطَّ لَكَ \_ وبين يدي الكاهن غُلامٌ معه مِيْلٌ (٢) \_؛ فيأتي الكاهن إلى أرضٍ رِخوةٍ؛ فيَخُط خطوطًا كثيرةً بالعَجَلَة \_ بحيث لا يلحقها العَدَد \_؛ ثم يَرجعُ فيمحو على مَهَلٍ خَطَّيْن خَطَّيْن؛ فإن بَقِيَ خَطَّان: فهو علامة النَّجْح؛ وإن بَقِيَ خَطُّ واحدٌ: فهو علامة الخَيْبَة (٣). وغلامُهُ يقول: ابْنَيْ عِيَان أُسرِعَا البيان (٤)؛ \_ على [١/١١٤] طريق التفاؤل \_؛ فهذا كان عادتهم (٥).

ثم لم يُبيِّن النبيُّ ﷺ الخَطَّ الذي كان النبيُّ يَخُطُّه حتى تكونَ موافقتُه جائزةً (٦٠)؛ فالوجه: طيُّ هذا البِساط أصلًا، جملةً وتفصيلًا، والتعويلُ على

<sup>=</sup> وقد رأيت الباجي في المنتقى (٢٩٧/٧) ينكر نسبته إليه بقوله: (وهذه كلها أمورٌ ضعافٌ لا يَصِحُّ منها شيءٌ، ولا يَصِحُّ فيها أثرٌ عن ابن عباسٍ ولا غيره، وابنُ عباسٍ أعلمُ بكتاب الله وبكلام العرب من أن يقول مثل هذا).

<sup>(</sup>١) ينظر: العين للخليل (٣/٤٧٣)، الجيم لأبي عمرو الشيباني (١/٥/١).

<sup>(</sup>٢) لعل المِيْلَ هنا: شيءٌ شِبه مِرْوَد الكُحْل؛ يُخط به في التراب. ينظر: المنتخب لكُراع النمل ص (٣٧٥).

<sup>(</sup>٣) والعرب تسمى هذا الخط: الأسحم؛ وهو مشؤومٌ عندهم. ينظر: المفهم للقرطبي (١٤١/٢).

<sup>(</sup>٤) معنى (ابْنَيْ عِيَان) في قول الغلام: قيل: هما طائران يَزجُر العرب بهما ؛ كأنهم يَرَون ما يُتوقَّعُ بهما عِيَانًا. وقيل: ابنا عِيَان: قِدْحان بهما عِيَانًا. وقيل: ابنا عِيَان: قِدْحان معروفان؛ إذا عَلِمَ المُقَامِرُ يفوز بقِدْحه؛ قيل: جرى ابنا عِيَان؛ سمي بذلك: لأنهم يُعايِنون به الفوز. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٥٥٤/٣٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٤٠٣/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٩٦/٦).

<sup>(</sup>٦) تقدم كلام عياض في بيان المقصود من موافقة هذا الخط في حواشي: [حـ ١٥٧].





ما ورد به الشرعُ من البيان الشافي والبرهان الكافي (١)، والله الموفق.

[- ٨٣٣] و ي حديث عائشة: أنه شي سُئِلَ عن الكُهَّان؛ فقال: (ليسوا بشيء)؛ فقالوا: إنهم يُحدِّثون أحيانًا الشيء [يكون] حقَّا!. قال شي: (تلك الكلمةُ من الجِنِّ يَخطَفُها؛ فيَقُرُّها في أذن وَلِيِّه قَرَّ الدجاجة)(٢).

[قرر] القَرُّ: صوت الدجاجة إذا قَطَّعَته (٣). يقال: قرَّتِ الدجاجةُ تَقِرُّ قَرَّا وقرِيرًا (١٠). ومعناه: يُصوِّتُ بها وقرِيرًا (١٠). ومعناه: يُصوِّتُ بها في أذن وَلِيِّه؛ كصوت الدجاجة.

وصوت الدجاجة: مُقطَّعُ (١) غيرُ تامٍّ؛ فكذلك الكلمة المُختطَفة: يسيرةٌ غيرُ تامةٍ لا مبالاة بها؛ إذ هي غيرُ مُحكَمةٍ تامةٍ؛ كما أن صوت الدجاجة: مُقطَّعُ غيرُ تَامِّلًا).

الله عبد الله بن عباس: أخبرني رجلٌ من أصحاب النبي على من الأنصار: أنهم كانوا جلوسًا ليلةً مع رسول الله على الأنصار: أنهم كانوا جلوسًا ليلةً مع رسول الله على الأنصار: أنهم كانوا جلوسًا ليلةً على الأنصار: أنهم كانوا جلوسًا ليلةً مع رسول الله على المناسبة ا

<sup>(</sup>١) ينظر: شرح السنة للبغوي (١٨/١٢)، الكاشف للطيبي (١٠٦٨/٣).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان، برقم: (۲۲۲۸). ينظر: المعلم للمازري ((100/8))، إكمال المعلم لعياض ((100/8))، المفهم للقرطبي ((100/8)). المنهاج للنووى ((100/8)).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥١٧)، النهاية لابن الأثير (٤/٣٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٦١١/١)، لسان العرب لابن منظور (٥/٨١).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (مقطعة).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الكاشف للطيبي (٩/٨٨٨)، فتح الباري لابن حجر (١١٩/١٠).





بنجمٍ فاستَنَارَ ؛ فسألهم عن ذلك . وساق الحديث إلى أن قال في : (إنها لا تُرمَى لموت أحدٍ ولا لحياته ؛ ولكن إذا قضى الله في أمرًا سبَّحَ حَمَلَةُ العرش ، ثم هكذا أهلُ كُلِّ سماءٍ إلى السماء الدنيا(١)) . ثم ساق إلى أن قال : (فتَخطَفُ الجِنُّ السَّمَع ؛ فيَقذِفُونَ إلى أوليائهم ويُرمَون ، فما جاؤوا به على وجهه فهو حق ؛ ولكِنَّهم يَقْرِنُون (٢) فيه فيزيدون)(٣) .

وفي نسخة الأصل: (يُفَرِّقُون (١٠) فيه ويزيدون).

وفي حديث الأوزاعي: (ولكن يقرفون (٥) فيه ويزيدون).

(۱) جاءت في الأصل: (ثم هكذا أهل سماء أهل سماء إلى السماء الدنيا)، وهي روايةٌ للحديث بالمعنى حصل فيها ترددٌ أصلحته بما هو مثبت؛ والمحفوظ: (ثم سبح أهل السماء الذين يلونهم؛ حتى يبلغ التسبيحُ أهلَ هذه السماء الدنيا).

(٢) هكذا جاء رسمها في الأصل من قبل الناسخ؛ مع أن المؤلفَ أشار إلى أنها واقعةٌ في أصله على خلاف ذلك.

- (٣) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان، برقم: (٢٢٢٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٥٨/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٦٣٨)، المنهاج للنووي (٢٢٦/١٤).
- (٤) لم أقف على من ضبط هذه الكلمة بـ: (يُفرِّقون): من التفريق ؛ في كلام من عُنُوا بضبط ألفاظ صحيح مسلم.
- (٥) جاءت في الأصل: (يقذفون)، ولا أشك أنها تصحيفٌ من الناسخ؛ إذ الثابت المنقول عن الأوزاعي: ضبطٌ واحدٌ بالراء فحسب. ولم يثبت المؤلفُ روايتين عن الأوزاعي وإنما قوله بعدُ: (وفي رواية أخرى كما قال الأوزاعي) إشارة إلى رواية معقل أنها كرواية الأوزاعي: (يقرفون)؛ ويؤكد ذلك شيئان: الأول: أن مسلمًا في صحيحه روى حديث ابن عباس هذا من أربع طرق كلها عن الزهري: منها طريقٌ: عن الأوزاعي؛ قال فيه: (وفي حديث الأوزاعي: (ولكن يَقرِفُونَ فيه ويَزِيدُون). ومنها: طريقٌ عن مَعقِلٍ؛ قال فيه: (وفي حديث مَعقِلٍ كما قال الأوزاعي: (ولكنهم يَقرِفُونَ فيه ويَزِيدُون). فعُلِمَ من ذلك: أن للأوزاعي روايةً واحدةً بالراء. الثانى: أن النووي في المنهاج (٢٢٧/١٤) نصَّ على اتفاق النسخ في نقل هذا الضبط عنه ؛=



<u>@</u>

### [ زقق ] ولكُلِّ وجهٌ ظاهر .

وفي حديث يونس: (ولكنهم يَزْقُونَ<sup>(١)</sup> فيه ويزيدون). من الزُّقَاء: وهو [صياح] الصَّدَى<sup>(٢)(٣)</sup>.

[رقي] وفي نسخة الأصل في هذه الصورة: (ولكنهم يُرَقُّوْنَ<sup>(٤)</sup> فيه ويزيدون<sup>(٥)</sup>. أي: يَعلُونَ فيه ويزيدون<sup>(٥)</sup>.

[قرف] وفي روايةٍ أخرى \_ كما قال الأوزاعي \_: (ولكنهم يَقرِفُون فيه ويزيدون) .

- (۱) لم أقف على من ضبط هذه الكلمة بالزاي \_ لا عن يونس ولا عن غيره \_ في كلام من عُنُوا بضبط ألفاظ صحيح مسلم؛ إنما المنقول من رواية يونس للحديث: (يرقون) بالراء؛ كما أشار إليه المؤلف بعد بقوله: (وفي نسخة الأصل في هذه الصورة: ولكنهم يرقون). وفي تقييد العلماء لها عن يونس ضبطان: أشار إليهما عياض في إكمال المعلم (١٥٩/٥)، والقرطبي في المفهم (٥/٣٦) وغيرهما. الأول: (يُرَقُّونَ): بضم الياء، وفتح الراء، وتشديد القاف وضمها. والثاني: (يَرْقَوْنَ): بفتح الياء، وتسكين الراء، وتخفيف القاف وفتحها. قال عياض: (ولا فرق بين اللفظين؛ أحدهما: مُضعَّف، والآخر: على أصله).
- (٢) جاءت في الأصل: (من الزقاء: وهو الصدى)، وفيها نقصٌ يفسد المعنى؛ ولا أدري أذاك من المؤلف أم من الناسخ؟. فالزقاء: صياح الصدى وغيره من الطيور، لا الصدى نفسه؛ ولذلك أصلحتها بإضافة: (صياح).
- (٣) يقال: زَقَا الديك يَزقُو زَقْوًا وزُقَاءً. وكُلُّ صَائِحٍ: زَاقٍ. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٣) يقال: زَقَا الديك يَزقُو زَقْوًا وزُقَاءً. وكُلُّ صَائِحٍ: نَاقًا ينظر: مقاييس اللغة لابن (٨٢٣/٢). وأصل التركيب: يدل على صوتٍ من الأصوات. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٨٣٠). والصدى طائرٌ تقدم وصفه في حواشي: [حـ ٨٣٠].
- (٤) هكذا جاءت القافُ مشددةً في الأصل؛ ولتُراجَعْ الحاشية القريبة المنوهة بذلك؛ وأميل إلى أنه أراد: (يَرْقُون) بالتخفيف موافقًا للخطابي. أما ضبط الناسخ: فإنى لا أثق به غالبًا.
- (٥) قال الخطابي في غريب الحديث (٦١٢/١): (قوله: (يرقون)؛ أي: يتزيدون. يقال: رَقِيَ فلانٌ على الباطل؛ إذا تقوَّلَ ما لم يكن. وأصله: من الرُّقِيِّ؛ وهو الصعود والارتفاع. وحقيقته: أنهم يرتفعون إلى الباطل، ويَدَّعُون فوق ما يسمعون).

<sup>=</sup> وذلك بقوله: (ووقع في رواية الأوزاعي بالراء؛ باتفاق النسخ).





فإن صح هذا؛ [١١٤/ب] فالقَرَقُ: التَّهْمَة (١). معناه: يُوهِمُون زيادةً، ويلقون في الأوهام (٢)؛ والله أعلم بصحة النقل (٣).

### ~~

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحكم لابن سيده (٦/ ٣٧٦)، تاج العروس للزبيدي (٢٥ / ٢٥). قلت: وقد يأتي القَرَف بمعنى الخَلْط؛ فيكون المعنى: (فيخلطونَ الكذب في كلامهم)؛ وعلى ذلك تفسير أكثر الشراح. وينظر: الإكمال لابن مالك (٥٠٧/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٧٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٥٦).

<sup>(</sup>٣) جماع ما نُقِل في ضبط هذه الكلمة في صحيح مسلم خاصةً \_ على اختلاف الطرق التي ساق بها مسلمٌ الحديثَ \_ أربع صور: الأولى: (يَقْدِفُونَ). الثانية: (يَقْرِفُونَ). الثالثة: (يَرْقُونَ)، ولا الرابعة: (يُرَقُونَ)، ولا (يَرْقُونَ)، ولا (يَرْقُونَ)، ولا (يَرْقُونَ)، ولا (يَقْرِفُونَ) التي أشار إلى ثلاثتها المؤلف؛ إن سلَّمنا أن تصحيفًا لم يقع من قبل الناسخ. وينظر في اختلاف ضبط هذه الكلمة: إكمال المعلم لعياض (١٥٩/٧)، مشارق الأنوار له لينوار له للنووى (٢٩٩/١)، مطالع الأنوار لابن قرقول (١٨٥/٣)، المفهم للقرطبي (١٥٩٧)، المنهاج للنووى (٢٢٩/١٤).





# ميليس. وفي كتاب الحيوان، والأمر بقتل بعضها

[- ٥٣٥] وي حديث عائشة: أمر الله بقتل ذي الطَّفيَتَين. وفي رواية: الأبتر وذو الطُّفيَتَين؛ فإنه يَلتَمِسُ البَصَر، ويُصِيبُ الحَبَل (١).

[طغي] الطُّفيَة: خُوصَة المُقْل (٢).

كأنه شبه الخَطَّيْن اللذين على ظَهْر الحَيَّة: بِخُوصَتَي المُقْل (٣).

[ بتر ] و الأبتر: القَصِير الذَّنَب؛ كأنه بُتِرَ؛ أي: قُطِعَ (٤)؛ وهي من أخبث الحَيَّات (٥).

قال الزهري: ونرى أن ذلك بسبب سُمَّيهِمَا، والله أعلم (٦).

- (٣) ينظر: العين للخليل (٧/٧٥)، غريب الحديث للقاسم بن سلام (١/٥٥).
  - (٤) ينظر: البارع للقالي ص (٦٨٠)، المغرب للمطرزي ص (٣٤).
- (٥) ينظر: المخصص لابن سيده (٣١٢/٢)، لسان العرب لابن منظور (١٠/١٥).
  - (٦) يعنى: الأبترَ وذا الطُّفيتَين. رواه مسلمٌ عنه عَقِيبَ الرواية برقم: (٢٢٣٣).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب قتل الحيات وغيرها، برقم: ((1777)). ينظر: المعلم للمازري ((170/7))، إكمال المعلم لعياض ((170/7))، المفهم للقرطبي ((170/7))، المنهاج للنووي ((170/7)).

<sup>(</sup>٢) وجمعها: طُفَّى. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٤/١٤)، المصباح المنير للفيومي (٣٧٥/٢). والمُقْل ها هنا: شجر الدَّوْم الشبيه بالنخلة في حالاتها. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٤١٤/٣٠)، المعجم الوسيط (٢٠/٢٥).





[- ٨٣٦] و خديث أبي سعيد الخدري: أنه دخل أبو السائب عليه مولى هشام بن زُهرَة \_ فوجده يصلي ؛ فجلس ينتظر تسليمه ؛ فسمع تحريكًا في عَرَاجِينَ في ناحية البيت(١).

العَرَاجِين: جمع عُرجُون؛ وهو عود الكِبَاسَة؛ وعليه شَمَارِيخ العِذْق (٢). [عرجن] وإذا قَدُمَ ودَقَّ وتَقَوَّسَ: يُشبَّه به الهِلَال (٣)؛ قال تعالى: ﴿حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴾(٤).

قال السائب: فالتَفَتُّ فإذا حيَّةٌ، فوَثَبتُ لأقتُلَهَا، فأشار إليَّ أن اجْلِسْ. وذكر حديثًا طويلًا: أن رجلًا حَدِيثَ عَهدٍ بعُرسٍ قَتَلَ حيَّةً برُمْحِه فمات. إلى آخر الحديث، وفي روايةٍ أخرى: قال عَلى: (إن لهذه البيوت عَوَامِرَ! فإذا رأيتم شيئًا منها: فحرِّجُوا عليها ثلاثًا؛ فإن ذهب وإلا فاقتلوه؛ فإنه كافر).

وقوله: (فحَرِّجُوا عليها) . أي: ضَيِّقُوا عليها (٥٠) . (وآذِنُوها ثلاثًا حتى [حرج] تذهَبَ) .

وفي بعض الروايات: (فمَنْ رأى شيئًا من هذه العَوَامِرِ: فَليُؤذِنهُ ثلاثًا).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب قتل الحيات وغيرها، برقم: ((777)). ينظر: المعلم للمازري ((700))، إكمال المعلم لعياض ((700))، المنهاج للنووي ((779)).

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/١١٣٧)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٣٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحيط للصاحب (٢٣١/٢)، شمس العلوم للحميري (٧/٥٨٥).

<sup>(</sup>٤) سورة يس، الآية: (٣٩).

<sup>(</sup>٥) من الحَرَج: وهو ضِيْق الصدر. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٤٦/١)، نيل الأوطار للشوكاني (١٤٣/٨).





[ وزغ ]

### [ح ٨٣٧] وي حديث أم شريك: أمرها على الأوزَاغ (١).

وهي جمع وَزَغ؛ وواحدها وَزَغَة؛ وهي سامُّ أبرَصَ (٢).

وفي ألفاظ بعض الأحاديث: (الوُزْغَان)<sup>(٣)</sup>. في جمع الوَزَغ<sup>(٤)</sup>.

[- ٨٣٨] وفي حديث أبي هريرة؛ أنه هل قال: (إن نَمْلَةً قَرَصَتْ نَبِيًّا مِن الأنبياء؛ فأمر بقرية النَّمْل فأُحرقَتْ) (٥).

قرية النمل: هي مأواها ومُجتَمَعُها(٦).

ومنه: سُمِّيت القريةُ التي تَجتَمِعُ فيها جَمَاعةٌ من الناس(٧).

[١/١١٥] وقد تُسمَّى البلاد: القُرَى؛ لهذا المعنى (^).

- (٦) ينظر: التلخيص لأبي هلال العسكري ص (٣٨٩)، فقه اللغة للثعالبي ص (٢٠٠).
  - (٧) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٧١)، مشارق الأنوار لعياض (١٨١/٢).
  - (٨) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١٠١/٢)، كفاية المتحفظ للأجدابي ص (١٧٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب قتل الوَزَغ، برقم: (۲۲۳۷). ينظر: المعلم للمازري (۱۸۹/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۷۳/۷)، المفهم للقرطبي (۵/۹۳۵)، المنهاج للنووي (۲۳٦/۱٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المخصص لابن سيده (٣٠٧/٢)، النهاية لابن الأثير (٥/١٨١).

<sup>(</sup>٣) بضم الواو وكسرها. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥١/٨)، المصباح المنير للفيومي (٣٣٣/١٠).

<sup>(</sup>٤) وفي جمعها أيضًا: وِزَاغٌ وإِزْغَانٌ. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٣٣٧)، القاموس للفيروزابادي ص (٧٩٠).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب النهي عن قتل النمل، برقم: (٢٢٤١). ينظر: المعلم للمازري (١٨٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٧٦/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٢٥)، المنهاج للنووي (٢٣٨/١٤).





### وفي بعض الروايات: (فأمر بِجِهَازِه فأُخرِجَ مِن تَحتِهَا ؛ فأحرَقَه).

الجِهَاز: ما تَدَّخِرُه النمل من أقواتِها، وتضعه من بَيْضِها في حُجرَتِها؛ [جهز] كأن ذلك ما يَعُدُّه من الجِهَاز الذي يَحتَاجُ إليه (١).

[- ٨٣٩] وه حديث أبي هريرة: (عُذِّبَتِ امرأةٌ في هِرَّةٍ حبسَتْها، ولا هي تركَتْهَا تأكُلُ مِن خَشَاشِ الأرض)(٢).

هي حشراتها(٣).

[خشش]

[- ١٨٤٠] وفي حديثه أيضًا: (أن امرأةً بَغِيًّا رأت كلبًا في يوم حارٍّ يُطِيفُ ببئر ؛ قد أَدلَعَ لِسَانَه من العطش)(٤).

أي: أرسل لسانه، وأخرجه (٥) من فيه (٢).

(۱) الجهاز: بفتح الجيم وكسرها. وجهاز كل شيء: متاعه وما يُحتاج إليه منه. ينظر: لسان العرب لابن منظور (۳۲٥/۵). قلت: ولم أقف في كلام أحد من الشراح: أن المقصود بالضمير في الجهاز عائدٌ على النمل؛ إنما هو على النبي؛ يعني: رَحْلَه وأمتعةَ سفره. ينظر: المنهاج للنووي (۲۸/۱۶)، فتح الباري لابن حجر (۲۵۸/۲).

(٢) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم قتل الهِرَّة، برقم: (٢٢٤٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٧٨/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٤٤٥)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٤).

- (٣) سميت بذلك: لاندساسها في التراب، ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢١٠/٢)، الفائق للزمخشرى (٣٧٠/١).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب فضل ساقي البهائم المحترمة وإطعامها، برقم: (٢٢٤٥). ينظر: المعلم للمازري (١٩٣٣)، إكمال المعلم لعياض (١٨٠/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٥٥)، المنهاج للنووي (٢٤٢/١٤).
  - (٥) جاءت في الأصل: (وأخرجها).
  - (٦) ينظر: الصحاح للجوهري ((7/4/7))، شمس العلوم للحميري ((1/4/7)).





## [موق] (فنَزَعَتْ بِمُوقِها(١)). أي: خُفَّها(٢)؛ وهو مُعرَّب (٣).

[حـ ٨٤١] وفي حديث أبي هريرة: (لا يَقُولَنَّ أحدُكُم: يا خَيبَةَ الدَّهْر!)(٤).

[خيب] معناه: لا تدعوا على الدهر؛ فتُنَادُوا خيبَتَه بالحضور (٥). فإن معنى قول القائل: يا لَهفَ فلان؛ معناه: أنه يُنادِي يا لَهْفَ فلانٍ؛ هذا أَوَانُ حُضُورِكَ: فَاحْضُرْ (٦). وعلى (٧) هذا: يا حَسْرَتَى، وغير ذلك (٨).

[- ١٨٤٧] وفي حديث وائل: (لا تقولوا الكَرْم؛ ولكن قولوا الحَبَلَة). يَعنِي: العِنَبَ (٩).

(١) في الأصل: (أرموقها).

<sup>(</sup>٢) ويجمع على: أَمْوَاق. ينظر: البارع للقالي ص (٥١٨)، غريب الحديث للخطابي (٦١/٢).

<sup>(</sup>٣) عن الفارسية . ويقال له: (المُوْزَج) أو (المَوْزَج) . وأصله في لسانهم: (مُوْزَه) . ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٥٠١) ، جمهرة اللغة لابن دريد (١٣٢٦/٣) ، المُعرَّب للجواليقي ص (٥٠٩) .

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب النهي عن سب الدهر، برقم: (٢٢٤٦). ينظر: المعلم للمازري (١٩٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٨٢/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٨٥)، المنهاج للنووى ((7/10)).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/٣٣٧)، طرح التثريب للعراقي (٨/٥٦٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٦١/٦)، تاج العروس للزبيدي (٣٨٢/٢٤).

<sup>(</sup>٧) في الأصل: (واعلى).

<sup>(</sup>A) نقل الصاغاني في الذيل والتكملة (٤/٥٦٥) عن الفَرَّاء قوله: (يقال: يا لَهْفَى عليك، ويا لَهْفَ عليك، ويا لَهْفَ عليك، ويا لَهْفًا عليك؛ مثل يا حسرةً). وينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (٣٩٧).

<sup>(</sup>٩) صحيح مسلم، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب كراهة تسمية العنب كَرْمًا، برقم: (٢٢٤٧).



[ حبل ]



والحَبَلَة: اسم الكَرْم(١).

[- ١٨٤٣] وفي حديث عائشة: أنه قال الله : (لا يَقُولَنَّ أحدُكُم خَبُثَتْ نَفسِي) (٢).

معناه: أنه أعَزَّ المؤمنين أن يُطلَقَ لفظُ الخُبث فيهم \_ فإن الخَبِيثَ: هو [خبث] الكَافِر \_؛ فعَدَلَ عنه إلى لفظٍ آخر (٣).

ومعنى (لَقِسَتْ)؛ أي: غَثِيَتْ (٤)؛ وكذلك معنى: ضَبِسَتْ نفسي (٥). [لقس]

[- ۱٬۶۰] و حديث الخدري: أنه شاق قال: (كانت امرأة من بني إسرائيل قصيرة تمشي مع امرأتين طويلتين؛ فاتخذَتْ رِجلَينِ مِن خشبٍ، وخاتَمًا من ذهبِ مُعْلَقِ مُطْبَقِ)(٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢٤١/١)، المغرب للمطرزي ص (١٠١).

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب كراهة قول الإنسان: خَبُثَتْ نفسي،
 برقم: (۲۲٥٠). ينظر: المعلم للمازري (۱۹۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۹۱/۷)،
 المفهم للقرطبي (٥/٥٥)، المنهاج للنووي (٥/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٣٣٤/٣)، الكاشف للطيبي (١٠/٩٠/١٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣١١/٨). وقيل: لَقِسَتْ نَفْسُهُ إلى الشيء: إِذَا نَازَعَتْهُ إليه وحَرَصَتْ عليه. ينظر: العين للخليل (٥/٧٨). وقيل: بَخِلَتْ وضَاقَتْ. ينظر: المحكم لابن سيده (٣٤/٦).

<sup>(</sup>٥) فالضَّبِس والضَّبِيس: الشَّرِس الشَّكِس العَسِر. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢٣٦/٢)، الصحاح للجوهري (٩٤١/٣).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب، برقم: (٢٢٥٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٩٣/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٥٥).





[غلق] وفي نسخة الأصل: (مُغْلَق) \_ بالغين (١) \_. كأنها جعلته مُجَوَّفًا مُطْبَقًا (٢).

[مسك] (ثم حَشَتهُ مِسكًا \_ وهو أطيب الطيب \_؛ فكانت تَنفُضُ بيدها (٣)؛ فيَدِرُّ المِسك).

[ح ٨٤٥] وقط حديث ابن عمر: كان إذا استَجْمَرَ ؛ [استَجْمَرَ] بأَلُوَّةٍ غيرِ مُطَرَّاةٍ (١٤).

[جمر] معناه: إذا تَبَخَّرَ واستعمل (٥) التَّبَخُّر بالمَجَامِر؛ كان بالعُوْد الطَّيِّب (٢). [ألو] والأَلُوَّة والعُود والأَلَنجُوج واليَلَنجُوج: واحدٌ (٧).

[طري] وقوله: (غَيرِ مُطرَّاة). أي: غير مُعالَجَةٍ بنوعٍ آخرَ من الطِّيْب يُعِينُهـ[L]؛ فإنها مُستَغنِيَةٌ بطِيبِها [١١٥/ب] عن التَّطرِيَة (٨). (فإن احتاج إلى شيءٍ: قوَّاهُ

(۱) لم أقف على خلافٍ في أنها ضُبِطت بالغين في كلام المعتنين بضبط ألفاظ واختلاف نسخ صحيح مسلم. وضبطُ المؤلف لها بالعين قبلُ \_ عند سوقه لنص الحديث \_: غريبٌ ؛ لم أجد من وافقه عليه.

- (٢) ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (١/٩٤/٥)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢). (١٨٠/٣).
  - (٣) في الأصل: (بدنها).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب، برقم: (٢٢٥٤). ينظر: المعلم للمازري (١٩٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٩٤/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٥٥)، المنهاج للنووي (١٠/١٥).
  - (٥) جاءت: (واستعمل) مكررةً في الأصل.
  - (٦) ينظر: الزاهر للأزهري ص (١٧٣)، النهاية لابن الأثير (١٦٣١).
  - (٧) ينظر: الغريب المصنف للقاسم بن سلام (٢٠/٢)، مشارق الأنوار لعياض (٣١/١).
    - (٨) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٣٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١/٩٧).



جَوِّهُ بشيءٍ من الكَافُور).

### ~ ?w

[- ٨٤٦] وفي حديث أبي هريرة: أنه هي قال: (لأَنْ (١) يَمتَلِعَ جَوفُ أحدكم قَيْحًا يَرِيْه) (٢).

[ وري ]

يقال: وَرَى القَيحُ جَوفَهُ يَرِيْه؛ أي: أَكَلَه (٣).

(خيرٌ مِن أَن يَمتَلِئَ شِعرًا). ومعناه: الإكثار منه حتى يُعرِضَ بسببه عن كتاب الله وأخبار النبي ﷺ (٤). فأما إذا لم يكن كذلك: فلا بأس به (٥).

### ~~GANGON

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (لا).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الشعر، برقم: (٢٢٥٧). ينظر: المعلم للمازري (١٩٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٤/١٥)، المفهم للقرطبي (٥/٩٦)، المنهاج للنووي (١٤/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (٢٥٢٢٦)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٣٤٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٣٦/١)، الإفصاح لابن هبيرة (٣٥٣/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٠٣/٢)، المنتقى للباجي (١٩٤/٧).







[- ٨٤٧] و عديث أبي سلمة: قال: كنتُ أرى الرؤيا أُعْرَى منها(١).

[عرو] أي: أُوتَى منها، وأُمَسُّ بسوء، وأَجِدُ في نفسي منها مثل العُرَوَاء (٢)(٣).

[ زمل ] غيرَ أني لا أُزَمَّل. معناه: لا أضطَجعُ في الفِرَاش حتى أُزَمَّلَ بشيءٍ ؛ وإن كنتُ أَجِدُ في نفسى أذًى وثِقَلًا (٤).

[- ٨٤٨] و في حديث أبي هريرة: قال الله الترَبَ الزمانُ ؛ لم تَكَدْ رؤيا المسلم تَكذِب) (٥٠) .

[قرب] قيل: معناه: إذا تقارَبَ الزمن من استواء الليل والنهار في السنة؛

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، برقم: (۲۲۲۱). ينظر: المعلم للمازري (۲۰۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۰۳/۷)، المفهم للقرطبي (۲۰/۱)، المنهاج للنووي (۱٦/١٥).

<sup>(</sup>٢) العُرَوَاء: الرِّعْدَة من الخوف، والإصابة بالبَرْد والحُمَّى. ينظر: لسان العرب لابن منظور (٤٤/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤/٣١٤)، النهاية لابن الأثير (٢٢٦/٣).

<sup>(</sup>٤) يعني: أُغَطَّى وأُلُقُّ كالمَحمُوم؛ من التَّزمِيل: وهو اللَّقُّ في الثوب. ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٤٣٦/٢).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، برقم: (٢٢٦٣). ينظر: المعلم للمازري (٢٠٢٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٠٨٧)، المفهم للقرطبي (١٠/٦)، المنهاج للنووي (٢٠/١٥).





وذلك: لأنه زمان الاعتدال في الهواء ربيعًا وخريفًا، ويَقرُبُ حالُ النوم من حال اليقظة؛ فلا تَمِيل إحدى الحالتين إلى إفراطٍ وتفريطٍ: فتَصدُق أكثرُ الرؤيا لذلك(١).

وقيل: معناه: إذا قَرُبَ قيامُ الساعة؛ فمن أشراطها: صدق الرؤيا؛ لأن ذلك قريبٌ من انقلاب العادات، والابتلاء بنواقضها (٢).

ويحتمل \_ والله أعلم \_: أنه أراد بذلك: إذا طَعَنَ الرَّجُلُ في السن، وتَقَارَبَ بالكُهُولَة والشَّيْب مِن أَجَلِه: فإن رؤياه قلَّما تكذب؛ لأنه قد خَلَّفَ مِرْقَاةَ الشباب، وتخاييل الظنون الفاسدة، ورَكَدَتْ فيه نوازعُ الشهوات؛ فكانت نفْسُهُ أصفى وأقبَلَ لمُشاهَدة الغَيْب؛ فكانت رؤياه أصدق (٣)، والله علم.

[- ٨٤٩] وفي حديث أبي هريرة: أنه قال هذا: (مَن رآني في المنام: فقد رآني)، أو: (فقد رأى الحَقَّ)(٤).

معناه: أن تلك الرؤيا حتُّ صدقٌ وتأويله [L] حتُّ ؛ لأن الشيطان لا يَتمثَّل [رأى]

<sup>(</sup>١) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/١٣٩)، تحفة الأبرار للبيضاوي (٣/١٩٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/ ٥٣٥)، الكاشف للطيبي (٩/ ٣٠٠٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣٣٧/٣)، دليل الفالحين لابن علان (٣٣٠/٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، باب قول النبي ﷺ: (من رآني في المنام فقد رآني)، برقم: (٢٢٦٦). ينظر: المعلم للمازري (٢٠٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢١٨/٧)، المفهم للقرطبي (٢/٢٦)، المنهاج للنووي (٢٤/١٥).



به؛ فيرى منه ما ليس له حَقُّ (۱). ولم يُرِدْ بذلك: أن من رآه في المنام فقد رآه حقيقةً؛ لأنه هي يُرى على [۱۱۸] صورٍ مُختَلِفة (۲). فالوجه: أن يُحمَلَ على أن تلك الرؤيا (۳) صحيحة ؛ ليست من أضغاث الأحلام؛ صلى الله عليه وسلم (٤).

[- ٨٥٠] ويض حديث ابن عباس: أن رجلًا أتاه ، فقال: إني رأيتُ في المنام ظُلَّةً تَنطِفُ السمنَ والعسلَ (٥).

[ظلل] الظُّلَّة: السحابة (٢). وجمعها: ظُلُلٌ (٧).

[نطف] وتَنطِفُ: تَقطُرُ وتَسِيل (٨) \_ بالضم والكسر (٩) \_.

ونَطَفَانُ الشيء: سَيَلانُه (١٠). ومنه: النَّاطِف (١١).

<sup>(</sup>١) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (١٨٥/٦)، جمع الوسائل للقارى (٢٣٢/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المسالك لابن العربي (٧/٠٥)، فتح الباري لابن حجر (٣٨٦/١٢).

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (الرؤية).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح السنة للبغوي (٢٢٨/١٢)، التوضيح لابن الملقن (٣٢)٠٠

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، بابٌ في تأويل الرؤيا، برقم: (٢٢٦٩). ينظر: المعلم للمازري (٢١١٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٢٧/٧)، المفهم للقرطبي (٣١/٦)، المنهاج للنووي (٢٨/١٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٤/٧٥٢)، تاج العروس للزبيدي (٢٩/٢٩).

<sup>(</sup>۷) وظِلَالٌ أيضًا. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٩٦)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٠٢٨).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٤٣٦/١)، غريب الحديث للخطابي (٢/٥٨٩).

<sup>(</sup>٩) يعنى: في الطاء منه. ينظر: المصباح المنير للفيومي (٦١١/٢)،

<sup>(</sup>١٠) ينظر: شمس العلوم للحميري (١٠/٦٦٤٧)، لسان العرب لابن منظور (٩/٣٣٤).

<sup>(</sup>١١) الناطف: نوعٌ من الحلواء يسمى: القُبَّيْط؛ يتقطّر قبل أن يتخثّر. والناطف: الخمر؛ سميت=

<u>@</u>

فأرى الناسَ يَتَكَفَّفُونَ منها بأيديهم. أي: يأخذون بأَكُفِّهِم(١). [كفف]

وأَرَى سَبَبًا وَاصِلًا من السماء إلى الأرض. والسَّبَب: الحَبْل(٢). [سبب]

ومنه: قوله تعالى: ﴿فَلْيَمْدُدُ بِسَبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾(٣).

ثم ذكر تعبير أبي بكرٍ الصديق إلى آخر الحديث.

اح ١٥٠١] و هج حديث أبي موسى: أنه الله قال: (رأيتُ في المنام أني أُهاجِرُ من مكة إلى أرضٍ بها نخلٌ؛ فذَهَبَ وَهَلِي إلى أنها اليَمَامَةُ أو هَجَرُ)(٤).

قوله: (ذَهَبَ وَهَلِي). أي: وَهـمِي<sup>(٥)</sup>.

يقال: وَهَلَ يَهِلُ؛ إذا ذهب وَهمه إلى الشيء (٦).

بذلك: لأنها تتقطر وتتخمر. وكُلُّ سائلٍ أو قاطرٍ: فهو ناطف. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد
 (٩٢١/٢)، تاج العروس للزبيدي (٢٤/٣٤).

<sup>(</sup>١) ينظر: المحكم لابن سيده (٦٦٤/٦)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٤٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٦/٢)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٥٦).

 <sup>(</sup>٣) سورة الحج، الآية: (١٥). يعني: بحبل إلى سقف بيته. ينظر: تفسير الطبري (١٦/٤٧٨)،
 الكشاف للزمخشري (١٤٧/٣).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، باب رؤيا النبي ﷺ، برقم: (٢٢٧٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٣٠/٧)، المفهم للقرطبي (٣٥/٦)، المنهاج للنووي (٣١/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٣/ ٢٥٠)، كتاب الغريبين للهروي (٦/ ٢٠٤٠).



وفي سياق الحديث: (ورأيتُ فيها أيضًا بقرًا؛ والله خيرٌ). أي: بقرًا بُنحر (١).

ثم قال: (هم النَّفَرُ من المؤمنين يومَ أُحُد).

[- ٨٥٧] و عديث ابن عباس: أنه ها قال لمسيلمة الكذاب \_ حين دخل المدينة وفي يده ه جريدة أ (٢).

[جرد] وهي السَّعَف<sup>(٣)</sup>.

[عدو] (لو سألتني هذه القِطعَةَ ما أَعطَيتُكَها، ولن أَتَعَدَّى أَمرَ الله فِيكَ). أي: لن أتجاوزه (٤).

[عقر] ﴿ وَلَئِنْ أَدَبَرِتَ ؛ لَيَعَقِرَنَّكَ اللهُ). أي: ليقتُلَنَّكَ (٥). والعَقْرُ: كنايةٌ عنه (٦).

<sup>(</sup>۱) قال عياض في إكمال المعلم (۲۳۱/۷): (قوله: (ورأيتُ بقرًا): كذا جاء الحديث في كتاب مسلم، وفيه زيادةٌ في غيره: ورأيتُ بقرًا ينحرونه)، قلت: وقد صحت هذه الزيادة فيما أخرجه أحمد في مسنده برقم: (7٤٤٥) من حديث ابن عباس ، وفيه: قال على الرأيتُ بقرًا تُذبَحُ)، وإسناده حسن، وبرقم: (١٤٧٨٧) من حديث جابر ، وفيه: قال على (ورأيتُ بقرًا مُنحَرَةً)، وإسناده صحيحٌ على شرط مسلم.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، باب رؤيا النبي ﷺ، برقم: (٢٢٧٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٣٧/٧)، المفهم للقرطبي (٤٢/٦)، المنهاج للنووي (٣٣/١٥).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الجَرِيد والسَّعَف في: [حـ ٧٧]، وفي: [حـ ٢٠٠]، وفي: [حـ ٤٠٠]، وفي: [حـ ٦٦٩].

<sup>(</sup>٤) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٧٠/٢)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٠٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: النهاية لابن الأثير (٢٧٢/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٩/٣).

<sup>(</sup>٦) إذ العقر كالجرح أو القطع؛ فكنى به عن القتل؛ لأنه مظنته، ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٦).





### 

# ومن باب فضائل النبي وأصحابه وسائر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

[ح ٨٥٣] و فَ حديث أنس: أنه ه دعا بماء؛ فأُتِيَ بقَدَحٍ رَحرَاحٍ (١).

أي: واسع<sup>(۲)</sup>. ومنه: في صفة الجنة: (وبَحبُوحَتُها رَحرَحَانِيَّة)<sup>(۳)</sup>؛ أي: [رحع] واسعة (٤). ومنه: يقال: طَسْتُ رَحرَاحٌ (٥).

### [ح ٨٥٤] **و ه حديث أنس:** أنه ه وأصحابه بالزَّورَاء<sup>(١)</sup> \_ والزوراءُ

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في معجزات النبي ﷺ، برقم: (۲۲۷۹). ينظر: المعلم للمازري (۲۲۷۹)، إكمال المعلم لعياض (۲۳۹/۷)، المفهم للقرطبي (۲/۲۵)، المنهاج للنووي (۳۸/۱۵).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٨١/١)، فقه اللغة للثعالبي ص (٥٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره الهروي في كتاب الغريبين (٣/٥٧٥)، ونقله عنه أهل اللغة والغريب من بعده، منهم: ابن الجوزي في غريب الحديث (٣/٨٥١)، وابن الأثير في النهاية (٢٠٨/٢)، وابن منظور في لسان العرب (٢٠١/٢)، والفتني في مجمع بحار الأنوار (٣٠١/٣)، والزبيدي في تاج العروس (٣٨/٢)، ولم أقف عليه مسندًا. و(بَحبُوحَتُها)؛ يعنى: وسطها.

<sup>(</sup>٤) والألف والنون زيدتا للمبالغة. ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٣٨٥/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٠١/٢).

<sup>(</sup>٥) يعني: مُنبَسِطٌ واسعٌ لا قعر له. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٧٩/٣)، تاج العروس للزبيدي (٦/٣٨٨).

<sup>(</sup>٦) الزَّوْرَاء \_ تأنيث الأَزْوَر \_: وهو المَائِل. هكذا جاء تحديدها في رواية الحديث عند مسلم=





بالمدينة عند السوقِ والمسجدِ فِيمَا ثَمَّهُ (١) \_.

[ثمم] يعني: هناك<sup>(٢)</sup>؛ والهاء للاستراحة<sup>(٣)</sup>.

[ زهو] وفي آخره: والقوم كانوا زُهَاءَ الثلاثمئة . أي: نحوًا منها<sup>(١)</sup> . يقال: هم زُهَاءُ مئة ، ونُهَاءُ مئة ؛ أي: قَدْرُ مئة (٥) .

[غمر] وفي [١١٦/ب] حديثه هذا: أنه أُتِيَ بإناءِ ماءٍ، لا يَعْمُرُ أَصَابِعَه، أي: لا يَسْتُرُ<sup>(١)</sup>؛ أشار إلى: قِلَّة الماء<sup>(٧)</sup>. ثم ذكر مِثلَه.

### [- ٥٥٥] وق حديث معاذ بن جبل: خرجنا معه عن عزوة تبوك.

- أنها عند السوق والمسجد بالمدينة، وحددها البخاري في صحيحه (٣٠٩/١) بقوله: (الزَّوْرَاء: موضعٌ بالسوق بالمدينة). قال السمهودي في وفاء الوفاء (٤/٨٨): (وعلى هذا: فالزَّوْرَاء: ذلك المحل من سوق المدينة، وقيل: الزَّوْرَاء: اسمٌ لسوق المدينة)، وقال شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (١٣٥): (هو غربي مسجد الرسول على عند سوق المدينة؛ الذي هو المناخة اليوم).
- (۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في معجزات النبي على المراد (٢٢٧٩). ينظر: المعلم للمازري (٢١٨/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٤٠/٧)، المفهم للقرطبي (٣/٦٥)، المنهاج للنووي (٤٠/١٥).
- (٢) يقال: (ثَمَّ)؛ بمعنى: (هناك) تبعيدًا؛ بمنزلة: (هنا) في التقريب، ينظر: الصحاح للجوهري (٢) ١٨٨٢/٥).
  - (٣) تقدم التعريف بِهَاءِ الاستِرَاحَة في حواشي: [حـ ٤٤٧].
  - (٤) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٤٣)، المغرب للمطرزي ص (٢١٤).
    - (٥) ينظر: البارع للقالي ص (١٢٤)، المحكم لابن سيده (٣٨٦/٤).
    - (٦) ينظر: غريب الحديث للحربي (١٠٦٨/٣)، أساس البلاغة للزمخشري (١١١/١)٠
      - (٧) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٠٤٠)، الديباج للسيوطي (٥/٩٩).





فساق الحديث إلى أن قال: (إنكم ستأتون غدًا \_ إن شاء الله \_ عينَ تبوك، فمن جاءها منكم: فلا يَمَسَّ مِن مَائِها شيئًا). قال: فسَبَقَنَا إليها رَجُلَان. والعَينُ مِثلُ الشِّرَاك؛ تَبِضُّ بشيءٍ مِن ماءٍ (١).

قوله: مِثلُ الشِّرَاك. معناه: أن الماء يَمتَدُّ لِقِلَّتِه؛ مِثلُ دِقَّةِ الشِّرَاك<sup>(٢)</sup>. [شك] وتَبِضُّ. يقال: بَضَّ الماءُ بَضِيضًا؛ إذا سَالَ قليلًا قليلًا (٣). ومنه: يقال: ما يَبضُّ حَجَرُهُ؛ أي: ما يَندَى (٤).

[- ٢٥٦] وفي حديث جابر: غزونا معه في قِبَلَ نجدٍ، فأدركناه في وادٍ كثيرِ العِضَاه ؛ فنزل تحت شجرةٍ ؛ وعَلَّق سيفَهُ بغُصنٍ من أغصانِها ؛ وتفرَّقَ الناسُ ؛ قال: فقال في: (إن رجلًا أتاني وأنا نائمٌ ؛ فأخذ السيفَ ؛ فاستيقظتُ وهو قَائِمٌ على رأسي ؛ فلم أشعُرْ إلا والسيفُ صَلْتًا في يَدِه)(٥).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، بابٌ في معجزات النبي ﷺ، برقم: (۷۰٦). ينظر: المعلم للمازري (۲۱۸۳)، إكمال المعلم لعياض (۲٤١/۷)، المفهم للقرطبي (۲۱۸۳)، المنهاج للنووي (۱/۱۵).

<sup>(</sup>٢) فالشِّرَاك: سَيْر النعل يكون دقيقًا، والمعنى: ماؤها قليلٌ جدًّا، ينظر: المخصص لابن سيده (٢)).

<sup>(</sup>٣) من البَضِّ: قيل: هو القطر والسيلان القليل. وقيل: البَضُّ: الرَّشْح. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٩٦/١).

<sup>(</sup>٤) وهو مَثَلٌ يُضرَب للبخيل الذي لا خير فيه · ينظر: الأمثال لأبي عبيد ص (٣٠٧) ، مجمع الأمثال للميداني (٢٢٩/٢) .

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب توكله على الله تعالى وعصمة الله تعالى له من الناس، برقم: (٨٤٣). ينظر: المعلم للمازري (٢١٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٤٦/٧)، المفهم للقرطبى (7/7)، المنهاج للنووى (3/7).





# [صلت] أي: مُصلَتًا (١) ؛ نُصِبَ على الحال (٢). وذكر تمام الحديث.

[- ١٥٥] وي حديث أبي موسى: أنه على قال: (إن مَثَلِي ومَثَلَ ما بعثني الله به من الهُدَى والعلم؛ كَمَثَلِ غَيثٍ) ثم ذكر فيه: (وكان منها: أَجَادِبُ أُمسَكَت الماءً) (٣).

[جدب] إن صحت هذه اللفظة؛ فمعناه: أن من الأرض ما كانت جَدبَةً صلبةً يابسةً لا تُنبتُ؛ وأنا أظن هذا تصحيفًا<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) يقال: أَصْلَتَ السيفَ؛ يعني: جَرَّدَهُ من غِمْده؛ فهو مُصْلَتٌ مسلولٌ مُجَرَّدٌ. ينظر: المحكم لابن سيده (۲۹٥/۸). قال ابن السكيت في إصلاح المنطق ص (۷۳): (يقال: صَلْتًا وصُلْتًا). وينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (۵۲۹).

<sup>(</sup>٢) وعلى وجه النصب: يكون الخبر في قوله: (والسيفُ): في المجرور . وروي في غير صحيح مسلم: (صلتٌ) بالرفع ؛ على أنه خبره . ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٦٣/٢)، عمدة القارى للعيني (١٩٠/١٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب بيان مثل ما بعث به النبي على من الهدى والعلم، برقم: (٣) ٢٤٩٠). ينظر: المعلم للمازري (٣/١٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٤٩/٧)، المفهم للقرطبي (٢/١٨)، المنهاج للنووي (٤٦/١٥).

<sup>(</sup>٤) غلَّط بعض الأثمة روايتها: (أجادب) ورموها بالتصحيف؛ والصواب: أن تغليطهم لها لا وجه له؛ والحال أنها ثبتت عن النقلة الضابطين في الصحيحين وغيرهما بلا خلاف؛ فضلًا عن صحتها في اللغة. فه (أجادب): جمع جَدْبٍ؛ مسموعٌ مرويٌ على غير قياسٍ. قال الحُميدي في تفسير غريب الصحيحين ص (٨٠): (قوله: (أجادب): كذا في ما رأيناه من الروايات). قال عياض في إكمال المعلم (٧/٥٠): (ونحن لم نرو هذا الحرف هنا، ولا في غير هذا الكتاب، وكذا في البخاري: إلا بالدال المهملة؛ وعليه شَرَحَ الشارحون). وقال في مشارق الأنوار (١٤٢/١): (كذا رويناه في الصحيحين بدالٍ مهملة بغير خلاف). وتبعه على ذلك تلميذه ابن قرقول في مطالع الأنوار (٩٩/٢). ثم فصَّل عياضٌ في اختلاف ضبط=





والصحيح ما أورده صاحب الغريبين: (وكانت فيها: إخَاذَاتٌ أمسَكَتِ اأخذا الماء). والإِخَاذَات: الغُدرَان التي تأخذ ماء السماء؛ فتحبسه على الشَّارِبَة؛ وهي المِسَاكَات؛ الواحدة: إِخَاذَة ومِسَاكَة (۱). وهذا هو اللائق؛ لأنه قال: (أمسَكَتِ الماء؛ فنَفَعَ اللهُ بها الناسَ: فشَرِبُوا منها وسَقَوا ورَعَوا)(۲). وذكر باقى الحديث.

[- ٨٥٨] وفي حديث أبي موسى: قال هي: (مَثَلِي ومَثَلُ ما بعثني الله: كَمَثَلِ رجلٍ أتى قومَهُ، فقال: يا قوم! إني رأيتُ الجيشَ بعيني؛ وإني أنا النَّذِيرُ العُريَانُ؛ فالنَّجَاءَ!)(٣).

النقلة لهذا الحرف في النُّسَخ المُختلِفة؛ فقال في مشارق الأنوار: (وقد رواه بعضهم: (أجاذب) بالذال المعجمة؛ على أنها صِلَاب الأرض التي تُمسِكُ الماء، ورواه بعضهم: (أحازب) بالحاء والزاي؛ وليس بشيءٍ، ورواه بعضهم: (إخاذات)؛ على أنها الغُدرَان التي تُمسِكُ ماء السماء، ورواه بعضهم: (أجارد)؛ أي: مواضعُ مُنجَرِدةٌ من النبات)، ا. هـ، قلت: والحاصل: أن (أجادب) ثبتت نقلًا، وصحَّت مبنًى ومعنَى؛ لذلك نقل الزبيدي في تاج العروس (٢٩/١) عن شيخه محمد بن الطيب الفاسي بعد أن ساق خلاف أهل اللغة والغريب فيها؛ قال: (قال شيخنا: فلا يعتد بغير ذلك؛ ولا ترد الرواية الثابتة الصحيحة بمجرد الاحتمال والتخمين)، وينظر في ذلك: غريب الحديث للخطابي (٢٣/١)، لسان العرب لابن منظور (٢/٤٥١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٣/١).

<sup>(</sup>١) إلى هنا بتمامه عن أبي عبيد أحمد الهروي في كتاب الغريبين (١/٥٣).

<sup>(</sup>٢) كون لفظ (الإخاذات) لائقًا عند المؤلف؛ بدعوى قوله: (أمسكت الماء)؛ هو في نفسه مما ينسحب على لفظ: (أجادب) التي ظن أن تصحيفًا فيها قد وقع؛ إذ الأجادب: أراض تُمسِكُ الماء أيضًا ولا تنبت كلاً؛ وكلاهما صحيحٌ في المَثَل المضروب في حق من نَفَعَ النّاسَ ولم ينفع نفسَه. وعليه: فلا وجه في ظن التصحيف والترجيح بالأليق ها هنا.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب شفقته ﷺ على أمته، برقم: (٢٢٨٣). ينظر: المعلم للمازري (٢١٤/٣).





[عري] قال ابن السِّكِّيت: هو رجلٌ من خَثَعَمَ، حَمَلَ عليه عوفُ بن مالكٍ يومَ ذي الخَلَصَة (١) ؛ فقَطَعَ يدَهُ ويدَ امرأته (٢)(٣).

وخصَّ العُريَانَ؛ لأنه أبيَنُ في العَيْن (٤).

[نجو] [١/١١٧] وقوله: (فالنَّجَاءَ!). أي: السرعة (٥) إلى النجاة (٦)؛ كما يقال:

- (۱) ذو الخَلَصَة: كعبةٌ بها صنم على غرار ما عُرِفَ عن هُبَل بكعبة مكة ، كانت تقع في تَبَالَة بين مكة واليمن . وقد كانت لدَوْس وخَثْعَم وبَجِيلة ومن ببلادهم . وعموم العرب كانوا يعبدون هذه الكعبة ويحجون إليها في الجاهلية . وقيل: الخَلَصَة: صنمٌ لعمرو بن لُحَيِّ كان منصوبًا بأسفل مكة ؛ كانوا يلبسونه القلائد ، ويُهدون إليه الشعير والحنطة . والأول أصح . وقد بعث النبي على إليها جرير بن عبد الله البجلي في رمضان من سنة عشر ؛ فحرقها وهدمها . ينظر: الأصنام للكلبي ص (٣٦) ، أخبار مكة للأزرقي (١٨٤١) ، الروض الأنف للسهيلي ينظر: الأصنام للكلبي ص (٣٦) . قال شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (٩٠١): (وفي تحديد مكانها خلاف ؛ ولكنه لا يعدو جنوبَ الجزيرة العربية ما بين جنوب السعودية إلى نواحي اليمن الشمالي) . قلت: مكانها اليوم في محافظة المَنْدَق التابعة لمنطقة الباحة .
- (٢) بتمامه عن ابن السكيت في كتاب إصلاح المنطق ص (٢٢٩) . قال التبريزي في تهذيب إصلاح المنطق ص (٦٨٠): (وقد كانت امرأته: من بني عُتْوَارَة بن عامر من بكر بن عبد مَناة).
- (٣) وزعم بعضهم أن النذير العريان: امرأةٌ من بني عامر بن كعب لمّا قُتِل المنذر بن ماء السماء؛ ركبَتْ جملًا وقالت: أنا النذير العريان، وقيل: أول من قاله أبرهة الحبشي لمّا أصابته الرمية بتهامة وقد سقط لحمه، وقيل: إن زَنْبَرَ بن عمرو الخثعمي كان ناكحًا في آل زبيدٍ؛ فأرادوا أن يغزوا قومه؛ فقذف ثيابه وعدا عريانًا ينذر قومه، وقيل: بل أصله: أن الرجل إذا رأى ما يُوجِبُ إنذارَ قومه؛ تجرَّد من ثيابه وأشار بها؛ ليعلمهم بما دَهَمَهم، ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٥١/٧)، شرح السنة للبغوي (١٩٥/١)، الكاشف للطيبي (٢١٢/٢)، فتح الباري لابن حجر (٢١٦/١١)،
- (٤) وأبلغ في الإنذار. ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤٠٨/١)، الديباج للسيوطي (٥/٣٠٦).
  - (٥) جاءت في الأصل: (السرعة) مكررةً؛ ولعله كذلك أراد.
  - (٦) ينظر: المحيط للصاحب (١٨٨/٧)، مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٣٩٧).





الوَحَاءَ! الوَحَاءَ!(١).

### 

[- ١٥٩] وه حديث أبي هريرة؛ قال ﷺ: (مَثَلِي ومَثَلُ أَمَتِي: كَمَثَلِ رَجِلٍ استوقَدَ نارًا؛ فَجَعَلَتِ الدَّوابُّ والفَرَاشُ يَقَعنَ فيه، وأنا آخِذُ بِحُجَزِكُم، وأنتم تَقَحَّمُونَ فيه)(٢).

الحُجْزَة: حيث يُثنَى طرفُ الإزار؛ وهو النَّيْفَق (٣).

وإنما محلُّها وموضعُ شَدِّها: الأوساط من الجَسَد (٤).

كأنه قال: أنا آخِذُ بأوساطكم؛ لأُنجِيكم من النار؛ فعبَّرَ عنها بالحُجَز<sup>(ه)</sup>.

وقوله: (تَقَحَّمُونَ). أي: تتقحمون، بمعنى: تدخلون فيها مِن غير [قحم] رَوِيَّةٍ، وتُوقِعُونَ أَنفُسَكُم فيها (٢).

- (١) أي: الإسراع والبدار. والعرب إذا كررته تمده وتقصره معًا، وإذا أفردته تمده ولا تقصره. ينظر: لسان العرب لابن منظور (٣٧٩/١٥).
- (٢) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب شفقته على أمته، برقم: (٢٢٨٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٥٣/٧)، المفهم للقرطبي (٨٦/٦)، المنهاج للنووي (٥٠/١٥).
- (٣) النَّيْفَق والنَّيْبَق والنَّيْفِق: مَعقِد الإزار؛ فارسيٌّ مُعرَّبٌ. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد
   (٣/٥٥/١)، المُعرَّب للجواليقي ص (٣٨١). وتسمى أيضًا: مدخلَ التُّكَّة. ومكانها: عند السُّرَّة. ينظر: التلخيص للعسكري ص (١٤٨).
  - (٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٤/٧٦)، النهاية لابن الأثير (١/٣٤٤).
  - (٥) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٧/٥٥٧)، إرشاد الساري للقسطلاني (٩/٢٧٧).
  - (٦) تقدم نظيره في معنى المُقحِمَات في: [حـ ٤٤]. وفي معنى الاقتحام في: [حـ ٥٣١].





[- ٨٦٠] وفي حديث جابر في مثل هذا الحديث: (فجَعَلَتِ الجَنَادِبُ والفَرَاشُ يَقَعنَ فيها)(١).

[جدب] الجَنَادِب \_ جمع الجُندَب<sup>(۲)</sup> \_: وهو ضربٌ من الجَرَاد؛ أظنه الكبار منها<sup>(۳)</sup>.

وفي آخره: (وأنا آخِذٌ بِحُجَزِكُم عنِ النار، وأنتُمْ تَفَلَّتُونَ مِن يَدِي). [فلت] أي: تَزِلُّونَ وتَخرُجُونَ وتَسقُطُونَ من يَدِي(٤)، والله أعلم.



<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب شفقته على أمته، برقم: (۲۲۸٥). ينظر: المعلم للمازري (۲۱۸۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۸۲/۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۲۸)، المنهاج للنووي (۱۰/۱۵).

 <sup>(</sup>۲) بفتح الدال وضمها. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٥٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي
 ص (٦٦).

<sup>(</sup>٣) قيل: ضربٌ من الجراد، وقيل: الذكور منه، وقيل: بل هو شبيهٌ به يكون في البرِّيَّة، أما الكبير من الجراد؛ فلا يسمى إلا: الجُخَادِب، ينظر: المخصص لابن سيده (٣٥٣/٢)، الكفاية للأجدابي ص (١٤٥).

<sup>(</sup>٤) التَّفَلُّت وَالانفِلَات والإِفلَات: التَّخلُّص من الشيء فجأةً من غير تَمَكُّثٍ. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٥/٨).



# 

| [ح ٨٦١] | وفي حديث جندب: قال على: (أنا فَرَطُكُم على الحوض) (١). وقد مر تفسيره (٢).

[- ٨٦٢] وفي حديث ابن عمر: قال في (إن أَمَامَكُم حوضًا، كما بين جَرْبَاءَ وأَذْرُحَ) (٣).

وهما موضعان (٤). قيل: قريتان بالشام؛ ..... [جرب] [درح]

- (۱) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبینا ﷺ وصفاته، برقم: (۲۲۸۹).
   ینظر: المعلم للمازري (۳۵۳/۱)، إکمال المعلم لعیاض (۲۵۳/۷)، المفهم للقرطبي
   (۱۱/٤)، المنهاج للنووي (۵۳/۱۵).
  - (٢) في: [ح ٦٨]، وفي: [ح ٦٨٢].
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا على وصفاته، برقم: (٢٢٩٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٩٥)، المفهم للقرطبي (٦/٩٤)، المنهاج للنووي (٥٧/١٥).
- ) جَرْبَاء وأَذْرُحَ: موضعان قريبان من بعضهما؛ من أعمال عَمَّان بالبَلْقَاء من أرض الشام؛ قرب جبال الشَّرَاة من ناحية الحجاز. وبينهما: المنزل الذي اجتمع فيه الحَكَمَان بين عمرو بن العاص وأبي موسى الأشعري. وبأَذرُح: بايع الحسن بن عليٍّ معاوية بن أبي سفيان. وقد تدخل عليه أل فتكون: (الجَرْبَاء)؛ وهي وأَذرُح متلازمتان أبدًا؛ كما يقال: مكة والمدينة، أو دجلة والفرات. ينظر: معجم ما استعجم للبكري (١٣٠/١)، الجبال والأمكنة للزمخشري ص (١٣٠/١)، البلدان لياقوت (١٢٩/١). قال البلادي في المعالم الجغرافية ص (٨١): (وهما اليوم قريتان في المملكة الأردنية الهاشمية؛ تقعان شمال غربي مدينة مَعَان على قرابة=





بينهما: مسيرة ثلاث ليال(١).

### 

[- ٨٦٣] وفي حديث أبي ذرفي صفة الحوض: قال الله (يَشخُبُ فيه مِيزَابَانِ من الجنة)(٢).

[شخب] أي: يَسِيل<sup>(٣)</sup>. ومنه: شُخْبُ اللبن: وهو ما يَخرُجُ من الضَّرْع<sup>(٤)</sup>.

| [ح ٨٦٤] وي حديث ثوبان: أنه على قال: (إني لَبِعُقْر حوضي) (٥٠).

[عقر] عُقْرُ الحوض: مُؤَخَّرُه (٦).

- = ۲۲ كم. وطريقهما يَفرُق من مدينة مَعَان؛ إذا كنت سائرًا في مَعَان مُتجهًا إلى عَمَّان: رأيتَ لوجةً تشير إلى اليسار؛ كُتِبَ عليها: إلى أَذرُح والجَرْبا). وينظر: المعالم الأثيرة لشُرَّاب ص (۸۹).
- (۱) هذا القول مما أخرجه مسلم عقيب الرواية ؛ قال: (وحدثنا ابن نمير ، حدثنا أبي ، (ح) وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، حدثنا محمد بن بشر ، قالا: حدثنا عبيد الله ، بهذا الإسناد مثله . وزاد: قال عبيد الله: فسألته . فقال: قريتان بالشام ؛ بينهما مسيرة ثلاث ليال . وفي حديث ابن بشر: ثلاثة أيام) . وينظر: إكمال إكمال المعلم للأبي (١١١/٦) .
- (۲) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا على وصفاته، برقم: (۲۳۰۰). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۲٦/۷)، المفهم للقرطبي (۲۷/۱۶)، المنهاج للنووي (۲۰/۱۵).
  - (٣) ينظر: الفائق للزمخشري (٢٢٦/٢)، المغرب للمطرزي ص (٢٤٦).
  - (٤) ينظر: الصحاح للجوهري (١٥٢/١)، المخصص لابن سيده (١٥٦/١).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبينا على وصفاته، برقم: (٢٣٠١). ينظر: اكمال المعلم لعياض (٢٦٥/٧)، المفهم للقرطبي (٦٦/١٥)، المنهاج للنووي (٦٢/١٥).
- (٦) وهو مقام الشاربة منه، ينظر: غريب الحديث للحربي (٩٩٧/٣)، النهاية لابن الأثير (٢٧١/٣).

(أَذُودُ الناسَ لأهل اليَمَن (١) ، أَضرِبُ بِعصَايَ حتى يَرْفَضَّ عليهم) · [رفض] يقال: ارفَضَّ الدمعُ ؛ إذا سال مُتَرَشِّشًا(٢) .

وفي آخره: (يَغُتُّ فيه مِيزَابَانِ<sup>(٣)</sup> يَمُدَّانِهِ من الجنة) . أي: يَغُطُّ<sup>(٤)</sup> . [غتت] يقال: غَطَّهُ في الماء؛ إذا غَمَسَهُ ومَقَلَه<sup>(٥)</sup> .

ومعناه: أن المِيزَابَينِ يَغُطَّانِ ما يُلاقِي الماء في الماء؛ بغَلَبتِهما(٦).

[- ١٦٥] وفي حديث أنس: قال الله الكردَنَّ [١١٧/ب] عَلَيَّ الحوضَ رجالُ). ثم قال: (اختُلِجُوا دُونِي)(٧).

أي: اجتُذِبُوا ومُنِعُوا مني (^).

### ~~GANGON

(١) جاءت في الأصل: (اليمين)؛ ولم أقف عليها في مسلم ولا في غيره؛ والمحفوظ ما صوبتها به.

- (٢) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٤٧٤/٢)، شمس العلوم للحميري (٤/٢٥).
- (٣) المِيزَاب: هو المَثعَب نفسه المذكور في: [حـ ٧٠٤]، ولتنظر حاشيته في لغته ومعناه.
  - (٤) تقدم بيان أصل الغط، وأن التاء والطاء تتبادلان فيه؛ في: [حـ ٣٦].
  - (٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٩١/١)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٢٨).
  - (٦) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٣/٥٠٤)، مرقاة المفاتيح للقاري (٣٥٣٧/٨).
- (۷) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب إثبات حوض نبینا ﷺ وصفاته، برقم: (۲۳۰۶). ینظر: المعلم للمازري (۲۱۷/۳)، المفهم للقرطبی (۹۸/۲)، المنهاج للنووي (۱۶/۱۵).
- (٨) وأصل الخَلْج: الجَذْب والانتزاع. ينظر: غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٦٦)، تاج العروس للزبيدي (٥٣٤/٥).





# میکی ۔ ومن باب جودہ وشجاعته وحُسْنِه ﷺ میکی ۔

[- ٨٦٦] وي حديث أنس: أنه كان أشجَعَ الناس، ولقد فَزعَ أهلُ المدينة ذاتَ ليلةٍ؛ فسَبَقَهُم على إلى الصوت \_ وهو على فَرَسٍ عُرْيٍ لأبي طلحة \_؛ وهو يقول: (لم تُرَاعُوا، لم تُرَاعُوا)(۱).

[روع] أي: لم يلحقكم الرَّوْع والذُعْر<sup>(٢)</sup>.

[بحر] ثم قال: وَجَدنَاهُ بحرًا. أي: واسعَ الخَطْو، ذَرِيعَ الجَرْي (٣).

[بطأ] وكان فَرَسًا يُبَطَّأُ. معناه: أنهم كانوا يَستبطِئُون سَيْرَه، فلما رَكِبَهُ: صار خفيفَ الجَرْي، واسع العَدْو؛ ببركته (٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في شجاعة النبي هي وتقدمه للحرب، برقم: (۲۳۰۷). ينظر: المعلم للمازري (۲۱۹/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۷۱/۷)، المفهم للقرطبي (۲۷۱/۷)، المنهاج للنووي (۲۷/۱۵).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١١٤/٣)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢١/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الفائق للزمخشري (١٧٧/٣)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٩). وهو فرسٌ لأبي طلحة الله يسمى: مَندُوبًا؛ ركبه النبي الله يومها. ينظر: المحكم لابن سيده (٩٥٤/٩)، الحلبة في أسماء الخيل للتاجي ص (٦٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٥/٥٧)، المفهم للقرطبي (٦/٩٩).





# [- ٨٦٧] وي حديث أنس: أنه على ذَفَعَ ابنَهُ إبراهيمَ إلى أم سيفٍ \_ امرأةِ وَلَا \_ (١٠).

والقَيْن: الحَدَّاد (٢).

[ قين ]

قال أنس: لقد رأيتُه وهو يَكِيدُ بنَفْسِه. معناه: أنه في النَّزْع<sup>(٣)</sup>. يقال: [كيد] هو يَجُود بنَفْسِه، ويَكِيد بنَفْسِه<sup>(٤)</sup>.

[ح ٨٦٨] وفي حديث أنس: قال على: (يا أنْجَشَة! سَوْقَكَ<sup>(٥)</sup> بالقَوَارِير)<sup>(٢)</sup>.

وأَنْجَشَةُ كان غُلَامًا خَادِمًا (٧). ومعناه: سُق بالنساء سَوْقَكَ ؛ أي: مثل [سوق] سَوْقِكَ بالقَوارِير ؛ فإنهن ضعيفاتُ مثل القَوارِير القريبة من الانكسار (٨).

(۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب رحمته ﷺ الصبيان والعيال، برقم: (٢٣١٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٨٠/٧)، المفهم للقرطبي (١١١/٦)، المنهاج للنووي (٧٥/١٥).

(٢) تقدم بيان معنى القَيْن في: [حـ ٤٦٩].

(٣) ينظر: المحيط للصاحب (٣٠٦/٦)، المخصص لابن سيده (٧٣/١).

(٤) وكلاهما بمعنًى. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢٤٤/١)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٧٧٤).

- (٥) جاءت في الأصل: (سوقًا)؛ والذي فهمته من شرح المؤلف أن اللفظ عنده: سوقك لا سوقًا؛ وهو مرويٌّ.
- (٦) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب في رحمة النبي على للنساء، برقم: (٢٣٢٣). ينظر: المعلم للمازري (٢٢٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٨٧/٧)، المفهم للقرطبي (٦/١٣/١)، المنهاج للنووى (٨٠/١٥).
- (٧) هو عبدٌ أسودُ حبشيٌّ حسنُ الصوت بالحداء، يكنى: أبا مارية . كان يخدم النبي على ويسوق بأمهات المؤمنين، وكانت الإبل تزيد في الحركة بحدائه . ينظر: الاستيعاب لابن عبد البر (١٤٠/١)، أسد الغابة لابن الأثير (١٤٤/١) . قال ابن حجر في الإصابة (٢٧٠/١): (ووقع في حديث واثلة بن الأسقع: أن أنجشة كان من المخنثين).
  - (٨) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/ ٣٢٤) ، الكاشف للطيبي (١٠/ ٣١٠٩).





| [- ٨٦٩] و ي حديث عائشة: ما انتَقَمَ على انفُسِه؛ إلا أن تُنتَهَكَ حُرْمَةُ الله(١).

[نهك] أي: تَضِيعَ ولا تُرَاعَى (٢). وانتِهَاكُ الحُرْمَة: ألا تُرَاعَى ، وتُضَاع (٣).

[- ٨٧٠] و ي حديث جابر بن سمرة: قال: مَسَحَ ﷺ خَدِّي؛ فَوَجَدتُ لَيَدِهِ بَرْدًا (١٠) أَو رِيحًا، كأنما أَخرَجَهَا مِن جُؤْنَةِ عَطَّار (٥٠).

[جون] الجُؤنَة: العَتِيدَةُ (١) التي فيها العِطْر (٧).

[ح ٨٧١] وق حديث أنس: كان ه أزْهَرَ اللون (٨).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب مباعدته ﷺ للآثام، برقم: (۲۳۲۷). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۹۲/۷)، المفهم للقرطبي (۱۱۸/۲)، المنهاج للنووي (۱۵/۱۵).
  - (٢) ينظر: لسان العرب لابن منظور (١٠/ ٤٩٩)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١١/٤)
    - (٣) ينظر: الصحاح للجوهري (١٦١٣/٤)، شمس العلوم للحميري (١٠/٦٧٨١).
      - (٤) جاءت في الأصل: (بردة).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب طيب رائحة النبي على ولين مسه والتبرك بمسحه، برقم: (٢٣٢٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٩٥/٧)، المفهم للقرطبي (٢٣٢٦)، المنهاج للنووى (٨٥/١٥).
- (٦) هي الوعاء يكون فيه الطِّيْب والأَّدْهَان. سميت بذلك: لقربها وحضورها. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤/٢١٦).
  - (٧) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٨١)، النهاية لابن الأثير (٣١٨/١).
- (۸) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب طیب رائحة النبي ﷺ ولین مسه والتبرك بمسحه، برقم: (۲۳۳۰). ینظر: إكمال المعلم لعیاض (۲۹٥/۷)، المفهم للقرطبي (۲۲۲/۱)، المنهاج للنووى (۸٦/۱۵).

<u>@\_@</u>

أي: أبيض مُشرقَ الوجه(١).

[ زهر ]

٦ كفأ ٢

إذا مَشَى تَكَفَّأَ. التَّكَفُّو: الاضطراب في المَشْي (٢).

[- ٨٧٢] وفي حديث أم سليم: أنها أَخَذَتْ عَرَقَهُ هِ ؛ فقال لها (ما هذا؟!)، فقالت: عَرَقُكَ أَذُوْفُ (٣) طِيبى به (٤).

أي: أَخلِطُهُ وأجعَلُهُ فيه (٥)(١). يقال: ذَافَ الشيءَ يَذُوفُه في الماء؛ أي: [ذوف] مَاثَهُ (٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٩٠)، لسان العرب لابن منظور (١/٣٣١).

<sup>(</sup>٢) وقيل: التمايل فيه ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢٩٤/٢)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٢).

<sup>(</sup>٣) بالذال في هذا الموضع من الأصل: (أذوف)؛ فلما ضاق السطر بالناسخ: أعادها في حاشية الأصل بالذال: (أدوف). ثم لمَّا تكرر الفعلُ منها بعد ذلك في كلام المؤلف جاءت بالذال: (ذاف)؛ وكلاهما بمعنَّى واحد. قال عياض في إكمال المعلم (٢٩٨/٧): (كذا ضبطناه عن أكثر شيوخنا بالذال المعجمة، وعندنا في رواية الطبري: بالمهملة)، وقال في مشارق الأنوار (٢٦٣/١): (وبالمعجمة: هي روايتنا في الأم في هذا الحرف عن أبي بحر، وفي بعض النسخ: بالوجهين؛ وهما صحيحان)، قلت: ووهم النووي في المنهاج (٨٥/١٥) في نقله عن عياض؛ فذكر رواية الأكثرين على العكس؛ وذلك بقوله: (هو بالدال المهملة وبالمعجمة، والأكثرون: على المهملة، وكذا نقله القاضي عن رواية الأكثرين).

 <sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب طيب عرق النبي على والتبرك به، برقم: (٢٣٣٢).
 ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٩٨/٧)، المفهم للقرطبي (٦/٣٢)، المنهاج للنووي
 (٨٧/١٥).

<sup>(</sup>٥) جاءت: (وأجعله فيه) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٦) هو الدَّوْف نفسه الذي تقدم بيان معناه والتمثيل له في: [ح ٣]؛ إذ الدال والذال تتبادلان فيه؛ والدال فيه أعلى. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢٩٩/٢)، الإبدال لأبي الطيب (٣٦٠/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٤/١٤)، المحكم لابن سيده (٩/٤٣٩).





# وذَافَ المِسكَ؛ أي: سَحَقَه (١).

| [ح ٨٧٣] | وفي حديث عائشة: أنه هل [٨١٨] سُئِلَ: كيف يأتيكَ الوحي؟؟ وصل فقال: (يَأْتِينِي في مِثل صَلصَلَةِ الجَرَس)(٢).

[فصم] أي: مثل صوته (٣). كأنه أشار إلى: صوتٍ مُتَوَالٍ مُتَتَابِعِ غيرِ مُقَطَّع (٤). (ثم يُفْصِمُ عَنِّي). أي: يُقلِع (٥). يقال: أفصَمَ المَطَرُ وأقلَعَ وأَنْجَمَ؛ إذا انقطَعَ (٢). والفَحْلُ يُفصِمُ عن الضِّرَاب؛ أي: يَكُفُّ (٧).

## [ح ٨٧٤] **وفي حديث عبادة**: أنه هي إذا أُنزِلَ عليه؛ كُرِبَ لذلك،

- (١) وقيل: بَلَّهُ. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٠٩)، المصباح المنير للفيومي (٢٠٣/١).
- (۲) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب عرق النبي على في البرد وحين يأتيه الوحي، برقم: (۲۳۳۳). ينظر: المعلم للمازري (۲۲۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۹۹/۷)، المفهم للقرطبي (۱۷۱/۲)، المنهاج للنووي (۸۸/۱۵).
- (٣) وهي أشد من الصَّلِيل. ينظر: النهاية لابن الأثير (٣/٤٦)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٠٢٢).
  - (٤) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٤/٢)، الفائق للزمخشري (٣١٠/٢).
- (ه) شرح المؤلف يدل على أنه أراد (يُفصِم) الرباعي، وقد روي هكذا وإن كانت أكثر الروايات على الثلاثي؛ ولكني لم أجد في المعاجم أن الثلاثي يأتي لازمًا بهذا المعنى الذي فسره به الشراح، ولكنَّ الرباعيَّ مذكورٌ بهذا المعنى. وأصل الفَصْم: أن ينصدع الشيء ولا يبين. ينظر: العين للخليل (١٩٦/٧)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٩٦/٢).
  - (٦) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٧٢٢)، شمس العلوم للحميري (٨/٩٩٥).
- (٧) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٤٥٣/١٢)، والضِّرَاب: السِّفَاد في الحيوان؛ كالنكاح في الإنسان.





### وتَرَبَّدَ وَجهُه (١).

أي: تَغيَّر (۲). والرَّبَد: لونٌ يَضرِبُ إلى السواد؛ وقد مر تفسيره (۳). [ربد]

[- ٥٧٥] وق حديثه أيضًا: فلَمَّا أُتْلِيَ عنه ؛ رَفَعَ رأسَه (٤٠).

معنى (أُتَّلِيَ): كُشِفَ لِفُتُورِهُ(٥). والأوجه: أن يقال: فلما تَلَا<sup>(٦)</sup> عنه؛ أي: [تلو] تَخَلَّفُ(<sup>٧)</sup>ووَلَّى عنه<sup>(٨)</sup>. ولستُ أعرِفُ لمعاني الإتلاء مُحقِّقًا ها هنا وجهًا ظاهرًا<sup>(٩)</sup>. <sup>[الو]</sup>

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب عرق النبي على في البرد وحين يأتيه الوحي، برقم: (۲۳۳٤). ينظر: المعلم للمازري (۲۲۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۳۰۰/۷)، المفهم للقرطبي (۲۷/۱۸)، المنهاج للنووي (۸۹/۱۵).
  - (٢) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢/٥٧٤)، المخصص لابن سيده (٤/٩٧).
    - (٣) في: [حـ ٣٣]، ولتنظر حواشيه.
- (٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب عرق النبي على في البرد وحين يأتيه الوحي، برقم: (٢٣٣٥). ينظر: المعلم للمازري (٢٢٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٠٠/٧)، المفهم للقرطبي (٢٧٤/٦)، المنهاج للنووي (٨٩/١٥).
  - (٥) ينظر: الكاشف للطيبي (١٢/ ٣٧٢٥)، مرقاة المفاتيح للقاري (٩/  $\pi \vee \pi \vee \pi$ ).
- (٦) جاءت في الأصل: (ائتَلَى) وصوابه: (تَلَا) أو (تُلِيَ) من الثلاثي لا الرباعي؛ جاء في لسان العرب لابن منظور (١٠٢/١٤): (وتَلَا عنى يَتْلُو تُلُوَّا: إذا تركك وتخلف عنك).
  - (٧) جاءت في الأصل: (خَفَّ).
- (٨) وائتلى: قصَّرَ وأبطَأَ. وائتلى: إذا حَلَف. ينظر: الصحاح للجوهري (٢٢٧١/٦)، المحكم لابن سيده (٢٤٧/١٠).
- (٩) قال النووي في المنهاج (٨٩/١٥) عن صحة نقل اللفظة على هذا الرسم: (قوله: (أَتلِيَ عنه): هكذا هو في معظم نسخ بلادنا؛ ومعناه: ارتفع عنه الوحي، ووقع في بعض النسخ: (أُجلِيَ) بالجيم، وفي رواية ابن ماهان: (انْجَلَى)؛ ومعناهما: زال أو أزيل عنه). ١. هـ. قلت: أَمَا وقد صح النقل: فإنها تُوجَّه على الاستعارة من المعاني الواردة في أصل الإتلاء؛ بما يدل عليه سياق الحديث في انكشاف الوحي عنه عَيْقٍ. وممن وجهها: المازري في المعلم (٢٢٢/٣)؛ وذلك بقوله: (الظاهر أنه أراد: خُلِّي عنه وتُرِك؛ ولكن حكاه ابن القوطية في=





# [- ٨٧٦] **وفي حديث ابن عباس:** كان أهلُ الكتاب يَسدُلُونَ أَشعَارَهُم، والمشركونَ يَفرُقُون (١).

[سدل] سَدَلَ الشيءَ: أَرْخَاهُ وأَرْسَلَهُ (٢).

[- ٨٧٧] وي حديث البراء: كان الله مربُوعًا (٣).

[ربع] أي: رَبْعًا؛ لا طويلًا ولا قصيرًا(١٤).

[جم] عَظِيمَ الجُمَّة. وهو الشعر إلى الأذنين<sup>(٥)</sup>.

### | [ح ٨٧٨] | وقع حديث سمرة: كان على ضَلِيعَ الفَم(١٠).

- حتاب الأفعال ثلاثيًا؛ فقال: تَلِيَتْ لي مِن حَقِّي تَلِيَّةٌ وتُلاوَةٌ وتَلَى). وينظر: الأفعال لابن القوطية ص (١٣/١)، الأفعال لابن القطاع (١٢٥/١)، مشارق الأنوار لعياض (١٧/١).
- (۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في سدل النبي ﷺ شعره وفرقه، برقم: (٢٣٣٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٠٢/٧)، المفهم للقرطبي (٦/٤/٦)، المنهاج للنووي (٩٠/١٥).
  - (٢) تقدم بيان معنى السَّدْل في: [حـ ٢١٠]، ولتنظر حاشيته.
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في صفة النبي ﷺ وأنه كان أحسن الناس وجها، برقم:
   (٣٣٧). ينظر: المعلم للمازري (٢٢٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٠٤/٧)، المفهم للقرطبي (٢٧/٦)، المنهاج للنووي (٩١/١٥).
  - (٤) تقدم بيان معنى المَرْبُوع والرَّبْعَة من الرجال في: [حـ ٣٩]، ولتنظر حاشيته في لغاته.
    - (٥) تقدم بيان معنى الجُمَّة في: [حـ ٨٧]، وفي: [حـ ٤٩٤]، وفي: [حـ ٧٨٤].
- (۲) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، بابٌ في صفة فم النبي ﷺ وعینیه وعقبیه ، برقم: (۲۳۳۹).
   ینظر: المعلم للمازري (۲۲۳/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۰۹۷)، المفهم للقرطبي (۱۳۷۷)، المنهاج للنووي (۹۳/۱۵).

أي: عظيم الفم (١).

أَشْكَلَ العَينَين. وفي تفسير الراوي: أنه طويلُ شَقِّ العين (٢). وفي كتب [شكل] اللغة: الأَشْكَل: الأحمر العين (٣).

مَنهُوسُ<sup>(٤)</sup> العَقِبَين . وهو قليل لحم العَقِب<sup>(۵)</sup> .

[ح ٨٧٩] وفي حديث أبي الطفيل: كان أبيضَ مَلِيحًا مُقَصَّدًا<sup>(١)</sup>.

المُقَصَّد: هو القَصْد من الرجال؛ مثل: الرَّبعَة؛ بين الطول والقِصَر (٧). [قصد] ويحتمل أيضًا: في اللَّحَامَة؛ بين الجَسِيم والنَّحِيف (٨).

- (۱) وقيل: واسِعُه؛ والعرب تحمد ذلك. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (۹۱/۱)، غريب الحديث لابن الجوزى (۱۷/۲).
- (٢) هذا المعنى في (الأشكل)، وقبله في: (الضليع)، وبعده في: (المنهوس): ثلاثتها نقلها المؤلف بنصها من تفسير سِمَاك بن حربٍ؛ فيما أخرجه مسلمٌ في صحيحه عقيب الرواية. وكذا أخرجها الترمذي في جامعه برقم: (٣٦٤٧).
- (٣) وقيل: أحمرها في بياض. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢ /٢٦٧)، المغرب للمطرزي ص (٢ /٢٥٦). قال ابن سيده في المحكم (٦ /٦٨٦): (وما فسره به سِمَاكُ: نادرٌ). وقال عياض في إكمال المعلم (٣٠٧/٧): (وتفسير سِمَاكِ الشُّكلَةَ في العين: وهمٌ عند جميعهم. وصوابه: ما تقدم لغيره من الشارحين؛ أنها: حُمْرَةٌ تُخَالِطُ بياضَ العين). وينظر: مشارق الأنوار له (٢٥٣/٢). ونقل الزبيدي في تاج العروس (٢ /٣٥٣) عن شيخه الفاسي قوله: (وتفسيرُ سِمَاكِ غريبٌ).
  - (٤) جاءت في الأصل: (منهوش) بالشين.
  - (٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (١/٧٧)، كتاب الغريبين للهروي (٦/٠٠٠).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ: (كان النبي عَلَيْ أبيض مليح الوجه)، برقم: (٣٣٤٠). ينظر: المعلم للمازري (٣٢٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٠٧/٧)، المفهم للقرطبي (١٣٠/٦)، المنهاج للنووي (٩٤/١٥).
  - (٧) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٣٥٣/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٧٧).
    - (٨) ينظر: العين للخليل (٥/٥٥)، تهذيب اللغة للأزهري (٨٥٧٨).





## [- ٨٨٠] وفي حديث أنس: خَضَبَ أبو بكرٍ وعمرُ بالحِنَّاء والكَتَم (١).

[كتم] الكتّم: شجرٌ يُختَضَبُ به (٢).

[ بحت ] وفي روايةٍ أخرى: اختَضَبَ عمر بالحِنَّاء بَحْتًا. أي: خَالِصًا صِرْفًا غيرَ مَخلُوطٍ بشيءٍ آخر<sup>(٣)</sup>.

[شمط] وقال أنس: لو شِئتُ أن أَعُدَّ شَمَطَاتٍ في رأسه ﷺ؛ فعلتُ. أراد: ما ابيَضَّ من شعوره (١٠). والأشمَط (٥٠): الذي اختَلَطَ سوادُ رأسه بالبياض (٦٠).

[- ٨٨١] **وي حديثه:** إنما كان البَيَاضُ في عَنفَقَتِهِ عَلَيْ، وفي الصُّدغَين، وفي الرأس نَبْذُ (٧).

[عنفق] العَنفَقَة: الشعور تحت الشَّفَة السفلي ، فوق مُجتَمَع الذَّقَن (^). والصُّدغَان: [صدغ]

- (۱) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب شیبه ﷺ، برقم: (۲۳۶۱). ینظر: المعلم للمازري (۲۳۵۸). (۲۳۰/۳).
- (٢) الكَتَم: نبتُ شجرٍ يُشَبُّ به الحِنَّاء؛ ليشتد لونه، ولا ينبت الكَتَم إلا في الشواهق؛ ولذلك يَقِلُّ، فهو نبتُ لا يسمو صُعُدًا، وينبت في أصعب الصخر فيتدلى تَدَلِّيًا خِيطَانًا لِطَافًا، شجره أخضر، ونبته حمر، وأصله: إذا طُبِخَ بالماء: كان منه مِدَادٌ للكتابة، ينظر: النبات لأبي حنيفة الدينوري ص (١٧٩)، تاج العروس للزبيدي (٣٣/٣٣).
  - (٣) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٩٧/١)، النهاية لابن الأثير (٩٩/١).
  - (٤) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٥/٨٤)، فتح الباري لابن حجر (٦/٥٧٢).
    - (٥) جاءت في الأصل: (والأسمط) بالسين.
  - (٦) ينظر: التلخيص لأبي هلال العسكري ص (٤٢) المخصص لابن سيده (٨٥/١).
- (۷) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب شيبه ﷺ، برقم: (٢٣٤١). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧) صحيح مسلم، كتاب الفهم للقرطبي (١٣٢/٦)، المنهاج للنووي (٩٦/١٥).
- (٨) العَنْفَق: خِفَّة الشيء وقِلَّته. والعنفقة: اشتقاقٌ منه. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/٩٥١).





# جَانِبَا الوجه من جانب الأذنين<sup>(١)</sup>. وفي الرأس نَبْذُ؛ أي: قَدْرٌ يَسيِرٌ<sup>(١)</sup>.

[ح ٨٨٧] [٨٨٨-] وفي حديث السائب بن يزيد: فنَظَرتُ إلى خَاتِمِه بين كَتِفَيه مِثلَ زِرِّ الحَجَلَة (٣).

الزِّرُّ: من زِرِّ القَمِيص<sup>(٤)</sup>. والحَجَلَة: السِّتْر<sup>(٥)</sup>. وقد سُئِلَ عن زِرِّ [زرد] الحَجَلَة مَن يُعَدُّ<sup>(٢)</sup>؛ ولم يَقنَعْ بما ذكرناه آنفًا؛ فراجعتُ فيه جماعةً من العلماء؛ فلم يأتوا فيه بما يشفي، وراجعتُ الكتبَ فلم أعثر على تفسيرٍ مُقنِع؛ حتى رأيتُ في بعض الكتب: أن زِرَّ الشيءِ: أصلُه؛ فاستنبطتُ منه: أنه أراد بالحَجَلَة: القَبْجَةَ<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: خلق الإنسان للأصمعي ص (١٦٩)، البارع للقالي ص (٣٤٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٥١١/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٩٤).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب إثبات خاتم النبوة وصفته ومحله من جسده على البرقم: (٣) ٢٣٤٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣١٣/٧)، المفهم للقرطبي (٣١٣/١)، المنهاج للنووى (٩٨/١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٤٣٣)، مختار الصحاح للرازي ص (١٣٥).

<sup>(</sup>ه) جاءت في الأصل: (السير). والحجلة: موضعٌ في البيت يُزيَّن بالثياب والستور والأسِرَّة للعروس؛ يكون مُجَوَّفًا كالقُبَّة. وتسمى ستوره: على اسمه. وتسمى نساؤه: ربات الحِجَال. وفي تسميتهم بربات الحِجَال قولٌ آخر: أنه من الحَجْل؛ وهو الخَلخَال. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٨/٢٨)، المغرب للمطرزي ص (١٠٤)، تاج العروس للزبيدي (٢٨١/٢٨).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (بعد)؛ وصورة الرسم وما تدل عليه محتملة متواردة.

<sup>(</sup>٧) فارسيُّ مُعرَّبُ وهو طائر الحَجَلة ؛ تسميه العرب: القُعيط والقَبَجَة: تقع على الذكر والأنثى منه . ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٦٦٧) ، المُعرَّب للجواليقي ص (٣٠٧) . جاء في وصفه: أنه طائرٌ على قدر الحَمام ، أحمر المِنقار والرجلين . له صنفان: نجدي وتِهامي . يعيش الحَجَل عشر سنين ، وفي تركيبه قوة الطيران . ويقال: إن أنثاه تبيض من سماع صوت الذَّكر ، أو بريح=





وزِرُّها: بيضُهَا؛ الذي هو أصلُهَا (١)، إذ في بعض الروايات: مِثلَ بَيضِ الحَمَام (٢). فبدلالة هذه اللفظة: ظَهَرَ وَجهُ ما استنبطتُه (٣)، والله أعلم.

[- ٨٨٣] وفي حديث عبد الله بن سَرْجِس: قال: دُرْتُ خلفَهُ، فنظَرتُ الله بن سَرْجِس: قال: دُرْتُ خلفَهُ، فنظَرتُ إلى خاتم النبوة بين كَتِفَيه، عند نَاغِض كَتِفِه (١٤).

<sup>=</sup> تَهُب من قِبَله. ينظر: الحيوان للجاحظ (٩١/٣)، حياة الحيوان الكبرى للدميري (٣٢٤/١).

<sup>(</sup>١) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٢٠٩/١)، هُدَى الساري لابن حجر ص (١٢٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلمٌ في صحيحه من حديث جابر بن سمرة الله على الرواية \_ بلفظين ؛ الأول: (ورأيتُ الخاتم عند كتفه: مثل بيضة الحمامة ؛ يشبه جسده). والثاني: (رأيتُ خاتمًا في ظَهْر رسول الله على كأنه بيضة حمام).

<sup>(</sup>٣) وهو استنباطٌ معتبرٌ يستصحِب معنى الكلمة، ويستدِل عليه بما جاء في بعض الروايات. وللعلماء تفسيراتٌ أخرى؛ منها: ما نقله البخاري في صحيحه (١٣٠١/٣) عن شيخه محمد بن عبيد الله بقوله: (قال ابن عبيد الله: الحُجُلة من حُجَلِ الفَرس: الذي بين عينيه، قال إبراهيم بن حمزة: مِثلَ زِرِّ الحَجَلة). وعلّق عليه الخطابي في أعلام الحديث (١٥٩٠٥): (ولست أدري ما معنى الكلام الذي ذكره في تفسيره؟، وما الفَرس؟، وما بين عينيه من ذلك؟). قال ابن حجر في فتح الباري (٢٥٢٦): (وقد زعم ابن التين أنها في رواية ابن عبيد الله: (الحُجُلة). وفي رواية ابن حمزة: (الحَجَلة)، وقيل: الفرق بين الروايتين: أن رواية ابن عبيد الله بتقديم الزاي على الراء على المشهور، ورواية ابن حمزة بالعكس: بتقديم الراء على الزاي). ومنها: ما قاله أبو منصور الأزهري في تهذيب اللغة (١١٢/١٣): (أراد بزرِّ الحَجَلة: جَوْرَةً تَضُمُّ العُرُوة). ومنها: ما ذهب إليه الخطابي في أعلام الحديث (١٥٩١٣) الجَرَادةُ؛ إذا هي أثاخَتْ ذَبَها في الأرض؛ فباضَتْ). وقال في موضع قبله (١٥٨٨): (وقد سمعتُ من يقول: (زرِّ الحَجَلة): بيضة حَجَل الطير؛ وهذا شيءٌ لا أُجِقُه). وينظر وفي ذلك: مشارق الأنوار لعياض (١٨٥١)، النهاية لابن الأثير (٢٠٠٠)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٥٨١))

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب إثبات خاتم النبوة وصفته ومحله من جسده ﷺ، برقم:=





وقد مر تفسيره (۱).

جُمْعًا. أي: مُجتَمِعَةً<sup>(٢)</sup>. عليه خِيلَان كأمثال الثَّالِيل. جمع ثُولُول<sup>(٣)</sup>؛ [جمع] وهو الذي يَخرُجُ بالأيدي والأَرجُل من زِيَادَة اللحم<sup>(٤)</sup>؛ وأكثرُهُ يَخرُجُ [ثال] بالصبيان.

[- ١٨٨] **وفي حديث أنس:** كان على ليس بالطويل البَائِن<sup>(ه)</sup>.

معناه: المُفرِط في الطول؛ بحيث يَبِين الاعتدال(٦).

وليس بالأبيض الأمُّهق. وهو الذي يُشبِهُ بَياضُه بياضَ الجِصِّ (٧) [مهق]

- المفهم المعلم المازري (7787)، إكمال المعلم لعياض (718/7)، المفهم للقرطبي (718/7)، المنهاج للنووي (90/10).
  - (١) في: [حـ ٣٢٩]، ولتنظر حواشيه. وفي: [حـ ٦٧٤].
- (۲) وقيل: الجَمْعُ والجُمْع والجِمْع: الكَفَّ إذا جُمِعَ؛ فخاتمه ﷺ شبهه. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٥٣/١).
  - (٣) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٦٥)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٧١).
- (٤) كأنه رؤوس المسامير. ينظر: إسفار الفصيح للهروي (٧١٣/٢)، شمس العلوم للحميري (٤).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ في صفة النبي ﷺ ومبعثه وسنه، برقم: (٢٣٤٧). ينظر: المعلم للمازري (٣١٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣١٥/٧)، المفهم للقرطبي (٦٩/٦)، المنهاج للنووي (١٠٠/١٥).
  - (٦) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٤٧٣/١)، لسان العرب لابن منظور (٦٢/١٣).
- (٧) بالفتح ويكسر، فارسيٌّ مُعرَّبٌ؛ وهو ما يُبنى به، وأهل الحجاز يسمونه: (القَصَّة). ينظر: الصحاح للجوهري (١٠٣٢/٣)، المُعرَّب للجواليقي ص (١٤٣). يتكون من خام كبريتات الكالسيوم المهدرتة، المعجم الوسيط (١٠٥/١).





# فيُستَسمَجُ ؛ بل كان أبيضَ مُشرِقًا ؛ يُعبَّرُ عنه: بالأَزْهَر (١).

[ح ٨٨٥] و ق حديث عروة بن الزبير: أنه سُئِلَ عن مقام النبي الله بمكة ؛ فقال: عَشْرًا، فقيل: إن ابن عباس يقول: ثلاث عشرة سنة، قال: فَغَفَّرَه (٢).

[غفر] أي: قال: غفر الله له<sup>(٣)</sup>.

[قنو] ومن أسمائه ﷺ في رواية أبي موسى ـ: (المُقَفِّي). وقد مر تفسيره (٤٠).

[- ٨٦٦] وق حديث عبد الله بن الزبير: أن رجلًا خَاصَمَ الزبيرَ في شِرَاجِ الحَرَّةُ (٥٠).

[شرج] الشِّرَاج: مَسَايِل الماء من الحَرَّة إلى السَّهْل<sup>(۱)</sup>. والحَرَّة: أرضٌ فيها [حرر]

- (١) تقدم بيان معنى الأزهر قريبًا في: [حـ ٨٧١].
- (۲) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ كم أقام النبي على بمكة والمدينة؟، برقم: (۲۳۵٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۱۸/۷)، المفهم للقرطبي (۱۶۲/۱)، المنهاج للنووي (۱۰۰/۱۵).
- (٣) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٥٩)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤٧/٤).
  - (٤) في: [حـ٥٦]، ولتنظر حاشيته.
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب وجوب اتباعه على ، برقم: (٢٣٥٧). ينظر: المعلم للمازري (٢٢٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٢٦/٧)، المفهم للقرطبي (١٥٤/٦)، المنهاج للنووى (١٠٧/١٥).
  - (٦) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢/٤)، المحكم لابن سيده (٧/٤٢).

<u>@</u>

حِجَارةٌ سُوْدٌ(١). وواحِدُ الشِّرَاجِ: شَرْجِ(٢).

فقال الله الزبير: (اسقِ يا زبير، ثم أرسِلِ الماءَ إلى جَارِكَ)، فغَضِبَ الأَنصارِيُّ؛ فقال: أَنْ كان ابنَ عَمَّتِكَ! يعني: أَلِأَنْ كان ابنَ عَمَّتِكَ؛ مِلتَ الله ؟!(٣).

فتلوَّنَ وجهُهُ ﷺ؛ ثم قال: (يا زبير اسقِ، ثم احبِسِ الماءَ حتى يَرجِعَ إلى الجَدْر). [١١٩] الجَدْرُ والجِدَارُ: واحدُّ<sup>(٤)</sup>.

معناه: احبِسْهُ إلى أن تمتَلِئَ الأرض؛ فينتَهِي الماءُ إلى الجِدَار، ثم أرسِلْهُ(٥).

[- ١٨٨] وه حديث سعد: قال ه : (أعظمُ المسلمين في المسلمين جُرمًا: مَن سأل عن أمرٍ لم يُحَرَّم ؛ فحُرِّمَ على الناس مِن أجْلِ مَسأَلَتِه) وفي روايةٍ: (سأل عن شيءٍ ونَقَرَ عنه)(١).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الحَرَّة في: [حـ ٣٣١]، وفي: [حـ ٣٨٦]، وفي: [حـ ٢٠٧].

<sup>(</sup>٢) وتؤنث؛ فيقال: الشَّرْجَة. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٩٥١)، المصباح المنير للفيومي (٢/٣٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢٢٧/١)، تحفة الأبرار للبيضاوي (٣) ٢٩٦/٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٠/٥٣٥)، مقاييس اللغة لابن فارس (٤٣١/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/١٨١)، شرح صحيح البخاري لابن بطال (٦/١٥).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب توقيره ﷺ وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، برقم: (٢٣٥٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٣٠/٧)، المنهاج للنووي (١١٠/١٥).





# [نقر] معناه: بَحَثَ عنه، وبَالَغَ في المسألة (١).

[- ٨٨٨] وفي حديث أنس: أنه في خَرَجَ يومًا، وصلّى الظُهرَ، وقام على المنبر؛ وذَكَرَ الساعة؛ وأن بين يديها أمورًا عظامًا. ثم قال: (مَن أحَبّ أن يَسأَلَنِي عن شيءٍ؛ فليَسأَلْنِي عنه). ثم ساق الحديث إلى أن قال: فقام عبد الله بن حُذَافة، فقال: مَن أبي؟. قال: (أبوك حُذَافة). ثم ذكر باقي الكلام إلى أن قال: قالت أم عبد الله بن حُذَافة: ما سَمِعتُ بابنٍ قَطُّ أعَقَّ مِنكَ! أَأْمِنتَ أن تكونَ أُمُّكَ قد قَارَفَتْ بعض ما تُقَارِفُ نساءُ أهلِ الجاهلية؛ فتفضَحَهَا على أعينِ الناس؟!(٢).

[قرف] معناه: أَمِنتَ على أمك أنها ارتكَبَتْ فاحِشَةً من فاحشة الزنى؛ [م] ما كانت نساءُ الجاهلية تَرتَكِبُه (٣). والمُقَارَفَة والقِرَاف: هو إتيان الفاحشة (٤). فلو أخبَرَ رسولُ الله ﷺ عن سِرِّ ذلك: كان افتِضَاحِي فيه (٥).

### [- ٨٨٩] و ي حديث أنس: أن الناس سألوه عليه المحقوة في المسألة (٦).

<sup>(</sup>١) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣٥٧/٢)، أساس البلاغة للزمخشري (٢ ٢٩٦/).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب توقيره ﷺ وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، برقم: (٢٣٥٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٣٣/٧)، المنهاج للنووي (١١٤/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٨٠/٢)، الديباج للسيوطي (٥/٣٤٦)

<sup>(</sup>٤) ينظر: المخصص لابن سيده (٩٩/١)، شمس العلوم للحميري (٨/٥٤٦٥).

<sup>(</sup>٥) قال ابن هبيرة في الإفصاح (٣٢/٥): (وفيه: أن الله تعالى أراد أن يبرئ أم عبد الله بن حُذافة من التهمة).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب توقيره ﷺ وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، برقم: (٢٣٥٩). ينظر: المعلم للمازري (٢٣٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٣٣/٧)،=

<u>@\_@</u>

[حفو]

أي: ألَحُّوا وألحَفُوا(١).

قال: فلما سَمِعَ القومُ ذلك؛ أَرَمُّوا، أي: سَكَتُوا(٢).

فأنشَأ رجلٌ من المسجد كان يُلاحِي \_ أي: يُخَاصِمُ أو يُهَاجِي ؛ فيُدعَى لغير أبيه ويُشَاتِم (٣) \_ ؛ فقال: من أبي ؟ . فقال: (أبوك حُذَافة) .

[- ٨٩٠] و ي حديث رافع بن خَدِيج؛ قال: قَدِمَ الله المدينة وهم يَأْبُرُونَ النخلَ ؛ فقال: (لو لم تَفعَلُوا ؛ كان خيرًا). قال: فَتَرَكُوهُ ؛ فَنَفَضَتْ أو نَقَصَتْ (٤).

نفضت: معناه: أنها نَثَرَتِ الثِّمَارَ، ولم تَثبُتْ عليها إلى الإِدرَاك (٥٠). [نفض]

وفي روايةٍ أخرى: أنه قال: (لو لم تفعلوا؛ لصَلَحَ). قال: فَخَرَجَ شِيْصًا. وهو التمر الذي لا يَشتَدُّ نَوَاهُ(٢).

### ~~GARGON

= المفهم للقرطبي (٦/١٥٨)، المنهاج للنووي (١١٥/١٥).

<sup>(</sup>١) يعنى: بالغوا فيها. وقد تقدم بيان معنى الإِحْفَاء والإِلْحَاف في المسألة في: [حـ ٥٩ ٤].

<sup>(</sup>٢) تقدم الإرمام على معنى السكوت في: [حـ ١١٢]، وفي: [حـ ١٧٤].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١٦/٢)، لسان العرب لابن منظور (١٤١/١٥).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب وجوب امتثال ما قاله شرعًا، برقم: (٢٣٦٢). ينظر: المعلم للمازري (٢٣٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٣٤/٧)، المفهم للقرطبي (٢/١٧٠)، المنهاج للنووي (١١٧/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١١٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٥٨).

 <sup>(</sup>٦) فالشَّيْصاء من التمر: الرديء منه؛ مما لم ينضج. ويسمونه: (السُّخُل). ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٦٥/١١).





# ميلي في المركبياء المياء المياء الميلي المركبي المركب

|[- 80]| وفي حديث أبي هريرة: (الأنبياءُ أولادُ عَلَّاتٍ) (١٠).

[علل] أي: من أمهاتٍ شتى $(Y)^{(7)}$ .

والمعنى: أن [١١٩/ب] دِينَهُم واحدُّ(٤).

ولهذا قال: (أنا أولَى الناسِ بابن مريمَ)<sup>(ه)</sup>.

### [ح ٨٩٢] وفي حديث أبي هريرة: (ما من مولودٍ إلا نَخَسَهُ الشيطانُ؛

(۱) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، باب فضائل عيسى هذا، برقم: (٢٣٦٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٣٧/٧)، المفهم للقرطبي (٢/٦٧٦)، المنهاج للنووي (١١٩/١٥).

(٢) جاءت في الأصل: (مثنى).

- (٣) العَلَّة: الضَّرَة. وأولاد العَلَّات: أولاد الضَّرَائِر من رجلٍ واحد. ينظر: فتح الباري لابن حجر
   (٣) ١٤٨٩/٦).
- (٤) وهو ما جاء مفسرًا بتمامه في الرواية التالية في صحيح مسلم؛ من حديث أبي هريرة ، عن النبي على قال: (أمهاتهم شتى ودينهم واحد؛ فليس بيننا نبيًّ). وقيل: بل أراد: أن الأنبياء في أزمانٍ شتى متباينٍ بعضها عن بعض. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٨٣/٢)، طرح التثريب للعراقي (٤/٦).
- (٥) في مبتدأ هذه الرواية، وتتمتها: (ليس بيننا نبي). قال ابن الجوزي في كشف المشكل (٥) (٣٧٥/٣): (فإن قيل: فقد ذكر أن بعد عيسى أنبياء. فالجواب: أن هذا الحديث أصح، والاعتماد عليه؛ وإن جوَّزنا وجود نبيٍّ ذي شرع متجدد).





### فيَستَهلُّ صَارخًا من نَخسَةِ الشيطان)(١).

النَّخْس: هو الدَّفْع باليد أو بعُود. ومنه: سمي النَّخَّاس (٢).

(فَيَستَهِلُّ). أي: يَصِيحُ صارخًا (٣).

والإِهلَال والاستِهلَال: رفع الصوت والصياح (٤).

[- ٨٩٣] وفي حديث أبي هريرة: (صِيَاحُ المولود: نَزغَةٌ من الشيطان)(٥).

معناه: هَمْزٌ ووَسوَسَةٌ (٦).

يقال: نَزَغَ شيئًا؛ أي: أفسَدَه (٧).

والنَّزْغ: بمعنى الإغراء؛ وهو يرَجِعُ إلى الإفساد(٨).

(۱) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فضائل عیسی ، برقم: (۲۳۲٦). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۳۳۸/۷)، المفهم للقرطبی (۲۷۷/۱)، المنهاج للنووي (۱۲۰/۱۵).

- (٢) تقدم بيان معنى النَّخْس والتمثيل له في: [حـ ٧١٥]، ولتنظُّر حواشيه.
  - (٣) تقدم بيان معنى الفعل من الاستهلال في: [حـ ٦١٣].
- (٤) ومنه: الإهلال بالتلبية بالحج. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/٥١)، المغرب للمطرزي ص (٥٠٦).
- (۵) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، باب فضائل عیسی هی، برقم: (۲۳۲۷). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۳۳۸/۷)، المفهم للقرطبی (۱۷۸/۲)، المنهاج للنووي (۱۲۰/۱۵).
- (٦) وقيل: نخسةٌ وطعنةٌ على الحقيقة. ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/٤٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/٦٨٤).
  - (٧) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢١٦/٢)، أساس البلاغة للزمخشري (٢٦٣/٢).
  - (٨) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٨٦٣)، تاج العروس للزبيدي (٢٢/٥٨٠).





# قال الله عن يوسف : ﴿ نَزَغَ ٱلشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَلِتَ ﴾ (١) .

[- ٨٩٤] وفي حديث أبي هريرة: قال هذ: (اختَتَنَ إبراهيمُ هذا وهو ابنُ ثمانينَ سنةً بالقَدُوْم)(٢).

[قدم] مُخَفَّفُ (٣).

### وهو مَوضِعٌ (٤).

- (۱) سورة يوسف، الآية: (۱۰۰). وينظر في تفسيرها: تفسير الرازي (۱۳/۱۸)، اللباب لابن عادل (۲۱۷/۱۱).
- (۲) صحیح مسلم، کتاب الفضائل، بابٌ من فضائل إبراهیم الخلیل ﷺ، برقم: (۲۳۷۰). ينظر: إکمال المعلم لعیاض (۳٤۱/۷)، المفهم للقرطبي (۱۸۲/۲)، المنهاج للنووي (۱۲۲/۱۵).
- (٣) هو قول أكثر اللغويين على أنه بالتخفيف. وقيل: بالتشديد: الموضع، وبالتخفيف: آلة النجار. وقيل: العكس. ينظر: معجم ما استعجم للبكري (١٠٥٣/٣)، الكاشف للطيبي (٣٦٠٣/١)، لسان العرب لابن منظور (٢٦٥/١٢).
- القَدُوْم: قريةٌ كانت عند حلب. وقيل: كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن السلم المنام، وقيل: هي ثَنِيَّةٌ تقع في السَّراة، وحُكِيَت بتشديد الدال: (القَدُّوْم) على الموضع أيضًا. ينظر: الأماكن للحازمي ص (٧٦٢)، البلدان لياقوت (٣١٢/٤)، مراصد الاطلاع للحميري (٣/٣١). قال ابن حجر في فتح الباري (٣/٣٩): (ثم اختلف فيه؛ فقيل: هي قريةٌ بالشام، وقيل: ثَنِيَّةٌ بالسَّرَاة، والراجح: أن المراد في الحديث: الآلة، فقد روى أبو يعلى: من طريق علي بن رباح قال: أُمِرَ إبراهيم بالختان؛ فاختتُن بقدُّوم؛ فاشتد عليه؛ فأوحى الله إليه أن عَجِلتَ قبل أن نأمرك باكته، فقال: يا رب! كَرِهتُ أن أؤخر أمرَك). ا.ه. قلت: لم أقف عليه في المطبوع من مسند أبي يعلى؛ إلا أني وجدتُ ابن حجر في المطالب العالية (٢/٤٧٢) طرّف له برقم: (٤٧)؛ فقال: (قال أبو يعلى: حدثنا زهير، ثنا عبد الله بن يزيد، عن موسى بن طرّف له برقم: (٤٧)؛ فقال: (قال أبو يعلى: حدثنا زهير، ثنا عبد الله بن يزيد، عن موسى بن علي، عن أبيه، قال: ...) فذكره، وأبوه هذا: هو علي بن رباح، ووجدتُ البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (٢٩٣/١) يطرّف لرواية أبي يعلى أيضًا برقم: (٣٤٤).=





# ويقال: هو قريةٌ من قرى الشام<sup>(۱)</sup>. وكذلك قَدُوْم النَّجَّار: مُخَفَّفُ (<sup>۲)</sup>.

[- ٥٩٥] وه حديث أبي هريرة: قال الله : (لم يَكذِبْ إبراهيمُ غير ثلاث كَذَبَاتٍ). وساق الحديث إلى تَخلِيص الله تعالى سارة من الجَبَّار الذي قَصَدَها، فلما انصَرَفَتْ إلى (٣) إبراهيم قال: (قال لها: مَهْيَمْ ؟)(٤).

معناه: ما الخبر ؟(٥)؛ وهي كلمةٌ موضوعةٌ لذلك(٦).

قال أبو هريرة: فتلك أُمُّكُمْ يا بَنِي مَاءِ السَّمَاء · أراد به: العرب(٧) ؛ [موه]

وطرَّف بعدها للحاكم برقم: (٢-٤٨٣) فقال: (رواه الحاكم أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا محمد بن عبد الله، ثنا أبو عبد الرحمن المقرئ، ثنا موسى بن علي، قال: سمعت أبي يقول:...) فذكره بنحوه؛ ولم أقف عليه في المطبوع من المستدرك؛ إلا أني وجدتُ البيهقي في السنن الكبرى برقم: (١٧٥٧٣) يرويه عن الحاكم بتمامه. والحاصل: أن إسناد هاتين الروايتين حسنٌ؛ إلا أنهما موقوفتان على ابن رباح. وعليه: فإن ترجيح ابن حجر لذلك بالموقوف: فيه نظر؛ اللهم إلا إذا وقف فيه على ما يرفعه، أو كان لهذا الموقوف حكمُ الرفع عنده، أو لديه من القرائن ما يرجح أن القَدُومَ ها هنا الآلة؛ دون كونه موضعًا.

<sup>(</sup>١) ينظر: الفائق للزمخشري (١٦٥/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٢٢٨).

<sup>(</sup>٢) هو فأس النجار التي ينحتُ بها ، والعامة تخطئ فيه فتثقله . وقيل: التشديد لغة . ينظر: المصباح للفيومي (٢)٤٩٤).

<sup>(</sup>٣) جاءت: (انصرفت إلى) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ من فضائل إبراهيم الخليل ﷺ، برقم: (٢٣٧١). ينظر: المعلم لعياض (٣٤٨/٧)، المفهم للقرطبي (٦/١٥)، المنهاج للنووي (١٢٥/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: النهاية لابن الأثير (٤/٣٧٨)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١١٦١).

<sup>(</sup>٦) هي كلمةٌ يمانيةٌ يُستفهَمُ بها. معناها: ما حالُك؟، وما شأنُك؟. ينظر: الصحاح للجوهري (٢٠٣٨/٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/٢٦)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٣٣٩).





# لأنهم يَعِيشُون بماء السماء؛ وهو المطر<sup>(۱)</sup>.

[- ٨٩٦] وق حديث أبي هريرة: قال الله المالي إسرائيل يغتَسِلُونَ عُرَاةً) (٢٠). وذكر أذى موسى ، وما قالوا فيه .

وقد مر تفسيره فيما تقدم (٣).

[موه] وفي بعض الروايات: (فاغتَسَلَ عند مُويْدٍ). تصغير الماء (٤٠).

[- ١٩٩٧] وفي حديث أبي هريرة: قال الله : (أُرسِلَ مَلَكُ الموت إلى موسى الله فصكَّه) (٥٠٠).

[صكك] أي: ضَرَبَ وجهَهُ ولطَمَه (٢)؛ (فَفَقَأَ عينَه).

وفيه: (فلمَّا رَضِيَ بالموت: سأل الله تعالى أن يُدنِيَهُ من الأرض

(١) ينظر: الفائق للزمخشري (٣٩٤/٣)، لسان العرب لابن منظور (١٤/٣٩٧).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ من فضائل موسى على الله ، برقم: (۳۳۹). ينظر: المعلم للمازري (۲۳۰/۳)، إكمال المعلم لعياض (۷/۰۳)، المفهم للقرطبي (۱۹۱/٦)، المنهاج للنووى (۱۲۷/۱).

<sup>(</sup>٣) في: [حـ ٩٣]، ولتنظر حواشيه.

<sup>(</sup>٤) وقد يؤنث تصغيره؛ فيقال: مُوَيهَةٌ. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٦٤/١٥)، المغرب للمطرزي ص (٥٤٣).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ من فضائل موسى ﷺ، برقم: (٢٣٧٢). ينظر: المعلم للمازري (٢٣٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٥٣/٧)، المفهم للقرطبي (٢٢٠/٦)، المنهاج للنووي (١٢٧/١٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٤٢)، المصباح المنير للفيومي (١/٥٥١).

<u>@</u>@



المُقدَّسَة رَميَةً بِحَجَر). أي: سَرِيعًا سَهلًا، كما يُرمَى بِحَجَر (١١). [رمي] [حجر]

وفي بعض الروايات: (إن الله تعالى [أً]رْجَعَ إليه مَلَكَ الموت؛ فقال: قُلْ إن كُنتَ تُرِيدُ الحَيَاة؛ فَضَعْ يَدَكَ على مَتنِ ثَورٍ، فما تَوَارَتْ يَدُكَ مِن شَعرَةٍ)؛ هكذا في الأصل<sup>(٢)</sup>. والصواب [١٢٠٠]: (فما وَارَتْ يَدُكَ مِن [وري] شَعرَةٍ)؛ لأن التَّوارِي لازمٌ لا يَتعدَّى<sup>(٣)</sup>.

[ح ٨٩٨] و فَ حديث ابن عباس في قصة موسى والخضر: (فَمَرَّتْ بموسى والخضر: (فَمَرَّتْ بموسى والخَضِرِ سَفِينةٌ، فَكَلَّمَاهُمْ أَنْ يَحمِلُوهُمَا ؛ فَعَرَفُوا الخَضِرَ، فَحَمَلُوهُمَا بِغَيرِ نَوْلٍ) (٤).

معناه: بغير جُعْلٍ وأُجْرٍ (٥). والنَّوْل والنَّوَال: العَطَاء (٦).

وقبله: (أن موسى وصَاحِبَهُ لمَّا أتيَا الصخرةَ؛ رأى رجلًا مُسَجًّى عليه

(١) ينظر: الكاشف للطيبي (٣٦١٣/١١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٨٤/٢).

<sup>(</sup>۲) هكذا هو في جميع نسخ صحيح مسلم: (تَوَارَتْ)؛ ومعناه: وارَتْ وستَرَتْ. ينظر: المنهاج للنووي (۱۲٦/۱۵).

<sup>(</sup>٣) قال البيضاوي في تحفة الأبرار (٣/ ٤٤): (قوله: (فما تَوَارَتْ يَدَكَ): هكذا جاء مذكورًا في مسلم. ولعل الصواب: (فما وَارَتْ يَدُكَ) بالرفع؛ فأخطأ فيه بعض الرواة. ويدل عليه: ما روى البخاريُّ في صحيحه: (فله بما غَطَّتْ يَدُه؛ بكُلِّ شَعَرَةٍ: سَنَةٌ). ويحتمل أن يكون (يَدَكَ): منصوبًا بنزع الخافض. وفي: (تَوَارَتْ) ضميرٌ لـ(ما)؛ أَنَّتُهُ لكونه فسَّره بالشَّعَرة).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفضائل، بابٌ من فضائل الخضر هي، برقم: (٢٣٨٠). ينظر: المعلم للمازري (٢٣٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٧٢/٧)، المفهم للقرطبي (٢٠٣/٦)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (١٨٩/١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٠٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١/٤٥٧)، مختار الصحاح للرازي ص (٣٢٢).





[سجو] بِتُوبٍ). أي مُغَطَّى (١). وذلك: لأن من غَطَّى وجهَهُ؛ فقد أظلم عليه الضياء؛ فكأنه سَجَى عليه الليل (٢).

وفي رواية أخرى: أن الحُوتَ الذي معهما لمَّا اضطَرَبَ في الماء؛ الأم] فجَعَلَ لا يَلتَئِمُ عليه، أي: لا يَلتَئِمُ ولا يَجتَمعُ (٣). معناه: أن الماءَ صارَ مِثلَ الكَوَّة (٤)؛ حتى اتَّخَذَ الحوتُ سَبِيلَهُ في البحر سَرَبًا.

[حلو] وفيه: (فإذا هو بالخَضِر مُسَجَّى ثُوبًا مُستَلقِيًا على حَلَاوَةِ القَفَا). الحَلاوة والحُلاوة \_ بالفتح والضم (٥) \_: نُقرَة القَفَا (٢).

وفيه: (أن موسى لما رأى الخَضِرَ ؛ قال: مَن أنتَ ؟ . قال: أنا موسى! . [جبأ] قال: ومَن موسى ؟ . قال: موسى بني إسرائيل . قال: مَجِيءٌ ما جَاءَ بِكَ ؟ ) . معناه: حاجَةٌ أو شَيءٌ ما جَاءَ بِكَ . أو قال: مَجِيءٌ حَاضِرٌ ؛ فَمَا جَاءَ بِكَ ؟ . فعلى هذا: ما استِفهَامٌ (٧) . وعلى الأول: نَكِرَةٌ مَوصُوفَةٌ (٨) .

[نحو] وفيه: (حتى إذا رَكِبَا في السفينة خَرَقَهَا، قال: انْتَحَى عليها). معناه:

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى التسجية في: [حـ ٢٩١]، وفي: [حـ ٣١٥].

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٤١/٢)، لسان العرب لابن منظور (٣٧٢/١٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (١٥٣/٢)، تاج العروس للزبيدي (٣٩١/٣٣).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى الكَوَّة في حواشي: [حـ ٧٩٠].

<sup>(</sup>٥) ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٥٧٣)، المنتخب لكُرَاع النمل ص (٥٤٨).

<sup>(</sup>٦) نُقَرَة القَفَا: وَسَطُه. ينظر: الصحاح للجوهري (٦/ ٢٣١٩) المخصص لابن سيده (٧٤/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٤/٧)، الديباج للسيوطي (٣٧١/٥).

<sup>(</sup>٨) فيكون إخبارًا. وضبطه عياض عن أبي بحر: (مجيءُ ما جاء بك؟) بلا تنوين؛ أي: أيُّ مجيءِ جاء بك؟. ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٧٢/٧)، المفهم للقرطبي (٢٢٠/٦).





اعتَمَدَ قَصدًا إفسَادَهَا وخَرقَهَا (١)(٢).

وفيه: (أن الخَضِرَ لمَّا قَتَلَ الغُلامَ بَادِيَ الرأي مِن غير جِنَايَةٍ ظَهَرَتْ منه ؛ ذُعِرَ موسى ذَعْرةً ؛ فقال: أقتَلتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بغير نَفْسٍ ؟ . قال عَلَى عند ذُعِرَ موسى ذَعْرةً ؛ فقال: أقتَلتَ نَفْسًا وَكِيَّةً بغير نَفْسٍ ؟ . قال عَلَى عند ذلك: رَحمَةُ الله علينا وعلى موسى! . لولا أن عَجَّل: لرأى العَجَب؛ ولكنَّهُ أَخَذَتهُ مِن صَاحِبِهِ ذَمَامَةٌ ) . أي: ما يَستَحِقُّ به الذَّمَّ بِمَا أقدَمَ عليه (٣) ؛ ولستُ [ذمم] أَثِقُ بإعراب الحرف نقلًا (٤) .



<sup>(</sup>۱) جاءت في الأصل: (اعتمد قصدًا على إفسادها وخرقها) والصواب ما أثبته بدون (على): فإن (اعتمد) يتعدى بنفسه، ويكون بمعنى تعمد وقصد.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/٦٣)، مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٣٠٤).

<sup>(</sup>٣) وقيل: حياءٌ وشفقةٌ. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (١٠٢)، النهاية لابن الأثير (١٠٠٢).

<sup>(</sup>٤) لم يشر المعتنون بضبط اختلاف ألفاظ ونسخ صحيح مسلم، إلى وجود خلافٍ في أن هذا الحرف روي: (ذَمَامَةٌ)؛ على أنه في محل رفع فاعلٍ لقوله: (أَخَذَتُهُ). ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٧١/١)، المنهاج للنووي (١٤٤/١٥).





# من باب فضائل الصحابة ﷺ ومن بسب فضائل الصحابة

[- ٨٩٩] وفي حديث الخدري: (لا تُبقَيَنَ في المسجد خَوخَةُ، إلا خَوخَةُ أبي بكرٍ)(١).

[خوخ] الخُوخَة: مَمَرٌّ بين بيتين أو دارين ؛ ينصب عليها باب(٢).

وقيل: هي الباب الذي يسميه العَجَم<sup>(٣)</sup>: (بَنْجَرْقَات)<sup>(٤)</sup>.

[- ١٠٠] وفي غنمه عَدَا عليها الذئبُ فأخذ شاةً؛ فطلبه الراعي حتى استَنقَذَها منه؛ [١٢٠/ب] فالتَفَتَ عليها الذئبُ؛ فقال: مَن لها يومَ السَّبُع؛ يومَ لا رَاعِيَ لها غيري؟)(٥).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هذه ، بابٌ من فضائل أبي بكر الصديق هذه ، برقم: (۲۳۸۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۸٦/۷)، المفهم للقرطبي (۲۲۳۲)، المنهاج للنووى (۱۵۱/۱۵).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٧/ ٢٤٩)، المغرب للمطرزي ص (١٥٦)٠

<sup>(</sup>٣) في الأصل: (العرب)؛ وهو غلط.

<sup>(</sup>٤) جاء في العين للخليل (٤/٣١٧): (وناسٌ يسمون هذه الأبواب التي يسميها الفُرْس: (بَنْجَرْقَات): خَوْخَات).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أبي بكرٍ الصديق ، برقم: (٣٩١/٧)، ينظر: المعلم للمازري (٣٤١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٩١/٧)،





قيل: أراد بذلك: مَن لها يوم السَّبُع \_ بضم الباء \_ ؛ وهو الذي أشار [سبع] اليه على الله على على الله والذئب (التَحْرُجَنَّ الظَّعِينَةُ مِن كذا إلى كذا ؛ لا تَخَافُ على نَفْسِها إلا الله والذئب)(١).

وأشار بذلك: إلى عموم الأمن؛ بحيث لا يَخاف المُنفَرِدُ إن سافَرَ إلا الله والذئب؛ فسمي ذلك يوم السَّبُع (٢).

وقيل: هو يوم السَّبْع، والسَّبْع: الموضع الذي عنده المحشر يوم القيامة (٣). أراد: مَن لها يوم القيامة ؟(١).

وقيل: أراد بذلك: يوم القيامة (٥). وسماه السَّبْع: لأن السَّبْع عبارةٌ عن الشدة والصعوبة (٦).

ومنه: أن ابن عباسٍ سُئِلَ عن مسألةٍ؛ فقال: (إحدى من سَبْعٍ) (٧)؛

<sup>=</sup> المفهم للقرطبي (٢٤٦/٦)، المنهاج للنووي (١٥٦/١٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه برقم: (٣٣٢٨) من حديث عَدِيِّ بن حاتم هُهُ؛ وفيه: (لترين الظعينة ترتحل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة؛ لا تخاف أحدًا إلا الله). وبرقم: (٣٤٣) و(١٤٣٠) و(١٤٣٠) من حديث خَبَّاب بن الأرَتِّ هُهُ؛ وفيه: (حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت؛ لا يخاف إلا الله أو الذئبَ على غنمه).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الفائق للزمخشري (١٤٩/٢)، الكاشف للطيبي (٣٨٦٧/١٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٧٠/٢)، لسان العرب لابن منظور (٨/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح السنة للبغوي (٩٨/١٤)، غريب الحديث لابن الجوزي (١/٤٥٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٠/٣)، مرقاة المفاتيح للقاري (٩/١١/٩).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (١٣٤)، الإفصاح لابن هبيرة (٦/٦).

<sup>(</sup>٧) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه برقم: (٧٦٢٨): عن معمر، عن جعفر بن برقان، عن ميمون بن مهران قال: كنتُ جالسًا عند ابن عباس؛ فجاءه رجلٌ فقال: تتابع عليَّ رمضانان. قال ابن عباس: (تالله أكان هذا؟). قال: نعم. قال: (لا). قال: فذهب. ثم جاء آخرُ؛ فقال: إن رجلًا=





يعني: أنها من المعضلات والمشكلات التي تشتد فيها الفتن (١).

ثم على هذا قيل: أشار إلى الليالي السَّبع التي أرسل الله العذابَ فيها على عاد (٢)؛ ضربها مثلًا للمسألة لمَّا أشكَلَتْ.

وقيل: أشار إلى: سِنِيْ يوسف السَّبْع<sup>(٣)</sup>، التي اشتد الأمر فيها على الناس من القحط المُفرِط<sup>(٤)</sup>، والله أعلم<sup>(٥)</sup>.

الحدام] وفضع على سريره؛ فتكنَّقَهُ الناسُ (١).

= تتابع عليه رمضانان قال: (تالله أكان هذا؟) قال: نعم. قال ابن عباس: (إحدى من سبعٍ! يصوم شهرين، ويطعم ستين مسكينًا). وإسناده صحيحٌ.

<sup>(</sup>١) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٣/٨٦٠)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٧٢٦).

 <sup>(</sup>٢) في قوله تعالى: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبَّعَ لَيَالِ وَثَمَنِيَّةً أَيَّامٍ حُسُومًا ﴿ . سورة الحاقة ، الآية: (٧) .

<sup>(</sup>٣) في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ يَأْتِى مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُمْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ . سورة يوسف ، الآية: (٤٨). وقد تقدم ذكر ذلك في: [حـ ٢٠٧]. وسيأتي في: [حـ ٢٠٧].

<sup>(</sup>٤) ينظر: النهاية لابن الأثير (٣٣٦/٢)، المغرب للمطرزي ص (٤٨٩).

<sup>(</sup>٥) وفيه أقوالٌ أخرى؛ منها: ما قاله ابن بطال في شرح صحيح البخاري (٢/٦٠): (إنما هو عيدٌ كان لهم في الجاهلية يشتغلون بأكلهم ولعبهم، فيجيء الذئب فيأخذها). ومنها: ما ذهب إليه النووي في المنهاج (١٥٧/١٥) بقوله: (والأصح ما قاله آخرون: إنها عند الفتن؛ حين تتركها الناس هَمَلًا لا رَاعِيَ لها نُهبَةً للسباع).

 <sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عمر ، برقم: (٢٣٨٩).
 ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٩٤/٧)، المفهم للقرطبي (٢٥١/٦)، المنهاج للنووي
 (١٥٨/١٥).

<u>Q</u>

أى: اجتمعوا عليه، وأحاطوا به<sup>(۱)</sup>.

قال: لم يَرُعنِي إلا بِرَجُلٍ قد أَخَذَ بِمَنكِبِي. معناه: فلم يَرُعنِي الأمرُ أو [روع] الحالُ إلا بِرَجُلٍ أَو تكون الباء زائدة (٣)؛ والمراد: فلم يَرُعنِي إلا رَجُلُ. وذكر باقي الحديث.

[- ٩٠٢] و على قَلِيبٍ عليها دَلُوْ؛ فَنَزَعتُ منها ما شاء الله) (٤).

القَلِيب: البئر يُنزَحُ منها الماء<sup>(٥)</sup>.

وفي الحديث: (فاستَحَالَتْ غَرْبًا). والغَرْب: الدَّلو العظيمة (١).

ومعناه: أن عمر لما انتهَتْ الخلافةُ إليه عَظُمَ أمر الدين؛ إذ كَثُرَتِ الفتوحُ أكثرَ مما كانت في زمان أبي بكر (٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٩٦٩/٢)، العباب الزاخر للصاغاني (٩/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١/٠٨١)، عمدة القاري للعيني (١٦/١٦).

<sup>(</sup>٣) تنظر شروط وأحكام ومعاني الباء الزائدة في: مغني اللبيب لابن هشام (٩٩/١ ـ ٢٠٢).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عمر ، برقم: (٢٣٩٢). ينظر: المعلم للمازري (٢٤٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٩٦/٧)، المفهم للقرطبي (٢/٦٥)، المنهاج للنووي (٥٩/١٥).

<sup>(</sup>٥) يعني: قبل أن تُطوَى وتُبنَى بالحجارة · ينظر: المحكم لابن سيده (٢/٥٦) ، مختار الصحاح للرازى ص (٥٦٠) .

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان الغَرْب بمعنى الدَّلو العظيم في: [حـ ٨١٣].

<sup>(</sup>٧) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٤/٦٨)، الكواكب الدراري للكرماني (٢٤/١٢٣).



[حول] ومعنى: (استَحَالَتْ). أي: انقَلَبَتْ من الصِّغَر إلى الكِبَر<sup>(١)</sup>.

[عبقر] وفيه: (فلَمْ أَرَ عَبقَرِيًّا من الناس يَنزِعُ نَزعَ عمر) . قال الأصمعي: سألتُ أبا عمرو بنَ العلاء (٢) عن العَبقَرِي ؛ فقال: يقال هذا عَبقَرِيُّ قومٍ ؛ كقولهم: سَيِّدُ قومٍ وكبيرُهُم [١٢١/أ] وقَوِيُّهُم ، ونحو ذلك (٣) .

والعَبقَرِيُّ: الدِّيبَاجُ من الثياب أو الطِّنفَسَة الثخينة (٤). وقيل: العَبقَرِيُّ: منسوبٌ إلى عَبقَر (٥)؛ قريةٌ يسكنها الجن (٢)؛ يُنسَبُ إليها كُلُّ فائق جليلِ القدر (٧). فعلى هذا: العَبقَرِيُّ في وصف عمر: صفةُ مدح وعزِّ كالديباج في الثياب، أو ما هو فائق جليل القدر في الأمتعة؛ فكأنه قال: فلم أرَ شخصًا نَفِيسًا فائقًا في القوة والصلابة مثل عمر (٨).

# [عطن] (حتى ضَرَبَ الناسُ بِعَطَنٍ). قال بعض الأئمة: معناه: حتى رووا

<sup>(</sup>۱) فالاستحالة: التحول والانقلاب. ينظر: العين للخليل (٤/٩/٤)، المصباح المنير للفيومي (١/١٥٧).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (العلى).

<sup>(</sup>٣) هكذا رواه عنه بتمامه: أبو عبيدٍ في غريب الحديث (٨٧/١). وينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٧/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المحكم لابن سيده (٢/١١٤)، لسان العرب لابن منظور (٤/٥٣٤).

<sup>(</sup>٥) قال ابن دريد في جمهرة اللغة (١٣٢٨/٣): (وعَبَقَر: أرضٌ يزعمون أنها من بلاد الجن. فلما لم يعرفوا كيف صفة تلك الثياب: نسبوها إلى الجن). وينظر: المخصص لابن سيده (١/٣٨٧).

<sup>(</sup>٦) قال أبو عبيد في غريب الحديث (٤٠٢/٣): (وما وجدنا أحدًا يدري أين هذه البلاد؟ ومتى كانت؟).

<sup>(</sup>v) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (7/84)، الصحاح للجوهري (7/80).

<sup>(</sup>٨) ينظر: شرح مسند الشافعي للرافعي (٣/٣٦)، الكاشف للطيبي (٣٨٥٨/١٢).





وأرووا إبلهم؛ فأبركوها وضربوا لها عَطَنًا (١)؛ لِيُعِيدُوها إلى الشُّرب مرةً أخرى (٢).

يقال: عَطَنَتِ الإبلُ؛ فهي عَاطِنَةٌ، وأعطَنتُهَا أنا (٣).

وفي بعض الروايات: (يَفْرِي فَرِيَّهُ(١)). أي: يَعمَلُ عَمَلَهُ ويَقوَى [فري] قُوَّتَه (٥). تقول العرب: تركته يَفرِي الفَرِيَّ؛ إذا عَمِل العملَ فأجَادَه (٢).

[- ٩٠٣] وفي حديث سعد: أن عمر استأذنَ عليه عَلَيْهُ، وعنده نساءُ لكَلِّمنَهُ ويَستَكِثرنَه (٧).

أي: يُطَالِبنَه بالنفقة ، ويَطلُبنَ الكثيرَ منها (٨).

(١) العَطَن: الموضع الذي تبرك فيه الإبل؛ إذا رويت وصدرت عن الحوض. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٢١٢).

- (٢) هكذا فسره به غير واحدٍ من الأئمة؛ منهم: ابن قتيبة في غريب الحديث (٣٨٨/١)، وابن الأنباري في الزاهر (٣٩٣/٢)، والأزهري في تهذيب اللغة (١٠٤/٢)، والهروي في كتاب الغريبين (١٠٤/٤). وأصل إعطان الإبل: ما جاء في كتاب العين للخليل (١٤/٢): (وإعطانها: حَبسُها على الماء بعد الورد). وينظر: الإبل للأصمعي ص (٤٤).
  - (٣) ينظر: المحيط للصاحب (١/٧٠١)، لسان العرب لابن منظور (٢٨٦/١٣).
- (٤) قال النووي في المنهاج (١٦٢/١٥): (روي بالوجهين: (فَرْيَهُ) و(فَرِيَّهُ)؛ وهما لغتان صحيحتان).
  - (٥) ينظر: شرح السنة للبغوي (٩٢/١٤)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٩١/٢).
  - (٦) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٧١/٢)، شمس العلوم للحميري (٨/٦٣).
- (۷) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عمر ، برقم: (۲۳۹٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۰۱/۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۸/۲)، المنهاج للنووي (۱۲٤/۱۵).
- (٨) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١/٢٣٦)، التوضيح لابن الملقن (٢٠٤/٢٠).





وفي آخره: (ما لَقِيَكَ الشيطانُ قَطُّ سَالِكًا فَجًّا؛ إلا سَلَكَ غيرَ فَجِّك). [فجج] الفَجُّ: الطريق الواسع (١). ويقال لِمُنخَرِقِ ما بين كُلِّ جبلين: فَجُّ (٢).

[- ١٠٠] و عديث أبي موسى الأشعري: أنه توضَّأَ في بيته ، ثم خرج فقال: لألزَمَنَّ رسولَ الله ﷺ ، ثم قال: فَدَخَلَ بِئرَ أُرِيسٍ ، قال: فَجَلَستُ حتى قضى حاجته وتوضأ ، فقمتُ إليه فإذا هو قد جَلَسَ على بِئرِ أُرِيسٍ ، وتَوَسَّطَ قُفَّهَا ، وكَشَفَ عن ساقيه ، ودلَّاهُمَا في البئر (٣).

[قنف] القُفُّ: ما غَلُظَ من الأرض في ارتفاع (١٠). ولعله يريد ها هنا: التل الذي يَحُوطُ على رأس البئر لِئلَّا يَنسَابَ إليها الماء؛ فلا يَقَعُ فيها المَارَّة (٥٠).

وفي رواية أخرى لهذا الحديث: قال أبو موسى: خرجتُ أُرِيدُ رسولَ الله ﷺ؛ فوَجَدتُهُ قد سَلَكَ في الأموال. أراد: في الحِيطَان والبساتين؛ عبَّرَ الله ﷺ؛ فوَجَدتُهُ قد سَلَكَ في الأموال. أراد: في الحِيطَان والبساتين؛ عبَّرَ الله عنها بالأموال(١). يقال: هذا مال فلان؛ إذا أشير إلى ضِيَاعِهِ وعَقَارِه(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣/٣)، مقاييس اللغة لابن فارس (٤٣٧/٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البارع للقالي ص (٩١١)، الصحاح للجوهري (١/٣٣٣).

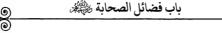
 <sup>(</sup>٣) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عثمان بن عفان ، برقم:
 (٣) ینظر: إکمال المعلم لعیاض (٤٠٨/٧)، المفهم للقرطبي (٢٦٤/٦)، المنهاج للنووي (١٧١/١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٧٤/٣)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٧٢٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٨١)، غريب الحديث لابن الجوزي (٥) . (٢٥٨/٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٩٠/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤ /٣٣١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٤٩)، لسان العرب لابن منظور (١١/٥٣٥).



[- ٩٠٠] وفي حديث أبي هريرة: أنه على قال يوم خيبر: (الأُعطِيَنَّ هذه الراية رجلًا [١٢١/ب] يُحِبُّ الله ورسولَه). قال عمر بن الخطاب: ما أحبَبتُ الإِمَارَةَ إلا يومئذٍ ، قال: فتَسَاوَرتُ لها؛ رَجَاءَ أن أَدْعَى (١).

معناه: تَوَاثَبْتُ لها وتَطَاوَلتُ (٢).

[ mec ]

[-٩٠٦] وي حديث سهل بن سعد: أنه على قال يوم خيبر: (لأُعطِينَ هذه الراية رجلًا يَفتَحُ اللهُ على يديه). وذكر الحديث إلى أن قال: فبَاتَ الناسُ يَدُوكُونَ لَيَلَتَهُم ؛ أَيُّهُم يُعطَاهَا ؟(٣).

معنى قوله: (يَدُوكُونَ)؛ أي: يَخُوضُونَ (٤٠). [ دوك ]

يقال: الناس في دَوكَةٍ؛ أي: في أخلَاطٍ ومُخَاوَضَةٍ ومُقَاوَلَةً (٥٠).

|[ح ٩٠٧] وفي حديث سعد بن أبي وقاص: أنه نَزَلَتْ فيه آياتٌ من القرآن، وعَدَّ ذلك حتى قال: وأصَابَ ، فَنِيمَةً عَظِيمَةً ، فإذا فيها سيف ؛

صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل على بن أبى طالب ، برقم: (٢٤٠٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٧٧)، المنهاج للنووي (١٧٦/١٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحيط للصاحب (٣٦٦/٨)، أساس البلاغة للزمخشري (٤٨١/١).

صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل على بن أبي طالب ، برقم: (٢٤٠٦). ينظر: المعلم للمازري (٣/٧٤)، إكمال المعلم لعياض (٢١٦/٧)، المفهم للقرطبي (٢٧٥/٦)، المنهاج للنووي (١٧٨/١٥).

ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٣٩٧)، ديوان الأدب للفارابي (٣٩٩/٣).

ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٥٨٦)، مقاييس اللغة لابن فارس (٣١٤/٢).



<u>Q.</u>

فأخذتُهُ فأتَيتُهُ به، فقلتُ: نَفِّلنِي هذا السَّيفَ(١).

[نفل] معناه: أعْطِنِيهِ من الغَنِيمَة نَافِلَةً لي (٢).

فأبى، وقال: (رُدَّهُ مِن حيثُ أخذتَهُ)؛ فانطَلَقتُ حتى أَرَدتُ أَن أُلقِيَهُ [قبض] في القَبَضِ القَبَض: ما قُبِضَ من المال(٣) \_ فَعَلُ بمعنى مَفعُول(٤) \_ . يقال: ألقَاهُ في القَبَض (٥).

ومن ذلك: أنه قال: أتيتُ على نَفَرٍ من الأنصار والمهاجرين؛ فقالوا: [حشش] تَعَالَ نُطعِمكَ ونَسقِيكَ خمرًا \_ وذلك قبل تحريمها \_ وكانوا في حَشِّ. أي: بستان (٦).

وبين أيديهم رأسُ جَزُورٍ مَشوِيٌّ، وزِقٌّ من خمرٍ؛ فأكلتُ وشَرِبتُ معهم، وذكرتُ المهاجرين والأنصار؛ فقلتُ: المهاجرون خيرٌ؛ فأخذ رجلٌ [لهي] من الأنصار أحَدَ لَحْيَي الرأسِ؛ فَضَرَبَنِي به اللَّحْي \_ وتثنيته: اللَّحيَان (٧) \_: هما الفَكَان والمَاضِغَان عُلُوٌ وسُفْلٌ (٨).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ في فضل سعد بن أبي وقاص ، برقم: (۱۷٤۸) . ينظر: المعلم للمازري (۲۲۸۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۲۲۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۳۸).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى التنفيل والتمثيل له في: [حـ ٦٤٢].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٤١٢/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٧٣/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٣٧١)، تاج العروس للزبيدي (٧/١٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الفائق للزمخشري ((8/7))، شمس العلوم للحميري ((8/7)).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الفَرْق لابن أبي ثابت ص (٤٠)، المخصص لابن سيده (١٩/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٣٨٨)، المحكم لابن سيده (٦/٧٦).

 <sup>(</sup>٨) ينظر: العين للخليل (٣/٣٦)، المُنجَّد لكُرَاع النمل ص (٢٩٥).





[- ١٠٨] و عديثه أيضًا: قال: أُنزِلَتْ فيَّ أربعُ آياتٍ وزاد في هذه الرواية: فكانوا إذا أرادوا أن يُطعِمُوهَا: شَجَرُوا فَاهَا بِعَصًا، ثم أُوجَرُوهَا (١)(١).

معناه: فَتَحُوا فَاهَا وعَمَّدُوه بِعَمُود؛ ثم صَبُّوا فيه الوَجُور؛ وهو الدواء [شجر] الذي يُصَبُّ في الفم<sup>(٣)</sup>.

وفي حديثه أيضًا: فضَرَبَ به أنفَ سَعدٍ ففَزَرَهُ ؛ فكان أنفُ سَعدٍ مَفزُورًا. [فزر] فَزَرَهُ ؛ أي: شَقَّه (٤) . يقال: فزَرْتُ الثوبَ ؛ أي: فَسَخْتُه فَتَفَزَّرَ ؛ أي: تَفَسَّخَ (٥) . ويقال: فَزَرَه ؛ أي: صَدَعَه (٦) .

[- ٩٠٩] و ه حديث جابر: سمعته ه قول: (لِكُلِّ نَبيٍّ حَوَادِيٌّ، وَحَوَادِيُّ الزبيرُ)(٧).

<sup>(</sup>۱) جاء في حاشية الكتاب: (الضميرُ عائدٌ إلى أم سعد. ففي الحديث: أنها آلَتْ أنها لا تطعم ولا تشرب؛ حتى يرجع سعد عن دينه). انتهى.

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ في فضل سعد بن أبي وقاص ، برقم:
 (۱۷٤۸). ينظر: المعلم للمازري (۲٤٨/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۲۲۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۲/۱)، المنهاج للنووي (۱۸۷/۱۵).

<sup>(</sup>٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/ˌ٢٤)، التكملة والذيل للصاغاني (٣/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شمس العلوم للحميري (٨٠/٨)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٥٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٣٢/١٣)، لسان العرب لابن منظور (٥٣/٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحكم لابن سيده (٩/٣)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٣٩).

<sup>(</sup>۷) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة هذه، بابٌ من فضائل طلحة والزبیر هذه، برقم: (۲٤۱٥). ینظر: المعلم للمازري (۲٤۹۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۷/۷)، المفهم للقرطبی (۲/۸۸)، المنهاج للنووي (۱۸۸/۱۵).





[ حور ] الحَوَارِي: الناصر (١). والحَوَارِيُّون: أنصار عيسى (٢)؛ سُمُّوا بذلك: لِبَيَاض ثيابهم؛ ثم استُعمِلَ ذلك في كُلِّ نَاصِر (٣).

وقيل: هم خُلْصَانُ الأنبياء؛ لأنهم نُقُّوا وأُخلِصُوا من كل عيب<sup>(١)</sup>. فمعنى الحديث: الزبيرُ مُختَصُّ مِن أصحابي ومُفَضَّلُ<sup>(٥)</sup>.

[- ٩١٠] وقي حديث عبد الله بن الزبير: كنتُ أنا وعمر بن أبي سَلَمَة يومَ الخندق مع النسوة في أُطُم حَسَّانٍ ؛ فكان يُطَأطِئُ لي مَرَّةً (٦).

[طأطأ] أي: يَنخَفِض فأنظُرُ وأُطَأطِئ له؛ أي: أنخَفِضُ فيَنظُر (٧).

(١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٠٩)، المصباح المنير للفيومي (١٥٦/١).

- (۲) المعنيون في قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱلْخَوَارِيُّونَ خَنُ أَضَارُ اللّهِ ﴾ [سورة آل عمران ، الآية: ٥٦] ، وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْخُوَارِيِّتِنَ أَنْ ءَامِنُواْ بِي وَبِرَسُولِي قَالُواْ ءَامَنَّا وَٱشْهَدْ بِأَنْنَا مُسْلِمُونَ ﴾ [سورة المائدة ، الآية: ١١١] ، وقوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ يَنعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ﴾ [سورة المائدة ، الآية: ١١١] ، وقوله تعالى: ﴿كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَصَارِى إِلَى اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهُ اللّهُ قَالَ عَلَى اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ اللّهِ قَالَ عَلَى اللّهُ قَالَ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهِ قَالَ اللّهُ اللّهُ قَالَ عَلَى اللّهُ اللّهُ قَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ قَالَ اللّهُ اللّهُ قَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ قَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ قَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَيْنَا الْحَوْلِيْقِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ
- (٣) كانوا يَحُورون ثيابهم: يبيضونها وينظر: الأمالي للزجاجي ص (١٥٤)، مقاييس اللغة لابن فارس (١١٦/٢).
  - (٤) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٢٨/١)، تاج العروس للزبيدي (١٠٣/١١).
  - (٥) ينظر: الكاشف للطيبي (٣٨٩١/١٢)، دليل الفالحين لابن علان (٢/٥٠٥).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هذه، بابٌ من فضائل طلحة والزبير هذه، برقم: (٢٤١٦). ينظر: المعلم للمازري (٣/٩٤٦)، إكمال المعلم لعياض (٢/٩٢١)، المفهم للقرطبي (٣/٩٨٦)، المنهاج للنووي (١٨٩/١٥).
  - (V) تقدم بيان معنى الطأطأة في: [-294].

<u>@\_@</u>

<u>@</u>

[ أطم]

# وقد مر تفسير الأُطُم فيما تقدم(١).

[- ١٩١] و فقال: (أَثَمَّ اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

سُئِلَ بعضهم عن لُكَع؛ فقال: هو في لغتنا: الصغير، وعن الحسن: إذا [لكع] قال للإنسان: (يا لُكَع)؛ فمعناه: يا صَغِيرًا في العلم؛ فسمَّى ﷺ الحَسَنَ ابنَ عَلِيٍّ بذلك؛ لأنه أراد: أَثَمَّ الصبيُّ الصغيرُ؟(٣).

ثم قال: فَظَنَنَا أَن أُمَّهُ تَحبِسُهُ؛ لتُغَسِّلَهُ وتُلبِسَهُ سِخَابًا. وهو القِلادَةُ مِنَ [سخب] السُّكِّ وغيره؛ ليس فيها من الجوهر شيءٌ (١٠).

[- ٩١٢] **وفي حديث عائشة:** خرج ﴿ الله عَدَاةِ ، وعليه مِرطُّ مُرَحَّلُ (٥) من شَعرِ أسود (٢).

<sup>(</sup>١) لم يمر تفسيره فيما تقدم؛ إلا أنه سيأتي في: [حـ ١٠٨٦].

 <sup>(</sup>۲) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل الحسن والحسین ، برقم: (۲٤۲۱). ینظر: المعلم للمازري (۲۵۰/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۲۲۷)، المفهم للقرطبی (۲۹۹۸)، المنهاج للنووي (۱۹۳/۱۵).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معاني اللَّكَاع واللُّكَع في: [حـ ٤٧٨]، ولتنظر حواشيه هناك.

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى السِّخَابِ في: [حـ ٢٩٠]، ولتنظر حاشيته في بيان معنى السُّكِّ.

<sup>(</sup>٥) جاء في حاشية الكتاب: (مُرَحَّلُ: عليه صور الرِّحَال). انتهى.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، فضائل أهل بيت النبي على الم ، برقم: (٢٤٢٤). ينظر: المعلم للمازري (٢٥٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٣٥/٧)، المفهم للقرطبي (٣٠١/٦)، المنهاج للنووي (١٩٤/١٥).



# [رحل] قد مر تفسيره فيما تقدم<sup>(١)</sup>.

[- ٩١٣] و في حديث عبد الله بن جعض: كان هي إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ؟ تُلُقِّى بصبيان أهل بيته (٢).

[لقي] معناه: استُقبِلَ بهم (٣).

[- ١٩١٤] وفي حديث أبي هريرة: قال أَتَى جبريلُ النبيَّ اللهِ ؛ فقال: بَشِّرْ خديجةَ ببيتٍ من قَصَبِ، لا صَخَبَ فيه ولا نَصَبَ<sup>(٤)</sup>.

[قصب] قال أهل اللغة: كُلُّ عَظمٍ أجوَفَ فيه مُنُّ ؛ فهو قَصَبَةٌ (٥). وجمعها: قَصَبَ (٦).

ومعناه في الحديث: لؤلؤٌ مُجوَّفٌ وَاسِعٌ كالقصر المُنِيف (٧). سماه قَصَبًا: لأنه مُجوَّف (٨).

(١) في: [حـ ٧٨٢]، ولتنظر حاشيته في روايتها بالجيم ومعناها.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي، باب فضائل عبد الله بن جعفر ، برقم: (٢٤٢٨). ينظر: المفهم للقرطبي (٣١٢/٦)، المنهاج للنووي (١٩٧/١٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩/ ٢٢٩)، المحيط للصاحب (٦/ ٢٧).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل خديجة أم المؤمنين ، برقم: (٢٤٣٢). ينظر: المعلم للمازري (٢٥١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٤١/٧)، المفهم للقرطبي (٢٦٦/٦)، المنهاج للنووي (٢٠٠/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: العين للخليل (٥/٦٨)، مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٩٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٤/٨)، الصحاح للجوهري (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٨٧/٢)، النهاية لابن الأثير (٤/٦٧).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٦٤)، تاج العروس للزبيدي (٤٠/٤).



0 0

(لا صَخَبَ فيه). يعني: لا لَغَطَ ولا صِيَاحَ فيه، والصَّخَب: شدة رفع [صخب] الصوت (١).

(ولا نَصَبَ) . أي: لا أذى ولا تعب (٢) . كأنه وصف البيت: بأنه مَوضِعُ [نصب] أُنسِ ورَاحَةٍ ؛ ليس فيه أذًى بِوَجهٍ (٣) .

[- ٩١٥] و حديث عائشة: ما غِرْتُ على امرأةٍ؛ ما غِرْتُ على خديجة . الحديث . إلى أن قالت: وإن كان الله ليَذبَحُ الشاة ، ثم يُهدِيهَا إلى خَلَائِلهَا (٤).

جمع خَلِيلَة (٥).

[ح ٩١٦] **و في حديث عائشة:** قالت [١٢٢/ب] في حَقِّ خديجة: وما تَذكُرُ مِنْ (٦) عَجُوزٍ من عَجَائِزِ قُريشٍ حَمرَاءِ الشِّدقين ، هَلَكَتْ في الدهر ؟(٧). [مر]

- (١) تقدم بيان مبنى ومعنى الصَّخَب في: [حـ ٣٩٥]، وفي: [حـ ٥١٩].
- (٢) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (٤٧)، لسان العرب  $(4.0 \, \text{Vol} / 1)$ .
- (٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢١٨/٢)، فتح الباري لابن حجر (١٣٨/٧).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل خديجة أم المؤمنين ، برقم: (٢٠١/١٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٠١/١٥)، المنهاج للنووي (٢٠١/١٥).
- (٥) والخليل: الصديق الخالص المودة. ينظر: المحكم لابن سيده (٤/١٥)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٠٣/٢).
  - (٦) جاءت في الأصل: (في)، وصوبتها إلى المحفوظ في مسلم وغيره.
- (٧) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل خديجة أم المؤمنين ، برقم: =





أراد[ت]: بيضاءَ الشِّدقَين(١).

قال الأئمة: العرب تقول: امرأةٌ حمراء؛ أي: بيضاء (٢).

ومنه: قال ﷺ لعائشة: (يا حُمَيرَاء!)(٣).

# [- ٩١٧] وقع حديث عائشة: قال لها رسول الله عَلَيْهِ: (أُرِيتُكِ في المنام

- = (۲٤٣٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٤٣/٧)، المفهم للقرطبي (٦/٣١٨)، المنهاج للنووي (٢٠٢/١٥).
- (١) وقيل: عبارةٌ عن سقوط أسنانها من ذلك؛ فلم يبق في فيها بياض. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٠٠/١).
  - (٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/٣٧)، كتاب الغريبين للهروي (٢/٢٤).
- (٣) أخرجه النسائي في السنن الكبرى برقم: (٨٩٠١)، والطحاوي في بيان مشكل الآثار برقم: (٢٩٢): قالا: أخبرنا يونس بن عبد الأعلى، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: أخبرني بكر بن مضر، عن ابن الهاد، عن محمد بن إبراهيم، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن عائشة زوج النبي على قالت: دخل الحبشة المسجد يلعبون؛ فقال لي: (يا حميراء! أتحبين أن تنظري إليهم؟). فقلتُ: نعم، واللفظ للنسائي، قال ابن حجر في فتح الباري (٢٩٤٤): (إسناده صحيحٌ ولم أر في حديثٍ صحيح ذكرَ الحميراء: إلا في هذا). قال الألباني في السلسلة الصحيحة (١٩٠١): (رجاله كلهم ثقات رجال الشيخين؛ غير يونس بن عبد الأعلى؛ فهو على شرط مسلمٍ وحده). قلت: وقد ذهب بعض العلماء إلى أن كل حديثٍ فيه: (يا حميراء): مُتكلَّمٌ فيه؛ لم يصحٌ . حكى ذلك الذهبي في ترجمة عائشة في سير أعلام النبلاء (٣/٧٤)؛ فقال: (وقد قيل: إن كل حديثٍ فيه: (يا حميراء): لم يصح). ١. هـ. وقد أغرب ابن القيم في المنار المُنيف ص (٢٠) بالحكم على كل ما فيه بالوضع؛ وذلك بقوله: (وكل حديثٍ فيه (يا حميراء) أو ذكر (الحميراء): فهو كذبٌ مختلقٌ). ولينظر: تعليق عبد الفتاح أبو غدة \_ محقق المنار المُنيف \_ على كتابه الإجابة ص (٢٠) ثلاثة أحاديث صحيحة؛ تثبت ذلك.

<u>@\_@</u>



ثلاثَ ليالٍ، جاءني [بِكِ] المَلَكُ في سَرَقَةٍ من حَرِير)(١).

أي: في جَيِّدٍ من الحرير (٢).

[ سرق ]

قال أبو عبيد: هي الشُّقَق؛ إلا أنها البِيْضُ منها خاصةً. الواحدة: سَرَقةٌ. قال: وأظنهـ[ــ] فارسِيَّةً مُعرَّبةً؛ أصلها: (سَرَهُ)؛ وهو الجَيِّد<sup>(٣)</sup>.

[- ٩١٨] و في حديث عائشة: أنها كانت تَلعَبُ بالبنات. قالت: وكانت تَلعَبُ بالبنات. قالت: وكانت تَأْتِينِي صَوَاحِبِي ؛ فكُنَّ يَنقَمِعنَ مِن رسولِ الله ﷺ ، وكان يُسَرِّبُهُنَّ إليَّ (٤).

معنى قوله [L]: (تَلعَبُ بالبنات): أنها تَلعَبُ باللَّعَب التي يتخِذُها [لعب] الصبيان من الخِرَق وغيرها (٥٠). وكانت عائشةُ صبيةً ما تأثم باستعمال اللعب [بني] والصور، أو كانت قبل تحريم اتخاذ الصور (١٠). وقيل: معناه: أنها كانت تَلعَبُ مع البنات اللواتي يَدخُلنَ عليها؛ فالباء بمعنى: (مع) (٧٠).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هذه ، بابٌ في فضل عائشة ها ، برقم: (۲٤٣٨). ينظر: المعلم للمازري (۲۰۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۰۲/۱۷)، المفهم للقرطبي (۲۰۲/۱۳)، المنهاج للنووي (۲۰۲/۱۵).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المخصص لابن سيده (٣٨٣/١)، النهاية لابن الأثير (٣٦٢/٢).

<sup>(</sup>٣) بنحوه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٢٤١/٤). وينظر: المُعرَّب للجواليقي ص (٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي ، بابٌ في فضل عائشة هي ، برقم: (٢٤٤٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٨/٧)، المفهم للقرطبي (٣٢٣/٦)، المنهاج للنووي ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٠٤/١٥)،

<sup>(</sup>٥) ينظر: الفائق للزمخشري (١٣١/١)، مشارق الأنوار لعياض (٩١/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الشافي لابن الأثير (٣٤٩/٤)، فتح الباري لابن حجر (٢٧/١٠).

<sup>(</sup>v) ينظر: إرشاد الساري للقسطلاني (v) (v) مرقاة المفاتيح للقاري (v)





[قمع] وقولها: (يَنقَمِعنَ). معناه: يَنخَنِسنَ ويَستَتِرنَ منه هِ ، ويَتَغَيَّبنَ منه في بيتٍ أو سِتر (۱).

[سرب] (وكان يُسَرِّبُهُنَّ إليَّ). أي: يَبعثُهُنَّ إليَّ؛ تَطييبًا لقلبي، ويُسَرِّحُهُنَّ ليَّ؛ تَطييبًا لقلبي، ويُسَرِّحُهُنَّ نحوى (٢).

[- ١٩١٩] وقع حديث عائشة؛ أن أزواج النبي الله أرسلنَ فاطمة إليه يَسأَلنَهُ العَدلَ فيَّ. وذَكَرَتِ الحديثَ إلى أن قالت: فلما قالت فاطمة: والله السوم الا أُكلِّمُهُ فيها أبدًا؛ أرسَلنَ زينبَ بنتَ جحشٍ؛ وهي التي كانت تُسَامِينِي مِنهُنَّ في المَنزِلَة (٣).

أي: تُطَاوِلُنِي وتُفَاخِرُني (١).

ثم ذكرَتْ من خبرها، وتقواها، وصدق حديثها، ورغبتها في القربات [سور] والصدقات، ما عدا سَورَةً مِن حِدَّةٍ كانت فيها؛ تُسرعُ منها الفَيئَةَ. أرادت: [فيأ] سَوْرَةَ الغضب<sup>(٥)</sup>، ثم سُرعَةَ رجوعها عنه، وتَنَدُّمِها على ما يَبدُرُ منها<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤/٥/٥)، لسان العرب لابن منظور (٨٤/٨).

<sup>(</sup>٢) ينظر: النهاية لابن الأثير (٣٥٦/٢)، تاج العروس للزبيدي (٣/٥٥).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ في فضل عائشة ، برقم: (٢٤٤٢).
 ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٤٩/٧)، المفهم للقرطبي (٣٢٥/٦)، المنهاج للنووي
 (٥٦/١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٠٠٥)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٢٤/٣)٠

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى المُسَاوَرَة، واستعمال السَّوْرَة منها في الغضب في: [حـ ٢٥٩]، ولتنظر حاشته.

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٥٥/٢)، عمدة القاري للعيني (١٣٨/١٣).





ثم ساقت الحديث إلى أن قالت: فدَخَلَتْ زينبُ \_ وهو على معي في المِرط(١) \_ ؛ فوَقَعَتْ بي واستَطَالَتْ عَلَيَّ ، وأنا أرقُبُ منه هي ومن طرفه(٢) ؛ المِرط(١) ] هل يَأذَنُ لي في جوابها ؟ ؛ فلم تَبرَحْ حتى عَرَفَتْ أنه هي لا يَكرَهُ أن أنتَصِر . قالت: فلما وَقَعتُ بها ؛ لم أَنشَبها حِينَ(٣) أَنحَيتُ عليها . معناه: لم [نشب] أَعلَقْ بها(٤) . يقال: نَشِبَ بعضُ القوم ببعضٍ ؛ أي: تعلَّقَ (٥) . والإِنحَاءُ على [نحو] الشيء: الاعتِمَادُ عليه (١) . معناه: حينَ بالَغتُ في جوابها ، والوقوع بها(٧) .

فقال هي وتبسم: (إنها ابنة أبي بكر). وفي رواية: لم أَنشَبهَا أَن أَثَخَنتُهَا. معناه: لم أَلبَثْ أَن أَعيَيتُهَا بالجواب وأَزمَنتُهَا (^) ؛ حتى ما كانت تستطيع الجوابَ (٩). والإِثخَان: الإِزمَان والإِيهَان (١٠).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى المِرْط في: [حـ ١٥٠]، وفي: [حـ ١٩٣].

<sup>(</sup>٢) في صحيح مسلم: (وأنا أرقب رسولَ الله وأرقب طُرْفَه).

<sup>(</sup>٣) في صحيح مسلم: (حتى).

<sup>(</sup>٤) ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (٢٦٩/٢)، مشارق الأنوار لعياض (٢٨/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٣٤٦/١)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٨٦٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/١٦٤)، شمس العلوم للحميري (١٠/٢٥٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤/٥٤)، فتح الباري لابن حجر (٥/٢٠٧).

<sup>(</sup>٨) ليس في اللغة أَزْمَنَ \_ رباعيًّا متعدِّيًا \_ إن صححنا استعارة معناه هنا، ولم أهتدِ لكلمةٍ قريبةِ الرسم منها تصحُّ مكانها، وأصح ما قد يقال هنا: (أفحمتها، الإفحام)؛ وهو مذكور في المعاجم في معانى الإثخان، وإن كان الرسمُ بعيدًا عنهما قليلاً.

<sup>(</sup>٩) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٢/٤٤)، الديباج للسيوطي (٥/٧٠٤).

<sup>(</sup>١٠) وأصل الإثخان: الإفراط والمبالغة، غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥١). والإزمان: من قولهم: أزمَنتَ عني؛ أي: أبطأتَ. وأزمن الشيء؛ مرَّ عليه زمانٌ. فتفسير المؤلف للإثخان به: استعارة؛ كما أشرنا إليه في الحاشية قبل السابقة. ولينظر: الأساس للزمخشري (٢٣/١).





[- ٩٢٠] وفي حديث عائشة: سمعتُ النبيَّ هُ في مرضه الذي مات فيه ، وأَخَذَتهُ بُحَّةُ (١).



(۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ﷺ، بابٌ في فضل عائشة ﷺ، برقم: (٢٤٤٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٥٢/٧)، المنهاج للنووي (٢٠٨/١٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحكم لابن سيده (٢/٩٤٥)، تاج العروس للزبيدي (٦/٦٩).

 <sup>(</sup>٣) جاء في الأصل: (وامرأة بحاء؛ أي: غليظة الحلق الصوت) هكذا؛ وكأن: (الحلق) مقحمةٌ
 لا يستقيم بها المعنى؛ فإن البُحَّةَ غِلَظٌ في الصوت لا الحلق.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الصحاح للجوهري (١/٤٥٣)، شمس العلوم للحميري (١/٣٠٤).







<sup>(</sup>۱) أفرد عددٌ من العلماء شرحَ هذا الحديث في مؤلفاتِ مستقلة ؛ منهم: عياضٌ في: (بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد)، وأبو الفضل الرافعي في: (درة الضرع لحديث أم زرع)، وابن أبي الفضل البعلي في: (شرح حديث أم زرع)، وأبو المحاسن اليماني في: (مُطرِب السمع في شرح حديث أم زرع)، وابن ناصر الدين في: (ربع الفرع في شرح حديث أم زرع)، وابن أبي بكر الأشخر في: (شرح حديث أم زرع)، وأحمد بن عبد الغني الخليلي في: (حسن القرع على حديث أم زرع)، ومرتضى الزبيدي في: (إنجاز وعد السائل في شرح حديث أم زرع من الشمائل)، والطاهر بن عاشور في: (تعليق وتحقيق على شرح حديث أم زرع). وقد نظمه ابن مايابا الشنقيطي في ثمانية عشر بيتًا. ومن الباحثين المعاصرين من أفرده بالدراسة ؛ منهم: فيض الحسن بن خليفة في: (حديث أم زرع .. تحفةٌ صدِّيقيةٌ)، وفوزي الغانم في: (حديث أم زرع من الأخبار).

<sup>(</sup>٢) وقد سمى جلهن: الخطيب في الأسماء المبهمة (٥٢٩/٨)، وابن بشكوال في غوامض الأسماء المبهمة (٥٣٨/٢).

<sup>(</sup>٣) جاء في حاشية الكتاب: (وفي رواية: (لَحْمُ جَمَلِ قَحْرِ. القَحْر: البعير الهَرِم القليل اللحم؛ أرادت: أن زوجها هزيلٌ قليلُ المال). انتهى. [هذه الحاشية منقولةٌ بنصها من النهاية لابن الأثير (١٦/٤)].



سَمِينٌ فَيُنتَقَلَ (١)(٢).

[غثث] الغَثُّ: المَهزُول<sup>(٣)</sup>. معناه: أنه قليل الخير؛ ومع ذلك: فهو بعيدٌ لا يُوصَلُ إليه؛ كاللَّحم الغَثِّ على رأس جبل<sup>(٤)</sup>.

أما الجبل: فعَسِرُ المُرتَقَى، وأما اللحم: فَغَثُّ ليس بسَمِين (٥٠).

[نقو] (فَيُنتَقَى). أي: يُخرَجُ منه النِّقْيُ (٦)، أو يَختَارُه أَحَدُ (٧).

[نقل] وأما الرواية الأخرى: (فَيُنتَقَلَ)؛ أي: لا يَنقُلُهُ الناسُ إلى بيوتهم رغبةً فيه (^).

قالت الثانية: (زوجي لا أَبُثُّ خَبَرَه، إني أَخَافُ ألا أَذَرَه، إن أَذكُرْهُ أَبُثُ خَبَرَه، إن أَذكُرْهُ وَبُجَرَهُ).

[عجر] العُجَر \_ جمع عُجْرَة \_: وهي العُقدَة من العَصَب أو العُروق؛ تُرَى

(١) جاء في حاشية الكتاب: (فينتقَى، وفي رواية: فَينتقَلَ)، انتهى،

- (۲) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، باب ذکر حدیث أم زرع، برقم: (۲٤٤٨).
   ینظر: المعلم للمازري (۲٥١/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۸۲۰۷)، المفهم للقرطبي
   (۲/۳۳۳)، المنهاج للنووي (۲۱۲/۱۵).
  - (٣) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢/ ١٤٦)، لسان العرب لابن منظور (١٧١/٢).
- (٤) فالوعورة: تكون غِلَظًا في الجبل. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١١١/٣)، النهاية لابن الأثير (٢٠٦/٥).
  - (٥) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (7/7)، مجمع بحار الأنوار للفتني (3/1).
- (٦) النَّفْيُ: المُخُّ، فقولها: (فيُنتَقى)؛ أي: يُؤخَذ نِقْيُه؛ تعني: مُخَّه، ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٧٣).
- (٧) ينظر: كتاب الغريبين للهروى (٦/١٨٨٢)، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٥١٧).
  - (۸) ينظر: الفائق للزمخشري (8/7)، مشارق الأنوار لعياض (727).



نَاتِئَةً من الجسد<sup>(١)</sup>.

والبُجَر: نحوها؛ إلا أنها في البطن خاصة (٢).

ورَجُلٌ أَبْجَرُ؛ أي: عَظِيمُ البطن<sup>(٣)</sup>. وقيل: هو نَاتِئُ السُّرَّة؛ أي: عَظِيمُها<sup>(٤)</sup>.

ومعناه: إني إنْ أخذتُ في وصفه؛ أخَافُ ألا أتركه فأُفشِي سِرَّه؛ فأسكتُ الآن ولا أبُثُّ خَبَرَه (٥).

قالت الثالثة: (زوجي (٢) العَشَنَّق؛ إن أَنْطِق أُطَلَّق، وإن أَسْكُت أُعَلَّق). العَشَنَّق: الطويل [١٢٣/ب] المُفرِط (٧).

معناه: أنها قالت: ما عنده إلا الطول بلا نفع وفائدة ، إن ذكرتُ ما فيه من العيوب وأظهَرتُ الشِّكَايَةَ: طلَّقَنِي. وإن سَكَتُّ: تَرَكَنِي مُعَلَّقَةً ؛ لا أيِّمًا ولا ذاتَ بَعْلِ<sup>(٨)</sup>.

قالت الرابعة: (زوجي كَلَيلِ تِهَامَة؛ لا حَرُّ ولا قَرُّ، ولا مَخَافَةَ ولا سَآمَة).

<sup>(</sup>١) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٦٧/١)، مقاييس اللغة لابن فارس (٢٣١/٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٨٠/٢)، المخصص لابن سيده (١٥٨/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحكم لابن سيده (٤١٠/٧)، تاج العروس للزبيدي (١٠٥/١٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: العين للخليل (١١٨/٦)، جمهرة اللغة لابن دريد (٢٦٧/١).

<sup>(</sup>۵) ينظر: غريب الحديث للخطابي (۱۵۹/۲)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (۲۹۷/٤).

<sup>(</sup>٦) جاءت: (زوجي) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٧) ينظر: شمس العلوم للحميري (٧/٥٥٦)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٠٩).

<sup>(</sup>٨) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٢٩٩/٧)، الديباج للسيوطي (٥/٦١٦).





[حرر] معناه: أنه صَاحِبُ سَلَامَةٍ ورِفْق؛ لا أذى عنده ولا مكروه؛ وهو مُعتَدِلُ اقرراً المِزَاجِ والطَّبع، مُوافِقٌ حَسَنُ المُعَاشَرَة؛ لا غَائِلَةَ فيه: فأخَافَه، ولا ضَجَرَ [خوف] وسوءَ خُلُقٍ (١): فأسأَمَه (٢).

قالت الخامسة: (زوجي إن دَخَلَ فَهِدَ، وإن خَرَجَ أُسِدَ، ولا يَسأَلُ عما عَهِدَ).

[فهد] قوله [L]: (فَهِد). أي: إذا دَخَلَ البيتَ أكثرَ النومَ كالفَهْد؛ لأنه نَؤومٌ؛ قالته على طريق المدح<sup>(٣)</sup>.

ومعناه: أنه لا يَتَفَقَّدُ ما ذَهَبَ من ماله، ولا يُنَاقِشُ ولا يَلتَفِتُ إلى معايب البيت وما يراه فيه؛ فكأنه سَاهٍ عنه (٤). ولذلك قالت: (ولا يَسأَلُ عما عَهِدَ).

أسد] ثم وصفته: بالشجاعة؛ فقالت: (وإن خَرَجَ أَسِدَ). أي: إن خرج إلى القتال؛ فهو كالأَسَد في شدة البأس<sup>(٥)</sup>. يقال: أَسِدَ الرجلُ واستَأْسَدَ؛ بمعنَّى واحد<sup>(١)</sup>.

قالت السادسة: (زوجي إن أَكَلَ لَفَّ، وإن شَرِبَ اشتَفَّ، وإن اضطَجَعَ التَفَّ، ولا يُولِجُ الكَفَّ؛ لِيعلَمَ البَثَّ).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (الخلق).

<sup>(</sup>۲) ینظر: شرح السنة للبغوي (۹/۱۷۳)، جمع الوسائل للقاري (7/0.0).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤/٦٥٤)، المخصص لابن سيده (١/٤٩٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١٩٩٢/٣)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٥١).

<sup>(</sup>٥) قال عياض في بغية الرائد ص (٧٨): (وأما رواية من رواه: (إذا خرج فَهِد، وَإذا دخل أَسِد): فهو وهمٌ بخلاف سائر الروايات المشهورة الصحيحة، وانقلابٌ للمعنى الذي فسره به من تقدم؛ إلا أنه قد يظهر لى فيه وجهٌ)؛ ولينظر وجهه هناك بتمامه.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الأفعال لابن القطاع (٣١/١)، مختار الصحاح للرازي ص (١٨).

<u>@\_@</u>



قوله [ــا]: (إن أَكَلَ لَفَّ). أي: قمَّشَ وخَلَّطَ من كُلِّ شيءٍ (١). ومنه: [لفف] يقال للقوم إذا اختلطوا: لِقُّ ولَفِيفُ (٢).

(وإن شَرِبَ اشتَفَّ). أي: أتَى على ما في الإناء، واستَفرَغَ ما فيه (٣). [شفف]

(وإن اضطَجَعَ التَفَّ). أي: انضَمَّ ونامَ ناحيةً؛ ولم يُضَاجِع امرأَته؛ [لفف] ولم يُمَارِسُ منها ما يُمَارِسُ الرجلُ من امرأته (٤).

(ولا يُولِجُ الكَفَّ؛ لِيعلَمَ البَثَّ). أي: الحُزنَ<sup>(٥)</sup>؛ لبُعدِه عنها، وعن [بثن] مضاجـ[عـ]تها والدُّنُوِّ منها؛ فإن غالب حزن المرأة لذلك<sup>(١)</sup>.

قالت السابعة: (زوجي غَيَايَاء \_ أو عَيَايَاء \_، طَبَاقَاء، كُلُّ داءٍ له داء، شَجَّكِ أو فَلَّكِ، أو جَمَعَ كُلَّا لَكِ).

أما قوله\_[L]: (عَيَايَاء): فهو من الإبل الذي لا يَضرِبُ ولا يُلقِح ؛ وكذلك هو من الرجال (٧). ومعناه: أنه كالعِنين الذي يَعجِزُ عن إتيان النساء [عي] ومباشرتهن ، [١/١٢٤] ويَعْيَى بِهنَّ (٨). وأما: (الغَيَايَاء) \_ بالغين المعجمة \_ ؛ [غي]

<sup>(</sup>١) ينظر: حسن القرع للخليلي (٨/أ)، فتح الباري لابن حجر (٢٦٢/٩).

<sup>(</sup>٢) ينظر: التكملة والذيل للصاغاني (٤/٤٥)، لسان العرب لابن منظور (٩/٣١٧).

<sup>(</sup>٣) مأخوذٌ من الشُّفافَة: وهي اسمُ ما بقي في الإناء. ينظر: شرح حديث أم زرع للبعلي ص (١٠٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: درة الضرع للرافعي ص (٤١)، عمدة القاري للعيني (٢٠/٢٠).

<sup>(</sup>٥) وقيل: الشديد منه؛ الذي يغلب على صاحبه. ينظر: الاختيارين للأخفش ص (٧٤١)، ديوان الأدب للفارابي (٣/٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المنهاج للنووي (٢١٤/١٥)، الكواكب الدراري للكرماني (١٣٤/١٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٦١١)، المخصص لابن سيده (١٠٠٠).

<sup>(</sup>٨) ينظر: بغية الرائد لعياض ص (٩٩)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٦١/٥).





قال أبو عبيد: لا أُعرِفُ معناه؛ ولم نعرِفْه إلا بالعين(١١).

قلتُ: إن صحت الرواية بالغين: فيحتمل أن يكون من الغَيَايَة؛ وهي شِبهُ الظِّلِّ (٢). ومنه: الحديث: (تَجِيءُ البقرةُ وآلُ عمرانَ كأنهما غَمَامَتَان أو غَيَايَتَان) (٣)؛ فيكون معنى الغَيَايَاء: راجعًا إلى مستور العقل بالجهل والحُمق، أو إلى أنه ثقيلُ النفس والروح غيرُ مُنبَسِطٍ في العِشرَة؛ كأنه يَغشَي ويَغُمُّ المجلسَ على من يُخاطِبُه ويُعَاشِرُه (٤). وهذا احتمالُ ظاهرٌ، واللفظُ من حيثُ اللغةُ والاشتقاقُ موافِقٌ (٥)، والله أعلم.

[طبق] و(الطَّبَاقَاء): العَيِيُّ الأحمَقُ الفَدْمُ (٢)؛ فكأنه أُطبِقَ على عَقلِه وكَيْسِه (٧).

[ دوأ ] وقوله [L] : (كُلُّ داءٍ له داء) . أي : كُلُّ شيءٍ من أدواء الناس فهو فيه ؛ وصَفَتْهُ: بكثرة العيوب (^).

<sup>(</sup>۱) غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٢٩٤/٢)، ونصه: (فلا أعرفها؛ وليست بشيء؛ وإنما هو: (عياياء) بالعين). وممن وافقه عليه: الخطابي في أعلام الحديث (١٩٩١/٣) بقوله: (وأما: (غياياء) بالغين؛ فليس بشيء).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للحربي (٢/١٥)، الصحاح للجوهري (٦/١٥١).

<sup>(</sup>٣) وقد تقدم شرحه وبيان معناه في: [حـ ٢٥٥].

<sup>(</sup>٤) يقال: رَجُلٌ غياياءُ: ثقيلُ الروح؛ كأنه ظلٌّ مظلمٌ مُتكاثِفٌ لا إشراقَ فيه. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٣٩/٥٠٩).

<sup>(</sup>٥) هو توجيةٌ صحيحٌ لغةً ومعنَّى ، وافقه عليه أكثر الشُّرَّاح . وينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٠٠٧).

<sup>(</sup>٦) وقيل: الذي لا يهتدي إلى شيء. ينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (١٣٥)، الجمهرة لابن دريد (١٣٥). أما الفَدْم: فيقال: رَجُلٌ فَدْمٌ؛ أي: عَيِيٌّ ثَقِيلٌ. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٣٠/١)، مختار الصحاح للرازى ص (٢٣٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المخصص لابن سيده (٥/١٥)، مشارق الأنوار لعياض (٢٣/٢).

<sup>(</sup>۸) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣٠١/٧)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (۸). (۳٠٠/٤).





وقولها: (شَجَّكِ أو فَلَّكِ). الشَّجُّ: كسر الرأس؛ وهو أن يعلوَ الرأسَ [شجع] بالعصا؛ والشَّجُّ في الرأس خاصة (١). والفَلُّ: في الأعضاء كُلِّها (٢). [فلل]

ومعناه: أن زوجها إذا غَضِبَ لم يَملِكُ نفسَهُ؛ فإما أن يَشُجَّ الرأس، أو يَكسِرَ عضوًا من الأعضاء، أو يَجمَعَ بين الكُلِّ من الشَّجِّ والكَسْر<sup>(٣)</sup>.

قالت الثامنة: (زوجي الرِّيحُ رِيحُ زَرنَب، والمَسُّ مَسُّ أرنَب).

قولها: (المَسُّ مَسُّ أرنَب). وصَفَتهُ: بحُسن الخُلُق ولِين الجَانِب؛ فإذا [رنب] مَسِسْتَهُ: لم يَنفِر؛ كما لو وَضَعتَ يَدَكَ على ظَهر أرنَب<sup>(٤)</sup>.

و(الرِّيحُ رِيحُ زَرنَب). معناه: أنه طيِّبُ رائحةِ الجسد<sup>(ه)</sup>. والزَّرنَبُ: نوعٌ [روح] من الطِّيب<sup>(۱)</sup>. وقيل: إنه كنايةٌ عن طيبِ الثناء في الناس، وحُسنِ الأُحدُوثَةِ [زرنب] عنه (۷).

<sup>(</sup>١) وقيل: في الوجه والرأس خاصة. ينظر: العين للخليل (٦/٤)، الأمالي للزجاجي ص (٢٣).

 <sup>(</sup>۲) وقيل: أراد بالفَلِّ: الخصومة. ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (٣٦/٢)، النهاية لابن الأثير
 (٤٧٢/٣).

 <sup>(</sup>٣) وعلى هذا: تكون (أو) ها هنا: للتقسيم. ينظر: المفهم للقرطبي (٦/٣٤)، إرشاد الساري للقسطلاني (٨٥/٨).

<sup>(</sup>٤) ويحتمل: أنها وصفت تَرَفَ جسمه. ينظر: شرح حديث أم زرع للبعلي ص (١١١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢/٢٦)، مشارق الأنوار لعياض (١٠/١).

<sup>(</sup>٦) الزَّرْنَب: قيل: ضربٌ من الطَيْب والعِطْر، وقيل: نباتٌ طيِّبُ الربح، وقيل: هو الزعفران، ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٩٦/١٣)، النهاية لابن الأثير (٣٠١/٢)، وقال الدينوري في النبات ص (٢٠٠): (هو من دِقِّ النبات)، وفي خواصه: يقول الحميري في شمس العلوم (٢٧٨/٥): (حارٌ يابسٌ في الدرجة الأولى، مُحَلِّلٌ قابضٌ يعقل البطن).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥١٩)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/٢).





قالت التاسعة: (زوجي رَفِيعُ العِمَاد، طَوِيلُ النِّجَاد، عَظِيمُ الرَّمَاد، قَرِيبُ البيت مِنَ النَّاد).

[عدد] قولها: (رَفِيعُ العِمَاد)، أي: رفيع الخِبَاء والبيت<sup>(۱)</sup>، وصَفَتهُ: بالشرف والسيادة<sup>(۲)</sup>، ويجوز أن يكون كنايةً عن شرف قومه، وكونه شريفًا رفيعًا فيهم<sup>(۳)</sup>.

وقولها: (طَوِيلُ النِّجَاد). عبارةٌ عن طول القَامَة (١٤)؛ حتى يكون طويل [نجد] النِّجَاد؛ وهو حِمَالَة السيف(٥).

[عظم] وقولها: (عَظِيمُ الرَّمَاد). كنايةٌ عن الجود والسماحة وكثرة الأضياف؛ [رمد] فتَعظُمُ نِيرَانُهُ؛ فيَكثُرُ الرَّمَاد<sup>(٢)</sup>.

[قرب] وقولها: (قَرِيبُ البيت مِنَ النَّاد). تعني: يَنزِلُ بين ظَهراني الناس؛ [ندا] لِيَعرِفَ الأضيافُ بيتَه [١٢٤/ب] فيزوروه؛ وليس ممن يَختفي ويَبعُد عن الناس؛ فلا تُفطَنُ بمكانه(٧).

قالت العاشرة: (زوجي مَالِك؛ وما مَالِك؟؛ مَالِكٌ خيرٌ من ذلك؛ له

<sup>(</sup>١) ويقال لأصحاب الأخبِيَة الذين لا ينزلون غيرَها: هم أهلُ عَمُودٍ وعِمَادٍ. ينظر: المحيط للصاحب (٤٣٥/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١٢٥/٢)، المنهاج للنووي (١٥/٢١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح حديث أم زرع للبعلى ص (١١٢)، حسن القرع للخليلي (١٠/أ).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٦/٩/٦)، شرح السنة للبغوي (٩/٥٧١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٣/٩٥٣)، الصحاح للجوهري (٢٣/٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المعلم للمازري (٣/٧٥٧)، التوضيح لابن الملقن (٢٤/٥٨٥).

<sup>(</sup>۷) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي ((7/8))، إكمال إكمال المعلم للأبي ((7/8)).



إبلٌ كَثِيرَاتُ المَبَارِك، قَلِيلَاتُ المَسَارِح؛ إذا سَمِعنَ أصواتَ المَزَاهِرِ: أَيقَنَّ أَنَّهُنَّ هَوَالِك).

قولها: (مَالِكُ، وما مَالِك؟). على طريق التعظيم والتفخيم (١)؛ كما قال ﷺ: ﴿وَمَآ أَدۡرَٰكَ مَا يَوۡمُ ٱلدِّينِ ﴾ (٢).

ثم قالت: (مَالِكُ خيرٌ من ذلك). أي: مما نَحسِبُ ونَظُنُّ (٣). [خير] ومعناه: أن فيه خِصَالًا لا تَدخُلُ تحت الحَصْر والنَّطْق (٤).

ثم ذَكَرَتْ حُسنَ ضِيَافَتِه وجُودَه؛ فقالت: (له إِبِلٌ كَثِيرَاتُ المَبَارِك).

معناه: أنهن يَبرُكْنَ بفِنَائِه عند بيته، ولا يَسرَحْنَ إلى المَراعِي البعيدة، [برك] بحيث لا يُتوَصَّلُ إليها، ولكنَّ مَبَارِكَهَا عند البيت، حتى إذا نزل به ضيفٌ؛ لم تَكُنِ الإبلُ غائِبَةً عنه، ولكنها بحَضرَتِه؛ فيَقرِيه ويُعطِيه من ألبانها ولحومها (٥٠).

وقولها: (إذا سَمِعنَ \_ تعني: الإبلَ \_ صوتَ المَعازِفِ والمَزَاهِر (٢) ؛ [سمع] عَلِمنَ أَنَّهُنَّ يُنْحَرنَ)؛ لأن من عادة هذا الرجل أنه إذا نزل به الأضياف؛ [زهر] أطعَمَهُم وسَقَاهُم وأتَاهُم بالغِنَاء والمَزَاهِر ونَحَرَ لهم؛ فالإبلُ قد تَعَوَّدنَ أنهن

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٥٢)، عمدة القاري للعيني (٢٠/١٧٣).

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار، الآية: (١٧). وينظر في تفسيرها: أنوار التنزيل للبيضاوي (٩٣/٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المنهاج للنووي (١٥/٢١٦)، جمع الوسائل للقاري (٢/٣٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٢٦٦/٩)، الديباج للسيوطي (٥/٤١٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣٠٢/٧)، بغية الرائد لعياض ص (١٠٧).

<sup>(</sup>٦) المَزَاهِر ـ جمع مِزْهَر ـ: العُوْد المعروف الذي يُضرَبُ به. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٣٨).





إذا سَمِعنَ ذلك؛ كان لحضور الضِّيفَان؛ فيتَيَقَّنَّ أَنَّهُ يَنْحَرُهُنَّ (١).

قالت الحادية عشرة (٢): (زوجي أبو زَرْع، وما (٣) أبو زَرْع؟، أَنَاسَ مِن حُلِيٍّ أُذُنيَّ، ومَلاً مِن شَحمٍ عَضُدَيَّ، وَبَجَّحَنِي فَبَجِحَتْ إليَّ نَفْسِي، وَجَدَنِي فَي أُذُنيَّ، ومَلاً مِن شَحمٍ عَضُدَيَّ، وَبَجَّحَنِي فَبَجِحَتْ إليَّ نَفْسِي، وَجَدَنِي في أهل ضَهِيلٍ وأَطِيطٍ، ودَائِسٍ ومُنَقِّ؛ فعِندَهُ أَقولُ فلا أُقبَّح، وأرقُدُ فأتَصَبَّح، وأشرَبُ فأتَقَمَّح).

نوس ] قولها: (أَنَاسَ مِن حُلِيٍّ أُذُنيَّ) . النَّوْس: الحركة مِن كُلِّ شيءٍ مُتَدَلِّ (٤) . يقال: نَاسَ القُرطُ وغيرُهُ يَنُوسُ نَوسًا ، وأَنَاسَهُ غَيرُه (٥) . فمعناه (٢): أنه حَلَّانِي قِرَطَةً وشُنُوفًا فَحَرَّكَهَا في أُذُنيَّ (٧) .

[شحم] وقولها: (مَلاَ مِن شَحمٍ عَضُدَيَّ). معناه: أنه أسمَننِي بإحسَانِهِ إليَّ عضد] وإطعَامِهِ إيَّايَ لذيذَ الطعام؛ حتى سَمِنَ جسدي (٨). وخُصَّ العَضُدُ: لأنه إذا سَمِنَ؛ سَمِنَ سائِرُ الجسد (٩).

[ بجح ] وقولها: (بَجَّحَنِي). أي: فرَّحَنِي بنعمته، وطِيب عَيشِه، وحُسن مُعَاشَرَتِه؛

<sup>(</sup>١) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (٣/٥٩٥)، الكواكب الدراري للكرماني (١٩/١٣٥).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (الحادية عشر).

<sup>(</sup>٣) هكذا جاءت في الأصل؛ وهي موافقةٌ للبخاري. أما مسلم: فالمحفوظ فيه: (فما).

<sup>(</sup>٤) ينظر: العين للخليل (٣٠٣/٧)، شمس العلوم للحميري (١٠/٩٩٨١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المصباح المنير للفيومي (٢/ ٦٣٠)، تاج العروس للزبيدي (١٦/ ٥٨٤).

<sup>(</sup>٦) جاءت: (فمعناه) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٧) ينظر: الفائق للزمخشري (٣/٥)، الكاشف للطيبي (٣٠١٤/٩).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المفهم للقرطبي (٦/٣٤٣)، فتح الباري لابن حجر (٩/٢٦٧).

<sup>(</sup>٩) ينظر: شرح السنة للبغوي (٩/١٧٦)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٥/٢١).





فَقُرِحَتْ نفسي(١).

[١٢٥] وقولها: (وَجَدَنِي في أهل غُنَيْمَةٍ بِشَقٌّ). وهو اسم موضع (٢). [شقق]

والمُحَدِّثون يقولون: (بِشِقً)<sup>(٣)</sup>. فإن ساعدهم النقل: فهو شِقُّ؛ أي: في شِعْب جبل<sup>(١)(٥)</sup>. ومعناه: أن أهلي كانوا أصحابَ غنمٍ، ليسوا بأهل خيلٍ ولا إبل<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) وقيل: عظَّمني فعَظُمَتْ نفسي عندي. يقال: فلأنُّ يتبَجَّحُ بكذا؛ أي: يتعظم. ينظر: النهاية لابن الأثير (١/٩٦).

<sup>(</sup>۲) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (۲۰٦/۸)، غريب الحديث لابن الجوزي (٥٥٥/١). ويبدو أن موضع الشَّقِ المذكور في الحديث: غير معروف؛ فكل من وقفتُ على كلامهم من الجغرافيين والمصنفين في البلدان: إما يهملون تحديدَه بقولهم: (موضعٌ أو مدينة). أو يذكرون أنه: (واد بخيبر أو مالٌ من أموالها). وهذا الثاني مستبعدٌ لسببين: (الأول): أن هؤلاء النسوة من أرض اليمن. (الثاني): أن هذا الوادي أو المال بخيبر، لم يُعهَد رسمُه إلا بعد هجرة النبي على إلى المدينة بزمن. وينظر: معجم ما استعجم للبكري (٨٠٥/٣)، الجبال، والأمكنة للزمخشري ص (١٩٩)، البلدان لياقوت (٣٥٦/٣).

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيد القاسم في غريب الحديث (٣٠١/٢): (والمحدثون يقولون: (بشِقِّ). وشِقُّ: موضع). ووافقه أبو عبيد أحمد في كتاب الغريبين (٣٠٢/٣) على أنه النقل؛ إلا أنه صوَّبه؛ فقال: (قولها: (بشِقِّ) هكذا الرواية؛ والصواب: بشَقِّ؛ وقيل: هو موضعٌ بعينه ها هنا). قال عياضٌ في إكمال المعلم (٢٠٤/٤): (بالكسر ضبطناه في الصحيح).

<sup>(</sup>٤) وقيل: في ناحيته . ينظر: الصحاح للجوهري (٤/٢٠٥) ، لسان العرب لابن منظور (١٥٣/١٠) .

وفيه قولٌ ثالثٌ رجحه كثيرٌ من الشراح؛ وهو: أن المراد بالشِّقِّ ها هنا: الجهد والمشقة؛ مستدلين عليه بقوله تعالى: ﴿ لَمْ تَكُونُواْ بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ ٱلْأَنفُسِ ﴾ [سورة النحل، الآية: ٧]؛ وأصل الشِّقِّ: نصف الشيء؛ كأنهم قد ذهبوا بنصف أنفسهم؛ ليبلغوه، قلت: وينقلون فيه: أن ابن قتيبة قال به؛ ولم أقف عليه، قال عياض في مشارق الأنوار (٢٥٨/٢): (وهو صحيحٌ؛ وهو أولى الوجوه عندي)، وينظر: شرح السنة للبغوي (١٧٦/٨)، التوضيح لابن الملقن (٢٤/٥٩٥).

<sup>(7)</sup> ينظر: إكمال المعلم لعياض (7/773)، إرشاد الساري للقسطلاني (4/10).



[صهل] (فَجَعَلَنِي في أهل صَهِيلٍ وأَطِيطٍ). كنَّى بالصوتين عن الخيل والإبل<sup>(۱)</sup>. [أطط] ومعناه: ذهب بي إلى أهله، وهم أهلُ خيلِ وإبل، والعربُ تَتَمدَّحُ بذلك<sup>(۲)</sup>.

[دوس] وقولها: (ودَائِس ومُنَقُّ). ومعناه: أنهم أهل زرع (٣)؛ فيَدُوسُونَ الطعامَ؛ انقى أي: يجمعونه في الأكداس (٤) بعد الحصاد، ويُدِيرُونَ الحيوان عليها؛ حتى تنداسَ وتَلِين؛ ثم يُنَقُّونَهَا بالتَّذرِيَة، وبالنَّخْل بالمَنَاخِل والغَرَابِيل؛ كما يفعله أهل الزرع؛ فوصفهم: بأنهم مياسير؛ عندهم الخيل والإبل، والزرع والضرع (٥).

نقو! والمُحدِّثون يروون: (بين دَائِسٍ ومُنْقٍ). فإن صحت الرواية: فهو إشارةٌ إلى الحيوانات السمينة التي لها نِقْيُّ من السِّمَن؛ وهو دلالة على أنهم مِنْ أهل الضرع؛ كما أنهم من أهل الزرع (٢)(٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (۳۰۳/۷) تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (۲۵۲).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان أن الصهيل: صوتُ الخيل؛ في حواشي: [حـ ٢]. أما الأطيط: فصوت الرَّحْل الجديد، وصوت الإبل من ثِقَلها. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢٠٣/٤)؛ فيحتمل فيه أيضًا: ما ذهب إليه عياض في بغية الرائد ص (١٢٤) بقوله: (تريد بالأطيط: أنهم أصحاب محامل ورفاهة؛ لأن المحامل لا يركبها إلا أصحاب السعة والرفاهية).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٣٠٣/٢)، المعلم للمازري (٣٠٩/٣).

<sup>(</sup>٤) جمع الكَدْس والكُدْس: العَرَمَة من الطعام والتمر والدراهم ونحو ذلك. ينظر: لسان العرب لابن منظور (٢٠٧). قال الرازي في مختار الصحاح ص (٢٠٧): (والعَرَمَة: الكدس الذي جُمِعَ بعدما دِيسَ ليُذَرَّى).

<sup>(</sup>٥) فيكون (المُنَقِّي) على هذا الرواية: الذي يُنَقِّي الحَبَّ بالغِرْبَال. ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/١١١).

<sup>(</sup>٦) فيكون (المُنْقِي) على هذا الرواية: الأنعام السمان ذوات الأمخاخ، ينظر: شرح حديث أم زرع للبعلى ص (١١٢).

<sup>(</sup>٧) وفيه روايةٌ ثالثة بكسر النون: (ومُنِقِّ): وفسروا معناه: بأنه من النقيق؛ وكأنها أرادت:=





وقولها: (فعِندَ ذلك أقولُ فلا أُقبَّح). أي: يُقبَلُ قولي، ولا يُرَدُّ عَلَيَّ (١). [قبع]

(وأشرَبُ فأَتَقَمَّح). معناه: فأروَى من الماء، وأرفَعُ رأسي<sup>(۲)</sup>. ومنه: [قمع] يقال: بعيرٌ قَامِحٌ، وإبلٌ قِمَاحٌ؛ إذا رفَعَتْ رأسَهَا من الماء إما للرِّي، أو من البَرْد<sup>(۳)</sup>. فمقصودها: أني أروَى من الماء في بيته، مع عِزَّة الماء عندهم، وأَنْكَفُّ (٤) عنه رافعًا رأسي من الرِّي (٥).

ومن رواه: (فأَتَقَنَّح)؛ فإن شَمِرًا روى عن أبي زيدٍ أنه قال: التَّقَنَّح: [قنح] أن يُشرَبَ فوقَ الرِّي. يقال: قَنَحتُ من الشراب أَقنَحُ قَنْحًا؛ إذا تَكَارَهتُ على شُربِهِ بعد الرِّي (٦).

وقال أبو عبيد: لا أعرف هذا الحرف(v).

من يطرد الدجاج والطير عن الحَبِّ؛ فيَنتُّ؛ فجعلته: صاحب ذي نَقِيق. ينظر: الفائق للزمخشري (٥٢/٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢١٥)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٥/٧٩).

<sup>(</sup>٢) وأصل التَقَمُّح: في الماء؛ فاستعارته في اللبن. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢/٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (١/٣٩٧)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٢٣٧).

<sup>(</sup>٤) من الانكفاف. ويحتمل في ضبطها: (وأَنْكَفُ) من النكف؛ وكلاهما صحيحٌ؛ لكن المثبت أقرب.

<sup>(</sup>٥) ينظر: درة الضرع للرافعي ص (٥٦)، جمع الوسائل للقاري (٢/٥٥).

٦) يبدو أن المؤلف نقل هذه الرواية بنصها وتمامها عن شمر: من كتاب الغريبين للهروي (١٥٨١/٥). قلت: ولهذا التفسير المنقول عنه قصة : ذكرها الأزهري في تهذيب اللغة (٤٢/٤)؛ فقال: (قال ابن جَبلَة: قال شَمِر: سمعتُ أبا عبيد يسأل أبا عبد الله الطُّوال النَّحْوي عن معنى قوله: (فأتقنح)؟. فقال أبو عبد الله: أظنها تريد: أشرب قليلاً قليلاً. قال شَمِر: فقلتُ: (ليس التفسير هكذا؛ ولكن التَّقنُّح: أن يشرب فوق الري؛ وهو حرفٌ رُوِيَ عن أبي زيد). فأعجب ذلك أبا عبيد). ثم قال أبو منصور: (هو كما قال شَمِر). وتنظر: مرويات شَمِر بن حَمْدَوَيه اللغوية لحازم البياتي ص (٧٦٧).

<sup>(</sup>٧) غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٢/٤٠٣)، وتتمته: (ولا أرى المحفوظ: إلا بالميم).





ولم أجده في كتابٍ إلا في كتاب الغريبين(١).

ثم قالت: (أُمُّ أبي زَرْع ، فما أم أبي زرع ؟ ؛ عُكُومُهَا رَدَاحٌ ، وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ ) .

[عكم] أما قولها: (عُكُومُهَا). فالعُكُوم \_ جمع عِكْم \_: وهي الأحْمَال والأعْدَال [ددح] التي فيها صنوف المتاع والأطعمة والأموال (٤٠٠٠). والرَّدَاح: اسمُ للعظيم (٥٠٠٠). معناه: أعدَالُ [١٢٥/ب] بيتها عظيمةٌ؛ لكثرة أمتعتها (٢٠٠٠). يقال للمرأة الثقيلة الأوراك: رَدَاحٌ، وللكَتِيبة: رَدَاحٌ، وللجَفنَة العظيمة: رداحٌ، وجمعه: رُدُحٌ (٧٠٠).

[ فسح ] (وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ). أي: واسع (١٠). يقال: بيت فَسِيحٌ وفَسَاحٌ (١٠). أرادت: أن منزلَها واسِعٌ للضِّيفَان؛ ولِمَا فيه من كثرة الأموال والأمتعة (١٠).

[فوح] وفي روايةٍ غريبةٍ: (فَيَاحٌ)(١١). وهو بمعنى: الوَاسِع (١٢). يقال: بيتٌ

(١) كتاب الغريبين لأبي عبيد أحمد الهروي (٥/١٥٨) ـ مادة (ق م ح).

(٢) ينظر: المحكم لابن سيده (١٧/٣)، تاج العروس للزبيدي (٦٦/٧).

(۳) ینظر: دیوان الأدب للفارابی ((7/7))، المعجم الوسیط ((777/7)).

(٤) ينظر: المخصص لابن سيده (١١/٢)، لسان العرب لابن منظور (١١٥/١٢).

(٥) من الرَّدْح. وأصله: تراكم الشيء بعضه على بعض. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢/٨٠٥).

(٦) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١٩٩٨/٣)، إكمال إكمال المعلم للأبي (٢٧٤/٦).

(٧) ينظر: متخير الألفاظ لابن فارس ص (٢١٢)، شمس العلوم للحميري (٢٤٧١/٤).

(٨) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٦٣/٢)، غريب الحديث لابن الجوزى (١٩٣/٢).

(٩) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٤/١٩٠)، تاج العروس للزبيدي (١٦/٧).

(١٠) ينظر: المنهاج للنووي (١٥/٢١٨)، شرح حديث أم زرع للبعلي ص (١١٧).

(١١) هكذا رواها أبو عبيد في غريب الحديث (٢٨٨/٢)؛ والمحفوظ فيها: بالسين.

(١٢) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٦٤٤/٣)، فتح الباري لابن حجر (٢٦٩/٩).

<u>@@</u>



أَفيَحُ، وبيوتٌ فِيحٌ، وبقعةٌ فَيحَاءُ(١).

ثم قالت: (ابنُ أبي زَرْع، وما ابنُ أبي زَرْع؟؛ مَضْجِعُهُ كَمَسَلِّ(٢) شَطْبَة، وَيُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَة). الشَّطْبَة: ما شُطِّبَ ؛ أي: شُقِّق من جَرِيد النخل [شطب] وهو سَعَفُه (٣) \_ ؛ وهو قَضِيبٌ دَقِيقٌ تُنسَجُ منه الحُصُر (٤). والمَضجع: [ضجع] المحل الذي يُضطَجَعُ عليه (٥). وصفته المرأة: بأنه مُهَفهَفُ (٢) ضَرْبُ اللحم؛ وهو مما يُمدَحُ به الرجل لِخِفَّتِه؛ وذلك بألا يَستَرخِي لحمه وجسمه؛ فيقع على الأرض كالكسلان (٧).

وقولها: (وَيُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الجَفْرَة). وهي الأنثى من أولاد الغنم (^). [جفر] وصفته: بقِلَّة الطُّعْم مع قُوَّته وجَلَادَته؛ والعربُ تَتَمَدَّحُ بذلك (٩).

<sup>(</sup>١) ينظر: الصحاح للجوهري (٣٩٣/١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٢٣٤).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (كمسيل).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الجَرِيد والسَّعَف في: [حـ ٧٧]، وفي: [حـ ٢٠٠]، وفي: [حـ ٤٠٠]، وفي: [حـ ٦٦٩]، وفي: [حـ ٨٥٢].

<sup>(</sup>٤) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٢/١٥٩)، المغرب للمطرزي ص (٢٢٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: شمس العلوم للحميري (٦/ ٣٩٢٢)، المصباح المنير للفيومي (7/ 70 ).

 <sup>(</sup>٦) يقال: رجلٌ مُهَفهَفٌ وهَفهَافٌ؛ يعني: خَمِيصَ البَطْن دَقِيقَ الخَصْر. ينظر: المخصص لابن سيده (٣٣٦/١).

 <sup>(</sup>٧) وقيل: الشَّطْبَة: السَّيْف؛ شبهته: بسَيْفٍ سُلَّ من غِمْدِه. ينظر: درة الضرع للرافعي ص
 (٥٩).

 <sup>(</sup>۸) إذا بلغت أربعة أشهر. ينظر: الديوان الأدب للفارابي (١٣٨/١)، وقيل: ولد الشاء إذا عَظُمَ واستكرَش. ينظر: العين للخليل (٦/١١). وقيل: من أولاد المعزى التي فصلت عن أمها.
 ينظر: الزاهر للأزهري ص (١٢٨).

<sup>(</sup>٩) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٢١)، حسن القرع للخليلي (١٢/أ).





ثم قالت: (بنتُ أبي زَرْع، وما بنتُ (١) أبي زَرْع؟؛ طَوعُ أَبِيهَا وأُمِّهَا، ومِلءُ كِسَائِهَا، وَغَيْظُ جَارَتِهَا). وصفتها: بحُسن الخَلْق والخُلُق، وسَمتِهَا وتَهَدِّيهَا إلى مصالح بيتها(٢).

ثم قالت: (جَارِيَةُ أَبِي زَرْع، فما جَارِيَةُ أَبِي زَرْع؟؛ لا تَبُثُ حَدِيثَنَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَدِيثَنَا اللهُ ال

[نثن] وروي: (لا تَنُثُّ \_ بالنون \_ حَدِيثَنَا تَنثِيثًا). ومعناهما واحد<sup>(ه)</sup>. أي: [نقل] لا تُظهِرُ سِرَّنا ولا تَنْفُدُ [ـهُ]<sup>(٢)</sup>. ويروى: (ولا تَنْفُلُ مِيرَتَنَا). يعني: الطعام؛ لا تأخذه فتذهب به وتخون فيه<sup>(٧)</sup>. والتَّنقِيث: الإسراع في السير<sup>(٨)</sup>. يقال: خَرَجَ فلانٌ يَتَنَقَّثُ؛ أي: أَسرَعَ في سيره<sup>(٩)</sup>.

[عشش] (ولا تَملأُ بيتَنَا تَعشِيشا). معناه: لا تَخُوننا فتُخَبِّئ أمتعتَنا وطعامَنا في

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (ابنة) على خلاف الإخبار قبلها؛ فضلاً عن أن المحفوظ في الصحيحين في الموضعين: (بنت).

<sup>(</sup>٢) ينظر: بغية الرائد لعياض ص (١٣٩)، فتح الباري لابن حجر (٢٧٠/٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر في جوازه: الأصول لابن السرَّاج (١١١/٣)، شرح المفصل لابن يعيش (٤/٤).

 <sup>(</sup>٤) سورة المزمل، الآية: (٨).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: شرح السنة للبغوي (٩/١٧٨)، المفهم للقرطبي (٦/٣٤٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٣٠٥/٧)، المنهاج للنووي (٢١٩/١٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: درة الضرع للرافعي ص (٦٣)، إرشاد الساري للقسطلاني (٨٩/٨).

<sup>(</sup>۸) ينظر: العين للخليل (٥/١٣٨)، شمس العلوم للحميري (١٠/٦٧٣٣).

<sup>(</sup>٩) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨١/٩)، المحكم لابن سيده (٦/٦٥).





الزوايا؛ فيكون في كُلِّ زاويةٍ مثلُ<sup>(۱)</sup> عُشِّ طائرٍ مما جمعته فيها<sup>(۱)</sup>. ويروى: (تَغشِيشا) \_ بالغين<sup>(۱)</sup> \_: من الغِشِّ؛ وهو [۱/۱۲۱] الخِيَانة<sup>(١)</sup>. وقيل: معناه: لا تملأ بيتنا بالمَزَابِل والقُمَامَات والكُنَاسَات؛ فتجمَعُهَا كَسَلًا مِثلَ عُشِّ طائرٍ؛ بل تَكنُسُ البيتَ وتُنظَّفُه، وتَخرُجُ بالقُمَامَات ولا تَجمَعُها أها.

ثم قالت: (خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ، والأَوطَابُ تُمخَضُ). الأَوطَابِ \_ جمع وَطْب \_: وهو سِقَاء اللبن<sup>(١)</sup>.

(فَلَقِيَ امرأةً معها وَلَدَانِ لها كالفَهدَين؛ يلعَبَانِ مِن تحت خَصرِهَا بِرُمَّانَتَين). قيل:

أراد بالرُّمَّانَتَين: الثديين، أراد: أنهما من تحت خَصرِها؛ يعني: في حَجرِها يَلعَبَانِ بِثَديَيهَا (٧).

وقال أبو عبيد: معناه: أنها ذات كَفَلِ عظيم، فإذا استَلقَتْ نَبَا الكَفَلُ بها من الأرض؛ حتى يَصِيرَ تحتَها فَجَوَةٌ يَجرِي فيها الرُّمَّان؛ وكانا يلعبان

<sup>(</sup>١) جاءت: (مثل) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١٩٩٩/٣)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢). (٣٠٧/٤).

<sup>(</sup>٣) قال عياض في مشارق الأنوار (١٠٣/٢): (قوله: (تَعشِيشًا): كذا الرواية عند جميع شيوخنا في مسلم: بالعين المهملة، ووقع لبعض الرواة: بالمعجمة أيضًا)، وقال النووي في المنهاج (٢٢٠/١٥): (وروي في غير مسلم: تَغشِيشًا).

<sup>(</sup>٤) ينظر: العين للخليل (٤/٠٤)، المحكم لابن سيده (٥/٣٤٩).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٦٨/٧)، الديباج للسيوطى (٥/٥١٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الصحاح للجوهري (١/٢٣٣)، فقه اللغة للثعالبي ص (١٧٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح حديث أم زرع للبعلي ص (١٢٠)، التوضيح لابن الملقن (٢٤). (٧).





برُمَّانَتين (١).

وهذا مع الاحتمال فيه بُعدٌ؛ لأن قرينة الحال تُشعِرُ بأنها وَصَفَتِ المرأةَ بكونها ذاتَ جمالٍ يُرغَبُ فيها؛ ولها ثَديَانِ كالرُّمَّانَتَين. فأما بتقدير ما ذكره: فهو نادرٌ(٢)، والله ﴿ أَعلم.

<sup>(</sup>۱) بتمامه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٣٠٨/٢).

ما استبعده المؤلف من تفسير أبي عبيدٍ للرمانتين ؛ هو ما استبعدَ عكسَه أبو عبيدٍ في غريب الحديث (٣٠٨/٢) بقوله: (وبعض الناس يذهب بالرمانتين: إلى أنهما الثديان؛ وليس هذا موضعه). قلت: وللعلماء مذاهب في تعاملهم مع هذين التفسيرين؛ فمنهم: من اكتفى بذكر تفسير أبي عبيد؛ نحو: الخطابي في أعلام الحديث (١٩٩٩/٣)، والزمخشري في الفائق (٧/٣)، وابن الأثير في النهاية (٢/٨٨)، وهم الأكثر. ومنهم: من ذكر التفسيرين مرجحًا تفسير أبي عبيد، نحو: ابن بطال في شرح صحيح البخاري (٣٠٦/٧)، والحُمَيدي في تفسير غريب الصحيحين ص (٢٥٤). ومنهم: من حكى التفسيرين دون ترجيح أحدهما، نحو: البغوي في شرح السنة (٩/١٧٩)، والنووي في المنهاج (٢٢٠/١٥). ومنهم من وافق تفسيرَ المؤلف، واستبعد تفسير أبي عبيد، نحو: عياض في إكمال المعلم (٤٦٨/٧) وفي بغية الرائد ص (١٥٨)، وذلك بقوله: (وما أنكره أبو عبيد: عندى أظهر وأشبه؛ لاسيما وقد روي: (من تحت صدرها) و(من تحت درعها)؛ ولأن العادة لم تجر برمى الصبيان الرمانَ تحت أصلاب أمهاتهم، ولا استلقاء النساء لهن لذلك؛ حتى يشاهد ذلك منهم الرجال؛ والأشبه: أنهما رمانتا النهدين). قلت: وقد حاول ابن حجر في فتح الباري (٢٧٤/٩) أن يُناقِشَ تفسيرَهما بالثديين ؛ على ما ذهب إليه المؤلفُ وعياضٌ ؛ وذلك بقوله: (وما رده عياضٌ ليس ببعيد. أما نفى العادة: فمُسلَّمٌ؛ لكن من أين له أن ذلك لم يقع اتفاقًا؛ بأن تكون لما استلقَتْ وولداها معها؛ شغلتهما عنها بالرمان يلعبان به؛ ليتركاها تستريح؛ فاتفق أنهما لعبا بالهيئة التي حُكِيَت؟. وأما الحامل لها على الاستلقاء: فقد قدمتُ احتمالَ أن يكون من التعب الذي حصل لها من المخض، وقد يقع ذلك للشخص فيستلقى في غير موضع الاستلقاء؛ والأصل: عدم الإدراج الذي تخيله؛ وإن كان ما اختاره من أن المراد بالرمانة: ثديها؛ أولى؛ لأنه أُدخَلَ في وصف المرأة: صِغَرَ سنها). قلت: كان الأولى بمثل هذا المناقشات أن تصدر عن مؤلفي ذيول الإكمال \_ كالأبي والسنوسي \_ ؛ إلا أنهما نقلا كلام عياض دونما تعقيب .=





ثم قالت: (فطَلَّقَنِي ونَكَحَهَا، فنَكَحتُ بَعدَهُ رجلًا سَرِيًّا). أي: سَيِّدًا [سري] رَئِيسًا (١).

(رَكِبَ شَرِيًّا). يعني: فَرَسًا يَستَشرِي؛ أي: يُلِحُّ في سيره من نشاطه، [شري] ويَمضِي بلا فُتُورِ ولا انكِسَار (٢).

(وأَخَذَ خَطِّيًّا). أي: رُمحًا منسوبًا إلى الخَطِّ ؛ وهو من بلاد البحرين (٣). [خطط]

(وأَرَاحَ عليَّ نَعَمًا ثَرِيًّا). والثَّرِيُّ: الكثير من المال والإبل وغيره (١٠٠٠ [ثرو] يقال: ثَرَى بنو فلانٍ غيرَهُم؛ إذا كَثَرُوهم وكانوا أكثَرَ منهم (٥٠٠ والإِرَاحَة: [روح] السَّوْق إلى المَرَاح (٢٠).

<sup>=</sup> قلت: وأصل التفسيرين مبنيٌّ على شيئين: صحة التصور، وإمكان العادة؛ وكلا التفسيرين لم ينتَفِ عنهما أحد هذين الشيئين؛ فيبقيان واردين صحيحين دون منازعة؛ والحال أنه لم تُروَ قرائنُ صحيحةٌ في ترجيح أحدهما على الأخر، ثم إني وجدتُ القاري في جمع الوسائل (٥٧/٢) يسمي ما ناقشه ابن حجر: وجهَ جمع؛ ولا أدري ما وجه ذلك؟!. وذلك بقوله: (وذكر ابن حجر هنا: وجهَ الجمع؛ بما يتوجَّبُ عليه المنع، ويتشوَّشُ عليه السمع).

<sup>(</sup>۱) جمعهم: سَرَاةٌ، والسَّرْوُ: سخاءٌ في مروءةٍ، ينظر: المحيط للصاحب (٣٧١/٨)، الصحاح للجوهري (٢٣٧٥/٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٧٦/١١)، المحكم لابن سيده (١٠٠/٨).

<sup>(</sup>٣) وأصل هذه الرماح: من الهند، وإنما قيل لقرى البحرين وعُمان: الخط؛ لأن ذلك السيف؛ كالخط على جانب البحر؛ بين البر والبحر، فإذا انتهت السفن المملوءة رِماحًا إليها: فُرِّغَتْ ووُضِعَتْ في تلك القرى؛ حتى تُحمَلَ منها؛ فنُسِبَتْ إليها، ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢/٩/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢٨٨١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (١٥٨)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٢٦٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (١٠٧/١)، مختار الصحاح للرازي ص (٩٠).

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان معنى المَرَاح في حواشي: [حـ ٦٥].



[روح] ثم قالت: (أعطَانِي مِن كُلِّ رَائِحَةٍ زَوجًا). معناه: أعطاني مِن كُلِّ صنفٍ من المال الذي أرَاحَه، من النَّعَم وغيره (١).

[مير] وقال: (كُلِي ومِيْرِي أَهلَكِ). أي: أعطِي وانقُلِي إلى أهلِكِ من الطعام(٢).

[بلغ] ثم قالت: (فلو جَمَعتُ كُلَّ شيءٍ أَعطَانِي \_ مع كَثْرَتِه \_ ؛ ما بَلَغَ أصغَرَ آنِيَةِ أَبِي زَرْع!) على طريق ضرب المثل ؛ لأنها عَنَتِ: الآنية ؛ ولكنها كَنَّتْ بذلك: عما كانت تلقاه في بيت أبي زَرْعٍ من النِّعَم<sup>(٣)</sup> ؛ هذا كما قال هذا (ما بَلَغَ أَحَدُكم مُدَّ أَحَدٍ ولا نَصِيفَهُ منهم) ؛ يعني: الصحابة (٤) . واستعمال لفظ المُدِّ على طريق التوسع ؛ وأراد به: ما لهم من الفضيلة (٥) .

قالت عائشة: قال لي ﷺ: (كنتُ لَكِ كأبي زَرْعِ لِأُمِّ زَرْعِ). معناه: حِيْزَتْ لَكِ بي مَجَامِعُ الخيراتِ من الدِّيْن والدُّنيا؛ [١٢٦/ب] وكانت أحبَّ الزوجات إليه ﷺ، ورَضِيَ عنها(٦).

[صفر] وفي روايةٍ أخرى في صفة ابنة أبي زرع: (صِفْرُ رِدَائِهَا). معناه: خُلُوُّ رِدَائِهَا) معناه: خُلُوُّ رِدَائِهَا؛ من ضُمْرِها (٧٠) أي: هي ضَامِرَةُ البطن؛ فكأن رداءها صِفْر؛ أي: خَالٍ لشدَّةِ ضُمُورِ بطنها ، والرِّداء ينتهي إلى البطن فيقع عليه (٨٠).

<sup>(</sup>١) ينظر: المفهم للقرطبي (٣٤٩/٦)، شرح حديث أم زرع للبعلي ص (١٢١)٠

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للحربي (٩٠/١). وسيأتي بيان معنى المِيْرَة في: [حـ ١٠١١].

<sup>(</sup>٣) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٩/٥٧٥)، حسن القرع للخليلي (١٢/أ).

<sup>(</sup>٤) سيأتي شرحه بتمامه وبيان معناه في: [حـ ٩٤٩].

<sup>(</sup>٥) ينظر: درة الضرع للرافعي ص (٧٠)، الكواكب الدراري للكرماني (١٩/١٩٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: بغية الرائد لعياض ص (١٦٧)، عمدة القاري للعيني (٢٠/١٧٨).

<sup>(</sup>٧) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٤/١٠٨٣)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٩٣/١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (١٤٠/٣) المنهاج للنووي (٢١٩/١٥).



وفيه: (وعَقْرُ جَارَتِهَا)؛ بَدَل: (غَيْظُ جَارَتِهَا)؛ ولا يحتمل إلا أحد [عقر] [غيظ] [غيظ]

أحدهما: وقَتلُهَا غَيظًا؛ من قولهم: عَقَرَ نَاقَتَه (١).

ويحتمل: أنه من العَقَر؛ وهو الدَّهَش والحَيْرة (٢). معناه: أنها تَدهَشُ إذا رأتها؛ من جمالها وحُسنها (٣)، والله أعلم.

وفي هذه الرواية: (وأعطَانِي مِن كُلِّ ذَابِحَةٍ زَوجًا). يحتمل: أنها [ذبع] أرادَتْ مِن كُلِّ مَذبُوحَةٍ أو ذِبْح<sup>(٤)</sup>.

ولفظ الفاعل قد يأتي بمعنى المفعول؛ كما قال تعالى: ﴿عِيشَةِ رَّاضِيَةٍ ﴾ (٥)؛ أي: مرضية (٦)، والله أعلم.

# C. CONTON

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى العَقْر في: [حـ ٨٥٢]، ولتنظر حواشيه.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٤٥/١)، شمس العلوم للحميري (٧/٥٦٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧/٧٧)، الديباج للسيوطي (٥/٤١٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٥٤) مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤/٣٠٩).

<sup>(</sup>٥) سورة الحاقة، الآية: (٢١). وسورة القارعة، الآية: (٧).

<sup>(</sup>٦) تقدم نظيره في أن الفاعل يأتي بمعنى المفعول في: [حـ ٧٠٣].





# 

# [تتمة باب فضائل الصحابة المحابة المحاب

[- ٩٢٢] وي حديث المسور بن مَخرَمة: أنه على قال حين خَطَبَ علي ابنة أبي جهل: (لا آذَنُ ثم لا آذَنُ ـ ثلاثَ مراتٍ ـ ؛ فإنما ابنتي بَضعَةٌ مني ، يَرِيبُنِي ما رَابَهَا)(١).

[ريب] أي: يُشَكِّكُنِي ما يُشَكِّكُهَا، ويَعتَرِينِي ما يَعتَرِيهَا<sup>(٢)</sup>.

[- ٩٢٣] و هي حديث عائشة: قال هي: (أسرَعُكُنَّ لَحَاقًا بي؛ أطوَلُكُنَّ يَعَطَاوَلنَ أَيَّتُهُنَّ أطولُ يدًا؛ حتى عَرَفنَ أنه لم يُرِدْ: طولَ الظَّاهِر (٣).

# [طول] وإنما عَنَى: أفضلهن يدًا(٤)؛ فكانت زينبُ(٥) أول من لَحِقَه عِلَى من

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي ، بابٌ من فضائل فاطمة ه ، برقم: (٢٤٤٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٧٤/٧)، المفهم للقرطبي (٣٥٢/٦)، المنهاج للنووي (٢/١٦).

<sup>(</sup>۲) وأصل الريب: الظن والشك. ينظر: إسفار الفصيح للهروي (۸۲۵/۲)، المصباح المنير للفيومي (۲٤٧/۱).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هذا ، بابٌ من فضائل زينب أم المؤمنين هذا ، برقم: (٢٤٥٢) . ينظر: المعلم للمازري (٢٦٧/٣) ، إكمال المعلم لعياض (٤٧٩/٧) ، المفهم للقرطبي (٢/٨) ، المنهاج للنووي (٨/١٦) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٢١/٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٦٩/٣).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (سودة)؛ ثم صححت بخط دقيق خفيف المداد في هامش الأصل: (صوابه: زينب).



أزواجه ، وكانت أفضلهن عملًا ؛ لأنها كانت تعمَلُ بيدها ، وتتصدَّق بهـ[١](١).

[- : ٩٢] و عديث أنس: انطكَقَ الله أم أيمن، فانطكَقَ معه، فنَاوَلَتهُ إلى أم أيمن، فانطكَقتُ معه، فنَاوَلَتهُ إناءً فيه شَرَابٌ، قالت: فلا أدري أصَادَفَتهُ صائمًا أو لم يُرِدهُ؛ فجَعَلَتْ تَصِخَبُ عليه، وتَذَمَّرُ عليه (٢).

معناه: تَستَطِيلُ عليه انبساطًا منها معه، وتَتَنَكَّرُ له وتُوعِدُه<sup>(٣)</sup>. وإنما كان [صخب] [ذمر] ﴿ يَقبَلُ ذلك: لِمَا لها مِنَ الحَقِّ عليه<sup>(٤)</sup>.

[- ٥٢٥] وفي حديث أنس: قال هن: (دَخَلتُ الجنة؛ فسَمِعتُ خَشْفَةً) (٥٠).

أي: صوتًا ليِّنًا<sup>(١)</sup>. (فقالوا: هذه الغُمَيْصَاءُ). تصغير غَمْصَاء؛ وهي [خشف] التي في عينها غَمَصُ<sup>(٧)</sup>؛ .....التي في عينها غَمَصُ<sup>(٧)</sup>؛

- (١) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٤١٩/٣)، الكاشف للطيبي (٥/١٥٣١).
- (٢) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أم أيمن ، برقم: (٣٤٥٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٨٠/٧)، المفهم للقرطبي (٣٦١/٦)، المنهاج للنووي (٩/١٦).
  - (٣) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٧٧/٣)، النهاية لابن الأثير (١٦٧/٢).
- (٤) قال ابن الجوزي في كشف مشكل الصحيحين (٣١٣/٣): (ولكونها كانت حاضنته ومربيته).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أم سليم وبلال ، برقم: (٢٤٥٦). ينظر: المعلم للمازري (٢٦٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٨١/٧)، المفهم للقرطبي (٣٦٣/٦)، المنهاج للنووي (١١/١٦).
  - (٦) ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٣٥٠)، المغرب للمطرزي ص (١٤٥).
    - (٧) ينظر: البارع للقالي ص (٣٦١)، المعجم الوسيط (٢٦٢/٢).





# وهي أُمُّ أنسٍ بِنتُ مِلحَانَ (١).

[- ٩٢٦] وفي حديث جابر: قال في: (أُرِيتُ<sup>(٢)</sup> الجنةَ [١/١٢٧] ؛ فرأيتُ المرأةَ أبي طلحة ، ثم سمعتُ خَشْخَشَةً أَمَامِي ؛ فإذا بِلَالٌ)<sup>(٣)</sup>.

[خشش] الخَشْخَشَة: صوت السلاح ونحوه (٤٠٠٠).

[- ٩٢٧] و عديث أنس: وأنه أتى بأخيه الصبي إليه ه ؛ فدعا بعَجوَةٍ وَلاَكَهَا في فَمِه، ثم قَذَفَها في في الصبي ؛ فجَعَلَ الصبي يَتَلَمَّظُها (٥).

- (۱) ويقال: إنها (الرُّمَيصَاء) أيضًا، إلا أن الصحيح ما ذهب إليه ابن عبد البر في الاستيعاب (۲) ويقال: إلى أنها: (الغُمَيصَاء)، أما أختها: أم حرام بنت مِلحان؛ فهي: (الرُّمَيصَاء)، قال النووي في المنهاج (۱۱/۱۱): (ومعناهما متقارب، والرَّمَص والغَمَص: قذَّى يابسٌ وغيرُ يابسٍ؛ يكون في أطراف العين)، أما أم سُلَيم: فهي بنت مِلحان بن خالد بن زيد النجارية، أخت أم حرام، وأم أنس، صحابيةٌ جليلةٌ من السابقين إلى الإسلام من الأنصار، تزوجت مالك بن النضر؛ فولدت له: أنسًا في الجاهلية، فلما أسلمَتْ: غضب مالكٌ؛ وخرج إلى الشام؛ فمات بها، ثم تزوجها أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري، وولدت له، شهدَتْ حُنينًا وأُحُدًا، ومناقبها كثيرةٌ مشهورة، توفيت في خلافة عثمان، ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد وأحدًا، ومناقبها كثيرةٌ مشهورة، توفيت في خلافة عثمان، ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٢/٤/٥)، معرفة الصحابة لأبي نعيم (٢/٤،٥٥)، سير أعلام النبلاء للذهبي (٢/٤٠٥)،
  - (٢) جاءت في الأصل: (أرأيت).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أم سليم وبلال ، برقم: (٣) ٢٤٥٧). ينظر: المعلم للمازري (٣/٢٨)، إكمال المعلم لعياض (٤٨٢/٧)، المفهم للقرطبي (٣٦٤/٦)، المنهاج للنووي (١١/١٦).
  - (٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٩٤/٣)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٨٩/٦).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي ، بابٌ من فضائل أبي طلحة الأنصاري ، المفهم برقم: (٢١/٤). ينظر: المعلم للمازري (١٤٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢١/٧)، المفهم للقرطبي (٥/٨٤)، المنهاج للنووي (١٢٣/١٤).

وقد مر تفسيره فيما تقدم<sup>(۱)</sup>. [لوك]

[- ٩٢٨] وفي حديث جابر: قال الله المحدِ بنِ مُعاذِ بين أيديهم ـ: (اهتَزَّ لها عَرشُ الرحمن)، وروي مطلقًا: (اهتَزَّ العرشُ لِمَوتِ سَعدِ بن مُعاذ) (٢٠).

قيل: معناه: ارتاحَ له واستبشَرَ به؛ لكرامته على ربه<sup>(٣)</sup>.

وقيل: معناه: (اهتَزَّ العرشُ): وهم حَمَلَةُ العرش، وملائِكَتُه المُوكَّلُون [عرش] به (٤٠).

وقيل: أراد بالعرش: سَرِيرَهُ الذي وُضِعَ عليه، وحُمِلَ إلى قبره (٥).

[- ٩٢٩] وفي حديث جابر: جِيءَ بأبي يومَ أُحُدٍ مُسَجَّى (٦).

<sup>(</sup>۱) في: [حـ ۸۰۰].

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي، بابٌ من فضائل سعد بن معاذ هي، برقم: (٢٦٦٦). ينظر: المعلم للمازري (٣٦٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٩٦/٧)، المفهم للقرطبي (٣٨٢/٦)، المنهاج للنووي (٢٢/١٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح السنة للبغوي (١٨٠/١٤) الكواكب الدراري للكَرماني (٤٦/١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٥٧١/٣)، مرقاة المفاتيح للقاري (٢/٩).

<sup>(</sup>٥) قال ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث ص (٣٨٦): (وقال قومٌ: العرش ها هنا: السرير الذي حُمِلَ عليه سعدٌ؛ تحرَّكَ. وإذا كان التأويل على هذا: لم يكن لسعدٍ \_ في هذا القول \_ فضيلة؛ ولم يكن في الكلام فائدة؛ لأن كُلَّ سريرٍ من سرر الموتى لا بد من أن يتحرك؛ لتجاذب الناس إياه. وبعد: فكيف يجوز أن يكون العرش: السرير الذي حمل عليه سعد؛ وقد رُوِيَ في حديثٍ آخر: اهتز عرش الرحمن لموته ؟!). وينظر: مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (٢٨١).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عبد الله بن عمرو بن حرام=



[سجو] أي: مُغَطَّى (١). وقد مُثِلَ به. \_ مخفف \_. أي: جُعِلَ مُثلَةً؛ ولا يجوز [مثل] بالتشديد (٢). وقد جِيءَ به مُجدَّعًا (٣).

[- ٩٣٠] وقع حديث عبد الله بن الصامت في قصة إسلام أبي ذر: قال أبو ذر: خَرَجنا من قَومِنا غِفَارٍ، وأخي أُنيسٌ وأُمُّنا، ونزلنا على خالٍ لنا، فأكرَمَنا، فحَسَدَنا قومُه؛ فقالوا له: إنك إذا خَرَجتَ على أَهلِكَ خَالَفَ إليهم أُنيسٌ، ويَخُونُكَ في أهلِكَ، فجاء خَالنَا فنتَا علينا الذي قِيلَ له (٤).

[نثو] معناه: أخبرنا (٥). والنَّثَا \_ مقصورٌ \_: الخَبَر (٦).

[صرم] قال: فقرَّبنا صِرْمَتنا. وهي القِطعَة القَلِيلة من الإبل(٧).

[نفر] فَاخْتَمَلْنَا عليها، ونزلنا بِحَضرَةِ مكة؛ فَنَافَرَ أُنيسٌ عن صِرْمَتِنَا وعن

والد جابر \_ ﷺ، برقم: (۲٤٧١). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٥٠٠/٧)، المفهم
 للقرطبي (٣٨٧/٦)، المنهاج للنووي (٢٤/١٦).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى التسجية في: [حـ ٢٩١]، وفي: [حـ ٣١٥]، وفي: [حـ ٨٩٨].

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الفعل من المُثْلَة في: ؟؟، ص (٧٤٥)، ولتنظر حاشيته في دعوى عدم تجويز تشديدها.

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى المُجَدَّع في: [حـ ١٩٤]، وفي: [حـ ٤٥٠].

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أبي ذر هيه ، برقم: (٢٤٧٣). ينظر: المعلم للمازري (٢٧٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٥٠٣/٧)، المفهم للقرطبي (٣٩٢/٦)، المنهاج للنووي (٢٧/١٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحيط للصاحب (١٧٨/١٠)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٣٣٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحكم لابن سيده (٢١٥/١٠)، تاج العروس للزبيدي (٥/٣٦٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٦٠٨/١). وقد تقدم بيان الصَّرْم بمعنى الأبيات المجتمعة في: [حـ ٢١٠].





مِثلِهَا، والمُنافَرَة: أن يَفتَخِرَ الرجلان كُلُّ واحدٍ منهما على صاحبه؛ ثم يُحَكِّمان بينهما رجلًا؛ وهو شبه مُرَاهَنَةٍ على الحَسَب ومُحَاكَمَةٌ فيه (١٠). يقال: نَافَرَهُ فَنَفَرَهُ يَنْفُرُهُ؛ أي: غَلَبَه (٢). فالنَّافِر: الغَالِب، والمَنفُور: المَغلُوب (٣).

ثم في الحديث: فَأَتَيَا الكَاهِنَ؛ فَخَيَّرَ أُنيسًا. معناه: فجَعَلَ أُنيسًا وقومَهُ [خير] خيرَ الحَسَبَين (٤).

فَأَتَانَا أُنيسُ بصِرمَتِنا ومِثلِهَا معها. قال أبو ذر: وكنتُ أصلي قبل أمر لُقِيِّ رسول الله ﷺ بثلاث (٥) سنين، أتوجَّهُ حيث ما وَجَّهني الله تعالى؛ أُصلِّي عشاءً؛ حتى إذا كان من آخر الليل؛ أُلقِيتُ كأني خِفَاءٌ.

الخِفَاء: هو الغِطَاء<sup>(١)</sup>. وكُلُّ شيءٍ غَطَّيتَهُ [١٢٧/ب] بشيءٍ من كِسَاء أو [خفي] ثوب أو غيره؛ فذلك الغِطَاء: هو خِفَاء<sup>(٧)</sup>. وجمعه: أَخفِيَةٌ (٨).

وفيه: وانطَلَقَ أُنيسٌ إلى مكة؛ فَرَاثَ عَلَيَّ. معناه: أبطأَ عَلَيَّ (٩). [ريث]

<sup>(</sup>١) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٩٥)، التوقيف للمناوي ص (٣٢٧).

<sup>(</sup>٢) قال الجوهري في الصحاح (٢/٨٣٤): (يقال: نافَرَهُ فَنَفَرَهُ يَنْفُرُهُ \_ بالضم لا غير \_؛ أي: غلبه). وقال الفيومي في المصباح المنير (٢/٦١٧): (من باب ضرب: في اللغة العالية، وبها قرأ السبعة، ومن باب قعد: لغةٌ). وقال الزبيدي في تاج العروس (٢٦٥/١٤): (وقيل: نَفَرَه يَنْفُرهُ ويَنْفُرهُ \_ معًا \_؛ إذا غلبه).

<sup>(</sup>٣) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٥/٢٢٤)، المصباح المنير للفيومي (٢١٧/٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١/١٥)، الديباج للسيوطي (٥/١٤).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (ثلاث) بدون الباء.

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤/٣٩)، المحيط للصاحب (٤/٤/٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: العين للخليل (٤/٣١٣)، جمهرة اللغة لابن دريد (١١٧/١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٤٣/٧)، المخصص لابن سيده (٤/٣٩).

<sup>(</sup>٩) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٥٥)، المجموع المغيث للمديني (٢/٤/٢).





فقلتُ: ما صنعتَ ؟ قال: لَقِيتُ رجلًا بمكة على دينك ، يَزعُمُ أَن اللهَ أَرسَلَه ، ولقد وضعتُ قولَه على أَرسَلَه ، ولقد وضعتُ قولَه على أَوراء الشَّعْر ؛ فما يَلتَئِمُ على لسان أَحَدٍ بَعدِي أَنه شِعْرٌ . وكان أُنيسٌ أحدَ الشعراء .

[قرأ] ومعناه: وضعتُ قولَهُ على طُرُق الشعر وأنوَاعِه (١). واحدها: قَرْءٌ (٢). ويقال: هذا الشعر على قَرْءِ هذا (٣). قلت: وأنا أظنه مأخوذًا من القِرَاءَة؛ أي: هو على نحو قراءته، والله أعلم.

قال أبو ذر: فقلتُ لأخي: وَاكْفِنِي حتى أَذْهَبَ فَأَنظُرَ. قال: فأتيتُ [ضعف] مكة ، فَتَضَعَّفتُ رجلًا منهم. معناه: حَسِبتُه (٤) ضعيفًا (٥).

فقلت: أين هذا الذي تَدعُونَهُ الصَّابِئَ؟ . فأشار إليَّ ؛ فمَالَ عَلَيَّ أهلُ الوادي بكل مَدَرَةٍ وعَظْمٍ ؛ حتى خَرَرتُ مَغشِيًّا عَلَيَّ ؛ فارتَفَعتُ حين ارتَفَعتُ كأني نُصُبُ أحمَرُ .

[نصب] وفيه لغات: (نَصْبُ ، ونُصْبُ ، ونُصُبُ ) ؛ وهو صنمٌ أو حَجَرٌ كانت العرب تَنصِبُهُ وتَذبَحُ عنده حتى يَحمَرَّ بالدم(٢)(٧) ؛ فلهذا قال: كأني نُصُبُ أحمَرُ (٨).

<sup>(</sup>١) ينظر: الفائق للزمخشري (٩٩/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢٢٧/٢).

<sup>(</sup>٢) وفي واحده أيضًا: قُرْءٌ. وقد تبدل همزته: ياءً؛ بتخفيفٍ وبتشديدٍ. ينظر: تاج العروسُ للزبيدي (٢/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢/١٨٧)، المغرب للمطرزي ص (٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) جاءت في الأصل: (حبسته).

<sup>(</sup>٥) ينظر: النهاية لابن الأثير (٨٨/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٠٤/٣).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (للدم).

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى النُّصُب في: [حـ ٦٦٠]، ولتنظر حواشيه في تخريج لغاته.

<sup>(</sup>٨) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٤/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢٠/٢).





قال: فأتيتُ زَمزَمَ، فشَرِبتُ منه، وغَسَلتُ عني الدم، ولَبِثتُ ثلاثينَ [عصن] بين يومٍ وليلةٍ ما كان لي طعامٌ إلا ماءُ زَمزَمَ؛ فسَمِنتُ حتى تَكَسَّرتْ عُكَنُ بَطنِي. معناه: غُضُونِ<sup>(۱)</sup> بطني من السِّمَن<sup>(۲)</sup>.

وما وَجَدتُ على كَبِدي سُخْفَةَ جُوعٍ. يعني: رِقَّتُه وضُعفَه (٣). وقال [سخف] بعضهم: السَّخْف: رِقَّة العيش، والسُّخْف: رِقَّة العقل (١). وأصل الكلمة: للرِّقَّة (٥). ومنه: ثوبٌ سَخِيفٌ؛ أي: رَقِيقٌ (٦).

قال: فبينا أهلُ مكة في ليلةٍ قَمرَاءَ إِضْحِيَانٍ. أي: مُضِيئَة (٧).

يقال: ليلةٌ إِضحِيَانٌ، وإِضحِيَانَةٌ، وضَحيَانَةٌ، وضَحيَاءُ<sup>(٨)</sup>. وأصل الكلمة: من الظهور والبروز<sup>(٩)</sup>.

إذ ضُرِبَ على أَصْمِخَتِهِم. وفي الأصل بالسين؛ وهو بدلٌ من الصاد(١٠٠). [صمع]

<sup>(</sup>۱) واحدها: الغَضْن والغَضَن؛ وهي مكاسر الجلد والدرع وغيرهما. ينظر: الصحاح للجوهري (۲) ۲۱۷٪)، لسان العرب لابن منظور (۳۱٤/۱۳).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى العُكَن والأعكَان في حواشي: [حـ ٨١٢].

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٨٩/٢)، الزاهر لابن الأنباري (١/١٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٦/٧)، كتاب الغريبين للهروي (٨٧٨/٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١٤٤/٣)، أساس البلاغة للزمخشري (٤٤٣/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: العين للخليل (٢٠٢/٤)، شمس العلوم للحميري (٥/٢٤/٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الأزمنة وتلبية الجاهلية لقطرب ص (١٩)، جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٥٠/٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (٢٩٠)، المحكم لابن سيده (٣/٤١٩).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الزاهر للأزهري ص (١٦٧)، تاج العروس للزبيدي (٣٨/٥٥٥).

<sup>(</sup>١٠) الصِّمَاخ: خَرْق الأذُن المفضي إلى الرأس. وقيل: هو الأذُن نفسُها. ينظر: خلق الإنسان للأصمعي ص (٥)، مختار الصحاح للرازي ص (١٧٩). قيل: الأصل: بالصاد؛ وهي لغة=





ومعناه: أنهم نَامُوا وغَفَلُوا (١)؛ كما قال تعالى: ﴿فَضَرَبُنَا عَلَىٓ ءَاذَانِهِمْ ﴾ (٢).

ثم ذكر خَلْوَةَ المَطَاف: فأتت امرأتان تَدعُوانِ نَائِلَةَ وإِسَافًا (٣)(٤)؛ فقلت: أَنكِحَا أَحَدَهُما الأخرى. قال: فما تَنَاهَتَا على قولهما. أي: عن قولهما (٥).

[هنو] فانطَلَقَتَا تُولوِلَان ؛ لأني قلتُ لهما حين أَتَتَا عَلَيَّ: [١/١٢٨] هَنٌ مِثْلُ الخَشَبَة ، فانطَلَقَتَا تُولوِلَان ؛ لأني قلتُ لهما حين أَتَتَا عَلَيَّ: [١/١٢٨] هَنٌ مِثْلُ الخَشَبَة ؛ فلهذا وَلوَلَتَا (٧٠).

- (٢) سورة الكهف، الآية: (١١).
- (٣) جاءت في الأصل: (وأسيافًا).
- (٤) إِسَاف: رجلٌ من جُرهُم؛ يقال له: إِسَافُ بنُ يَعلَى. ونَائِلَة: امرأةٌ من جُرهُم أيضًا؛ يقال لها: نَائِلَةُ بنتُ زيد. كان إِسَافٌ يتعشقها في أرض اليمن؛ فأقبلوا حُجَّاجًا فدخلا الكعبة؛ فوجدا غفلةً من الناس وخَلوةً في البيت؛ ففَجَرَ بها في البيت فمُسِخَا؛ فأصبحوا فوجدوهما مَسخَين؛ فأخرجوهما فوضعوهما موضعهما؛ ليتَّعِظَ الناسُ بهما، فلما طال مكثهما وعُبِدَت الأصنام: عُبِدَا معها، وكان أحدهما: بلِصق الكعبة، والآخر: في موضع زمزم، فنقلَتْ قريشُ الذي كان بلِصق الكعبة إلى الآخر؛ فكانوا ينحرون ويذبحون عندهما، وقيل: هما صنمان في أصلهما كانا لقريش؛ وضعهما عمرُو بنُ لُحَيٍّ على الصفا والمروة، ينظر: العين للخليل (٣١٢/٧)، الصحاح للجوهري (٤/١٣١)،
- (٥) قال النووي في المنهاج (٢٩/١٦): (قوله: (فما تناهتا عن قولهما)؛ أي: ما انتهتا عن قولهما؛ بل دامتا عليه. ووقع في أكثر النسخ: (فما تناهتا على قولهما)؛ وهو صحيح أيضًا. وتقديره: ما تناهتا عن الدوام على قولهما).
  - (٦) جاءت في الأصل: (لالاكني).
  - (٧) ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/٢٧٨)، الديباج للسيوطي (٥/٣٩).

<sup>=</sup> بني تميم. والسين: لغةٌ أخرى فيه. ينظر: العين للخليل (١٩٢/٤)، تهذيب اللغة للأزهري (٧٣/٧). وقد رد ابن قتيبة في أدب الكاتب ص (٣٨٧) مجيئها بالسين؛ فقال: (هو الصّمَاخ؛ ولا يقال: السّمَاخ). قلت: ولم أقف في الكتب المختصة بالإبدال: على أن السين والصاد تتبادلان فيه.

<sup>(</sup>١) كنايةٌ عن النوم المُفرِط. ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (١٥١/٢)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٣٣٢/٤).





وقالتا: لو كان ها هنا أحدٌ مِن أَنفَارِنَا. أي: ممن يَنفِر لنا ويَنصُرنا<sup>(١)</sup>. [نفر] ونَفُرُ الإنسان<sup>(٢)</sup> ونَفْرَتُه ونَفِيرُه ونَافِرَتُه: رَهطُه الذين يَنصُرونه<sup>(٣)</sup>. ومنه: قوله تعالى: ﴿وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ (٥).

ثم ساق الحديث إلى أن قال أبو ذر: فجاء الله إلى المسجد ومعه أبو بكر، فكنتُ أول مَن حيَّاه بتَحِيَّة الإسلام؛ فقال: (وعليك ورحمة الله). ثم سألني: (مَن أنتَ؟). فقلتُ: مِن غِفَار، إلى أن قال: فذهبتُ آخُذُ بيده؛ فَقَدَعَنِي صَاحِبُه، وكان أعلَمَ به مني.

قوله: فَقَدَعَنِي؛ أي: كَفَّني ومنعني (٦). ومنه: قول الحَجَّاج: (اقدَعُوا [قدع] هذه الأَنفُس)(٧). معناه: كُفُّوها عما تَتَطَلَّعُ إليه من(٨) الشهوات(٩).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٩١/٢)، المجموع المغيث للمديني (٣٢٨/٣).

<sup>(</sup>٢) تكررت: (ونفره) هنا في الأصل، ولا معنى لتكرارها وقد ذُكِرَت ابتداءً.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥٢/١٥)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٦٢٥).

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف، الآية: (٣٤).

<sup>(</sup>٥) سورة الإسراء، الآية: (٦). وفي الأصل بزيادة واوٍ قبل: ﴿أَكُثُرَ نَفِيرًا﴾.

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٧٢)، تاج العروس للزبيدي (٢٢/٢١).

انسبه إليه غيرُ واحدٍ من أهل اللغة والغريب؛ منهم: الهروي في كتاب الغريبين (١٥١٢/٥)، وابن النبوزي في غريب الحديث (٢٢٤/٢)، وابن الأثير في النهاية (٤/٥٢)، وابن منظور في لسان العرب (٢٠/٨). ومن المصنفين في الأدب: المبرد في الكامل (١٣١/١)، وابن فُورَّجَة في الفتح على أبي الفتح ص (٥٥)، والزمخشري في ربيع الأبرار (٢٩١/٣)، واليوسي في زهر الأكم (٢٠/٣)؛ ولم أقف عليه مُسندًا إليه؛ ويكفي في ذلك شهرتُه عنه. وتتمة قوله: (فإنها أسألُ شيءٍ إذا أُعطِيَتْ، وأَمنَعُ شيءٍ إذا سُئِلَتْ؛ فرَحِمَ اللهُ امراً جعل لنفسه خطامًا وزِمامًا؛ فقادها بخِطامِها إلى طاعة الله، وصرفها بزِمامِها عن معصية الله؛ فإني رأيتُ الصبر عن محارم الله؛ أيسر من الصبر على عذاب الله).

<sup>(</sup>٨) جاءت: (إليه من) مكررة في الأصل.

<sup>(</sup>٩) ينظر: كتاب الغريبين للهروى (٥/١٥١٢)، لسان العرب لابن منظور (٢٦٠/٨).





قال أبو ذر \_ بعد ما ساق الحديث \_: فأتيتُ أُنيسًا، فأخبرتُهُ بأني آمنتُ وأسلمتُ وصَدَّقتُ؛ فآمَنَ هو، ولمَّا رجعنا إلى أُمِّنا أسلَمَتْ هي، وانصرفنا إلى قومنا فأسلَمَ النَّصْفُ منهم، وبقي النَّصْف. ثم لمَّا دَخَلَ عَلَي المدينة؛ أسلَمَ الباقون من غِفَار. ثم جاءَتْ أَسْلَمُ؛ فقالت: يا رسول الله! إخوتُنا نُسلِمُ على الذي أَسلَمُوا عليه؛ فأسلموا؛ فقال عَلَيْ: (غِفَارٌ غَفَرَ اللهُ لها، وأَسْلَمُ سَالَمَهَا اللهُ).

وفي روايةٍ أخرى زيادةٌ بعد قول أبي ذرِّ لأخيه: فَاكفِنِي حتى أَذْهَبَ فَأَنظُر. قال: نعم، وكُنْ على حَذَرٍ من أهل مكة ؛ فإنهم قد شَنِفُوا له وتَجَهَّمُوا.

[شنف] قوله: شَنِفُوا له؛ أي: أَبغَضُوه (١). والشَّنِف: الشَّانِئ المُبغِض (٢).

[جهم] وقوله: وتَجَهَّمُوا؛ معناه: كَلَحُوا في وجهه (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للحربي (٨٠٢/٢)، الفائق للزمخشري (٩٩/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢١٩/٣)، شمس العلوم للحميري (٦/٥٥٨).

<sup>(</sup>٣) يقال: جَهَمَهُ يَجْهَمُهُ ؛ إذا استقبله بوجهٍ كَرِيه. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٦/٤)، المحكم لابن سيده (٤٤/٦).

<sup>(</sup>٤) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة هذه ، بابٌ من فضائل عبد الله بن عمر ، برقم: (٢٤٧٩) ينظر: المعلم للمازري (٢٧٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢١٦/٥)، المفهم للقرطبي (٢/٩١٦)، المنهاج للنووي (٣٨/١٦).



قال القتيبي: القَرنَان: قَرنَا البئر؛ وهما منارتان تُبنيَان من حِجَارةٍ أو [قرن] مَدَرٍ على رأس البئر من جانبيها ؛ فإن كانتا من خَشَبِ: فهما زُرنُوقَان ؛ ويقال له (١) أيضًا: القَامَة والنَّعَامَة (٢).

[ح ٩٣٢] [ ١٢٨/ب] وفي حديث أنس: قال: جاءَتْ بي أُمُّ أنس إليه عَلَيْكُمْ، قد أَزَّرَتنِي بِنِصفِ خِمَارِهَا، وَرَدَّتنِي بِنِصفِه (٣٠).

معناه: جَعَلَتْ نِصفَ خِمَارِهَا إزارًا لي ، ونِصفَهُ رِدَاءً (٤). [أزر] [ ردى ]

وساق الحديث إلى أن قال: فدعا لى وقال: (اللهم أَكثِرْ مَالَهُ وَوَلَدَهُ) قال أنس: فوالله إن مَالِي لَكَثِيرٌ، وإن وَلَدِي ووَلَدَ وَلَدِي (٥)؛ لَيَتَعَادُّونَ على نحو المِئَةِ اليومَ.

معناه: يُعَادُّ بعضُهُم بعضًا، ويَعُدُّونَ أَنفُسَهُم؛ فيبلُغُونَ نحوًا من المئة؛ [عدد] بر كة دعائه (٦).

# [- ٩٣٣] وفي حديث خَرَشَةَ بن الحُرِّ: قال كنتُ جالسًا في حَلْقَةٍ في

هذا الضمير يعود إلى (الزرنوق)؛ وقد جاء في غريب الحديث لابن قتيبة ظاهرًا غير مضمر. (1)

بتمامه من غريب الحديث لابن قتيبة (٢/٠٧٢). وينظر: تاج العروس للزبيدي (٢٥ /٣٠٥). (٢)

صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب من فضائل أنس بن مالك ، برقم: (٣) (٢٤٨١). ينظر: المعلم للمازري (٢٥١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٧٤/٧)، المفهم للقرطبي (٢/١٦)، المنهاج للنووي (٢/١٦).

ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٩/١)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٢٤٨/١). (٤)

جاءت العبارة مشوشةً في الأصل: (ولدي وولدي ولدي). (0)

ينظر: المجموع المغيث للمديني (٢/٩٠٤)، الكاشف للطيبي (٣٩٣١/١٢). (7)





مسجد المدينة، وفيها شيخٌ حَسَنُ الهيئة \_ وهو عبد الله بن سَلام \_ وهو يُحدِّثُهُم حديثًا حسنًا، فلما قام قال القوم: مَن سرَّهُ أَن يَنظُرَ إلى رجلٍ من أهل الجنة ؛ فَلْيَنظُرْ إلى هذا . ثم ذكر الحديث إلى أن قال عبد الله بن سَلام: اللهُ أعلَمُ بأهل الجنة ، وسأُحَدِّثُكُم مِمَّ (۱) قالوا ذاك ، إنني بينما أنا نائمٌ ، إذ أتاني رجلٌ فقال لي: قُمْ . فأخَذَ بِيَدِي ؛ فانطَلَقتُ معه . قال : فإذا أنا بِجَوَادَّ عن شِمَالِي (۲) .

[جدد] الجَوَادُّ \_ جمع الجَادَّة \_: وهي شارع الطريق<sup>(٣)</sup>.

[نهج] ثم قال: وإذا جَوَادُّ مَنهَجُ على يميني. المَنهَج: الطريق الواضح (١٠).

وساق الحديث إلى أن قال: وإذا عَمُودٌ رأسُهُ في السماء، وأسفله في الأرض، وأعلاه حَلْقَةٌ. فقال لي: اصعَدْ فوق هذا. قال: قلتُ: كيف أصعَدُ هذا ورأسُهُ في السماء؟. قال: وأخَذَ بِيَدِي، فَزَجَلَ بي، فإذا أنا مُتَعَلِّقٌ بالحَلْقَة.

[ زجل ] قوله: فَزَجَلَ بِي. أي: رَمَى بِي (٥). يقال: زَجَلَ به زَجْلًا (٢).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (ثم).

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل عبد الله بن سلام ، برقم:
 (۲ ٤٨٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧٢٢/٥)، المفهم للقرطبي (٦/٤/٤)، المنهاج للنووى (٤١٤/٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٢٠٦/٢)، ديوان الأدب للفارابي (٣/٩٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المنتخب لكُرَاع النمل ص (٤٠٩)، جمهرة اللغة لابن دريد (١/٩٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٢٩/٢)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١١٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٧١٥)، الأفعال لابن القطاع (٩٣/٢).

<u>@\_@</u>



[- ٩٣٤] و عديث عائشة: أن حسَّانَ بنَ ثَابِتٍ كان ممن كَثَّرَ عليها، قال عروة: فسَبَبتُه؛ فقالت: يا ابنَ أختي دَعهُ؛ فإنه كَانَ (١) يُنَافِحُ عن رسول الله ﷺ (٢).

معناه: فإنه كان يُخَاصِمُ عنه (٣). والمُنَافَحَة: المُخَاصَمَة (٤). وأرادَتْ [نفع] بذلك: أنه كان يُهَاجِي المشركين ويَهجُوهُم، ويَذُبُّ عنه ﷺ (٥).

[- ٩٣٥] و عديث عائشة: قال حسَّانُ بنُ ثابتٍ: يا رسول الله! ائذَنْ لي في أبي سفيان \_ [و]كان مِمَّنْ كَثَّرَ \_؛ قال: (كيف بِقَرَابَتِي؟). قال حسَّان: والذي أكرمك بالحق؛ لأَسُلَّنَكَ منهم، كما تُسَلُّ الشَّعَرَة من الخَمِير (٢).

معناه: لأَنزِعَنَّكَ [١/١٢٩] في نَسَبِكَ الشَّرِيفِ من بينهم ؛ كما تُنزَعُ الشَّعَرَة [سلا] من الخَمِير (٧).

- (١) المحفوظ في روايته: (فإني رأيتُه).
- (۲) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، باب فضائل حسان بن ثابت ، برقم: (۲۵۸۷). ینظر: المعلم للمازري (۲۷٤/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۵/۷)، المفهم للقرطبی (۲۲/۱۶)، المنهاج للنووي (۲/۱۳٤).
  - (٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/٧٧)، لسان العرب لابن منظور (٢٢٢/٢).
  - (٤) ينظر: المجموع المغيث للمديني (٣٢٥/٣)، تاج العروس للزبيدي (١٩٠/٧).
  - (٥) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩/٣٢٦)، التوضيح لابن الملقن (٢٨/٥٥).
- (٦) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ﷺ، باب فضائل حسان بن ثابت ﷺ، برقم: (٢٤٨٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧٨/٧)، المنهاج للنووي (٤٨/١٦).
- (٧) ومنه: سَلُّ السيف؛ لإخراجه. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢١٧/٢)، النهاية لابن الأثير (٧) (٣٩٢/٢).





# [- ٩٣٦] وفي حديثها أيضًا: قال هنا: (اهجُوا قُرَيشًا؛ فإنه أَشَدُّ عليهم مِن رَشْقِ بالنَّبْل)(١).

[رشق] أي: من رَمْيِ النَّبْل. يقال: رَشَقَهُ رَشْقًا؛ أي: رَمَاهُ بالنَّبْل (٢).

[- ٩٣٧] وفي حديث أبي هريرة في إسلام أمه: فَسَمِعَتْ أَمِي خَشْفَةَ وَكَمَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

[خشش] أي: حركته [ما] وصوته [ما] (٤). وسَمِعتُ خَضخَضَةَ الماء. أي: [خضض] تَحرِيكَ الماء وصَبَّه (٥).

[- ١٩٣٨] و على حديث أبي موسى: لمّا فَرَغَ هِ مَن حُنينٍ ، بعث أبا عامرٍ على جيشٍ إلى أُوطَاسٍ ، فَلَقِيَ دُريدَ بنَ الصِّمَّة ، فقُتِلَ دُريدٌ ، وهَزَمَ اللهُ عامرٍ على جيشٍ إلى أُوطَاسٍ ، فَلَقِيَ دُريدَ بنَ الصِّمَّة ، فقُتِلَ دُريدٌ ، وهَزَمَ اللهُ جيشه . قال أبو موسى: وبعثني مع أبي عامرٍ ، فرُمِيَ أبو عامرٍ في رُكبتِه ، رَمَاهُ رجلٌ من بني جُشَمٍ بسهمٍ ؛ فأَثبَتَهُ في رُكبتِه . ثم ذكر أبو موسى قِصَّته مع ذلك الرامي وقَتلِه ، إلى أن قال: فلما رجعتُ إلى أبي عامرٍ قال لي: انزعْ هذا

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ﷺ، باب فضائل حسان بن ثابت ﷺ، برقم: (۲٤۹۰).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الرَّشْق بالنَّبْل في: [حـ ٢٥٦].

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أبي هريرة الدوسي ، برقم: (٣) صحيح مسلم، كتاب فضائل المعلم لعياض (٥٣/٧)، المنهاج للنووي (٢/١٦).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان الخَشْفَة بمعنى: (الصوت اللَّيِّن) في: [حـ ٩٢٥]. وجاءت: (حركته) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٩٠/١)، مختار الصحاح للرازي ص (٩٢).

[ نزا ]

السهمَ؛ فنَزَعَهُ فَنَزَا منه الماء(١).

هكذا في الحديث. ومعناه \_ إن شاء الله \_: سَالَ منه الماءُ بسرعة (٢) ؛ كما يقال: طَفَرَ ووَثَبَ منه (٣). والوجه أن يقال: فَنُزِيَ من تلك الجِرَاحة ؛ أي [نزو] نُزِفَ دمُه ولم يَرْقَأْ حتى مات (٤). يقال: نُزِيَ ونُزِفَ بمعنًى (٥). وذَكَرَ باقي الحديث، ودعاءَهُ (٢) على لأبي موسى وأبي عامر.

أي: مُنتَصِبًا مَاثِلًا شَاخِصًا (٩). فقال: (اللهم أنتم مِن أَحَبِّ الناس إليَّ). [مثل] يعنى: الأنصار (١٠).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل أبي موسى وأبي عامر الأشعريين ، برقم: (۲٤۹۸)، المفهم للقرطبي (۲۲۹۸)، المنهاج للنووي (۲/۱۹).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الصحاح للجوهري (٦/٥٠٥)، تاج العروس للزبيدي (٤٠/٥٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٢٩١)، المصباح المنير للفيومي (٢٧٤/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٦/٩/٦)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٩٩٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٣/١٧٧)، لسان العرب لابن منظور (١٥/١٩).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (ودعاه).

<sup>(</sup>٧) رواية الجمهورِ في مسلم: بفتح الثاء، وفي البخاري: بكسرها، ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧). (٥٥٠/٧).

<sup>(</sup>۸) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة هذه، بابٌ من فضائل الأنصار هذه، برقم: (۲۰۰۸). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۷/۰۰۰)، المفهم للقرطبي (۲/۲۶)، المنهاج للنووي (۲۷/۱۲).

<sup>(</sup>٩) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١/٣٧٣)، النهاية لابن الأثير (٤/٥/٤).

<sup>(</sup>١٠) هكذا جاء بتمامه في الرواية: مُفسَّرًا من قول الراوي.





## [ح ٩٤٠] وفي حديثه: قال هي (١): (الأنصار كَرِشِي وعَيبَتِي) (٢).

[كرش] حكى أبو عبيد عن أبي زيد: يقال: عليه كَرِشٌ من الناس؛ أي: جماعة؛ فكأنه أراد: أنهم جماعتي وصحابتي الذيـ[ن] أثِقُ بهم وأعتَمِدُ عليهم في أموري<sup>(٣)</sup>. وكأن معنى الكلمة: من الجمع والاجتماع<sup>(٤)</sup>.

ولذلك: تسمى الكَرِش التي هي للحيوانات: كالمَعِدَة للإنسان؛ لاجتماع الطعام فيها<sup>(٥)</sup>. وكذلك: الجماعة من الناس<sup>(٢)</sup>. وأراد بقوله: [عيب] (عَيبَتِي)؛ أي: خاصتي ومَوضِعُ سِرِّي<sup>(٧)</sup>. والعرب تُكنِّي عن القلوب والصدور: بالعِيَاب؛ وذلك أن الرجل يضع في عَيبَتِه: حُرَّ متاعِه وثيابِه<sup>(٨)</sup>. شُبِّهَتِ الصدورُ بها: لأنها مستودعُ السرائر<sup>(٩)</sup>.

(١) جاءت: (قال) مكررة في الأصل.

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ﷺ، بابٌ من فضائل الأنصار ﷺ، برقم: (۲۰۱۰). ينظر: المعلم للمازري (۲۷۰/۳)، إكمال المعلم لعياض (۷/۱۰)، المفهم للقرطبي (۲/۲۶)، المنهاج للنووي (۲۸/۱۲).

<sup>(</sup>٣) بنحوه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (١٣٨/١)؛ إلا أن خللًا في النقل قد وقع ؛ فقد جعل المؤلفُ التفسيرَ بتمامه من قول أبي زيدٍ ، أو بتتمةٍ من قول أبي عبيد ؛ والعبارة بنصها هي: (قال أبو زيد الأنصاري: يقال: عليه كَرِشٌ من الناس ؛ يعني: جماعة . وقال غيره: فكأنه أراد: جماعتي وصحابتي الذين أثق بهم وأعتمد عليهم).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١٣٨/٥)، أساس البلاغة للزمخشري (١٣٠/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٠٥)، المصباح المنير للفيومي (٢٠٥٣٠).

<sup>(</sup>٦) ينظر: شمس العلوم للحميري (١/٩٥)، مختار الصحاح للرازي ص (٥٨٦)

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى العَيْبَة في: [حـ ٥٢٩].

<sup>(</sup>٨) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٧١٢/٣)، تاج العروس للزبيدي (٣/٩٤٤).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الكاشف للطيبي (١٢/ ٣٩٣٨)، مرقاة المفاتيح للقاري (٩/١١٠).





[- ١٤١] و عديث [١٢٩/ب] أبي هريرة: ثلاثُ خِصَالٍ سَمِعتُهُنَّ من رسول الله ﷺ في بني تَمِيمٍ، وذَكَرَ مِن ذلك: (أنهم أشَدُّ الناس قِتَالًا في المَلَاحِم)(١).

جمع مَلحَمَة ؛ وهي (٢) مَضِيقُ الحرب، والوَقعَة العظيمة (٣). [لحم]

[- ١٩٤٢] وفي حديث أبي هريرة: قال في (خيرُ نساءٍ رَكِبنَ الإبلَ: نساءُ قريشٍ ؛ أَحنَاهُ على يتيمٍ أو طفلٍ في صِغرِه ، وأَرعَاهُ على زوجٍ في ذاتِ يَده)(٤).

معناه: أشدُّهنَّ إشفاقًا ورحمةً على الصبيان والصغار (٥)؛ من قولهم: حَنَا عليه يَحنُو (٢). (وأَرعَاه). أي: أَحفَظُهُنَّ لمَالِ الأزواج، والاعتِدَال في [حنو] الإنفاق (٧)؛ وهما من خير الخِصَال.

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل غفار وأسلم وجهینة وأشجع ومزینة وتمیم، برقم: (۲۵۲۵)، ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۲۲/۷)، المفهم للقرطبي (۲۷/۲۶)، المنهاج للنووي (۷۸/۱۲).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (وهو).

<sup>(</sup>٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٨٦٥)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٨٠٤).

<sup>(</sup>٤) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، بابٌ من فضائل نساء قریش، برقم: (۲۵۲۷). ينظر: المعلم للمازري (۲۷۷۳)، إكمال المعلم لعياض (۲٫۲۲۵)، المفهم للقرطبي (۲/۲۵)، المنهاج للنووي (۲۰/۱۸).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢٨٦)، غريب الحديث لابن الجوزي (٥) . (٢٤٩/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/١٦٢)، لسان العرب لابن منظور (٢٠٢/١٤).

<sup>(</sup>٧) من المُرَاعاة: الحفظ والرِّفق وتخفيف الكُلَف والأثقال عنه. ينظر: النهاية لابن الأثير (٢٣٦/٢).





| [- ٩٤٣] و ي حديث أنس: قيل له: بَلَغَكَ أنه على قال: (لا حِلْفَ في الإسلام)؛ فقال أنس: قد حَالَفَ على بين قريشٍ والأنصار؛ في داري (١) التي بالمدينة (٢).

حلف] قوله: (لا حِلْفَ في الإسلام)؛ وذلك لأن الأحلاف كانوا سِتَ قبائلَ في الجاهلية، تَحَالَفُوا لمَّا أرادَتْ بنو عبد مَنَافٍ أَخْذَ ما في أيدي بني عبد الدار من الحِجَابَة والرِّفَادَة واللِّوَاء والسِّقَايَة، وأبَى ذلك بنو عبد الدار؛ عَقَدَ كُلُّ قومٍ على أمرهم حِلْفًا مُؤكَّدًا على ألا يَتَخَاذَلُوا؛ فسَمَّوا الحُلفَاء: الأَحْلَفَاء: الأَحْلَفَاء: وقصتهم مشهورة (٤٠).

وكانوا أيضًا يَتَحَالَفُون حِلْفًا يَتَوَافُون (٥)؛ فنَسَخَ الإسلام ذلك، وأثبَتَ المُوَّاخَاةَ بين المسلمين (٦). فما ذكره أنسٌ من قوله: (حَالَفَ عَلَيْ بين قريشِ

<sup>(</sup>١) المحفوظ في الرواية: (في داره)؛ يعني: دارَ النبي ﷺ؛ وقد تتوجه: بأن أنسًا ﷺ. في داره ﷺ.

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب مؤاخاة النبي على بين أصحابه ، باب مؤاخاة النبي على بين أصحابه برقم: (۲۵۲۹). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۷/۷۷)، المفهم للقرطبي (۲/۲۸). المنهاج للنووي (۸۱/۱۸).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكاشف للطيبي (٢٤٧٩/٨)، نخب الأفكار للعيني (٢٠٨/١٢).

<sup>(</sup>٤) الأحلاف ست قبائل: عبدُ الدار، وجُمَحٌ، ومَخزُومٌ، وعَدِيٌّ، وكَعْبٌ، وسَهْمٌ. تنظر قصتهم بطولها في: المنمق لابن حبيب ص (٥٠)، الكامل لابن الأثير (٢/٤/١)، البداية والنهاية لابن كثير (٢/٥٥).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل مرسومةً: (يتوافثون) بالثاء، ولم أجده مذكورًا في المعاجم ولا مستعملاً في كلام العرب بفعله هذا؛ وغاية ما فيه: أن (المَفَثَّة): الكثرة؛ يقال: وُجِدَ لبني فلان مَفَثَّةٌ؛ إذا عُدُّوا فُوجِدَ لهم كثرة، وتقول: (ما افتُثُوا): ما قُهروا ولا ذُللوا، ينظر: تاج العروس للزبيدي (٣٢١/٥).

<sup>(</sup>٦) النسخ لأحلاف الجاهلية: كان للذي لم يوافق الإسلام في شيء؛ من الانتساب لها والتوارث=



[ أمن ]



والأنصار)؛ معناه: آخَى بينهم (١).

[- ١٩٤٩] وفي حديث أبي موسى: قال في (النجومُ أَمَنَةٌ للسماء، وأنا أَمَنَةٌ للسماء، وأنا أَمَنَةٌ لأُمَّتِي) (٢).

معناه: الأَمَان<sup>(٣)</sup>.

[- ٩٤٥] و عديث المحدري: (يأتي على الناس زمانٌ يَغزُو فِئَامٌ من الناس) (٤٠).

الفِئَام: الجَمَاعَة (٥).

- فيها والبغي ونصرة الظالم، أما ما كان منها: على نصرة المظلوم وصلة الأرحام وإقامة الحق والعدل \_ كحلف المُطيِّبِين وما جرى مجراه \_: فذلك الذي قال فيه رسول الله ﷺ: (وأيَّما حِلفٍ كان في الجاهلية: لم يزده الإسلام إلا شِدَّةً). قال الخطابي في أعلام الحديث (١١٣٦/): (ومعنى الحِلْف الذي كان في الجاهلية: هو معنى الأخوَّة في الإسلام؛ فأُعطِيَت اسمَه؛ إلا أن ذلك جارٍ على أحكام الدين وعلى حدوده، وكان حِلْف الجاهلية: ما خالف أحكام الإسلام ورُسُومَه؛ فهو ثابتٌ من وجهٍ، منفيٌّ من وجهٍ). وينظر: بيان مشكل الآثار للطحاوي (١٩/١٥)، فتح الباري لابن حجر (٤٧٧٤).
- (۱) وإنما سمَّاها أنسٌ مُحَالَفَةً: لأن معناها معنى المُحَالفَة. ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزى (٢٦٣/٣).
- (۲) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة ، باب بیان أن بقاء النبي ﷺ أمانٌ لأصحابه، وبقاء أصحابه أمانٌ للأمة، برقم: (۲۵۳۱). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۲۸/۷)، المفهم للقرطبي (۲۸/۲)، المنهاج للنووي (۸۳/۱٦).
  - (٣) ينظر: العين للخليل (٣٨٩/٨)، الصحاح للجوهري (٥/٧١).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هي ، باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم، برقم: (٢٥٣٢). ينظر: المعلم للمازري (٢٧٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٧/٩٦٥)، المفهم للقرطبي (٢/٦٨٤)، المنهاج للنووي (٨٣/١٦).
  - (٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٤/١٩٤)، المحكم لابن سيده (١٠١٠٥٥).





[ - ٩٤٦] وه حديث ابن مسعود: (خيرُ أُمَّتِي: القَرْنُ الذيـ [ن] يَلُونِي، ثم الذيـ [ن] يَلُونِي، ثم الذيـ [ن] يَلُونَهُم) (١).

[قرن] القَرْن: كُلُّ طَبَقَةٍ مُقتَرِنِين في وقتٍ واحدٍ<sup>(٢)</sup>. ويقال لكُلِّ مُدَّةٍ أو طَبَقَةٍ بُعِثَ فيها نبيٌّ \_ قَلَّتِ السِّنُونَ أو كَثُرَتْ \_: قَرْن<sup>(٣)</sup>.

[سين] وفيه: (ثم يَحْلُفُ قُومٌ يُحِبُّونَ السَّمَانَةَ). أي: السِّمَن والعَبَالَة (١)؛ السَّمَن والعَبَالَة (١)؛ السَّمَن والعَبَالَة (١)؛ السَّمَن والعَبَالَة (١)؛ السَّمَن ويَحلِفُون: في الشهد] فيُكثِرُون الأكلَ، ويُجَازِفُون [١٠٥/١] في الأمور (٥)؛ فيشهَدُون ويَحلِفُون: في الحلف عير مَوضع الحَلِف والشهادة؛ أي: يُقَدِّمُون ويُؤخِّرُون (١)(٧). وعبَّرَ عنهم بأنهم: (تَسبِقُ شَهَادَتُهُم يَمِينَهُم، ويَمِينُهُم شَهَادَتَهُم).

[ح ٩٤٧] وقع حديث ابن عمر؛ صلى الله الله صلاة العشاء في آخر حياته، فلمَّا سَلَّمَ قال: (أرأَيتَكُم لَيلَتَكُم هذه! فإن على رأس مئة سنة منها: لا يَبقَى مِمَّنْ هو على ظهر الأرض أَحَدٌ). قال ابن عمر: فوَهَلَ الناسُ

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب فضل الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم، برقم: (۲۰۳٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۷۰/۷)، المفهم للقرطبي (۲۸۰/۲).

<sup>(</sup>٢) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٣٣١/١٣)، تاج العروس للزبيدي (٣٣/٣٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩/٨)، المصباح المنير للفيومي (٢/٠٠٥).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى العَبَالَة في حواشي: [حـ ٢٢٩].

<sup>(</sup>٥) ويُحتمل أن يُرادَ بالسِّمَن: دعوى ما ليس فيهم. ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٠٠٥).

<sup>(</sup>٦) جاء في حاشية الكتاب: (قيل في صورة التقديم: أن يشهد عند الحاكم قبل أن يستشهده الحاكم بطلب صاحب الحق؛ فلا حكم لشهادته، وأن يحلف في قطع الحقوق قبل استحلاف الحاكم؛ فلا يحتسب يمينه)، انتهى،

<sup>(</sup>٧) ينظر: المنتقى للباجي (٥/١٨٩)، دليل الفالحين لابن علان (٤/٥٦٤).





في مَقَالَتِهِ عَلَيْ تلك(١).

[حـ ٨٤٨] | وي حديث جابر: قال على: (مَا مِن نَفْسِ مَنْفُوسَةٍ)<sup>(٤)</sup>. [نفس]

أي: مولودةٍ ومخلوقة (٥). يقال: نُفِسَتِ المرأةُ غُلَامًا؛ على ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ (٦). والوَلَدُ مَنفُوسٌ (٧). ونَفِسَتْ: لغةٌ فيه (٨).

[- ٩٤٩] وفي حديث أبي هريرة: قال الله الله أصحابي؛ فوالذي نَفْسِي بِيَدِهِ! لو أن أَحَدَكُم أنفَقَ مِثلَ أُحُدٍ ذهبًا؛ مَا أَدرَكَ مُدَّ أَحَدِهِم

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب قوله ﷺ: (لا تأتي مئة سنة)، برقم: (۲۰۳۷). ينظر: المعلم للمازري (۲۷۷/۳)، إكمال المعلم لعياض (۷٦/۷)، المفهم للقرطبي (۲۹/۲)، المنهاج للنووي (۹۰/۱٦).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الوَهَل في: [حـ ٣٠٨]، وفي: [حـ ٨٥١]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٩٢/١)، فتح الباري لابن رجب (٣٦٩/٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب قوله ﷺ: (لا تأتي مئة سنة)، برقم: (٢٥٣٨)، ينظر: إكمال المعلم لعياض (٧٦/٧)، المفهم للقرطبي (٢٩٨٦)، المنهاج للنووى (٢٠/١٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٦/٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٤)٠

<sup>(</sup>٦). ينظر: العين للخليل (٢٧١/٧)، الصحاح للجوهري (٩٨٥/٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الفَرْق لابن أبي ثابت ص (٥٨)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٥٧٨).

<sup>(</sup>٨) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢/٢٣٧)، فقه اللغة للثعالبي ص (٢٦٥).





## ولا نَصِيفُه)<sup>(۱)</sup>.

[مدد] قيل: معناه: أن مُدَّ ما يُنفِقُه أحدُهُم أو نِصفَ مُدِّه؛ خيرٌ مما يَبلُغُ في المُنفِ أَدُه؛ خيرٌ مما يَبلُغُ في المُنفِ المُقدَارِ أُحُدًا مِن ذَهَبِ نَفَقَةِ أُحدِكُم وصَدَقَتِه؛ لأنهم كانوا يُنفِقُون ويَتَصَدَّقُون عن قِلَّةٍ وإقتارٍ وحاجةٍ (٢).

وقيل: معناه: ضَرْب المَثَل؛ أي: لا يُسَاوِيهم أَحَدٌ منكم في الرتبة والدرجة، ولا نِصفَ مَا لَهُمْ في الفضيلة والدرجة؛ فلا تَنَقَّصُوا منهم (٣).

[- ١٩٠٠] و حديث أبي نوفل: قال رأيتُ عبدَ الله بنَ الزبير على عَقَبَة المدينة مَصْلُوبًا، فجَعَلَ الناسُ يَمُرُّونَ عليه، ومرَّ عليه ابنُ عمر، فذكر كلامًا إلى أن قال: والله إن كنتَ ما عَلِمتُ صَوَّامًا قَوَّامًا وَصُولًا للرَّحِم في كلام آخرَ مَرَّ ثمَّ في أن قال: والله إن كنتَ ما عَلِمتُ صَوَّامًا قَوَّامًا وَصُولًا للرَّحِم في كلام آخرَ مَرَّ ثمَّ في الحَجَّاجَ ما قاله ابن عمر؛ فأمَرَ به فأُنزِلَ عن جِذْعِه، وأُلقِيَ في قبور اليهود، ثم أَرسَلَ إلى أُمِّهِ أسماءَ بنتِ أبي بكرٍ؛ فَأَبَتْ أن تَاتِينَيِّ أو لَأَبعَثَنَّ مَن يَسحَبُكِ بِقُرُونِكِ؛ فَأَبَتْ (٤).

<sup>(</sup>۱) صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابة هذه، باب تحریم سب الصحابة هذه، برقم: (۲۰٤۰). ینظر: المعلم للمازري (۲۷۹/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۷۹/۷)، المنهاج للنووی (۹۳/۱۲).

<sup>(</sup>۲) ينظر: معالم السنن للخطابي (1/4.7)، شرح السنة للبغوي (1/1.7).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٦٤/٢)، الإفصاح لابن هبيرة (٧١/٨).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة هذه، باب ذكر كذاب ثقيف ومبيرها، برقم: (٢٥٤٥). ينظر: المعلم للمازري (٢٨٠/٣)، إكمال المعلم لعياض (٧/٩٨٥)، المفهم للقرطبي (٢/٤٠٥)، المنهاج للنووي (٩٩/١٦).





معناه: لَأَبَعَثَنَّ مَنْ يَأْخُذُ بِشَعَرِكِ ؛ فَيَجُرُّكِ إِليَّ (١). [قرن] [سحب]

فلمَّا أَبَتْ ؛ قال الحَجَّاجِ: أَرُونِي سِبْتَيَّ . أراد: النَّعْلَ المَدبُوغَةَ بالقَرَظ (٢) . [سبت]

فلَبِسَها، ثم انطَلَقَ [١٣٠/ب] يَتَوَذَّفُ. قال بعضهم: هو التَّبَختُر<sup>(٣)</sup>. وقال [وذف] آخرون: هو الإِسرَاع<sup>(٤)(٥)</sup>. وذكر باقي الحديث.

[- ١٥٥] وهي حديث ابن عمر: (تَجِدُونَ الناسَ كإبلِ مئةِ ؛ لا تَكادُ تَجِدُ فيها رَاحِلةً)(١).

الرَّاحِلَة: التي تُستَصلَحُ للركوب؛ وهي المُدرَّبة المُهنَّبة التي تَصبِر على [رحل] حمل مشقة الركوب، فلا خِلَاءَ فيها ولا نِفَار (٧). والإبل المُهمَلَة التي تَصلُح [إبل] لحمل الأثقال: بخلاف ذلك (٨).

١) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٠٨/٢)، النهاية لابن الأثير (١/٥).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى النِّعَال السِّبْتِيَّة في: [حـ ٤٠٩]. وأما القَرَظ ففي: [حـ ٣٦٨].

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤٨٠/٤). وهي المِشيَّةُ الحَسَنَةُ في خُيَلاء. المخصص لابن سيده (٣٠٢/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٢/٩٩٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٥/٣٧).

<sup>(</sup>٥) وقيل: مَرَّ يَتُوذَف؛ أي: يهتَزُّ؛ وهي من مِشيَة القِصَار. ينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (١٩١).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة ، باب قوله على: (الناس كإبل مئة)، برقم: (٧٤٧). ينظر: المعلم للمازري (٣/٧٠)، إكمال المعلم لعياض (٩١/٧)، المفهم للقرطبي (٢٥٤٦)، المنهاج للنووي (١٠١/١٦).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٥٠)، المصباح المنير للفيومي (٢٢٣/١).

<sup>(</sup>٨) ويسمونها: الهَوَامِي والهَوَافِي. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/٩٧٣) المحكم لابن سيده (٤/١/٤).





فَضَرَبَ عَلَى المَثَلَ: لِمَن يتحمَّل أذى الناس، ويصبر على مداراتهم، ويُعاشِرهم بالجميل من غير سوء خُلُق؛ بالرَّاحِلَة بين سائر الإبل(١).

فعوامُّ الناس: مَثَلُهُم مَثَلُ الإبل التي لا تَصلُح إلا للأحمال. والخاص منهم: مَثَلُ الرَّاحِلَة التي تُعَدُّ لِحَمْل المَشَاقِّ والأذى (٢).

## LA CONTRACTOR

<sup>(</sup>١) ينظر: جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري (١/ ٢٣/٥)، الأمثال لابن رُفاعة ص (٨٧).

هذا التفسير قريبٌ مما ذهب إليه ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص (٣٠٣)؛ إلا أن أبا منصور الأزهريَّ في تهذيب اللغة (٦/٥) غلَّطَه في شيئين؛ أحدهما: أنه جَعَلَ الراحلة: الناقة؛ وليس الجمل عنده راحلة. الثاني: ما ذهب إليه: من أن الناس متساوون في الفضل؛ ليس لأحد منهم فضلٌ على الآخر؛ ولكنهم أشباهٌ؛ كإبل مئة ليس فيها راحلةٌ. ثم قال أبو منصور: (والذي عندي فيه: أن الله في ذَمَّ الدنيا، وحذَّرَ عبادَه سُوءَ مغبّيها، وزهَّدَهُم في اقتنائها؛ وكان النبي علَّ يحذر أصحابه بما حذَّرهُم الله من ذميم عواقبها؛ فرَغِبَ أكثرُ أصحابه الكَامِلَ في الخير، والزَّاهِدَ في الدنيا، مع رغبته في الآخرة والعمل لها: قليلٌ؛ كما أن الراحلة النّجِيبَة: نادرٌ في الإبل الكثير). قلت: هذا ملخص ما تعقبه به وذهب إليه؛ ولينظر بطوله في النّجِيبَة: نادرٌ في الإبل الكثير). قلت: هذا ملخص ما تعقبه به وذهب إليه؛ ولينظر بطوله في تهذيب اللغة (٥/٦ \_ ٧)؛ وكذا نقله عنه صاحبه: أبو عبيد الهروي في كتاب الغريبين الأزهري: أجودُ من كلام ابن قتيبة؛ وأجودُ منهما: قولُ آخرين: من أن الراحلة: على معنى المرضيِّ الأحوالِ من الناس). قلت: النووي نحا بقوله إلى كمال ظاهري دنيوي، والأزهري جعله كمالاً في أمور أخروية بحتة؛ فلعل هذا الفرق بينهما.





# 

[- ٢٥٠] وفي حديث أبي هريرة في قصة جُريْج الراهب: (أن أمه دَعَتْ عليه، وقالت: لا تُمِتْهُ حتى تُريَهُ المُومِسَاتِ) (١).

معناه: حتى تريه الزَّوَانِي وفِتنَتَهُم (٢).

ثم ذَكَرَ: (أنه كان رَاعٍ يَأْوِي إلى دَيْرِه). أي: إلى صَوْمَعَتِه (٣). وساق [دير] تمام الحديث.

وفي روايةٍ أخرى: (وبينا صبيٌّ يَرضَعُ من أمه؛ فمرَّ رجلٌ رَاكِبٌ على [شور] دَابَّةٍ فَارِهَةٍ، وشَارَةٍ حَسَنَةٍ). معناه: هَيئَةٍ حَسَنَةٍ (٤). وذكر باقى الحديث.

وفي أثنائه: أن المرأة قالت: (حَلْقَى، مرَّ رجلٌ حَسَنُ الهَيئَة)، إلى [حلق]

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة، برقم: (۲۰۵۰). ينظر: المعلم للمازري (۲۸۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۱/۸)، المفهم للقرطبي (۲/۳۵)، المنهاج للنووي (۲/۰).

<sup>(</sup>٢) أصله: من الوَمْس: تَحكَّك الشيء بالشيء؛ حتى ينجَرِد. ينظر: لسان العرب لابن منظور (٢). (٢٥٨/٦).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان الكَنِيسَة بمعنى الصَّوْمَعَة في: [حـ ١٥٤]، ولتنظر حاشيته في التفريق بينها وبين الدَّيْر.

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى الشَّارَة والتمثيل لها في: [حـ ٣٩٢].





آخره. قولها: (حَلْقَى): دعاءٌ عليه؛ على عادتهم أنهم لا يريدون وقوعه؛ كقوله ﷺ: (عَقْرَى حَلْقَى)؛ وقد مضى تفسيره فيما تقدم(١١).

## 

[- ٩٥٣] وفي حديث النواس بن سمعان: سألته على عن البِرِّ والإثم فقال: (البِرُّ: حُسْنُ الخُلُق. والإثمُ: ما حَاكَ في صَدرِكَ)(٢).

[ حوك ] و قد مرَّ تفسيره<sup>(٣)</sup>.

[- ١٥٠] وفي حديث أنس: قال سَمِعتُهُ في يقول: (مَن سَرَّهُ أَن يُبسَطَ له في رِزْقِه، ويُنسَأَ له في أَثَرِهِ؛ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ)(١).

[نسأ] معناه: يُؤخَّرَ له في أَجَلِه (٥). يقال: أَنْسَأَ اللهُ أَجَلَه، ونَسَأَ في أَجَلِه (٦). وعَبَّر بالأَثَر عن العُمُر والحياة: لأنه ما بَقِيَ حيًّا؛ فأَثَرُهُ ظَاهِرٌ، فأما إذا مات: خَفِيَ أَثَرُه (٧).

<sup>(</sup>١) في: [حـ ٤٢٤]، ولتنظر حواشيه.

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تفسير البر والإثم، برقم: (۲۵۵۳). ينظر: المعلم للمازري (۲۸٦/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۷/۸)، المفهم للقرطبي (۲۸۳/۵)، المنهاج للنووي (۱۱/۱۱).

<sup>(</sup>٣) في: [حـ ٢١٥].

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها، برقم: (700). ينظر: إكمال المعلم لعياض (71/4)، المفهم للقرطبي (71/4)، المنهاج للنووى (71/11).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (١/ ٣٤)، الفائق للزمخشري (١/ ٢٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إسفار الفصيح للهروي (٤٧٩/١)، ما جاء على فعلت وأفعلت للجواليقي ص (٧٢)،

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح السنة للبغوي (١٩/١٣)، الكاشف للطيبي (١٠/٥٩/١٠).





[- ٥٥٥] وق حديث أبي هريرة؛ أن رجلًا جاء إليه عَلَيْ فقال: إن لي قرابةً أَصِلُهُمْ ويَقطَعُونَنِي، وأُحسِنُ إليهم ويُسِيئُونَ إليَّ؛ فقال: (لَإِنْ كان كما قلتَ؛ فكأنما [١٣١/] تُسِفُّهُمُ المَلَّ)(١).

يقال: أَسَفَّهُ على السَّفُوف؛ إذا حَمَلَهُ على أن يَسَفَّ (٢). والسَّفُوف: هو [سفف] الدواء أو السَوِيق (٣) الذي يُسَفُّ كالسَّعُوط (٤) والوَجُور (٥)(٦).

والمَلُّ: قيل: هو الجَمْر<sup>(۷)</sup>. وقيل: هو الرَّمَاد الحار<sup>(۸)(۹)</sup>. والمَلَّة: [ملا] الرَّمَاد أو التُّرْبَة التي تُحمَى ويُوقَدُ عليها؛ لتُدفَنَ تحتَهَا الخُبْزَةُ؛ ثم يُضَافُ إليها الخُبْز؛ فيقال: خُبْزُ مَلَّة (۱۰). وربما تَضَعُ العَامَّةُ الرَّمَادَ مَوضِعَ الخُبْزَة: استخفافًا؛ فيقولون: أكلَ المَلَّة (۱۱).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها، برقم: (۲۵۵۸). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۱/۸)، المفهم للقرطبي (۲۹/۲)، المنهاج للنووي (۲۱/۵۱).

<sup>(</sup>٢) ينظر: العين للخليل (٢٠١/٧)، المصباح المنير للفيومي (٢٧٩/١).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى السُّويق في حواشي: [حـ ٣٨٢].

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى السَّعُوط في: [حـ ٥٦٨]، ولتنظر حاشيته. وفي: [حـ ٨٢٣].

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الوَجُور في: [حـ ٩٠٨].

<sup>(</sup>٦) ينظر: الدلائل للسرقسطي (٩٨٤/٣)، تهذيب اللغة للأزهري (٢١٧/١٢)٠

<sup>(</sup>٧) ينظر: الفائق للزمخشري (١٨٤/٢)، تحفة المجد الصريح للَّبلي ص (٤٠٨).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث للحربي (١/٣٣٦)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٠/٣).

<sup>(</sup>٩) وقيل: التراب المُحمَى. ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٨١٦)، مشارق الأنوار لعياض (٣٨٠/١).

<sup>(</sup>١٠) وخُبزَةٌ مَليلَةٌ. ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٣٨)، النهاية لابن الأثير (٢٦١/٤).

<sup>(</sup>١١) ينظر: المخصص لابن سيده (٤٣٦/١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٣٧٤).





ومعنى الحديث: أنه قال: إذا لم يَشكُرُوكَ ويُسِيئُونَ إليك ؛ فإن إعطاءَكَ إيَّاهُمْ: حرامٌ عليهم ، وما يَأكُلُونَه ويَأخُذُونَ مِنكَ: نارٌ في بطونهم (١).

|[-107]| وفي حديث أنس: (لا تَبَاغَضُوا، ولا تَحَاسَدُوا، ولا تَدَابَرُوا) |(Y)|.

[ دبر ] معنى التَّدَابُر: أن يُدِيْرَ كُلُّ واحدٍ عن صاحبه ويُولِّيَه دُبُرَه؛ فيكون فيه: التَّقَاطُع<sup>(٣)</sup>.

[ح ٥٥٧] وفي حديث أبي هريرة: (ولا تَحَسَّسُوا ولا تَجَسَّسُوا)(٤).

[حسس] قال بعضهم: التَّحَسُّسُ في الخير، والتَّجَسُّسُ في الشر<sup>(ه)</sup>؛ وفي الحديث [جسس] النهئ عنهما.

قال بعضهم: معناهما واحدُ ؛ وهو تَطَلُّبُ الأخبار التي لا فَائِدةَ فيها(٦).

<sup>(</sup>۱) وفيه معنَّى آخر: أنك إذا وصلتَهم فكأنك سبقتَهم ؛ حتى سَفِفتَ في وجوههم المَلَّة . الإفصاح لابن هبيرة (١٨٤/٨)

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن التحاسد والتباغض والتدابر، برقم: (٢٥٥٨). ينظر: المعلم للمازري (٢٨٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٣/٨)، المفهم للقرطبي (٣١/٦)، المنهاج للنووي (١١٥/١٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٠/٢)، الأمالي للزجاجي ص (١٥١).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الظن والتجسس والتنافس، برقم: (707). ينظر: المعلم للمازري (70/7)، إكمال المعلم لعياض (70/7)، المفهم للقرطبي (70/7)، المنهاج للنووي (71/11).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٦٥١)، لسان العرب لابن منظور (٦/٤١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٨٤/١)، مشارق الأنوار لعياض (١٦٠/١).





وقال بعضهم: ذَكَرَ الحرفين \_ وإن كانا بمعنَّى واحدٍ \_: لاختلاف اللفظين ؛ كما قالوا: بُعْدًا وسُحْقًا (١).

وقال آخرون: التَّجسُّسُ: البحث عن عورات الناس، والتَّحسُّسُ: الاستماع لحديث القوم (٢).

وفي بعض الروايات: (ولا تَنَاجَشُوا). وقد مر تفسير النَّجْش<sup>(٣)</sup>.

| [- ١٥٠٨] وفي حديث أبي هريرة؛ قال على الله أبوابُ الجنة يومَ الاثنين والخميس: فيَغفِرُ اللهُ لكُلِّ عبدٍ لا يُشرِكُ بالله شيئًا؛ إلا رجلًا بينه وبين أخيه شَحْنَاءُ)(١).

أي: بُغْضٌ وعَدَاوَةٌ (٥)(٦).

[ شحن ]

وفي بعض الروايات: (إلاالمُتَهَاجِرَيْن)، وفي بعضها: (إلا المُهتَجِريَنْ) (٧) [هجر]

<sup>(</sup>١) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٣٧٠/١)، الفروق للعسكري ص (١١٨).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٦٣/٣)، الفائق للزمخشري (٢١٤/١)٠

<sup>(</sup>٣) في: [حـ ٤٩٢].

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن الشحناء والتهاجر، برقم: (3) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن الشحناء والتهاجر، المفهم للمازري (7/3/3)، إكمال المعلم لعياض (7/3/3)، المفهم للقوطبي (7/3/3)، المنهاج للنووى (7/3/3).

<sup>(</sup>٥) جاءتا في الأصل منصوبتان، ورفعتهما لموافقة لفظ الحديث.

<sup>(</sup>٦) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٣/٢٥٢)، مختار الصحاح للرازي ص (١٦٢).

<sup>(</sup>٧) قال مسلم في صحيحه عقيب الرواية: (حدثنيه زهير بن حرب، حدثنا جرير (ح) وحدثنا قُتيبة بن سعيد، وأحمد بن عَبدَة الضَّبِّي، عن عبد العزيز الدَّرَاوَردِي، كلاهما عن سُهيلٍ، عن أبيه، بإسناد مالكِ نحو حديثه؛ غير أن في حديث الدَّرَاوَردِي: (إلا الْمُتَهَاجِرَيْنِ)؛ من رواية ابن عَبْدَة. وقال قُتيبة: (إلا المُهتَجرَيْن).



وهما المُتَقَاطِعَان (١).

وفي بعض الروايات: (إلا عبدًا بينَهُ وبينَ أخيه شَحْنَاءُ؛ فيقال: اترُكُوا وركو هَذَينِ حتى يَفِيْتًا). معناه: أَخِّرُوا هَذَينِ (٢٠).

يقال: رَكَاهُ يَرْكُوْهُ؛ إذا أُخَّرَه<sup>(٣)</sup>.

[- ١٠٩] وفي حديث أبي هريرة؛ أن رسول الله على قال: (إن رجلًا زار أخًا له في قريةٍ أخرى ؛ فَأَرْصَدَ اللهُ تعالى على مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا)(٤).

[رصد] معناه: أَمَرَهُ أَن يَرْصُدَ طَرِيقَه (٥). والمَرْصَد: الذي [١٣١/ب] جُعِلَ رَصَدًا [درج] في الطريق (٦). والمَدْرَجَة: الثَّنِيَّة الغَلِيظَة (٧). ومعناه: على طريقه الذي يَختَلِفُ منه إلى أخيه ويَمضِي (٨).

# (فلما أتى عليه قال: أينَ تُرِيدُ؟، قال: أُرِيدُ أخًا لي في هذه القرية،

(١) من الهَجْر والهِجرَان: القَطِيعَة . ينظر: شمس العلوم للحميري (٩/٨ ٥٥٥) ، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٧٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/٤٣٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/٦/٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٩٠/١٠)، لسان العرب لابن منظور (٣٣٣/١٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، بابٌ في فضل الحب في الله، برقم: (٢٥٦٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٥/٨)، المفهم للقرطبي (٣/٦٥)، المنهاج للنووي (٣٥/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١/٩٣/١)، النهاية لابن الأثير (٢٢٦/٢).

<sup>(</sup>٦) تقول: رَصَدَ القومُ يَرصُدُون رَصْدًا ورَصَدًا؛ إذا ذهبوا يترقبون · ينظر: تاج العروس للزبيدي (٦) (٩٨/٨) .

<sup>(</sup>٧) وتطلق على: ممر الناس والأشياء على الطريق وغيره. ينظر: المحيط للصاحب (٢١/٧)، المحكم لابن سيده (٣٢٠/٧).

<sup>(</sup>۸) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي ( $^{(8)}$ )، دليل الفالحين لابن علان ( $^{(8)}$ ).





قال: هل لَكَ عليه مِن نِعْمَةٍ تَرُبُّهَا؟). أي: تُرَبِّيهَا وتَتَعَهَّدُها(١)(٢)؟؛ (قال: [ربب] لا). وذكر تمام الحديث.

|[- ١٩٦٠] وفي حديث ثوبان: قال الله الله المريض في مَخْرَفَةِ المريض في مَخْرَفَةِ المريض الجنة) (٣).

المَخْرَفَة: البُستَان الذي تُختَرَفُ فيه الثمار(١٤).

وقيل: المَخْرَفَة: الطريق<sup>(ه)</sup>. ومعناه: أنه في طريقٍ يُؤَدِّيه إلى الجنة<sup>(١)</sup>.

وقيل: المَخْرَفَة: الطريقة بين صَفَّينِ من النخيل؛ تَخْتَرِفُ مِن أَيِّهَا شَيْتَ (٧).

وفي بعض الروايات: (في خُرْفَة الجنة). والخُرْفَة: ما يُخترَف؛ أي: يُجتنَى من الثمار (^).

<sup>(</sup>١) في الأصل: (وتتعدها).

<sup>(</sup>٢) من قولهم: رَبَّ الرجلُ الشيءَ يَرُبُّهُ ربَّا؛ والشيءُ مَربُوبٌ: إذا أصلَحَه. ينظر: الزاهر لابن الأنبارى (٤٦٧/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل عيادة المريض، برقم: (٢٥٦٨). ينظر: المعلم للمازري (٢٨٨/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢/٤٥)، المنهاج للنووي (٢/٤/١).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى المَخرَف في: [حـ ٦٤٣]، ولتنظر حاشيته في منازعة ابن قتيبة لأبي عبيدٍ في معناه.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٥٨٨)، شمس العلوم للحميري (٣/٥٥/٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٢/٧١ه)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٢٦/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٨٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/٣).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٨١/١)، الذيل والتكملة للصاغاني (٤/٨٥٤).





# 

[وعك] أي: تُحَمُّ<sup>(٢)</sup>. والمَوْعُ [وْ]ك: المَحمُوم<sup>(٣)</sup>.

[قرب] المُقَارَبَة: القَصْد في الأمور؛ من غير غُلُوٍّ ولا تَقصِيرِ (٦).

فمعناه: اعمَلُوا ما أَمكَنكُم، ولا تَحزَنُوا بهذه الآية حُزنًا يَشُقُّ عليكم ويَقتَطِعُكُم؛ فإن للخطايا كفاراتٍ كما عَدَّها وذَكرَها؛ من غير زيادةِ عملٍ من صَاحِبها من الطاعات (٧)؛ هذا أوجَهُ الكلام.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب ثواب المؤمن فيما يصيبه، برقم: (۲۵۷۱). ينظر: المفهم للقرطبي (۲/۶۶)، المنهاج للنووي (۲۷/۱۲).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان الوَعْك بمعنى الحُمَّى في: [حـ ٤٩٤].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الغريب المصنف للقاسم بن سلام (٤٨٣/٢)، ديوان الأدب للفارابي (٣/٤٥٢).

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، الآية: (١٢٣).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب ثواب المؤمن فيما يصيبه، برقم: (٢٥٧٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨٤٤)، المفهم للقرطبي (٦/٧٤)، المنهاج للنووي (٦٠/١٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢ /٢٢٨)، لسان العرب لابن منظور (١ /٦٦٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: التمهيد لابن عبد البر (٣١٩/٢٤)، فتح الباري لابن حجر (١١/٣٠٠).

<u>@\_@</u>



[- ٩٦٣] وق حديث جابر: أنه ش دخل على أم السَّائِب أو أم المُسَيَّب؛ فقال: (مَا لَكِ تُزَفْزِفِيْنَ؟)؛ قالت: الحُمَّى لا بارك الله فيها. قال: (لا تَسُبِّى الحُمَّى)(۱). إلى آخره.

قوله: (تُرَفْزِفِيْن): من الزَّفْزَفَة؛ وهي (٢) تَحرِيكُ الرياحِ الحشيشَ حتى [زفف] يُصَوِّتَ (٣). والزَّفْزَاف: الطائر الذي يُزَفزِفُ في طيرانه؛ أي: يُحَرِّكُ جَنَاحَهُ ويَعدُو (١). فمعناه: مَا لَكِ تَقَلقَلِينَ وتُحَرِّكِينَ بَدَنكِ وتَرتَعِدِينَ؛ كما يَتَحَرَّكُ الطائرُ ويُحرِّكُ جَنَاحَه ؟ (٥).

[- ١٩٦٤] وفي حديث أبي هريرة؛ قال في التَرُدُّنُ (١) الحقوقَ إلى أهلها ، حتى يُقَادَ للشاة الجَلْحَاءِ مِنَ الشاة القَرْنَاءِ)(٧).

الجَلْحَاء: هي الجَمَّاء التي لا قَرْنَ لها(٨). ويقال: قريةٌ جَلْحَاءُ؛ [١/١٣٢] [جلع]

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب ثواب المؤمن فيما يصيبه، برقم: (۲۵۷۵). ينظر: المعلم للمازري (۲۹۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۸۸۵)، المفهم للقرطبي (۲/۱۳۱)، المنهاج للنووى (۲۱/۱۳۱).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (وهو).

<sup>(</sup>٣) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٣٣)، العباب الزاخر للصاغاني (٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) قيل: النعام أو صغاره. وقيل: كل طائر. ينظر: العين للخليل (٣٥١/٧)، القاموس للفيروزابادي ص (٨١٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكاشف للطيبي (٤/١٣٤١)، الديباج للسيوطي (٥/٥١٥).

<sup>(</sup>٦) المحفوظ في مسلم: (لَتُؤَدُّنَّ).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الظلم، برقم: (۲۵۸۲). ينظر: المعلم للمازري ((7.87))، إكمال المعلم لعياض ((1/8))، المفهم للقرطبي ((7.87)). المنهاج للنووي ((7.87)).

<sup>(</sup>٨) تقدم بيان معنى الجَلْحَاء من الشَّاء في: [حـ ٣٢٧].





أي: لا حِصْنَ لها (١). والأَجْلَحُ من الناس: الذي انحَسَرَ الشَّعَرُ عن جَانِبَي وَجْهِه (٢).

[- ٩٦٥] وقع حديث جابر: اقتتَلَ غُلاَمَان، أحدهما من المهاجرين، والآخر من الأنصار؛ فنادى المهاجرونَ: يا للمهاجرينَ!، والأنصارُ: يا للأنصارِ!(٣).

ولامُ الاستِغَاثَة (٤): تَدخُلُ على المُستَغَاث به والمُستَغَاث له جميعًا وتَكسِرُهُما (٥).

فأما إذا دخَلَتْ على المُستَغَاث به: فهي في نَفْسِهَا مفتوحةٌ. وإذا دخَلَتْ على المُستَغَاث له: فهي في نَفْسِهَا مكسورةٌ (٢٦)؛ كقول القائل: (يالَلَّه لِلمسلمين!).

<sup>(</sup>١) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩١/٤)، أساس البلاغة للزمخشري (١٤٣/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٤٤٠)، المصباح المنير للفيومي (١٠٤/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب نصر الأخ ظالمًا أو مظلومًا، برقم: (٣/٨). ينظر: المعلم للمازري (٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣/٨)، المفهم للقرطبي (٣/٨)، المنهاج للنووي (١٣٧/١).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان حقيقة الاستغاثة في اصطلاح أهل اللغة، وذكر بعض المراجع في أحكامها الإعرابية؛ في حواشي: [حـ ٣٦١].

<sup>(</sup>٥) واختلف فيها: فقيل: هي زائدةً؛ فلا تتعلق بشيء. وقيل: ليست بزائدةٍ؛ فتتعلق. وفي التعلق قولان: أحدهما: أنه بالفعل المحذوف؛ وهو اختيار ابن عصفور. والثاني: أنه بحرف النداء؛ وإليه ذهب ابن جني. وذهب الكوفيون إلى: أن هذه اللام بقية آل؛ والأصل في قولك: (يا لزيد): هو (يا آل زيد). و(زيد) مخفوضٌ بالإضافة. ينظر: الأصول لابن السَّرَّاج (١/٨٤٣)، الجنى الدانى للمرادى ص (١٠٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المقتضب للمبرد (٤/٤)، همع الهوامع للسيوطي (٦٩/٢).





فالتي دَخَلَتْ على (الله) مفتوحةٌ: لأنه مُستَغَاثٌ به. والتي دَخَلَتْ على (المسلمين): مكسورةٌ؛ لأنهم المُستَغَاث لهم (۱).

وفي سياق الحديث: فكسَعَ أحدُهُما الآخَرَ. أي: ضَرَبَ مُؤَخَّرَه (٢). [كسع] يقال: كَسَعْتُ الرجلَ ؛ إذا ضَرَبتُ مُؤَخَّرَه فاكتَسَعَ ؛ أي: سَقَطَ على مُؤَخَّرِه (٣).

[- ٩٦٦] وفي حديث أبي هريرة: أنه قال هي: (المُستَبَّانِ ما قالا ؛ فعلى البَادِئِ ما لم يَعتَدِ المَظلُوم)(١).

أي: الذي يَسُبُّ كُلُّ واحدٍ منهما صَاحِبَه (٧). يعني: أن دعوى الظلم [سبب] على مَن بدأ بالسَّبِّ لا على مَن أجاب \_ ما لم يُجَاوِزْ حَدَّ الجواب \_ ؛ فإن زاد: فقد انتَسَبَ إلى الظلم كالبَادِئ (٨).

<sup>(</sup>١) ينظر: الجُمَل للخليل ص (٢٧١)، شرح التسهيل لابن مالك (٤٠٩/٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١٨٨/)، المجموع المغيث للمديني (٤٣/٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/١٧٧)، الأفعال لابن القطاع (٨١/٣).

<sup>(</sup>٤) جاءت: (أنه ع ) مكررة في الأصل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٢٩٢/٨)، إرشاد الساري للقسطلاني (٣٨٧/٧).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن السباب، برقم: (٢٥٨٧). ينظر: اكمال المعلم لعياض (٥٨/٨)، المفهم للقرطبي (٦/٦٦)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٦).

<sup>(</sup>٧) ينظر: لسان العرب لابن منظور (١/٦٥٤)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١١/٣).

<sup>(</sup>٨) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٢٠/١٠)، مرقاة المفاتيح للقاري (٣٠٢٨/٧).





[- ٩٦٧] و عديث عمران بن حصين: أنه في بعض أسفاره \_ وامرأةٌ على ناقةٍ؛ فضَجِرَتْ؛ فلَعَنَتْهَا \_. فقال في: (خُذُوا ما عليها ودَعُوهَا؛ فإنها مَلعُونَة) (١٠). وفي بعض الروايات: (وأَعْرُوهَا).

[ لعن ] يحتمل: أنه أمر بذلك: لأنها كانت مستحقةً للعن المرأة ؛ بسوء مَشيها وخِلائِهَا وحِرَانِهَا (٢) ؛ فصادَفَتْهَا اللعنةُ لاستِحقَاقِهَا ؛ فَتَطَيَّرُ ﷺ أَن يَصحَبَهُم مَن يَستَحِقُّ اللعنَ من مُسلِمَةٍ مُؤمِنةً (٣) .

ويحتمل: أنه فعل ذلك تأديبًا لمن يَلعَنُ حيوانًا؛ بأن يُحَالَ بينه وبينه، ويُحَطَّ عنه رَحلُه وثِقَلُه، ويُسَيَّبَ الحيوانُ؛ حتى يُفضِيَ اللاعن (١٤) بذلك، ويبقى عن منفعة [١٣٢/ب] الحيوان؛ فيتأدَّبَ به، ولا يتعوَّدَ اللعن (١٥)(٢)؛ فإنه قال على: (لا يكون المؤمنُ لعَّانًا)(٧).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن لعن الدواب وغيرها، برقم: (۲۰۹۵). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۷/۸)، المفهم للقرطبي (۲/۰۸۰).

<sup>(</sup>٢) جاء في العين للخليل (٤/٣٠٨): (والخِلاء في الإبل كالحِران في الدابة. خلاََت الناقة خِلاءً؛ أي: لم تبرح مكانها تعسرًا). وينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٣٥/٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: بيان مشكل الآثار للطحاوي (٩/٧)، المنهاج للنووي (١٤٧/١٦).

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (واللاعن) بزيادة واو، وأنا في شكٍّ من قراءة (يفضى) التي قبلها.

<sup>(</sup>٥) ينظر: معالم السنن للخطابي (٢٥١/٢)، شرح السنة للبغوي (١٣٦/١٣).

<sup>(</sup>٦) وفيه احتمالان آخران: أحدهما: أن معنى وقوع اللعنة عليها: خروجها من اليُمن، ودخولها في الشؤم. والثاني: أنه نهى عن ركوبها؛ لأن لاعنها ظلمها باللعن؛ فتخوَّفَ رجوعَ اللعنة عليه. ينظر: كشف المشكل لابن الجوزى (٤٨٧/١).





وفي بعض الروايات: أن المرأة بَصُرَتْ بالنبي الله أو تَضَايَقَ بهم الجبلُ؛ فقالت: حلْ \_ وهي كلمةٌ وُضِعَتْ لزَجْر الناقة (١) \_. ثم قالت: اللهم [حلل] العَنْهَا؛ فقال الله ذلك.

## 

[- ٩٦٨] و عديث زيد بن أسلم: أن عبد الملك بن مروان بعث إلى أم الدرداء بأَنجَادٍ من عنده (٢).

الأَنْجَاد: جمع نَجِدٍ ونَجُدٍ؛ وهو الشجاع (٣)(٤). وكأنه أراد: أنه بَعَثَ [نجد] إليها من يُنجِدُهَا، ويُعِينُهَا على العمل؛ من الإماء والعبيد (٥). ثم ذكر باقي الحديث.

### 

[- ٩٦٩] وفي حديث ابن عباس: كنتُ ألعَبُ مع الصبيان فجاء ، الله الله عباس: كنتُ ألعَبُ مع الصبيان فجاء ، الله عباس: قال: فجاء فَحَطأً نِي حَطْأَةً (١).

(١) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢/٣٣٣)، المخصص لابن سيده (٢/٠/١).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن لعن الدواب وغيرها، برقم: (٢) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة لعياض (٦٩/٨)، المنهاج للنووى (١٤٩/١٦).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (الشجاح).

<sup>(</sup>٤) وقيل: الشديد البأس. وقيل: السريع الإجابة. ينظر: العين للخليل (٨٥/٦)، تاج العروس للزبيدي (٢٠٤/٩).

<sup>(</sup>٥) أكثر الشراح يفسرون ما في الحديث على أنه: جمع نَجَد \_ بالتحريك \_: وهو متاع البيت من فُرُسُ ونَمارِقَ وسُتُور. وينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٣١/١)، النهاية لابن الأثير (٥/٥)، الديباج للسيوطي (٥/٦٦).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب من لعنه النبي ﷺ أو سبه أو دعا عليه، برقم: (٢٦٠٤). ينظر: المعلم للمازري (٢٩٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٧٥/٨)،=





يقال: حَطَأَتْ به الأرضُ حَطْنًا؛ أي: صَرَعَتْهُ (١). ويقال: حَطَأَهُ؛ أي: ضَرَبَ ظَهرَه بيده مَبسُوطَةً (٢)؛ وهو أشبه بهذه الحالة.

قال ابن المثنى: قلتُ لأُمَيَّة بن خالد (٣): ما حَطَأَنِي ؟ ، قال: قَفَدَنِي قَفْدَةً .

تفد] لم أعثر في أصلٍ من الأصول: على معنًى يَلِيقُ بما نحن فيه؛ لقوله: (قَفَدَنِي). ورأيتُ في بعض المَواضِع التي لا أَثِقُ بنقلها أنه بمعنى: (صَفَعَنِي)<sup>(3)</sup>، والله أعلم.

<sup>=</sup> المفهم للقرطبي (٦/٥٨)، المنهاج للنووي (١٦/٥٥١).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحيط للصاحب ((1/2))، الصحاح للجوهري ((1/2)).

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٥٠/٢)، تهذيب اللغة للأزهري (٥/١١٨).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (خلف)؛ وهو خطأ؛ إنما هو: أمية بن خالد؛ شيخ محمد بن المثنى العنزي. وابن المثنى: شيخ مسلم.

هكذا جاء تفسير أمية بن خالد \_ راوي الحديث \_ لقوله: (حَطاَني) ؛ بمعنى: (قَفَدَني قَفْدَةً) ؛ ولم يَرِد اختلافٌ في رسمها وضبطها. قال الحُمَيدي في تفسير غريب الصحيحين ص (١٧٥): (فكأن معنى قول الراوي: أن يكون الضرب إلى اليمين باليد اليمنى). وقال عياض في إكمال المعلم (٧٥/٨): (وتفسير أمية لها بالقَفْد قريبٌ منه؛ وهو: صفع القفا. وقيل: صفع الرأس). وينظر: مشارق الأنوار له (١٩٢/١)، النهاية لابن الأثير (٤/٩٨)، المفهم للقرطبي (٢/٨٥)، المنهاج للنووي (٢١/٥١). أما أهل اللغة: فتفسيرهم موافقٌ لتفسير أهل النقل؛ فقد جاء في العين للخليل (٣/٢٧): (وحطأتُ رأسهُ بيدي حَظْأةً؛ وهو: شدة القَفْد براحتك). ومثله في: المحيط للصاحب (٣/٤٧١). قلت: وأكثر أهل اللغة يجعلون القَفْد: (مطلق الصفع بالكف)، أو: (صفع القفا ببطن الكف من قِبَل القفا)؛ وذلك: فيما نص عليه غير واحدٍ منهم: كابن دريد في جمهرة اللغة من قِبَل القفا)؛ وذلك: فيما نص عليه غير واحدٍ منهم: كابن دريد في جمهرة اللغة والحميري في شمس العلوم (٨/٩٥)، والصاغاني في الذيل على الصحاح (٢/٢٢)، وغيرهم. قلت: ولعل أصل القَفْد عند تأمل كلام الأقدمين من أهل اللغة ؛ هو: (أن يَمِيلَ = وغيرهم. قلت: ولعل أصل القَفْد عند تأمل كلام الأقدمين من أهل اللغة ؛ هو: (أن يَمِيلَ=





[- ٩٧٠] وفي حديث أم كُلثوم: قالت: سَمِعتُهُ ﴿ وهو يقول: (ليس الكَذَّابُ الذي يُصلِحُ بين الناس، ويقول خيرًا، ويَنْمِي خيرًا)(١).

معناه: يَروِي ويَحكِي خيرًا<sup>(٢)</sup>. يقال: نَمَيْتُ الحديثَ أَنْمِيـ[ـه]؛ إذا [نمي] رَفَعْتُه<sup>(٣)</sup>. ونَمَا الخَبَرَ؛ أي: رَفَعَهُ<sup>(٤)</sup>.

[- ٩٧١] و الله حديث ابن مسعود: قال الله : (ما تَعُدُّونَ الرَّقُوبَ فَيكُم؟)، قالوا: الذي لا يُولَدُ له، قال: (ليس ذاك بالرَّقُوب؛ لَكِنَّهُ الرَّجُلُ الذي لم يُقَدِّمْ مِن وَلَدِه شيئًا)(٥).

لم يُرِدْ ﷺ أَن مَن لا وَلَدَ له ليس بِرَقُوبٍ \_ فهو في المعنى صحيحٌ \_ ؛ [رقب] ولكنه حوَّل الفَانِي إلى معنى البَاقِي في الحقيقة: تَصَرُّفًا في احتساب الثواب ؛ كما قال: المَحرُوبُ مَن حُرِبَ دِينَه في الحقيقة (٢) ؛ لا من سُلِبَ مَالَه في

<sup>=</sup> خُفُّ البعير إلى جانبه؛ فيُعدِّله راعيه). فاستصحاب المؤلف هذه الهيئة في توجيه تفسير الراوي للحَطْء بـ(القفد): كافٍ في أن لها أصلًا على المعنى اللائق بما نحن فيه؛ كيف ومن أهل اللغة ممن سبقه مَن نصَّ على ما يوافق صحة تفسير الراوى ؟!.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الكذب وبيان ما يباح منه، برقم: (۲۲۰۵).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٤٣٨)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٧٨٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (٦/١٥٦)، لسان العرب لابن منظور (٣٤١/١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٣٨٦)، تاج العروس للزبيدي (٤٠/١٣٣).

 <sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عند الغضب، برقم:
 (٢٦٠٨).

<sup>(</sup>٦) المَحرُوب \_ من الحَرْبَة \_: وهي فساد الدِّين. وحُرِبَ دِينَه؛ أي: سُلِبَه. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٢٥٠/٢). وقد أفهمنا ابنُ الأثير في النهاية (٢٤٩/٢) معنى كلام أبي عبيدٍ ؟=





الدنيا؛ قاله أبو عبيد(١).

## A Per

[- ٩٧٢] و في حديث أبي هريرة: قال هي (٢): (ليس الشَّدِيدُ بالصُّرَعَة). قالوا: فالشَّدِيدُ أَيُّمَ هُوَ يا رسول الله ؟(٣).

[أي] تقديره: (أَيُّمَا هُو؟)؛ فحَذَفَ الأَلِفَ تخفيفًا(٤). وفي بعض [١٧١٣]

- فقال: (كما قال: إنما المَحرُوب من حُرِبَ دِينَه. يعني: ليس على أن من أُخِذَ مالُه: غيرُ مَحرُوبٍ. ولم يقله النبي على إبطالًا لتفسيره اللغوي). قلت: وسياق كلام أبي عبيدٍ في أن: (المَحرُوبَ من حُرِبَ دِينَه): مُشعِرٌ بأنه من كلام النبي على العَلَقِي هذه \_ ينظر في صحبته: إنما هو موقوفٌ على جندب بن عبد الله بن سفيان البَجَلِي العَلَقِي هذه \_ ينظر في صحبته: الإصابة لابن حجر (١٦١٣/٦) \_ وذلك: في وصيةٍ له لأصحابه ؛ جاء فيها: (واعلم أن المَحرُوبَ من حُرِبَ دِينَه، وأن المَسلُوبَ من سُلِبَ دِينَه، وأنه لا غنى بعد النار، ولا فقر بعد الجنة). وذلك: فيما أخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني برقم: (٢٣١٥): قال: حلانا محمد بن المثنى، ثنا محمد بن جعفر، ثنا شعبة، عن قتادة، عن يونس بن جبير، قال: شيعنا جُندُبًا إلى خُصِّ المُرْبَبِ \_ موضعٌ \_ ؛ فقلنا: أوصنا. قال: ...) فذكره. قلت: وإسناده صحيحٌ ورجاله ثقاتٌ موقوفًا ؛ ولا تضر عنعنة قتادة ؛ فقتادة \_ وإن كان مدلسًا، وقد اختلط \_ ؛ إلا أن شعبة انتقى من حديثه ؛ فأمن تدليسه. قلت: ومما يؤكد عدم رفعه: أن البيهقي أخرجه نازلًا في شعب الإيمان برقم: (١٨٨٧)، وقال عقيبه: (هذا هو المَحفُوظ: (عن جُندُبٍ) ؛ من قوله). قلت: وأستغرِبُ من يوسف الداوودي في كتابه الجامع الصحيح (عن جُندُبٍ) ؛ من قوله). قلت: وأستغرِبُ من يوسف الداوودي في كتابه الجامع الصحيح ليس فيها إخبارٌ عما يُحتَاج في إثباته إلى وحي أو غيب.
- (١) في غريب الحديث له (٩/٣). قال الزمخُشري في الفائق (٧٦/٢): (وقصده ﷺ: أن المسلم ولده في الحقيقة: مَن قدَّمَه فَرَطًا؛ فاحتسبه. ومَن لم يُرزَق ذلك: فهو كالذي لا ولدَ له).
  - (٢) جاءت: (عليه السلام) مكررةً في الأصل.
- (٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عند الغضب، برقم: (٢٦٠٩).
- (٤) كما قيل: أيش؟؛ في موضع: أيُّ شيءٍ؟. ينظر: معالم السنن للخطابي (٣٤١/٤)، المجموع للمديني (١١٧/١).



النسخ: (فالشَّدِيدُ أَيُّهُم؟)(١).

## 

[- ٩٧٣] و عنده على عنده على المنتب رَجُلَانِ عنده على المنتب رَجُلَانِ عنده على المنتب رَجُلَانِ عنده على المنتب أَخْمَلُ عَينَاه ، وتَنتَفِخُ أَوْدَاجُه (٢).

معناه: عُرُوقٌ عُنُقِه<sup>(٣)</sup>. والوَدَجَان: العِرْقَان اللذان يقطعهما الذَّابِحُ من [ودج] الحيوان<sup>(١)</sup>. أراد: من الغضب<sup>(٥)</sup>. وذكر باقي الحديث.

[- ٩٧٤] وفي حديث أبي هريرة: قال في (إذا قَاتَلَ أحدُكُم أخاه فَلْيَجتَنِبِ الوَجْهَ ؛ فإن الله في خَلَقَ آدمَ على صُوْرَتِه)(١).

أي: على صورة المَضرُوب(٧)؛ كأن مَن أهان أخاه بضَرْب وجهه: فقد [صور]

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه في إشارة المعتنين باختلاف نسخ صحيح مسلم.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عند الغضب، برقم: (٢٦١٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/١٦٥)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٥/٢٨).

<sup>(</sup>٤) تثنية الوَدَج. ينظر: المحكم لابن سيده (٧/٥٣٥)، المصباح المنير للفيومي (٢/٢٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكواكب الدراري للكرماني (٢٠٣/١٣)، فتح الباري لابن حجر (٢٠٧/١٠).

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم، کتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن ضرب الوجه، برقم: (۲۲۱۲). ينظر: المعلم للمازري (۲۹۹۳)، إكمال المعلم لعياض (۸۷/۸)، المفهم للقرطبي (7,90)، المنهاج للنووي (7,7/11).

<sup>(</sup>٧) هذا التأويل الموافق الصحيح من المؤلف: أحد أربعة تأويلاتٍ مشتهرةٍ في معنى قوله ﷺ: (على صورته). أما الثاني: فهو ما عليه مذهبُ جمهور السلف من السكوت عن تفسير هذا وأمثاله. وأما الثالث: فإن الضمير فيه يرجع إلى الله ﷺ؛ إضافةَ ملكٍ لا إضافةَ ذات؛ كما أضاف الروح التي نُفخِت في آدم إليه؛ فقال ﷺ: ﴿وَنَفَخَتُ فِيهِ مِن رُوحِي﴾ [سورة ص، الآية: ٧٧].=





## أهان آدمَ وصُورَتَه التي خُلِقَ عليها(١).

## 

[- ٥٧٥] و الله عديث أبي موسى: أنه الله قال: (إذا مرَّ أحدُكُم في مجلسٍ أو سُوقٍ وبيده نَبْلٌ؛ فَلْيَأْخُذْ بِنِصَالِهَا) قال أبو موسى: فوالله ما مُتْنَا حتى سَدَّدْنَا [ها]؛ بَعضُنَا في وجوه بَعضِ (٢).

[سدد] أي: سَدَّدنا النِّبَالَ والنِّصَالَ في الوجوه (٣). أراد: الفِتَنَ والمُحَارَبَةَ التي جَرَتْ بينهم، وسَلَّ البعض منهم على البعض السيوف (٤).

## 

- وأما الرابع: فما ذهبت إليه المثبتة: من أن الصورة ها هنا: صفةٌ ذاتيةٌ لله هي؛ ويكون المعنى: أن آدم هي امتاز عن سائر الأشخاص والأجسام؛ بكونه عالمًا بالمعقولات، قادرًا على استنباط الصناعات؛ وهذه صفاتٌ شريفةٌ مناسبةٌ لصفات الله هي من بعض الوجوه. وتنظر فيه تأويلاتٌ أخرى كثيرةٌ مع مناقشتها في: التوحيد لابن خزيمة ص (٣٧)، تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة ص (٣١٧)، مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (٥٥)، الأسماء والصفات للبيهقي (٢/٣٦)، دفع شبه التشبيه لابن الجوزي ص (١٤٥)، أساس التقديس للرازي ص (٧٠)، بيان تلبيس الجهمية لابن تيمية (٢/٥٥)، إيضاح الدليل لابن جماعة ص (٥٦)، أقاويل الثقات للكرمي ص (١٢٥). وقد تقدم بيان مذاهب العلماء في إطلاق لفظ (الصورة) في حق الله هي؛ في حواشي: [ح ٤٨].
  - (١) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/١٥٨)، فتح الباري لابن حجر (٥/١٨٣).
- (۲) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب أمر من مر بسلاح أن يمسك بنصالها،
   برقم: (۲٦١٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٩٥/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٢/٦)،
   المنهاج للنووي (١٦٩/١٦).
- (٣) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٥/٠٥)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (8.5/1).
  - (٤) ينظر: المفهم للقرطبي (٦٠٢/٦)، طرح التثريب للعراقي (١٤٠/٨).





[- ٩٧٦] وفي حديث أبي هريرة؛ قال الله المَّذَ النارَ مِن جَرَّاءِ هِرَّةٍ رَبَطَتْهَا؛ فلا هِيَ أَطعَمَتها، ولا هِيَ أَرسَلتها تُرَمِّمُ مِن خَشَاشِ الأرض) (١٠).

الرَّمُّ (٢): الأكل والمِرَمَّة (٣): الفم؛ لأنه يَرُمُّ بها ويقال: رَمَّ وارتَمَّ [رمم] وتَرَمَّمَ ، بمعنى واحد والمراه الم

[- ٩٧٧] وفي حديث جندب: أنه هي حُدِّثَ أن رجلًا قال: واللهِ لا يَغفِرُ اللهُ لَفُلَانِ؟!)(٥). اللهُ لفُلَانٍ؟!)(٥).

معناه: مَنِ الذي يَحلِفُ عَلَيَّ مِن غير علم؟!(١).

[- ٩٧٨] و عديث أبي موسى: قال الله المَثَلُ الجَلِيس الصالح: كَامِلِ المِسْكِ؛ إمَّا أَن يُحذِيَك) (٧).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم تعذيب الهرة ونحوها من الحيوان، برقم: (۲٦١٩). ينظر: المعلم للمازري (٣٠٤/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٠٠/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٦/٦)، المنهاج للنووي (١٧٣/١٦).

<sup>(</sup>٢) والارتبِمَام أيضًا . ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥/١٥) ، المحيط للصاحب (٢١٧/١٠) .

<sup>(</sup>٣) وفتح الميم الأولى: لغةٌ. ينظر: الصحاح للجوهري (١٩٣٦/٥)، القاموس للفيروزابادي ص (١١١٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المخصص لابن سيده (١/٠٥٠)، مشارق الأنوار لعياض (٢٩١/١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب النهي عن تقنيط الإنسان من رحمة الله تعالى، برقم: (٢٦٢١). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٠٢/٨)، المفهم للقرطبي (٦٠٨/٦)، المنهاج للنووي (١٧٤/١٦).

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان معناه في حديث المُتَألِّي في: [حـ ٥٦٠]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب استحباب مجالسة الصالحين، برقم:=





# [حذي] أي: يُعطِيك. والحُذْيَا: العَطِيَّة (١).

[- ٩٧٩] وفي حديث أبي هريرة: قال الله الله يُمُوتُ الأحدِ من المسلمين ثلاثةٌ مِنَ الوَلَد فَتَمَسَّهُ النارُ؛ إلا تَحِلَّةَ القَسَم)(٢).

[- ٩٨٠] وفي حديث أبي هريرة في الصبيان: قال في (صِغَارُكُم دَعَامِيصُ الجنة) (٢٠).

[دعمص] جمع دُعمُوصٍ؛ وهو الدُّوَيبَّة التي تكون في الماء(٧). ويقال له

- = (۲۲۲۸). ينظر: المعلم للمازري ((70.0%))، إكمال المعلم لعياض ((1.0%))، المفهم للقرطبي ((70.0%))، المنهاج للنووي ((70.0%)).
  - (١) تقدم بيانَ معنى الحُذْيَا في: [حـ ٦٧٨]، ولتنظر حاشيته.
- (۲) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يموت له ولدٌ فيحتسبه، برقم: (۲۲۳۲). ينظر: المعلم للمازري (۳۰۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۱۲/۸)، المفهم للقرطبي (۲۳۹/۲)، المنهاج للنووي (۱۸۰/۱۲).
  - (٣) جاء قوله ﷺ: ﴿وَارِدُهَا مُكررًا في الأصل، والثانية أصح رسمًا من الأولى.
    - (٤) سورة مريم، الآية: (٧١).
  - (٥) والتَّحِلَّة بمعنى: التَّحلِيل. ينظر: المنتقى للباجي (٢٨/٢)، الكاشف للطيبي (٤/٠/٤).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يموت له ولدٌ فيحتسبه، برقم: (٣٠٧/٣). ينظر: المعلم للمازري (٣٠٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (١١٤/٨)، المفهم للقرطبي (٦٤١/٦)، المنهاج للنووي (٦١٢/١).
- (٧) ينظر: التلخيص للعسكري ص (٣٩٢)، المجموع للمديني (١/ ٢٥٩)، وفي وصفها: قيل: سمكةٌ صغيرةٌ كحَيَّة الماء، وقيل: بل شبهُ دودةٍ يضرب لونها إلى السواد؛ تكون في الغُدرَان إذا نشَّت؛ لها رأسان، والدُّعمُوص لا يعيش في ابتداء أمره إلا في الماء، ويتولد من راكده؛ ثم بعد ذلك يستحيل بعوضًا وناموسًا، وإذا كَبِرَ صار فراشًا؛ ولعل هذا هو عمدة من جعل=





بالفارسية: كفجليزه<sup>(١)</sup>.

ثم قال: (يَتَلَقَّى أحدُهُمْ أباه \_ أو قال: [١٣٣/ب] أَبَوَيه \_ ؛ فَيَأْخُذُ بثوبه ، كما آخُذُ أنا بِصَنِفَةِ ثوبك هذا ؛ فلا يَنتَهِي حتى يُدخِلَهُ اللهُ وأباه الجنة) . [صنف] صَنِفَة الثوب: طُرَّتُهُ المُتَدَلِّيَة ؛ وقد يُفتَل وقد يُترَك (٢) .

### ~ ?v

[- ٩٨١] و عديث أبي هريرة: أَتَتِ امرأةٌ النبيَّ عَلَيْهُ فقالت: ادْعُ لي، فلقد دفنتُ ثلاثةً؛ فقال: (لَقَدِ احتَظَرْتِ بِحِظَارِ شَدِيدٍ من النار)(٣).

الحِظَار: كالحَظِيرَة المَحُوطَة المَمنُوعَة عن الطَّارِقَة (١٠). وفيه لغتان: [حظر] حِظَارٌ وحَظَارٌ (٥). ومعناه: لقد تَحَصَّنْتِ عَنِ النار بحِصْنٍ مَنِيعٍ وحَاجِزٍ قَوِيِّ (١).

<sup>=</sup> الجَرادَ بَحرِيًّا. ينظر: الحيوان الجاحظ (٢٤٤/٣) و(٢١٦/٥)، حياة الحيوان الكبرى للدميري (٢١٨/١).

<sup>(</sup>۱) جاء في القاموس الجامع الفارسي العربي المسمى: (فرهنگ جامع كاربردي فرزان) لپرويز اتابگي (۱۲۵۰/۲): (الدُّعمُوص: كرمكى كه در باركين هنكام، كم شدن وفرو رفتن آب بيدا، شود جمجه ليسك؛ كفجليزگ).

<sup>(</sup>٢) وقيل: هي حاشيته. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٣١٣/٣)، شمس العلوم للحميري (٣٨٣/٦).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب فضل من يموت له ولدٌ فيحتسبه، برقم:
 (٢٦٣٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١١٥/٨)، المفهم للقرطبي (٢٤٢/٦)، المنهاج للنووى (١٨٣/١٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٠/٣)، جمهرة اللغة لابن دريد (١/١٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٤/٣٦٣)، لسان العرب لابن منظور (٢٠٢/٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٦/٤٠١)، الديباج للسيوطي (٥/٥٥).





[- ٩٨٢] وي حديث أنس: بينما أنا وهو في خَارِجَيْنِ مِنَ المسجد، فَلَقِيَنَا رجلٌ عند سُدَّةِ المسجد؛ فقال: متى الساعة؟؛ فقال في: (ما أُعدَدتَ لها؟)؛ فكأنَّ الرجلَ اسْتَكَانَ (١٠).

[سكن] معناه: ذَلَّ وخَضَعَ (٢). ومنه: قوله تعالى: ﴿فَمَا ٱسۡتَكَانُواْ لِرَبِّهِمۡ ﴿ (٣). ومنه: وَله تعالى: ﴿فَمَا ٱسۡتَكَانُواْ لِرَبِّهِمۡ ﴿ (٣). ومنه: وَذَكَر باقي الحديث.



<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، بابٌ: (المرء مع من أحب)، برقم: (٢٦٣٩). ينظر: المفهم للقرطبي (٦٤٦/٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٩١١/٣)، المصباح المنير للفيومي (٢٨٣/١).

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون، الآية: (٧٦). وينظر في تفسيرها: تفسير الطبري (٩٢/١٧)، تفسير ابن کثير (٥/٤٨٧).



## 

[- ٩٨٣] وفي حديث حديثة بن أسيد الغفاري: سمعته هي يقول: (إن النُّطفَةَ تَقَعُ في الرَّحِم أربعين ليلة، ثم يَتَصَوَّرُ عليها المَلَك)(٢).

[ صور ]

معناه: يَقصِدُ أَن يُصَوِّره ، ويطلُبُ صُورَتَه (٣).

فيقول: (يا رب! أذكرٌ أم أنثى؟). وساق إلى آخره.

[- ٩٨٤] وي حديث علي: كنا في جنازةٍ في بَقِيع الغَرقَد، فأتانا على فقعَد وقعدنا حوله، ومعه مِخْصَرَةٌ (٤).

(۱) تقدم التفريق بين من بوَّب بـ (بدو) وبـ (بدء) في الحاشية (۱) من باب بدو الوحي وما يقرب منه (۱/ ۵۰).

- (٢) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه، برقم: (٢٦٤٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٢٥/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٥٦).
- (٣) قال النووي في المنهاج (١٩٤/١٦): (هكذا هو في جميع نسخ بلادنا: (يَتَصَوَّر) بالصاد. وذكر القاضي: (يَتَسَوَّر) بالسين. قال: والمراد: بـ(يَتَسَوَّر)؛ أي: ينزل؛ وهو استعارةٌ من تسوَّرتُ الدار؛ إذا نزلتُ فيها من أعلاها؛ ولا يكون التَّسَوُّر الا من فوق). ثم قال النووي: (فيحتمل: أن تكون الصادُ الواقعةُ في نسخ بلادنا مُبدَلةً من السين، والله أعلم). وينظر: كلام عياض بتمامه في: مشارق الأنوار (٢٠٠/٢)، وإكمال المعلم (١٢٥/٨).
- (٤) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه، برقم: (٢٦٤٧). ينظر: المعلم للمازري (٣١٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٣٢/٨)، المفهم للقرطبي (٢/٥٧٦)، المنهاج للنووي (١٩٥/١٦).





[خصر] وهي العصا الصغيرة يَختصِرُها الإنسانُ؛ فيأخذها بيده (١).

[نكت] فجعل يَنْكُتُ بِمِخْصَرَتِه أي: يَضرِب بها في الأرض (٢). وذكر باقى الحديث.

[- ٩٨٥] و عند عمران بن حصين: قال لأبي الأسود الدِّيْلِي: أرأيتَ ما يَعمَلُ الناسُ اليومَ، وما يَكدَحُونَ فيه ؟(٣).

[كدح] أي: يَعمَلُونَهُ من الخير والشر، ويَتعَبُونَ فيه ويَسعَون؟ (٤).

[سني] السَّنَة: عبارةٌ عن دورة (٢٠) الشمس من بُرجٍ إليه مرةً واحدةً (٧٠). والليل والنهار اللذان منهما السنة: عبارةٌ عن دَورَةِ الفَلَك من محلِّ مخصوص

<sup>(</sup>١) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٥٨٥/١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٣٨٥).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى النَّكْت في: [حـ ٨٣]، وفي: [حـ ٩٢٩].

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب كيفية خلق الآدمي في بطن أمه، برقم: (٢٦٥٠). ينظر: المعلم للمازري (٣١٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٣٤/٨)، المفهم للقرطبي (٢٦١/٦)، المنهاج للنووي (١٩٨/١٦).

<sup>(</sup>٤) من الكَدْح: السعي في العمل لآخرةٍ أو لدنيا. ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٣٧٨).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب حِجاج آدم وموسى ، برقم: (٢٦٥٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٤١/٨)، المفهم للقرطبي (٦٦٨/٦)، المنهاج للنووي (٢٠٣/١٦).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (دور).

<sup>(</sup>٧) ينظر: سرور النفس للتيفاشي ص (١٠)، التوقيف للمناوي ص (١٩٨).

<u>@</u>



مُعلَّم عليه إلى مثله (1).

وقيل: خَلْقُ السماوات والأرض؛ لا [في] سنة ولا شهر ولا ليل ولا نهار؛ فيُعلَم من ذلك: أنه لم يُرِد حقيقة هذا؛ وإنما هو على طريق ضَرْب المَثَلِ، والإشارةِ إلى تقدير جَرَيان المَقَادِير على المُكَوَّنات بآماد مديدة في إفهام الخلق؛ وإنما على الحقيقة: لا نهاية لها(٢).

لأن تقديرَه ﴿ وحُكمَه (٣) لا ابتداء له ولا انتهاء، فتحديدُه بمُدَّة دونَ مُدَّة: للسَّبْق إلى الأفهام، ودَرَك الأوهام؛ على طريق التوسع في الخطاب. فأما حُكْمُه الأزلي: فلا أول له، ولا سبيل للتغير إليه (١٤)(٥).

[- ٩٨٧] وفي حديثه أيضًا: قال على: (إن قلوبَ بني آدمَ بين إصبعين من أصابع الرحمن؛ كقَلْبٍ واحدٍ يُصَرِّفُهُ حيثُ يَشَاء)(١).

وقد ذكرنا في مَواضِعَ مذاهبَ السلف في أمثال هذه الألفاظ، التي [صبع] تُوهِمُ ظُواهِرُها فلا نعيدها(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: الأزمنة والأمكنة للمرزوقي ص (١٠٣)، الكليات لأبي البقاء ص (٩٨٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣٨٣/٣) طرح التثريب للعراقي (٨٠٠٨).

 <sup>(</sup>٣) جاءت هذه العبارة في الأصل: (حكمة وحكمه)؛ وهي وإن كان لها حظ ضعيفٌ في السياق؛
 إلا أن غالب الظن أنها مقحمة.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: (ولا سبيل إلى للتغير إليه)؛ هكذا جاءت.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (١/٩٨)، عمدة القاري للعيني (٢٣/١٥٩).

 <sup>(</sup>۲) صحیح مسلم، کتاب القدر، باب تصریف الله تعالی القلوب کیف شاء، برقم: (۲۹۵۶).
 ینظر: المعلم للمازری (۳۱۵/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۱٤۲/۸)، المفهم للقرطبی (۲۰۲/۲)، المنهاج للنووی (۲۰٤/۱۲).

<sup>(</sup>٧) في: [حـ ٨٤]، وفي: [حـ ١٦٧]، وفي: [حـ ٢٣١]، وفي: [حـ ٣٣٣]، وفي: [حـ ٣٤٠]،



فأما من أَوَّل (١): فقد صار طائفةٌ إلى أن الإصبع؛ معناه: النِّعمَة؛ وأنشد شِعرًا لا ثِقَة بنقله (٢).

والأوْجَه: أن يقال: مجازه التقريب وضرب المثل، وأنه لا يَشُقُ عليه تقليبُ القلوب؛ بل هو في تقليبه وتصريفه: كالشيء الحقير النَّزْر بين إصبعين من أصابعكم؛ يُقلِّبه ويُصرِّفه كيف يشاء ويُقلِّبه؛ فكما لا يَعسُرُ عليكم تقليبُ شيءٍ نَزْرٍ حقيرٍ بين إصبعين: فكذلك لا يَعسُرُ عليه على تقليبُ القلوب(٣).

ثم ذكرهما على طريق التثنية (١٠): إشارةً إلى طوارئ الحالتين من القبض والبسط، والسرور والحزن، والفرح والترح؛ فكأن طَوْرَيْ الحالتين: اللتين

كُمَيتُ كَبَكْرِ النَّابِ أَحْيَا بِنَابِهِ مَقَالِيتَهَا واستَحمَلَتَهُنَّ إِصبَعُ يقول: لمَّا ضرَبَ في الإبل هذا الفَحْلُ؛ عاشَتْ أولادها؛ وكانت قبل ذلك مَقَالِيتَ لا يَعِيشُ لها ولدٌّ. وقوله: واستَحمَلَتهُنَّ إِصبَعُ؛ أي: ظهَرَ عليهِنَّ أثرُ حُسن المرعى، والعرب تقول: ما أحسن إصبعَ فُلانٍ على ماله). قلت: وقد ذكر طرفًا من شواهده هذه في: تأويل مختلف الحديث ص (٣٠٢).

وفي: [حـ ٩٧٤]، ولتنظر حواشي هذه المواضع. وستأتي نظائرٌ لهذه الظواهر في كتاب
 الأسماء والصفات (٣/٢٢ ـ ٢٧٢).

<sup>(</sup>۱) أما جمهور السلف: فيؤثرون السكوت عن أمثال ما نحن فيه وأما المثبتة: فقالوا: إن لله تعالى أصابع حقيقة ؛ نثبتها له كما أثبتها له رسوله على الدارمي على المريسي (۱۹/۱۳) ، الرسالة التدمرية منها: أن تكون مُمَاسَّة لها . ينظر: نقض الدارمي على المريسي (۱۹/۱۳) ، الرسالة التدمرية لابن تيمية ص (۷۳) ، العواصم والقواصم لابن الوزير (۱۶۱/۶) .

<sup>(</sup>٢) قال ابن قتيبة في الاختلاف والرد ص (٥١): (يذهبون إلى قول الراعي: ضَعِيفُ العصا بَادِي العُرُوقِ تَرَى لَهُ عليها إذا ما أَمْــــحَلَ الناسُ إِصْـبَعا أي: ترى له أثرًا حسنًا. وكقول الطُّفيل يصِفُ فَحْلَ إبل:

<sup>(</sup>٣) ينظر: مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (٢٣٨)، فتح الباري لابن حجر (٣٨٣/١٣).

<sup>(</sup>٤) ويحتمل في رسمها: (التنبيه) أو (التشبيه).





هما مقتضى تصرُّفه؛ كالإصبعين في حقوقنا(١)، والله أعلم.

وفي توسُّعات كلام العرب \_ لأمثال هذا وما فوق ذلك \_: مساغٌ ومُطَّرَدُ<sup>(٢)</sup> لمن تأمَّلها، وعرفها حق معرفتها<sup>(٣)</sup>.

|[- ٩٨٨] | وفي حديث أبي هريرة: قال الله الله أكلُّ مولودٍ يُولَدُ على الفِطرَة)(٤).

وهو قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ (٥)؛ فهذه الفِطرَة [فطر] لازمَةُ (١).

ثم قال: (فأبواه يُهوِّدَانِه ويُنصِّرَانِه ويُمجِّسَانِه). أي: يُعطِيَانِه حُكمَ [هود] دينهما ما دام صغيرًا(٧)؛ فإن حُكْمَ الولد في دينه [١٣٤/ب] ـ ما لم يُميِّز ــ: [نصر] حُكْمُ أبويه(٨).

١) ينظر: غاية المرام للآمدي ص (١٣٩)، شرح المقاصد للتفتازاني (١٣٦/٢).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (ومضطرب).

 <sup>(</sup>٣) تنظر بعض أقوال المؤولة لإطلاق الإصبعين في حق الله الله في: الأسماء والصفات للبيهةي
 (٣) الاقتصاد للغزالي ص (٣٩)، أساس التقديس للرازي ص (٦٩)، إيضاح الدليل
 لابن جماعة ص (١٧٩)، المواقف للإيجى (٣/١٥).

<sup>(</sup>٤) صحیح مسلم، کتاب القدر، باب معنی: (کل مولودِ یُولَد علی الفطرة)، برقم: (۲۲۵۸). ينظر: المعلم للمازري (۳۱۸/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۱٤٧/۸)، المفهم للقرطبي (۲۰۷/۱۲)، المنهاج للنووی (۲۰۷/۱۲).

<sup>(</sup>٥) سورة الذاريات، الآية: (٥٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٢١/٢)، الفائق للزمخشري (١٢٧/٣).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٠٥٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٥/٤٧٥).

<sup>(</sup>٨) وافق المؤلف بقوله هذا أحد مذاهب الخوارج في حكمهم على غير المُمَيِّز من أبوَين غير مُسْلِمَين ؛ فقد قال أبو الحسن الأشعري في مقالاته ص (١٢٥): (وللخوارج في الأطفال=



[جمع] ثم قال: (كما تُنتَجُ البَهِيمَةُ جَمعَاءَ). أي: صحيحةً ، سليمةَ الأطراف ، مُجتَمِعةَ الجوارح ؛ ثم تُجدَع وتُقطَع بعض أطرافها ؛ فهي في الأصل سليمةٌ ؛ والعيب طارئٌ مُلحَقٌ بها<sup>(۱)</sup>.

فكذلك أصل الفطرة \_ لِمَا ذكرناه \_، والحُكْم بعده طارئٌ؛ ثم فطرة الله بعد التمييز للاستقلال: غالبةٌ؛ لا تبديل لها ولا تغيير (٢).

[لكز] وفي آخر رواية منه: (كُلُّ إنسانٍ تَلِدُهُ أمه: يَلكُزُهُ الشيطانُ في حِضْنَيْهِ؛ إلا مريم وابنَها). اللَّكْز<sup>(٣)</sup>: الضَّرْب في الصدر<sup>(٤)</sup>. يقال: لَكَزَهُ يَلكُزُهُ<sup>(ه)</sup>. [حضن] والحِضْن: ما دون الإِبْط إلى الكَشْح<sup>(١)(٧)</sup>. وحِضْنَا الشيء: جَانِبَاه أيضًا<sup>(٨)</sup>.

- (١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٩)، شمس العلوم للحميري (٢/١١٦٨).
  - (۲) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/ ٣٢٥)، الكاشف للطيبي ((7/8)0).
    - (٣) جاءت في الأصل: (الكز).
  - (٤) باليد مجموعةً . ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥٨/١٠)، المحكم لابن سيده (٦/٧٩).
    - (٥) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٥/٦٠٤)، تاج العروس للزبيدي (١٥/٣٢٠).
- (٦) كَشْحُ الإنسان: ما بين الخَاصِرَة إلى الضِّلع الخَلْفِي. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٢٧٠).
- (٧) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٢٣٩)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١١٩٠).
  - (٨) ينظر: غريب الحديث للحربي (٢/٩٩٨)، ديوان الأدب للفارابي (١٩٤/١).

<sup>=</sup> ثلاثة أقاويل: صنفٌ منهم يزعمون أن أطفال المشركين: حكمهم حكم آبائهم؛ يُعذَّبون في النار، وأن أطفال المؤمنين: حكمهم حكم آبائهم). وينظر: الفصل لابن حزم (٢٠/٤). قلت: وهذه المسألة مما اختلف فيها العلماء على عشرة أقوال: ساقها بتمامها وناقش أدلتها وبين راجحها من مرجوحها: ابن القيم في أحكام أهل الذمة (٢٠٨٦/١ \_ ١١٥٨)؛ وخلص فيها إلى ترجيحه: (أن أطفال غير المسلمين يُمتحنون يوم القيامة؛ فإن آمنوا دخلوا الجنة، وإن كفروا دخلوا النار). قلت: وهذا ما نص عليه أبو الحسن الأشعري في الإبانة ص (٣٤). ونظر: التمهيد لابن عبد البر (٣٥٢/٦).



[- ٩٨٩] و حديث أم حبيبة: قالت: اللهم مَتِّعنِي بزوجي رسولِ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلْ

أي: مَسلُوكَةٍ مَأْتِيَّةٍ (٢) ؛ من قولك: وَطِئتُ الأرضَ (٣).

(وأرزاقٍ مَقسُومَةٍ). وذكر باقي الحديث.

~~.67.40.22

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب بيان أن الآجال لا تزيد ولا تنقص عما سبق به القدر، برقم: (۲۲۲۳). ينظر: المعلم للمازري (۳۲۰/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۵۳/۸)، المفهم للقرطبي (۲۸۱/۲)، المنهاج للنووي (۲۱۳/۱۲).

<sup>(</sup>٢) يعني: بما سبق به القَدَر؛ من خيرٍ أو شرِّ. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٨٥/٢)، النهاية لابن الأثير (٢٠١/٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (٨١/١)، الأفعال لابن القطاع (٣٢٩/٣).







[- ١٩٠] وفي حديث عائشة: قال الله : (إن أَبغَضَ الرِّجَالِ إلى الله: الأَلدُّ الخَصِمُ)(١).

[لدد] اللَّدَ: شدة الخُصُومَة واللِّجَاجِ فيها (٢). والوَصفُ منه: أَلدُّ (٣).

|[- ١٩٩] | وفي حديث عبد الله بن مسعود؛ أنه على قال: (هَلَكَ المُتَنَطِّعُون) \_ قالها ثلاثًا \_(٤).

[ نطع ] المُتَنَطِّعُون: هم المُتَعَمِّقُونَ في الكلام الغَالُون (٥) ؛ فكأنهم: يتكلمون ويُخرِجون الكلام من أقصى حُلُوقهم (٦) ؛ مأخوذٌ من النِّطَع ؛ وهو الغَارُ الأعلى (٧).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب العلم، بابٌ في الألد الخصم، برقم: (٢٦٦٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٦/٨)، المفهم للقرطبي (٦/٩٨٦)، المنهاج للنووي (١٦/٨٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٠٦/٢)، مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٣٠٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المخصص لابن سيده (٤٠٨/٣)، شمس العلوم للحميري (٩/٧٣٩).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب العلم، بابٌ (هلك المتنطعون)، برقم: (٢٦٧٠). ينظر: المعلم للمازري (١٦٨/١)، إكمال المعلم لعياض (١٦٤/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٠/٦)، المنهاج للنووي (٢٢٠/١٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الفائق للزمخشري (٣/٤٤٤)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٢١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/٤٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٤٧).

<sup>(</sup>٧) وهي الجِلدَة المُلزَقَة بعَظْم الخُليَقَاء؛ فيها آثار كالتَّحْزِيز . ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢/٥٠١).





[- ٩٩٢] وفي حديث أبي موسى وعبد الله بن مسعود: قال الله : (إن بين يَدَي الساعة أيامًا)، ثم قال: (ويَكثُرُ فيها الهَرْج). ثم قال: (والهَرْج: القَتْل)(١)(٢).

أصل الهَرْج: الاختِلَاط<sup>(٣)</sup>. وهَرَجَ الناسُ يَهرِجُونَ هَرْجًا؛ إذا اختَلَطُوا<sup>(١)</sup>. [هرج] ولمَّا كان كثرة الاختِلَاط والامتِزَاج تُؤدِّي إلى الخُصُومَة \_ وهي مُؤدِّيةٌ إلى القتل \_: سُمِّيَ القَتْلُ هَرْجًا؛ لأنه سببه (٥).

## ~~~

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب العلم، باب رفع العلم وقبضه، برقم: (۲۲۷۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۱۲٦/۸).

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجر في فتح الباري (١٨/١٣): (وأخطأ من قال: نسبة تفسير الهرج للسان الحبشة وهم من بعض الرواة؛ وإلا فهي عربية صحيحة ووجه الخطأ: أنها لا تستعمل في اللغة العربية بمعنى القتل إلا على طريق المجاز؛ لكون الاختلاط مع الاختلاف يُفضي كثيرًا إلى القتل، وكثيرًا ما يسمى الشيء باسم ما يؤول إليه، واستعمالها في القتل بطريق الحقيقة هو بلسان الحبش، وكيف يُدَّعى على أبي موسى الأشعري الوهم في تفسير لفظة لغوية؟. بل الصواب معه، واستعمال الهرج بمعنى القتل لا يمنع كونَها لغة الحبشة).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحكم لابن سيده (٤/٩٥١)، تاج العروس للزبيدي (٣٤٢/٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الصحاح للجوهري (٢١٠)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٢١٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٨٤/٢)، عمدة القاري للعيني (٩٢/٢).





# من كتاب الدعوات ومن كتاب الدعوات

|[- ٩٩٣] | [١٩٣٠] وفي حديث أبي هريرة: قال الله (سيرُوا! سَبَقَ المُفَرِّدُون!) (الذاكرين والذاكرات) .

[فرد] ومعناه: أنَّ استِيلَاءَ الذِّكْر عليهم: أفرَدَهُم عن كُلِّ شيءٍ ؛ إلا عَنِ الحَقِّ تعالى ؛ فهم يُفرِدُونَهُ بالذِّكْر عمن سواه ؛ لا يَضُمُّونَ إليه غيرَه ؛ فهم المُفَرِّدُون (٣).

[- ١٩١٤] وفي حديث أبي هريرة: قال الله : (مَن أحب لقاءَ الله: أحَب الله لقاءَه ، ومَن كَرِهَ لقاءَ الله: كَرِهَ الله لقاءَه ) . قال الراوي: فأتيتُ عائشة فذكرتُ لها ذلك ؛ وقلتُ: هَلكنا ؛ إذْ كُلُّنا يَكرَهُ الموت! . فقالت: ليس بالذي تَذهَبُ إليه ؛ ولكن: إذا شَخَصَ البصرُ ، وحَشرَجَ الصَّدرُ ، واقشَعرَّ الجِلدُ ، وتَشَنَّجَتِ الأصابعُ: فعِندَ ذلك (١) .

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب الحث على ذكر الله تعالى، برقم: (٢٦٧٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٧٤/٨)، المفهم للقرطبي (٢/٠٠/١)، المنهاج للنووي (١٧/٤).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (وفسر).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٥/١٤٢٦)، الكاشف للطيبي (٥/١٧٢١).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، بابٌ: (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه)، برقم: (٢٦٨٥). ينظر: المعلم للمازري (٣٢٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (١٨١/٨)، المفهم للقرطبي (٢/٦٤)، المنهاج للنووي (٩/١٧).





فكأنها أشارت: إلى وقت النَّزْع؛ وهو وقت اليأس(١).

وقولها: حَشرَجَ الصَّدر · الحَشْرَجَة: صوت الصدر عند الموت (٢) · [حشرج] وشُخُوص البَصَر: هو ارتفاعه (٣) · [شخص]

يقال: شَخَصَ بَصَرُه فهو شَاخِصٌ؛ إذا فَتَحَ عَينَيهِ لا يَطرِفُ (٤).

وقولها: اقشَعَرَّ جِلدُه، وتَشَنَّجَتْ أصابِعُه؛ ظاهر المعنى (٥).

[- ٩٩٥] وفي حديث أنس: عاد هي رجلًا من المسلمين قد خَفَتَ (٦).

أي: سَكَنَ (٧). ويقال للميت: قد خَفَتَ (٨). والخُفُوت: خَفْض [خفت] الصوت (٩)؛ وهو المعنى ها هنا؛ كأنه خَفَضَ صَوتَه من ضَعفِه (١٠). ومنه:

<sup>(</sup>١) ينظر: الاستذكار لابن عبد البر (٩٤/٣)، فتح الباري لابن حجر (١١)٩٥٩).

<sup>(</sup>٢) وهو ترَدُّد النَّفَس فيه؛ ويسمى: الغَرْغَرة. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٠٢/٥)، المخصص لابن سيده (٢٠٥/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (١٠٤٢/٣)، لسان العرب لابن منظور (٢٦/٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٢٤٦)، تاج العروس للزبيدي (٧/١٨).

<sup>(</sup>٥) اقشَعَرَّ من القُشَعرِيرَة: وهي انتِفَاش الشَّعر وقيامُه. ينظر: الدلائل للسرقسطي (٢٠٢٥). وتشَنَّجَتْ من التَّشَنَّج: وهو أن يتقلَّصَ عضوٌ من أعضَائِه. ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٠١).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب كراهة الدعاء بتعجيل العقوبة في الدنيا، برقم: (77٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (1٨٦/٨)، المفهم للقرطبي (71/٧)، المنهاج للنووي (17/١٧).

<sup>(</sup>٧) ينظر: العين للخليل (٢٣٩/٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٥١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المحكم لابن سيده (٥/١٥٣)، أساس البلاغة للزمخشري (١/٨٥٦).

<sup>(</sup>٩) ينظر: غريب الحديث للحربي (١٠٥٠/٣)، المصباح المنير للفيومي (١٧٥/١).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢٤/٢)، مشارق الأنوار لعياض (٢٤٤/١).





# قوله تعالى: ﴿وَلَا تُخَافِتَ بِهَا﴾ (١) ؛ أي: لا تَخفِضْ صَوتَكَ (٢).

[- ٩٩٦] وه حديث أبي هريرة: (إن لله تعالى ملائكةً سَيَّارَةً فُضْلًا)(٣).

[فضل] أي: فُضِّلُوا عن الحَفَظَة والكَتَبَة وسائر الأمور؛ من إنزال القَطْر والأرزاق وقبض الأرواح؛ ليس لهم من الأمر إلا اتباع مجالس الذكر<sup>(۱)</sup>. وذكر الحديث.

## 

| [- ٩٩٧] | وفي حديث أبي هريرة: قال في (إن لله تسعة وتسعين اسمًا ، مَنْ أَحصَاهَا دَخَلَ الجنة ) (٥) .

[حصي] قيل: أراد: مَن عَدُّها مُحَصِّلًا لتمام عددها(٢). والإِحصَاء: العَدُّ(٧).

وقد يكون بمعنى: العِلْم (٨). فمعناه: مَنْ أَحَاطَ عِلْمًا بها وإيمانًا؛

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: (١١٠).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص (٢٦٢)، ياقوتة الصراط لغلام ثعلب ص (٣١٦).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب فضل مجالس الذكر، برقم: (٢٦٨٩). ينظر:
 إكمال المعلم لعياض (١٨٨٨)، المفهم للقرطبي (١١/٧)، المنهاج للنووي (١٤/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٢٦٥/٧)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٥١١/٣).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، بابٌ في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها، برقم: (٢٦٧٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٧٦/٨)، المفهم للقرطبي (١٦/٧)، المنهاج للنووى (٥/١٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٩/١٠)، شرح السنة للبغوي (٣١/٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/١٠٧)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٥١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: مشكلات الموطأ للبطليوسي ص (٦٢)، التوقيف للمناوي ص (٤٠).

<u>@@</u>

گ دَخُل الجنة(١)(٢).

### 

## | [- ٩٩٨] وفي حديث أبي هريرة: (ومَنْ بَطَّأَ به عَمَلُه) (٣).

أي: أَخَّرَهُ تَقصِيرُهُ في العمل (١٠). (لم يُسرِعْ به نَسَبُهُ)؛ أي: لم ينفعه [بطأ] نسبُه يومَ القيامة (١٠).

يقال: بَطَّأَ به وأَبْطَأَ به؛ بمعنَّى (٦).

[- ١٩٩٩] و على حَلْقَةٍ في الحدري: [١٣٥/ب] خَرَجَ معاويةُ على حَلْقَةٍ في المسجد؛ فقال: ما أجلَسَكُم؟، فقالوا: جَلَسْنَا نَذكُرُ (٧) الله، فقال: الله ما أجلَسَكُم إلا ذاك؟ (٨).

نَصَبَ (الله): بنزع حرف الباء أو الواو (٩)؛ كأنه قال: والله \_ أو بالله \_

<sup>(</sup>١) ينظر: المنتقى للباجي (٤/٣٧٩)، إرشاد الساري للقسطلاني (١٠)٣٧٣)٠

<sup>(</sup>٢) وفي معنى إحصائها: ثلاثة أقوالٍ أخرى: أحدها: من استوفاها حفظًا. الثاني: من أطاق العمل بمقتضاها. الثالث: أن يكون المعنى: مَن قرأ القرآنَ حتى يَختِمَه؛ لأنها فيه. ينظر: غريب الحديث لابن الجوزى (٢١٩/١).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر،
 برقم: (٢٦٩٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (١٩٥/٨)، المفهم للقرطبي (٦٨٨/٦)،
 المنهاج للنووي (٢٢/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: النهاية لابن الأثير (١٣٤/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٨١/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (١/٠٥١)، مرقاة المفاتيح للقاري (٢٨٨/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢٣٠/٤)، الأفعال لابن القطاع (٩٩/١).

<sup>(</sup>٧) جاءت في الأصل: (نذكروا).

 <sup>(</sup>٨) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر،
 برقم: (٢٧٠١).

<sup>(</sup>٩) تنظر شروط وأحكام النصب على نزع الخافض في: الجُمَل للخليل ص (١٢٠)،=





ما أُجلَسَكُم إلا ذاك؛ فلمَّا حَذَفَ الباءَ أو الواوَ: نَصَبَ (الله)(١)؛ كقولهم: (يمينَ الله)(٢). ويجوز: (آللهِ): بتقدير الباء أو الواو<sup>(٣)</sup>؛ إن وافقه النقل<sup>(٤)</sup>.

[- ١٠٠٠] | وفي حديث الأَغَرِّ المُزَنِي: أنه هِ قال: (إنه لَيُغَانُ على قلبي، وإني لأَستَغفِرُ اللهَ في اليوم مئةَ مرةٍ) (٥٠).

[غين] قال أبو عبيد: معناه: أنه يتغشَّى القلب ما يُلبِسه (٦).

يقال غِينَتِ السماءُ غَيْنًا؛ وهو إطبَاقُ الغَيْمِ السماءَ (٧). والغَيْن والغَيْم:

- الأصول لابن السَّرَّاج (١٨٠/١)، شرح أبيات سيبويه للسيرافي (١٧٠/١)، شرح الجُمَل لابن عصفور (٣٧٠/١)، رصف المباني للمالقي ص (٩٢)، مغني اللبيب لابن هشام (١٥٩/١). وفيه رسالةٌ مفردة؛ بعنوان: نزع الخافض في الدرس النحوي لحسين الحِبشي.
  - (١) ينظر: الكاشف للطيبي (٥/١٧٣٨)، دليل الفالحين لابن علان (٧/٥٥).
- (٢) في إعراب: (يمين الله) وجهان: أحدهما: الرفع: على أنها مبتدأ لخبر محذوف وجوبًا؛ تقديره: (يمينُ الله قسمي)، الثاني: النصب: على أنها مفعولٌ به؛ تقديره: (أُقسِمُ يمينَ الله). ينظر: التعليقة للفارسي (١٩/٤)، اللباب للعكبري (٣٧٨/١).
- (٣) قال ابن جني في اللمع ص (١٨٥): (ومن العرب: مَن يجر اسمَ الله تعالى وحدَه؛ مع حذف حرف الجر؛ فيقول: (اللهِ لأقومن)؛ وذلك لكثرة استعمالهم هذا الاسم). وينظر: المفصل للزمخشري ص (٤٨٦).
- (٤) لم يقع اختلافٌ بين من عُنُوا بضبط ألفاظ صحيح مسلم في نقلها: (اللهِ ما أجلسكم)؛ على ما وجهه به المؤلف، وإن كان اختُلِفَ في المد قبلها على التقديرين الإعرابيين.
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه، برقم: (٢٧٠٢). ينظر: المعلم للمازري (٣٠٠٣)، إكمال المعلم لعياض (١٩٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢٦/٧)، المنهاج للنووي (٢٣/١٧).
- (٦) بتمامه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (١٣٧/١)، ونسبه إلى أبي عبيدة معمر بن المثنى شيخه.
  - (٧) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٨١/٢)، مقاييس اللغة لابن فارس (٤٠٧/٤).





واحدٌ (١)؛ وهذا من طريق اللغة.

فأما من طريق المعاني: فقد أكثَرَ الناسُ فيه؛ وصُنِّفَ فيه تصانيف؛ وكُلُّ أشار فيه على وَفْق حاله؛ ولا يَلِيقُ شرحُ ذلك بهذا الكتاب.

وأحسن ما قيل: إن أحواله على كانت في التَّرَقِّي، وما كان الله تعالى يَخُصُّه به من الكرامات والتشريفات لا يَندَرِجُ تحت الحَصْر، وكان يُرقَّى في كُلِّ لحظة إلى ما يُعَدُّ ما قَبلَهُ معه: نقصًا وغطاءً وتَكَاشُفً [ا] [للـ] زوائد (٢)؛ لحظة فلحظة (٣).

فكأنه قال: إني لأُرفَعُ في كُلِّ نَفَسٍ، فإذا لاحظتُ ما كنتُ فيه قبلَ ذلك: عَدَدتُه نقصًا؛ فاستغفرتُ من ذلك. كأنه كان بالإضافة إلى ما رُقِّيَ إليه: سيئة، فقد قيل: (حسناتُ الأبرار سيئاتُ المُقرَّبين)(٤)؛ وهذا وأمثاله

<sup>(</sup>١) ينظر: الصحاح للجوهري (٦/٧١٧) المصباح المنير للفيومي (٢/٠/٤).

<sup>(</sup>٢) جاءت هذه العبارة في الأصل: (وتكاشف زوائد زيادة). أما (زوائد): فجاءت لحاقًا في هامش الأصل، وأما (زيادة): فكأنها مضروبٌ عليها.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٦٨/٢)، فتح الباري لابن حجر (١٠١/١١).

هذه العبارة من كلام أحمد بن عيسى؛ أبي سعيدٍ الخَرَّاز . من كبار شيوخ الصوفية في زمانه ؛ وكان أحد المذكورين بالورع والمراقبة وحسن الرعاية والمجاهدة ؛ حتى صار يُلقب بشيخ العارفين ؛ وحدَّث بشيءٍ عن إبراهيم بن بشار \_ صاحب إبراهيم بن أدهم \_ ، وعن غيره . وصَحِبَ السَّرِيَّ ، وأخذ عن ذي النون . ويقال: إنه أول من تكلم في علم الفناء والبقاء . توفي سنة ٢٨٦ه على الأشهر . وقد أخرج هذه العبارة عنه: الخطيب في ترجمته من تاريخ بغداد (٥/٤٥) ؛ قال: أخبرنا الحسن بن الحسين النعالي ، قال: أخبرنا أحمد بن نصر الذراع ، قال: سمعتُ أبا محمد الحسن بن ياسين ، يقول: سمعتُ علي بن حفص الرازي ، يقول: سمعتُ أبا سعيدٍ الخراز ، يقول: (ذنوب المقربين حسنات الأبرار) . ومن طريقه: ابن عساكر في تاريخ دمشق (٥/١٩٧) . وذكره عنه: ابن الجوزي في صفة الصفوة (١/٩٢٥) . قلت: وقد رأيت القرطبي في موضعين من تفسيره (١/٩٠٩) و(١١/٥٥١) يَنسُبُه إلى الجُنَيد ؛ فيقول: (ولقد أحسن الجُنَيد حيث قال: . . . ) فيذكره ؛ ولم أقف عليه منسوبًا إلى الجُنَيد . =





مما قيل فيه وفي معناه: مِن لَوائِحِ أسرار أهل المَواجِيد<sup>(١)</sup>؛ ولكل مكانٍ<sup>(٢)</sup> مقالٌ، والله أعلم.

### ~ ?v

[د ١٠٠١] وقي حديث أبي موسى: كنا معه ﷺ في سفر، فجعل الناس يَجهَرُونَ بالتكبير؛ فقال: (ارْبَعُوا على أنفُسِكُم؛ فإنكم لا تَدعُونَ أَصَمَّ (٣) ولا غَائِبًا)(٤).

[ربع] معناه: كُفُّوا عن الجَهْر والصياح<sup>(٥)</sup>. يقال: إِرْبَعْ على نَفْسِكَ، وكُفَّ مِن غَرْبِكَ<sup>(٢)</sup>، ونُهْيَةُ (٧) مِن لِسَانِك \_ كُلُّه بمعنَّى واحد \_؛ إذا أَمَرتَهُ بالإقلاع عما هو فيه (٨).

<sup>=</sup> قلت: وقد ذكر ابن تيمية كلامًا مطولًا في أن هذه العبارة تحمل على معنيين؛ أحدهما: صحيحٌ وله وجهان، والآخر: فاسدٌ؛ وذلك في: رسالة التوبة ص (٢٥١ ـ ٢٥٨).

<sup>(</sup>۱) المَوَاجِيد عند أهل المعرفة بالله ﷺ والتصوف: من الوَجْد، قال القشيري \_ جد المؤلف لأمه \_ في رسالته ص (٣٤): (والوَجْد: ما يُصادِفُ قلبَك، ويَرِدُ عليك بلا تعمُّدٍ وتكلُّفٍ. ولهذا قال المشايخ: الوَجْد: المُصادَفة، والمَوَاجِيد: ثمرات الأوراد، فكُلُّ من ازدادت وظائفه: ازدادت من الله لطائفه). وينظر: عوارف المعارف للسهروردي (٨١/١).

<sup>(</sup>٢) هكذا جاءت في الأصل.

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (أصمًّا).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب استحباب خفض الصوت بالذكر، برقم: (70/7). ينظر: إكمال المعلم لعياض (199/7)، المفهم للقرطبي (70/7)، المنهاج للنووى (77/17).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢٣)، غريب الحديث لابن الجوزي (١/٣٧٥).

 <sup>(</sup>٦) تقول له: كُفَّ من غَرْبِك؛ يعني: من حِدَّتِك. وقيل: الغَرْب: التمادي. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١١٦/٨).

<sup>(</sup>٧) النُّهْيَة: غاية الشيء وآخره؛ وذلك: لأن آخره ينهاه عن التمادي؛ فيرتدع - ينظر: تاج العروس للزبيدي (١٤٩/٤٠). قلت: ويُحتمَل في رسمها: (نَهْنِهْ): أَمْرُ من النهنهة؛ وهي الكَفُّ والزَّجْرُ .

<sup>(</sup>٨) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢٠٩/٢)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٤١٥).





## [ح ١٠٠٢] | وفي حديث أبي هريرة: أنه ه إذا كان في سفرٍ وأسْحَرَ (١).

أي: دَخَل في وقتُ السَّحَر<sup>(٢)</sup>.

يقول: (سَمِعَ (٣) سَامِعٌ بِحَمْدِ [١٣٦/أ] الله ، وحُسْنِ بلائه) .

يحتمل: أنه معنى قول القائل: (سَمِعَ الله لمن حمده)؛ فكأنه قال: [سمع سَمعَ سَامِعٌ \_ وهو الله تعالى \_ بِحَمْدِ اللهِ على حُسْنِ نعمته علينا(٤). أو: أراد إشهادَ الملائكة على أنه حَامِدٌ نعمةَ الله وشَاكِرٌ له(٥).

ثم قال بعد ذلك: (رَبَّنَا صَاحِبْنَا، وأَفضِلْ علينا، عَائِذًا بالله (٢) مِنَ النار).

معناه: مَعَاذَ الله ، والعِيَاذُ بالله(٧).

[ عوذ ]

- (۱) صحیح مسلم، کتاب الذکر والدعاء، باب التعوذ من شر ما عمل ومن شر ما لم یعمل،
   برقم: (۲۷۱۸). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۲۱٤/۸)، المفهم للقرطبي (۲۱٤/۷)،
   المنهاج للنووي (۳۹/۱۷).
  - (٢) ينظر: شمس العلوم للحميري (٥/٩٠٠)، لسان العرب لابن منظور (١/٥٥٣)،
- (٣) ضُبِطَتْ بوجهين: الأول: (سَمِعَ)؛ واختاره الخطابي؛ وهو موافقٌ لما جاء مضبوطًا في الأصل. والثاني: (سَمَّعَ)؛ واختاره عياض وتلميذه ابن قرقول. ينظر: المعالم للخطابي (١٤٥/٤)، الإكمال لعياض (٢١٤/٨)، المطالع لابن قرقول (٥٠٨/٥).
  - (٤) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٩٠/٨)، الكاشف للطيبي (٦/١٨٩٥).
  - (٥) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣/٥٦١)، النهاية لابن الأثير (٢/١/٢).
- (٦) يجوز في قوله: (عائدًا بالله) أن يكون مصدرًا على فاعِل، كالعافية والعاقبة؛ فكأنه قال:
   (أعوذ بالله عيادًا)، ويجوز أن يكون اسم فاعل حالًا؛ أي: يقول ذلك عائدًا بالله. ينظر:
   إعراب ما يشكل للعكبرى ص (٦٧)، عقود الزبرجد للسيوطى ص (٢٩٨/٢).
  - (٧) ينظر: معالم السنن للخطابي (٤/٥٥١)، مرقاة المفاتيح للقاري (٤/١٦٨٣).





# ويحتمل: أنه قال: جِئتُكَ عَائِذًا، أو أصبَحتُ عَائِذًا بالله من النار (١).

[- ١٠٠٣] و عديث جُويرية (٢)؛ أنه الله خَرَجَ من عندها بُكْرَةً ، ثم رَجَعَ بعد أَن أَضْحَى ، وكانت جالِسَةً في مسجدها ؛ فقال لها: (ما زِلْتِ على الحال التي فَارَقتُكِ عليها ؟) ، قالت: نعم ، قال الله : (لقد قلتُ بَعدَكِ أَربعَ كلماتٍ ثلاثَ مراتٍ ، لو وُزِنَتْ بما قُلتِ منذُ اليومِ لوَزَنَتْهُنَّ )(٣).

[وزن] معناه: رَجَحَتْ عليهِنَّ ، وغَلَبَتْهُنَّ في الوَزْنُ (١٠). يقال: وَازَنْتُه فَوَزَنْتُه (٥٠).

[ح ١٠٠٤] | وقع حديث ابن عباس: كان الله إذا حَزَبَهُ (٦) أَمرُ (٧).

[حزب] معناه: إذا غَشِيَهُ وعَلَاهُ ودَهَاهُ أَمُرُ (^).

| [- ١٠٠٥] وفي حديث أبي هريرة: قال الله : (لا يزال يُستَجَابُ للعبد ما لم يَستَعجِلُ)، قيل: وما الاستعجال؟، قال: (يقول: قد دَعَوتُ فلم أَرَهُ

<sup>(</sup>١) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٠٥/٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٦٩٨/٣).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (جويرة).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب التسبيح أول النهار وعند النوم، برقم: (٢٧٢٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المخصص لابن سيده (٣٧٤/٣)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٢٣٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/٨٣٠)، تاج العروس للزبيدي (٣٦/٣٦).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (أحزنه).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب دعاء الكرب، برقم: (۲۷۳۰). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۲٦/۸)، المنهاج للنووي (٤٨/١٧).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المجموع المغيث للمديني (١/٤٣٩)، النهاية لابن الأثير (١/٣٧٧).

<u>Q</u>

[ **حس**ر ]

يَستَجِيبُ لي؛ فيَستَحسِرُ عند ذلك، ويَدَعُ الدعاءَ)(١).

معنى (يَستَحسِرُ): أي: يَعْيَا ويَفْتُر<sup>(٢)</sup>.

يقال: استَحسَر؛ أي: أُعيَا (٣).

ومنه: قوله تعالى: ﴿وَلَا يَشَــَتَحُسِرُونَ﴾ (١).

الحديث أسامة بن زيد: قال على: (قمتُ على باب الجنة ، فإذا عَامَّةُ مَنْ دَخَلَهَا المساكينُ ، وإذا أَصْحَابُ الجَدِّ مَحبُوسُونَ) (٥٠).

أي: الأغنياء؛ وهم أصحاب الحظ من الدنيا والغِني<sup>(١)</sup>.

[- ١٠٠٧] و عديث ابن عمر: أنه الله أذكر ثلاثة (٧) نفر أووا إلى غار من المطر فانطَبَقَتْ عليهم، فذكر كُلُّ منهم أصلَحَ عملٍ عَمِلَه، فقال الأول:

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الذكر والدعاء، باب بيان أنه يستجاب للداعي ما لم يَعجَل، برقم: (۲۷۳٥). ينظر: المعلم للمازري (۳۳۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۳۱/۸)، المفهم للقرطبي (۲۳۱/۷)، المنهاج للنووي (۲/۱۷).

<sup>(</sup>٢) وقيل: ينقطع. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٣١٣)، مشارق الأنوار لعياض (٢١٢/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شمس العلوم للحميري (١٤٤٩/٣)، مختار الصحاح للرازي ص (٧٢).

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء، الآية: (١٩). وينظر في تفسيرها: الكشف للثعلبي (٢٧٢/٦)، الكشاف للزمخشري (١٠٨/٣).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الرقاق، باب أكثر أهل الجنة الفقراء، برقم: (٢٧٣٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٣٣٨)، المنهاج للنووي (٢/١٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١٩/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٤٦/١٠).

<sup>(</sup>٧) جاءت في الأصل: (ثلاث).



اللهم إنه كان لي والدان وصِبيَةٌ صغارٌ، وكنتُ أرعى عليهم، فلما أرَحتُ (١) عليهم حَلَبتُ ؛ فبدأتُ بوالدي، وإني نَاءَ بِي ذاتَ يوم الشَّجَرُ (٢).

[نوأ] معناه: نَأَى به المَرعَى \_ وهو مقلوب<sup>(٣)</sup> \_.

يقال: ناءَ ونَأَى ؛ مثل: رَاءَ ورَأَى (١٠).

[حلب] ثم ساق إلى أن قال: جئتُ بالحِلَاب، وهو الإناء الذي يُحلَبُ فيه (٥).

فقمتُ عند رؤوسهما \_ وقد ناما \_، ولم أوقظهما، ولم أسقِ [١٣٦/ب] الصِّبيَةَ، وهم يَتَضَاغُونَ.

[ضغو] من الضُّغَاء: وهو الصوت (٦)؛ أي: يَتَصَايَحُون من الجوع (٧).

فلم يَزَلْ ذلك دَأْبِي ودَأْبَهُم حتى طَلَعَ الفجر؛ فإن كُنتَ تَعلَمُ أني فعلتُ ذلك ابتغاءَ وَجهِكَ: فَافُرِجْ لنا منها فُرجَةً.

[فرج] يقال: فَرَجَ يَفْرِجُ \_ بالكسر في المُستقبَل (٨) \_ ؛ بمعنى: يُفرِّج (٩).

(١) جاءت في الأصل: (رحت).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الرقاق، باب قصة أصحاب الغار الثلاثة، برقم: (٢٧٤٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٣٦/٨)، المفهم للقرطبي (٢٤/٧)، المنهاج للنووي (٢/١٧٥).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان حقيقة القَلْب في اصطلاح أهل اللغة في حواشي: [حـ ٧٧٦].

<sup>(</sup>٤) ينظر: العين للخليل (٣٩٣/٨)، المحكم لابن سيده (١٠/٥٢٩).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الحِلَابِ في: [حـ ٨٥]، وفي: [حـ ٣٩١].

<sup>(</sup>٦) الضُّغَاء: صوت الذليل إذا شُقَّ عليه. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٤٧/٨)، المحيط للصاحب (١٤٧/٥).

<sup>(</sup>٧) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٤/١١٣٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٣/٢).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الصحاح للجوهري (١/٣٣٣)، المصباح المنير للفيومي (٢/٥٦٥).

<sup>(</sup>٩) ينظر: شمس العلوم للحميري (٨/٥١٠)، تاج العروس للزبيدي (٦/٤٤١).

<u>@\_0</u>

<u>@</u>

وقال الثالث: اللهم إني كنتُ استأجَرتُ أجيرًا بِفَرَقِ أَرُزِّ. [فرن] والفَرَق: مِكيالٌ يَسَع ستة عشر رطلًا؛ وقد تقدم شرحه (۱).

وفي بعض الروايات: أن أحدهم قال: اللهم كان لي أبوان شيخان كبيران، فكنتُ لا أَعْبُقُ قَبلَهُمَا أهلًا ولا مالًا.

يقال: غَبَقْتُهُ أَغْبُقُهُ (٢).

والغَبُوق: هو شراب العَشِيِّ، والصَّبُوح: بالغداة (٣).

والثالث قال: فترك الأَجِيرُ أَجرَه، فَثَمَّرْتُهُ حتى كَثْرُتْ منه الأموالُ؛ فَارتَعَجَتِ الصخرةُ. قال: فخَرَجُوا من الغَارِ يَمشُونَ.

قوله: فَارتَعَجَتْ. قيل: معناه: اضطَرَبَتْ وانحَطَّتْ عن فَمِ الغَار<sup>(١)</sup>. من [رعج] قولهم: ارتَعَجَ (١) البَرْقُ؛ أي: تَتَابَعَ في لَمَعَانِه واضطَرَبَ<sup>(١)</sup>. ويقال: ارتَعَجَ المالُ؛ أي: كَثُرُ<sup>(٧)</sup>.

فيحتمل: أنه أراد كَثُرَتِ الفُرَجُ وعَظُمَتْ؛ حتى أمكَنَ الخروجُ منها<sup>(٨)</sup>، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في: [حـ ٨٦]، ولتنظر حواشيه في تحديد مقداره في زماننا.

<sup>(</sup>٢) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢/٥/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٣٨/٨).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الصَّبُوح والغَبُوق في: [حـ ٣٤٥].

<sup>(</sup>٤) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٣٨/٨)، مطالع الأنوار لابن قرقول (١٦٦/٣).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (ارتجع).

<sup>(</sup>٦) ينظر: المطر والسحاب لابن دريد ص (٥)، المخصص لابن سيده (٢٩/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (٧)، لسان العرب لابن منظور (٢٨٤/٢).

<sup>(</sup>۸) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (۲۹٤/۱)، الديباج للسيوطي ( $^{(7)}$ ۸).



الح ١٠٠٨] وقع حديث النعمان بن بشير رفعه إلى النبي هذا: (لله أَشَدُّ فَرَحًا بتوبة عبده مِن رجلٍ حَمَلَ زَادَهُ على بعيرٍ) . وذكر الحديث إلى أَن قال: (فَقَالَ تَحتَ شجرةٍ ، فغلَبَتْهُ عيناه وانسَلَّ بعيرُه ، فاستيقَظَ فسَعَى شَرَفًا ؛ فلم يَرَ شيئًا)(١).

[شرف] الشَّرَف: ما ارتَفَعَ من الأرض (٢).

وفي رواية البراء لهذا الحديث: (فمرَّتْ ناقَتُهُ بِجِذْل شجرةٍ؛ فتَعَلَّقَ المِنْ وَاللهُ البراء لهذا العظيم (١٤). [جنل] وَمَامُهَا بِها) (٣). جِذْلُ الشجرة: أصلُها العظيم (١٤).

### of To

[- ١٠٠٩] | وقع حديث حنظلة الأسيدي: لَقِيَنِي أبو بكرٍ فقال: كيف أنتَ يا حنظلة؟، قلتُ: نَافَقَ حنظلة، قال: سبحان الله! ما تقول؟، قال: قلتُ: نكون عنده ه يُذكِّرُنَا بالنار والجنة، كأنَّا رأيَ عينِ (٥٠).

أي: كأنَّا نَرَاهُمَا رأيَ عينِ (٦).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب التوبة، بابٌ في الحض على التوبة والفرح بها، برقم: (٢٧٤٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٤٥/٨)، المنهاج للنووي (٦٢/١٧).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الشَّرَف في: [حـ ٣٢٧]، وفي: [حـ ٦٧٤].

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب التوبة، بابٌ في الحض على التوبة والفرح بها، برقم: (٢٧٤٦).

<sup>(</sup>٤) يقال فيه: جِذْلٌ وجَذْلٌ. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣٢٣/١)، مقاييس اللغة لابن فارس (٣٩١/١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب فضل دوام الذكر والفكر في أمور الآخرة، برقم: (٢٤٩/٨). ينظر: المعلم للمازري (٣٣٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٤٩/٨)، المفهم للقرطبي (٢٦/١٧)، المنهاج للنووي (٢٦/١٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للحربي (٧٦٧/٢)، المجموع المغيث للمديني (١٩/١).





فإذا خَرَجْنَا من عنده عَافَسنَا الأزواجَ والأولادَ والضَّيْعَاتِ. معناه: [عفس] عَالَجنَا وَمَارَسنَا واشتَغَلنَا بها<sup>(۱)</sup>. ومنه: حديث علي: (يَمنَعُ من العِفَاسِ: خَوفُ الموت)<sup>(۲)</sup>.

[ح ١٠١٠] و ع حديث أبي هريرة؛ أنه الله قال [١٠١٠] و ع حديث أبي هريرة؛ أنه الله قط الله البرّ ، ونصفة أبي عمَلْ حسنة قَطُّ الأهله: إذا مات فَحَرِّقُوه ، ثم اذْرُوا نِصفَهُ في البَرّ ، ونِصفَهُ في البَرّ ، ونِصفَهُ في البَحْر) (٣).

يقال: ذَرَتِ الرِّيحُ الترابَ تَذرُوهُ وتَذرِيهِ؛ إذا سَفَتُهُ (٤). ومنه: قوله ﷺ: [ذرو] ﴿وَاللَّارِبَاتِ ذَرُوا ﴾ .

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢٤٦/١)، الفائق للزمخشري (٥/٣).

<sup>(</sup>۲) ذكره عنه غيرُ واحدٍ من علماء الغريب؛ منهم: الخطابي في غريب الحديث (۲ ۲ ۲ ۲ ۲)، وابن والهروي في كتاب الغريبين (٤ / ٢ ٢ ٩)، والمديني في المجموع المغيث (٣ / ٢ ١٩)، وابن الجوزي في غريب الحديث (٢ / ١٠٨)، وابن الأثير في النهاية (٣ / ٢ ٢ ٢)، وغيرهم؛ ولم أقف عليه مُسنَدًا إليه. قلت: وأصل قوله هذا: فيه قصةٌ ذكرها: ابن قتيبة في عيون الأخبار (٢ ٢ ٥٤)، والبيهقي إبراهيم بن محمد في المحاسن والمساوئ ص (٤٩)، وأبو حيان التوحيدي في الإمتاع والمؤانسة ص (٩٠)؛ قالوا: (ذَكَرَ عمرُو بنُ العاص عليًّا؛ فقال: فيه دُعابَةٌ؛ فبلغ ذلك عليًّا؛ فقال: زعم ابن النَّابِغَة [= عمرو بن العاص] أني تِلعابَةٌ تِمراحَةٌ ذو دُعابَةٍ؛ أُعافِسُ وأُمارِسُ؛ هيهات! يمنَعُ من العِفَاس والمِرَاس: ذِكرُ الموت، وخوفُ البعث والحساب). قلت: وأمثال هذه القصص: تُعني في ثبوتها شهرتُها؛ فلا حاجة إلى النظر في أسانيدها؛ والحال أن ما قاله حقٌ صوابٌ. وينظر في شرح ألفاظها: شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (٢ / ٢٨٠)؛ فقد أوردها بطولها وشرحها.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ، كتاب التوبة ، بابُّ في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه ، برقم: (٢٧٥٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المحكم لابن سيده (١١١/١٠)، المصباح المنير للفيومي (٢٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) سورة الذاريات، الآية: (١). ينظر في تفسيرها: المحرر لابن عطية (١٧١/٥)، البحر=





|[- ١٠١١] | وفي حديث أبي سعيد الخدري: عن النبي في هذا الحديث: (أن رجلًا فِيمَنْ كان قَبلَكُم رَاشَهُ اللهُ مالًا وولدًا)(١).

[ريش] معناه: أعطاه (۲). يقال: رَاشَه؛ أي: أعطاه وأصلَحَ حاله (۳). والرِّيْش: المال (٤)؛ وكذلك: الرِّيَاش. والرِّيْش والرِّيَاش: اللباس الحَسَن (٥). وارْتَاشَ فلان؛ أي: حَسُنَتْ حالَتُه (٦).

[رغس] وفي بعض الروايات: (رَغَسَهُ اللهُ مالًا وولدًا). أي: أعطاه ووَسَّعَ عليه (٧٠). ويقال نعمةٌ رَغْسَاءُ؛ أي: واسعة (٨٠).

[بار] وفيه: (أنه لم يَبْتَئِرْ خيرًا عند الله). أي: لم يَدَّخِرْ خيرًا (٩).

[بهر] وفي بعض الروايات: (ولم أَبْتَهِرْ عند الله خيرًا). والابتِهَار: أن يَقذِفَ

= لأبى حيان (٩/٨٤٥).

(۱) صحیح مسلم، کتاب التوبة، بابٌ في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه، برقم: (۲۷۰۷). ینظر: المعلم للمازري (۳۳۰/۳)، إکمال المعلم لعیاض (۲۷۷۸)، المفهم للقرطبی (۷۷/۷)، المنهاج للنووي (۷۳/۱۷).

(٢) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١/٠٥١)، تاج العروس للزبيدي (٣٣١/١٧).

(٣) ينظر: الصحاح للجوهري (١٠٠٩/٣)، لسان العرب لابن منظور (٦٠٨/٦).

(٤) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٤٠٩)، المخصص لابن سيده (٣/٥٥).

(٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣/٥/٣)، مختار الصحاح للراي ص (١٣٢).

(٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٨١/١١)، المعجم الوسيط (٣٨٥/١).

(٧) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٧٠/١)، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٧٣٥).

(٨) ينظر: الألفاظ لابن السكيت ص (٨)، المخصص لابن سيده (٣/٨٤).

(٩) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/١٥)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٣١/١).



الرجلُ المرأةَ بِنَفْسِه كاذبًا (١) ، وليس له معنًى ها هنا . وإن صحت هذه الرواية وليست تصحيفًا (٢) ؛ فوجهه: أنه أبدَلَ الهمزةَ هاءً ؛ لأنهما من مخرج واحدٍ ، وقريبًا المَخرَج (٣) . كما يقال : هَيهَات وأَيهَات (٤) . فمعناه على هذا : راجعٌ إلى قوله : (فلم يَبْتَئِرْ خيرًا) . ومنه يقال : بَأَرتُ الشيءَ وابتَأَرتُه ؛ أي : اذَّخرتُه (٥) ، والله أعلم .

وفي بعض الروايات: (ما امْتَارَ خيرًا) بالميم غيرَ مهموز (٢٠). والامتِيَار: [مور] طَلَب المِيرَة؛ وهو الطعام يَجلِبُهُ إلى أهله (٧٠). يقال: مَارَ أهلَهُ يَمِيرُهُم مَيْرًا وامْتَارَهُم (٨)، وغَارَهُم يَغِيرُهُم في معناه (٩٠).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٧١٨/٣)، النهاية لابن الأثير (١٦٥/١).

<sup>(</sup>٢) قال عياض في إكمال المعلم (٢٥٨/٨): (أكثر روايات شيوخنا: (لم أبتَهِر)، وعند ابن ماهان: (أبتَئِر)؛ وهو المعروف؛ لكن قد تبدل الهمز من الهاء والهاء منها؛ فإن صحت الرواية: فتُخرَّج على هذا).

<sup>(</sup>٣) كلاهما حَلْقِيَّان ؛ يخرجان من أقصى الحَلْق. ينظر: الكتاب لسيبويه (٤ /٣٣٤)، التمهيد لابن الجزري ص (٨٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٢٧)، تحفة المجد الصريح لللبلي ص (٢٤٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: العين للخليل (٢٩٠/٨)، تهذيب اللغة للأزهري (١٨٩/١٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: شمس العلوم للحميري (٩/٣١٠)، خزانة الأدب للبغدادي (٣١/٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث للحربي (٩٠/١)، المحكم لابن سيده (١٠/٥/١٠).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١/٤٣٧)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٧٨).

<sup>(</sup>٩) قال ابن السكيت في إصلاح المنطق ص (١٧٥): (وقد غَارَ أَهلَه يَغِيرُهُم غِيَارًا: إذا مارَهُم).

<sup>(</sup>١٠) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب قبول التوبة من الذنوب وإن تكررت الذنوب والتوبة،=





أقرب تأويل لذلك \_ بعد تنزيه الله (۱) عن الجَارِحَة التي تَقبَلُ القَبْض [بسط] والبَسْط، كما تكرَّرَ أمثالُهُ مِرارًا (۲) \_: أن يقال: مَنْ يَبْسُطُ يَدَهُ لشيءٍ؛ فكأنه يُبَالِغُ في اقتِضَاءِ ذلك الشيء وطَلَبِه، ولولا ذلك لم يَبسُطْ يَدَه (۳).

فمعناه على هذا: أن الحقَّ تعالى يَطلُبُ مِنَ العبد التوبةَ ، ويُقبِلُ عليه لقَبُولِها ، ويُقوِّي رجاءَهُ بهذا القُرْب إليه ؛ ترغيبًا له في التوبة والرجوع إليه (٤) ، والله أعلم .

| [- ١٠٠٣] | وفي حديث عبد الله بن [١٣٧/ب] مسعود: قال الله : (لا أَحَدُ الله) (٥٠). الحديث .

برقم: (۲۷۵۹). ينظر: المعلم للمازري (۳۳٦/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲٦٠/۸).
 المفهم للقرطبي (۲/۱۷)، المنهاج للنووي (۷٦/۱۷).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (اليد).

<sup>(</sup>٢) في: [حـ ٣٣٣]، وفي: [حـ ٣٤٠]، ولتنظر حواشيها.

<sup>(</sup>٣) وأفق المؤلف الأشعرية في تأويلهم إطلاق بسط اليد في حق الله ﷺ: بأنها على المبالغة في القضاء الشيء وتطلَّبه؛ فبسطُ اليد ها هنا: استعارةٌ في قبول التوبة، وإنما ورد لفظ اليد: لأن العرب إذا رَضِي أحدُهم الشيء؛ بسط يده لقبوله، وإذا كَرِهه قبضها عنه؛ فخُوطِبُوا بما يفهمونه؛ وهو مجازٌ؛ فإن يد الجارحة: مستحيلةٌ في حقه تعالى، ينظر: أساس التقديس للرازي ص (١٠٣)، المواقف للإيجي (١٥٢/٣). أما المثبتة: فقالوا نثبت لله يدًا وبسطًا ذاتيين له مختصين به على الحقيقة؛ لكنه إثباتٌ دون تشبيه أو تمثيلٍ؛ وبلا اعتقاد كيف؛ فليست اليد كاليد، ولا البسط كالبسط، ينظر: أصول الاعتقاد للالكائي (٢٩/٤)، الرسالة التدمرية لابن تيمية ص (٢٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي ص (٢٧٥)، دليل الفالحين لابن علان (٢٠٥).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب غيرة الله تعالى وتحريم الفواحش، برقم: (٢٧٦٠). ينظر: المعلم للمازري (٤/١٠١)، إكمال المعلم لعياض (٩٣/٥)، المفهم للقرطبي (٤/٥٠٣)، المنهاج للنووي (٢٠١/٦).





الغَيْرَة بين الخَلْق: هي أن يَضَنَّ بمكانه من قَلْب أحدٍ أو نفسِه أو جاهِه [غير] أو مالِه أو معاشرتِه على غيره؛ فلا يُرِيدُ أن يُشارِكَه في ذلك غيرُه (١).

وفي صفة الحق تعالى: أن يُجرِّدَ العبدُ نَظَرَه إليه، ولا يَرَى من غيره \_ حتى مِن نَفْسِه \_ شيئًا من الخير والشر والنفع والضر؛ حتى يكون العبدُ له: لا مَدخَلَ لغيره، ولا مَسَاغَ بينه وبين ربه (٢).

[- ١٠١٤] و الله حديث أبي سعيد الخدري: قال الله الله النه الم فيمَنْ قبلكُمْ رجلٌ قَتَلَ تسعةً وتسعينَ نَفْسًا) الحديث إلى آخره، قال: (ثم خَرَجَ إلى قريةٍ فيها قومٌ صالحونَ ، فلما كان في بعض الطريق أدرَكَهُ الموتُ ، فناءَ بِصَدرِه ثم مات) (٣).

معنى قوله: (نَاءَ بِصَدرِه): أي: نَهَضَ بِصَدرِه (١٤)؛ تَقَرُّبًا إلى أرض [نوأ]

<sup>(</sup>١) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٥/٣٤)، التعريفات للجُرجاني ص (١٦٣).

المؤلف الأشعرية في تأويلهم إطلاق الغَيْرة في حق الله ، وقالوا: إن معناه: على جهة الزجر والتحريم ؛ لأن الغَيُورَ هو الذي يَزجُرُ عما يَغارُ عليه ، ويَحظُرُ الدنوَّ منه ، ولذلك جاء قوله ﷺ: (ومن غَيْرَته: حرَّمَ الفواحش) ؛ أي: زجر عنها وحظرها . ينظر: مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (٩٥) ، أساس التقديس للرازي ص (٧٥) . أما المثبتة: فقالوا: إن الغَيْرة صفةٌ خبريةٌ فعليةٌ تليق بجلال الله وعظمته ؛ من جنس صفاته التي يختص بها ؛ فهي ليست مماثلةً لغَيْرة المَخلُوق ؛ بل صفةٌ تليق بعظمته ؛ مثل: الغضب والرضا ، ونحوهما من خصائصه التي لا يشاركه الخلقُ فيها . ينظر: إبطال التأويلات لأبي يعلى (١٦٥/١) ، بيان تلبيس الجهمية لابن تيمية (٧٨/٥) )

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله، برقم: (٢٧٦٦). ينظر:
 إكمال المعلم لعياض (٢٦٩/٨)، المفهم للقرطبي (٩١/٧)، المنهاج للنووي (١٤/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥/ ٣٨٨)، مختار الصحاح للرازي ص (٦٨٨).





التوبة. ويجوز أن يكون من المقلوب؛ يقال: نَأَى ونَاءَ (١).

فمعناه: نَأَى بصدره عن أرض الزَّلَّة إلى أرض التوبة (٢).

(فكان أقرَبَ إلى أرض التوبة بشِبْرٍ، فاختَصَمَتْ فيه ملائكةُ الرحمة وملائكةُ العذاب؛ فغَفَرَ اللهُ له، وقَبَضَتهُ ملائكةُ الرحمة).

[- ١٠١٥] وقع حديث أبي موسى: أنه على قال: (يَجِيءُ يومَ القيامة ناسٌ بذنوبٍ أمثالِ الجبال؛ يَغفِرُها اللهُ لهم، ويَضَعُها على اليهود). وفي بعض الروايات: (إذا كان يومُ القيامة دَفَعَ اللهُ إلى كُلِّ مسلمٍ يهوديًّا أو نصرانيًّا؛ فيقول: هذا فكَاكُكَ مِنَ النار)(٣).

[وضع] هذا الحديث مما طَعَنَ فيه الوَعِيدِيَّة (١) ، وأنكرُوه على عادتهم في رَدِّ ادفع كُلِّ حديثٍ لا يُوافِقُ مذهبهم ، ومقتضى ما يَدَّعُونَه مِن وَفْق عقولهم ؛ وقالوا: قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾(٥) ، ولا يَحسُنُ في قضية قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾

<sup>(</sup>١) تقدم نظيره قريبًا في: [حـ ١٠٠٧].

<sup>(</sup>٢) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٢٣١/٤)، فتح الباري لابن حجر (٦/١٧).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله، برقم: (٢٧٦٧). ينظر:
 إكمال المعلم لعياض (٢٧١/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٠/٧)، المنهاج للنووي (٢٠٠/٨).

<sup>(</sup>٤) هي الفِرَقُ التي تؤمن بإنفاذ الوعد والوعيد لا محالة ، وأن الله تعالى لا خُلفَ في وعده ووعيده ؛ فلا بد من عقاب المذنب إلا أن يتوب قبل الموت ؛ كالخوارج وجمهور المعتزلة . وقد عرفهم الشهرستاني في الملل والنحل (١١٤/١) ؛ فقال: (والوعيدية داخلةٌ في الخوارج ؛ وهم القائلون بتكفير صاحب الكبيرة وتخليده في النار) . وينظر: الفرق بين الفرق للبغدادي ص (٣٠٧) ، الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم (٣٦/٤) .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام، الآية: (١٦٤). وسورة الإسراء، الآية: (١٥). وسورة فاطر، الآية: (١٨). وسورة الزمر، الآية: (٧).





الحِكمَة (١): أن يُوضَعَ وِزرُ آخر على آخر، ويُؤاخِذه به من غير سببٍ من جهته.

وهذا الذي ذكروه أولًا: ردُّ على الحديث وإنكارٌ له مع صحة سنده، وكون رواته من أهل الثقة والعدالة؛ والحديث إذا صحَّ سنده: وَجَبَ قبولُه بإجماع الأمة؛ فهذا نوعٌ من سوء الاعتقاد؛ نعوذ بالله منه.

ثم بعد ما صحَّ الحديث: فله وجهٌ صحيحٌ من وجوهِ عدة: منها: أصل إلا عتقاد: أنه لا يَجِبُ على الله شيءٌ، وأن له أن يَفعَلَ ما يشاء (٢).

وفي الحديث الصحيح: أنه على قال: (لو أن الله عَذَّبَ أهلَ السماوات والأرض من غير جُرْم؛ لعَذَّبَهُم غيرَ ظالم لهم) (٣)؛ فإن الظلم: هو تَعَدِّي الحَدِّ المَحدُود(٤)؛ وليس الحق تعالى تحت حدِّ حادٍّ ولا رسم آمرٍ وناهٍ؛ فله

<sup>(</sup>۱) للحكمة حقيقة موضوعة عند العلماء \_ بخاصة الأصوليين منهم \_ ؛ وقد تتنوع إطلاقاتهم لها في كلامهم ؛ فقد يطلقون الحكمة على: (المعنى المناسب للمعقول) ، وقد يطلقونها على: (المراد من حكم الشرع) ، وقد يطلقونها على: (المصلحة أو المقصد) ، وقد يطلقونها على: (الغرض أو الباعث) ؛ ولهم مسالكُ متنوعة في التعليل لها وبها . ينظر في ذلك: المحصول للرازي (٢٨٧/٥) ، الإحكام للآمدي (٢٠٢/٣) . والحاصل في مفهوم ما حكاه المؤلف عن الوعيدية: أنهم يذهبون إلى أن مؤاخذة الله للعبد \_ وإن كان كافرًا به \_ بعقابٍ لم يصدر عنه عما يضاد المعنى الذي من أجله خلق الله الخلق ، وينافي المقصود من حُكمه وعدله ...

<sup>(</sup>٢) ينظر: الاقتصاد في الاعتقاد للغزالي ص (١١)، معالم أصول الدين للرازي ص (١٣٧)٠

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في مسنده برقم: (٢١٦١١)؛ قال: حدثنا إسحاق بن سليمان ، قال: سمعتُ أبا سنان ، يُحدِّث عن وهب بن خالد الحمصي ، عن ابن الديلمي ، قال: وقع في نفسي شيءٌ من القَدَر ؛ فأتيتُ زيدَ بنَ ثابتٍ فسألتُه ؛ فقال: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: (٠٠٠)؛ فذكره ؛ وإسناده حسنٌ . قال الأرناؤوط: (وإسناده قويٌّ).

<sup>(</sup>٤) ينظر: التعريفات للجُرجاني ص (١٤٤)، التوقيف للمناوي ص (٢٣١).





أن يفعل ما يشاء كيف يشاء؛ فهذا وجهُ(١).

وإن تَعَدَّينَا هذه المَنزِلَة ؛ فنقول: إن اليهود لما عَصَوا الله تعالى ، بأن خالفوا أمره ولم يؤمنوا برسوله ، بعد أن ظهرَتْ معجزته ، وبهرَتْ حجته ، وزاحت العلل ، وزاغوا عنه ؛ فجزاؤهم (٢) أن يُقابَلوا في القيامة بمثله ؛ فيُعرَض عنهم ، ويُعطَى ما كان لهم \_ لو آمنوا \_ إلى غيرهم ؛ جزاءً لهم على ما آثروا هواهم على أمر الله تعالى وأعرضوا ؛ فهذا وجهٌ من المُقابَلَة يُوافِق حِكمَتهم (٣).

ويحتمل مِن وجه آخر: أن الله تعالى جَعل عقوبة اليهود والنصارى: وَضْعَ أوزارِ غيرهم عليهم؛ فيكون هذا نوعًا من العقوبة؛ كما أنه [من] جنس أنواع العذاب في النار؛ فيُعذّبُ بعضًا ببعضِ أنواع العذاب دون بعضٍ؛ فكان هذا نوعًا من العذاب، ولا يقال: إنه يَرفَعُ عن قومٍ ويَضَعُ على آخرين؛ فلا يَلِيقُ بالحِكمَة (٤). وفَضلُ (٥) الحِكمَة ورِعَاية الصلاح والأصلح: مما يُذكَرُ في مسائل الأصول مستوفًى (٦)؛ ولا يَلِيقُ بهذا المقام إلا هذا التنبيه؛ والله الموفق الهادي بِمَنّه وفضله.

### 

<sup>(</sup>١) ينظر: بحر الفوائد للكلاباذي ص (١٨٩)، جامع العلوم والحكم لابن رجب (٢/٥٣).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (فجزاهم).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١/ ٤١٩)، فتح الباري لابن حجر (١١/ ٣٩٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المنهاج للنووي (١٧/٨٥)، فيض القدير للمناوي (١/٩٤٥).

<sup>(</sup>٥) ويحتمل أنها: (وفصل) بالصاد.

<sup>(</sup>٦) ينظر في ذلك: الأصول للسرخسي (١٤٢/٢)، قواطع الأدلة للسمعاني (٥٨/٢)، الإبهاج المستصفى للغزالي (٣٣٢/٢)، قواعد الأحكام للعز بن عبد السلام (٢/٤٤)، الإبهاج للسبكي (٦٢/٣)، الموافقات للشاطبي (١٧/٢).

<u>Q</u>



[- ١٠١٦] | وفي حديث ابن عمر: قال سمعته في حديث النَّجْوَى ؛ يقول: (يُدنَى المؤمنُ يومَ القيامة من ربه ؛ حتى يَضَعَ عليه كَنَفَه)(١).

أي: سِتْرَه (٢). يقال: فلانٌ في كَنَفِ فُلانٍ؛ أي: في سِتْرِه وحِمَايَتِه (٣). [كنف] وذكر باقي الحديث.

اله اله عن عزوة تبوك وتخلفه عن عزوة تبوك وتوبته، وفي أثنائه: أنه هن غزا هذه الغزوة في حَرِّ شديدٍ، واستقبَلَ سفرًا بعيدًا ومَفَازًا، واستقبَلَ عَدُوًّا كثيرًا؛ فجَلَا للمسلمين أمرَهُم؛ لِيَتَأَهَّبُوا أُهْبَةَ غَزوهِم (٤).

معناه: فَأُوضَحَ وكَشَفَ بخلاف سائر الأسفار؛ فإنه كان إذا أراد سفرًا وَرَى [۱۳۸/ب] بغيره (٥).

ثم قال: وكانت هذه الغزوةُ حين طابَتِ الثِّمَارُ والظِّلَالُ؛ فأنا إليها أَصْعَرُ. أي: أَمْيَلُ<sup>(٦)</sup>؛ مِنَ الصَّعَر: وهو المَيلُ في الوَجْه والخَدِّ ..... [صعر]

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب قبول توبة القاتل وإن كثر قتله، برقم: (۲۷٦۸). ينظر: المعلم للمازري (۳۳۷/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۷۲/۸)، المفهم للقرطبي (۱۲۰/۷)، المنهاج للنووى (۸۷/۱۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٤٣/١)، النهاية لابن الأثير (٢٠٥/٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥٢/١٠)، العباب الزاخر للصاغاني (٩/٢).

<sup>(</sup>٤) صحیح مسلم، کتاب التوبة، باب حدیث توبة کعب بن مالك وصاحبیه، برقم: (۲۷۲۹). ینظر: المعلم للمازري ((700))، إكمال المعلم لعیاض ((700))، المفهم للقرطبي ((920))، المنهاج للنووي ((700)).

<sup>(</sup>٥) ينظر: التوضيح لابن الملقن (١/١٨)، دليل الفالحين لابن علان (١١٥/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الدلائل للسرقسطي (١٠٠٧/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٢٢/٣).





خاصةً (١). ومعناه: كانت نَفْسِي إلى الثِّمَار والظِّلَالِ أَمْيَل (٢).

ثم قال: فلم يَزَلْ يَتَمَادَى بِيَ الكَسَلُ والتَّوَانِي في تهيئة الجهاز (٣).

[ فرط ] حتى أُسرَعُوا بعد ما خَرَجُوا وتَفَارَطَ الغَزْوُ. أي: تَسَابَقَ وتَدَانَى وقَرُبَ. والفَارِط: السَّابِق إلى الماء<sup>(٤)</sup>. ومنه: قوله: (أنا فَرَطُكُم على الحوض)<sup>(٥)</sup>.

قال: فلم يُقَدَّرُ لي ذلك، فكنتُ إذا خَرَجتُ في الناس \_ بعد خروجه [غمص] هي والمسلمين \_ يَحزُنُنِي أني لا أرى أُسْوَةً؛ إلا رجلًا مَغمُوصًا عليه في النفاق. معناه: مَعِيبًا به مَرمِيًّا مُحَقَّرًا لأَجْلِه (١). من قولهم: غَمَصَ الناسَ؛ أي: عَابَهُم واحتَقَرَهُم (٧).

ثم قال: سأل عَنِّي بتبوك؛ فقال: ما فَعَلَ كعبُ بن مالكِ؟؛ فقال رجلٌ: حَبَسَهُ بُرْدَاهُ، والنَّظُرُ في عِطْفَيه، فقال معاذُ بن جبلٍ: بِئسَ ما قُلتَ، والله يا رسولَ الله! ما نَعلَمُ منه إلا خيرًا، فسَكَتَ عَلَى فبينا هو على ذلك؛ [زول] رأى رجلًا مُبَيِّضًا يَزُولُ به السَّرَابُ. معناه: يُغِيِّبُ شخصَه السرابُ من

<sup>(</sup>۱) وقيل: في العُنُق خاصة. ينظر: الصحاح للجوهري (۷۱۲/۲)، مقاييس اللغة لابن فارس (۲۸۸/۳).

<sup>(</sup>٢) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٠٩)، المفهم للقرطبي (٩٥/٧).

 <sup>(</sup>٣) من التَّمَادي: التطاول. ينظر: النهاية لابن الأثير (٣١٠/٤)، لسان العرب لابن منظور
 (٢٧٣/١٥).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى الفَرَط في: [حـ ٦٨]، وفي: [حـ ٦٨٢].

<sup>(</sup>٥) هو من حديث جندب ﷺ؛ وقد تقدم في: [حــ ٨٦١] من باب ذكر الحوض.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المجموع المغيث للمديني (٢/٥٧٨)، مشارق الأنوار لعياض (١٣٦/٢).

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى الغَمْص في: [حـ ١٧]، ولتنظر حواشيه.





البُعْد، ويُرِيه تارة<sup>(١)</sup>.

فقال ﷺ: (كُنْ أَبِا خَيثَمَة)؛ فإذا هو أبو خَيثَمَة، وساق الحديث إلى أن قال: لمَّا عاد ﷺ وصَدَقتُهُ فيما كان مِن أمري؛ ثَارَ رجالٌ من بني سَلِمة يُؤنَّبُونَنِي ويَلُوموني على أني صَدَقتُهُ من حالي (٢). [أنب]

وقالوا: هلَّا اعتذرتَ إليه بعُدرٍ كما اعتَذَرَ المُخَلَّفُون ؟؛ حتى أردتُ أن أرجعَ إليه فأُكَذِّبَ نَفسِي. ثم ذكر الحديث إلى أن قال: ثم صليتُ صلاةَ الفجر صباحَ خمسينَ ليلةً على ظَهْرِ بيتٍ من بيوتنا، فبينا أنا جالسٌ على الحال التي ذَكَرَ اللهُ عِنَّا، قد ضَاقَتْ عَلَيَّ نَفسِي، وضَاقَتْ عَلَيَّ الأرضُ بما رَحُبَتْ؛ سمعتُ صوتَ صَارِخٍ أَوْفَى على سَلْمٍ. أي: أَشْرَفَ على [وفي] سَلْمٍ (٣)؛ وهو جبلٌ بالمدينة (١٠).

وفي آخر الحديث: وأَرْجَأَ رسولُ الله ﷺ أَمْرَنا؛ حتى قضى الله ﷺ [رجأ] فيه. أي: أُخَّرَ أَمْرَنا (٥٠).

## 

<sup>(</sup>١) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٢٥/٢)، الديباج للسيوطي (٦/١١٧).

<sup>(</sup>٢) من التأنيب: التعيير واللوم. ينظر: العين للخليل (٣٨٤/٨)، الاختيارين للأخفش ص (٦٩٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٦/٩٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٢٠/٤٠).

<sup>(</sup>٤) تقدم ذكر جبل سَلْع في: [حـ ٢٩٢]، ولتنظر حاشيته في تحديده.

<sup>(</sup>٥) من الإرجاء: التأخير · ينظر: المحكم لابن سيده (٤٨٤/٧) ، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤١) .







[- ١٠١٨] | [١٠١٨] قال الزهري: أخبرني جماعةٌ من العلماء وعَدَّهُم -، عن حديث عائشة حين قال لها أهل الإفك ما قالوا، وبعضهم كان أوعى للحديث من بعض، وقد وَعَيتُ عن كُلِّ واحدٍ منهم الحديث الذي حدَّثنِي به، وبعض حَدِيثِهم يُصَدِّقُ بعضًا. فمن ذلك: أنها قالت: وكانَتِ النساءُ إذ ذلك خِفَافًا، لم يُهَبَّلنَ، ولم يَغْشَهُنَّ(۱) اللحمَ. وفي روايةٍ: لم يُهَبَّلنَ، ولم يَغْشَهُنَّ(۱) اللحمَ. وفي روايةٍ: لم يُهَبَّلنَ، ولم يَغْشَهُنَّ(۱)

[ هبل ] أي: لم يُرَهِّلهُنَّ ولم يُرخِهِنَّ اللحم (٣). يقال: أصبح فلانٌ مُهبَّلًا ؛ أي: مُهبَّلًا ؛ أي: مُهبَّجًا كأن به وَرَمًا من سُمنَة (٤).

[علق] ثم قالت: إنما يَأْكُلنَ العُلقَةَ من الطعام، العُلقَة من العَيش: ما يُتَبَلَّغُ بِهُ العُلقَة من العَيش: ما يُتَبَلَّغُ بِهُ بِهِ (٥). معناه: ما كُنَّ يَشبَعنَ من الطعام (٢).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (يغشاهن).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب في حديث الإفك وقبول توبة القاذف، برقم: (۲۷۷۰). ينظر: المعلم للمازري (۳٤٠/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۹۱/۸)، المفهم للقرطبي (۳۲۷/۷)، المنهاج للنووي (۱۰٤/۱۷).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الفائق للزمخشري (٤/٠٤)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢/٤٨٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الدلائل للسرقسطى (١١١١/٣)، تهذيب اللغة للأزهري (١٦٤/٦).

<sup>(</sup>٥) وتُسمَّى: البُّلغَة. ينظر: العين للخليل (١٦٤/١)، تاج العروس للزبيدي (٢٦/٢٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٣١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٦٥٧/٣).





ثم قالت: فجاء صَفوَانُ (١)؛ فاستيقظتُ باستِرجَاعِه.

وهو أن قال لمَّا رآني: إنا لله وإنا إليه راجعون؛ تَلَهُّفًا على ضياعي (٢). [رجع] فخمَّرتُ وجهي (٣) بجلبابي. أي: سَتَرتُ (٤).

وذَكَرَتِ الحديث إلى أن قالـ[ت]: حتى أتينا الجيشَ مُوغِرِينَ في نَحْرِ الظَّهِيرَة. والوَغْرَة: شدة توقُّد الحر<sup>(٥)</sup>. يقال: أوغَرَ فلانٌ؛ إذا دخل في ذلك [وغر] الوقت<sup>(١)</sup>؛ كما يقال: أصبح وأمسى. ومعناه: وافينا الجيشَ في الهَاجِرَة؛ في شدة الحر<sup>(٧)</sup>.

ثم قالت: فعَثَرَتْ أم مِسطَحٍ (٨) في مِرطِهَا؛ فقالت: ......

- (۱) هو صَفَوَان بن المُعَطَّل بن رَحَضَة؛ أبو عمرو السُّلَمِي ثم الذَّكُوَاني. أسلم قبل المُريسِيع وشهدها، وكان على ساقة النبي ﷺ؛ وشهد ما بعدها من الغزوات. كان شجاعًا خَيِّرًا فاضلًا شاعرًا؛ أثنى عليه النبي ﷺ فقال: (ما علمتُ منه إلا خيرًا)؛ وهو الذي قال فيه أهلُ الإفك ما قالوا، فبرَّأه الله ﷺ ورسوله. قيل: قتل في غزوة أرمينية شهيدًا سنة تسع عشرة. وقيل: إنه غزا الروم في خلافة معاوية؛ فاندقَّتْ ساقُه؛ فلم يزل يُطاعِنُ حتى مات؛ وذلك سنة ثمان وخمسين. والثاني أرجح. ينظر: أسد الغابة لابن الأثير (٤١٢/٢)، سير أعلام النبلاء للذهبي (٥٤٥/٠).
  - (٢) ينظر: الكواكب الدراري للكرماني (٢/١٦ه)، عمدة القاري للعيني (٢٠٧/١٧).
    - (٣) جاءت: (وجهي) مكررةً في الأصل، وأعيدت الثانية لتصحيح الرسم.
- (٤) تقدم بيان معنى أصل التخمير في حواشي: [حـ ٣٢٢]، ومعنى الفعل منه في: [حـ ٢١٤].
  - (٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣/٠١٠)، لسان العرب لابن منظور (٥/٢٨٦).
    - (٦) ينظر: المحكم لابن سيده (٦/٦٥)، شمس العلوم للحميري (١١/٧٢٩).
    - (٧) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/٥٨)، النهاية لابن الأثير (٥/٥٠).
- (٨) هي أم مِسطَح بنت أبي رُهْم بن المطلب القرشية ؛ واسمها: سلمى . تزوجها أَثَاثَة بن عبَّاد بن المطلب ؛ فولدَتْ له: مِسطَحًا من أهل بدر ، وهندًا . وأسلمَتْ أم مِسطَح فحسُنَ إسلامُها ، وكانت من أشد الناس على مِسطَح ؛ حين تكلم مع أهل الإفك في عائشة ، ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٢٨/٨) ، الإصابة لابن حجر (٢٤/٧) .





[ هنو ] تَعِسَ مِسطَحُ (١)! ؛ فقلتُ لها: أَتَسُبِّينَ رجلًا قد شَهِدَ بدرًا ؟ . قالت: أي هَنْتَاهُ! . هو عبارةٌ عن قول القائل: يا فلانة! ؛ وهو أن يُذكرَ الشيءُ بغير اسمه المَعرُوف ؛ وقد مر في مواضع (٢) .

ثم جَرَّتِ الحديث إلى أن قالت: ودعا على عليًّا وأسامةَ بنَ زيد، حين [بن] استَلبَثَ الوحيُ. معناه: حين تأخر، وطال العهد به (٣).

يَستَشِيرُهُمَا في فِرَاق أهله . فأما أسامة : فأشار بالذي يَعلَمُ من بَرَاءَة أهله ؛ فقالت : فقال : هم أهلُك ، ولا نَعلَمُ إلا خيرًا . ثم ذكرتْ سؤاله عليها بَرِيرَة (٤) ؛ فقالت : [غمص] والذي بعثك بالحق ، إن رأيتُ عليها أمرًا قَطُّ أَغمِصُهُ عليها . معناه : أَعِيبُه (٥) .

[دجن] أكثرَ مِن أنها تنامُ عن عَجِينِ أهلها؛ فتأتي الدَّاجِنُ فتَأْكُلُه. والدَّاجِن: الشاة المُقِيمَة في البيت التي تطوف فيه، ولا يُخرَجُ بها إلى المَرعَى<sup>(١)</sup>.

فقام على المنبر؛ فاستَعذَرَ مِن عبد الله بنِ [أُبيِّ] ابن سَلُول(٧).

<sup>(</sup>۱) هو مِسطَحُ بن أَثاثَة بن عبَّاد بن المطلب القرشي، يكنى أبا عبَّاد، وقيل: أبا عبد الله. شَهِدَ بدرًا ثم خاض في الإفك؛ فجلده رسول الله ﷺ فيمن جلد في ذلك، وكان أبو بكر ﷺ فيمن عليه؛ فأقسم ألا يُنفِقَ عليه؛ فنزلت: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ ٱلْفَضِّلِ مِنكُرُ وَٱلسَّعَةِ ﴾ [سورة النور، النور، الآية: ٢٢]. ويقال: مِسطَحٌ لقبٌ؛ واسمه: عَوْف بن أَثاثَة. ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (٢٦١٤/٥)، الاستيعاب لابن عبد البر (١٤٧٢/٤).

<sup>(</sup>٢) في: [حـ ٤٤٧]، وفي: [حـ ٦٧٢]، وفي: [حـ ٦٩٤].

<sup>(</sup>٣) من التَّلَبُّث: التَّمَكَّث في انتظار · ينظر: الصحاح للجوهري (٢٩١/١) ، مشارق الأنوار لعياض (٣) .

<sup>(</sup>٤) جاءت هذه العبارة في الأصل: (ثم ذكرت سؤاله ﷺ من بريرة)؛ وكأن (من) مقحمة.

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الغَمْص في: [حـ ١٧]، وفي: [حـ ١٠١٧].

<sup>(</sup>٦) تقدم بيان معنى الدَّاجِن في: [حـ ٩٩]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٧) هو عبد الله بن أُبيِّ بن مالك بن الحارث؛ أبو الحُباب الخزرجي؛ المشهور بابن سَلُول.=





ومعناه: أنه قال على المنبر: (يا معشر المسلمين! مَن يَعذِرُنِي مِن رجلٍ قد بلغ أَذَاهُ في أهل بيتي (١)؟)(٢). ويقال: مَن عَذِيرِي مِن كذا؟؛ [١٣٩/ب] وهي كلمةٌ مشهورةٌ (٣). ومعناه: أن الرجل إذا اعترَاهُ من آخرَ أمرٌ يُرِيدُ أن يلومَهُ ويَشكُوه؛ فيقول: (مَن يَعذِرُني إن شَكوتُ فلانًا فيما رَابَنِي منه؟)؛ فيُطرَحُ [عدر] للتخفيف شرحُ الحال؛ ويُكتفَى بقوله: (مَن عَذِيرِي مِن فلان؟)؛ لإشعار اللفظ مما طُرِحَ منه (٤).

ثم قال: فقال (٥) سعد بن معاذ: أَعذِرُكَ منه يا رسول الله، إن كان من الأوس: ضربنا عنقه، وإن كان من إخواننا الخزرج: أَمَرتَنَا، فَفَعَلنَا أَمرَكَ. فقام سعد بن عبادة \_ وهو سيد الخزرج، وكان رجلًا صالحًا ولكن اجتَهَلتهُ الحَمِيَّة \_.

أما أنا: فلم أسمع الاجتِهَال في غير هذا الموضع؛ ولم أره في أصل [جهل] يَلِي الاستِجهَال، والإِجهَال، والتَّجهِيل، والتَّجَاهُل؛ كُلُّ هذه الأبنية معروفةٌ

وسَلُولُ هذه: بنت الحارث الخزاعية؛ قيل: أمه، وقيل: بل جدته لأبيه. رأس المنافقين في الإسلام، كان سيد الخزرج في آخر جاهليتهم، وأظهر الإسلام بعد وقعة بدر تقيّة، وكان كثير الأذى للنبي عَلَيْ وأصحابه، ولما مات: تقدَّم النبي عَلَيْ فصلَّى عليه؛ ولم يكن ذلك رأي عمر هيه؛ فنزلت: ﴿وَلَا تُصَلِّ عَلَىٓ أَحَدِ مِنْهُ مِ مَّاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمَّ عَلَى قَبْرِهِ ﴾ [سورة التوبة، الآية: ٨٤]. يقال: كان من العماليق؛ يركب الفَرَس؛ فتخط إبهاماه في الأرض، له ابنُّ اسمه: عبد الله من سادة الصحابة وخيارهم، شَهِدَ بدرًا وما بعدها. ينظر: المحبر لابن حبيب ص (٢٣٣ و ٤٧٠)، إمتاع الأسماع للمقريزي (٣٤٣/١٤).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (أهلي بيتي).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب في حديث الإفك وقبول توبة القاذف، برقم: (٢٧٧٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٣٨٢/١)، مقاييس اللغة لابن فارس (٤/٣٥٣).

<sup>(</sup>٤) فالعَذِير: الذي ينصرك. ينظر: المُنجَّد لكُرَاع النمل ص (٢٦٤)، شمس العلوم للحميري (٤٤٣٥/٧).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (فقام).



معلومةٌ؛ والاجتِهَال غريبٌ(١).

فإن صح: فلعل معناه: حَمَلَتهُ الحَمِيَّةُ على الجَهَالِة؛ حتى فَعَل فِعلَ الجَاهِلِين (٢). وفي بعض الروايات: احتَمَلَتهُ الحَمِيَّة. وأنا أظن الأول تصحيفًا وقع (٣)، والله أعلم.

[قلص] وفي سياق الحديث: فلما قضى هله مقالتَهُ؛ قالت عائشة: قَلَصَ دَمعِي؛ حتى ما أُحِسُ منه قَطرَةً، معناه: ارتَدَّ ونَقَصَ كَتَقَلُّص الشَّفَة؛ وهو ارتِفَاعُها(٤).

<sup>(</sup>۱) صدق المؤلف؛ فإن الاجتِهَال لم يأت في أصلِ معروفٍ معلومٍ في كلام اللغويين الأقدمين؛ إلا أنه عند التأمل في بنائه: سنجد أنه افتعالٌ من الجَهْل؛ وهو وإن كان غير مُستعمَلٍ في كلامهم قديمًا: إلا أن الرواية صحَّتْ به، ووُجِّهَتْ بمثل ما وجَّهَها به المؤلفُ بعدُ. ينظر: لسان العرب لابن منظور (١٢٩/١١)، المعجم الوسيط (١٤٤/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: النهاية لابن الأثير (٣٢٢/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٤/١).

<sup>(</sup>٣) لم يقع تصحيفٌ فيها كما ظن المؤلف؛ والحال أن المعتنين بضبط اختلاف نسخ صحيح مسلم: أثبتوها نقلًا وصححوها لغةً؛ قال عياض في إكمال المعلم (٢٩٧/٨): (وقولها: (ولَكِنْ اجتَهَلَتْهُ الحَمِيَّة): كذا رواية الجُلُودي بالجيم والهاء في حديث مَعمَرٍ عن ابن شهاب، وفي حديث فُليح عنه، وعند ابن ماهان وفي رواية مَعمَرٍ: (احتَمَلَتْهُ) بالحاء والميم؛ وهي رواية البخاري، وكذا ذكره مسلمٌ عن يونس وصالح؛ وصوَّب بعضهم الرواية الأولى؛ ومعناها: استَخَفَّتُهُ). وقال القرطبي في المفهم (٣٦٧/٧): (كذا رواية الجُلُودي: (اجتَهَلَتْهُ). وعند ابن ماهان: (احتَمَلَتْهُ)؛ والمعنى واحد)، وقال النووي في المنهاج (١١٠/١١): (هكذا هو هنا لمعظم رواة صحيح مسلم: (اجتَهَلَتُهُ) بالجيم والهاء؛ أي: استَخَفَّتُهُ وأغضَبَتْهُ وحَمَلَتُهُ على الجَهْل)، وقال ابن حجر في فتح الباري (٢٥/١٥): (وفي رواية مَعمَرٍ عند مسلم على الجَهْل)، وقال ابن حجر في فتح الباري (٤٧٢/٨): (وفي رواية مَعمَرٍ عند مسلم وكذا يحيى بن سعيد عند الطبراني \_: (اجتَهَلَتُهُ): بجيم ثم مثناة ثم هاء؛ وصوبها الوَقَشِي؛ أي: حَمَلَتُهُ على الجَهْل)، وينظر في ذلك: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٩٥٧)، مشارق الأنوار لعياض (١٦٢/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٤٤/٨)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٥/٣٦٢).



وفي بقية الكلام، قالت: فوالله ما رَامَ رسولُ الله ﷺ مَجلِسَه، ولا [ريم] خَرَجَ من أهل البيت أحدٌ؛ حتى أنزَلَ اللهُ على نبيه ﷺ. قولها: (ما رَامَ). أي: ما قَامَ وما تحرَّكَ ولا فَارَقَ مَجلِسَه (١). يقال: رَامَ من مَجلِسِه يَرِيم؛ إذا قام وذهب منه (٢).

فَأَخَذَهُ مَا كَانَ يَأْخُذُهُ مِنَ البُّرَحَاءِ. وهي (٣) الشدة التي كانت تعتريه عند [برح] الوحي (٤).

حتى إنه لَيَتَحَدَّرُ منه مِثلُ الجُمَان. وهو اللؤلؤ المُتَّخَذ من الفِضَّة (٥)؛ [جن] جمع جُمَانة (٦).

[- ١٠١٩] | وقع حديث عائشة: قالت: لَمَّا ذُكِرَ من شأني الذي ذُكِرَ، وما عَلِمتُ به، قام في خَطِيبًا؛ فحَمِدَ وتشَهَّدَ وأثنى، ثم قال: (أما بعد؛ أَشِيرُوا عَلَيَّ في أُنَاسِ أَبَنُوا أهلي)(٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (۲۹/۶)، إرشاد الساري للقسطلاني (۲) (۳٤۲/٦)

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٨٠٥/٢)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٦٧).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (وهو).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى البَرْح في: [حـ ٢٧٤].

<sup>(</sup>٥) وهو اللؤلؤ الخالص أيضًا. ينظر: المحكم لابن سيده (٢٩/٧)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١١٨٦).

<sup>(</sup>٦) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١/٤٤٦)، الصحاح للجوهري (١٠٩٢/٥).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب التوبة، باب في حديث الإفك وقبول توبة القاذف، برقم: (۲۷۷۰). ينظر: المعلم للمازري (٣٤١/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٩٢/٨)، المفهم للقرطبي (٣٧٨/٧)، المنهاج للنووي (١١٤/١٧).





[أبن] معناه: اتَّهَمُوا<sup>(۱)</sup>. والأَبْن: التُّهمَة<sup>(۲)</sup>. وفي حديثٍ آخر: (كان مجلسه للهُ لا تُؤبَنُ فيه الحُرَم)<sup>(۳)</sup>. أي: لا يُذكَرنَ بقبيح؛ بل كان يُصَان مجلسه عن فُحش الكلام ورَفَث القول<sup>(1)</sup>.

وقد بَلَغ الأمرُ<sup>(ه)</sup> ذلك الرجلَ الذي قيل فيه \_ وهو صَفَوَانُ بنُ [كنف] المُعطَّل \_؛ فقال: سبحان الله!، واللهِ ما كَشَفتُ كَنَفَ أنثى [١/١٤٠] قَطُّ. معناه: سِتْرَهـ[L]<sup>(١)</sup>.

[وشي] وفيه في بعض الروايات: وأما المنافق عبد الله بنُ أُبَيِّ ؛ فهو الذي كان يَستَوشِيه أي: يطلُبُ الوِشَايةَ (٧) به ، والتَّحَدُّثَ بالإفك وإِشَاعَةَ الأمر ؛ وهو الذي تولَّى كِبرَهُ وحَمْنَةُ بنتُ جَحْشِ (٨)(٩) ، والله أعلم .

- (١) تقدم بيان معنى الفعل من الأبن في: [حـ ٨٢٠].
- (٢) ينظر: النهاية لابن الأثير (١٧/١)، لسان العرب لابن منظور (٣/١٣).
- (٣) تقدم تخريجه في حواشي: [حـ ٨٢٠]، وإسناده ضعيف منكر، وفيه مجهولان.
- (٤) ينظر: كتاب الغريبين للهروي (٣٩/١)، غريب الحديث لابن الجوزي (٧/١).
  - (٥) جاءت في الأصل: (أمر).
  - (٦) تقدم بيان معنى الكَنَف والتمثيل له في: [حـ ١٠١٦].
- (٧) يقال: وشى فلانٌ بفلانٍ وِشَايةً؛ أي: نَـمَّ به، وسعى في الكذب عليه، ينظر: العين للخليل (٢) .
- (٨) هي حَمْنَةُ بنت جَحْش بن رِئَاب؛ أم حَبِيبَة الأَسدِيَّة. أخت زينب أم المؤمنين؛ كانت من المهاجرات؛ وكانت يومَ أُحُدِ تداوي الجرحي وتسقي العطشي؛ وكانت تحت مصعب بن عمير؛ فقُتِلَ عنها يومَ أُحُدٍ؛ وخَلَفَ عليها طلحةُ بنُ عبيد الله؛ فولدَتْ له عمران، وكانت ممن قال في الإفك على عائشة ، فعلَتْ ذلك حَمِيَّةً لأختها زينب؛ إلا أن زينب الله لم تقلُ فيها شيئًا. ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٤١/٨)، معرفة الصحابة لأبي نعيم تقلُ فيها شيئًا.
  - (٩) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٨/٨٤)، الديباج للسيوطي (٦/١٣٢).





## ميري ... ومن بابٍ في ذكر المنافقين ميري

[- ١٠٢٠] و حديث زيد بن أرقم: كنا في سفرة معه ، فأصاب الناس شدة؛ فقال عبد الله بن أُبَيِّ ابن سلول لأصحابه: لا تنفقوا على مَن عِندَ رسول الله حتى يَنفَضُّوا مِن حوله، وقال: ﴿لَإِن رَّجَعَنا ٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ ﴾ (١) الآية، قال زيد: فأتيتُهُ ﴿ فَأَحْبِرتُهُ ؛ فأرسل إلى عبد الله فسألَهُ ؛ فاجتَهَد يَمِينَه (٢).

أي: حَلَف بأقصى جَهْدِه ما فَعَل<sup>(٣)</sup>. معناه: بَالَغَ في يَمِينه (٤). [جهد]

[- ١٠٢١] | وقع حديث حذيفة: قال على: (في أصحابي اثنا عَشَرَ مُنافِقًا (هُ)، فيهم ثمانيةٌ لا يَدخُلُونَ الجنة). ثم قال: (تَكفِيكَهُمُ الدُّبَيلَةُ) (٢٠).

وهو خُرَّاجٌ يَخرُج مثل الطاعون (٧)؛ نعوذ بالله منه.

سورة المنافقون، الآية: (٨).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، برقم: (٢٧٧٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكواكب الدراري للكرماني (١٤٧/١٨)، عمدة القاري للعيني (١٩/١٩).

<sup>(</sup>٤) فقوله: (يَمِينَه): منصوبٌ بنزع الخافض. ينظر: دليل الفالحين لابن علان (٣٦٤/٨).

<sup>(</sup>٥) في الأصل: (منافقٌ).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، برقم: (٢٧٧٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣١٠/٨)، المفهم للقرطبي (٣٣٣/٧)، المنهاج للنووي (١٢٥/١٧).

<sup>(</sup>٧) وأصلها: من تصغير الدُّبْلَة ؛ وهي الدَّاهِيَة . ينظر: الصحاح للجوهري (١٦٩٤/٤)، النهاية لابن الأثير (٩٩٢).





# ثم قال: (سِرَاجٌ من النار يَظهَرُ في أكتافهم؛ حتى يَنجُمَ مِن صُدُورِهِم). [نجم] أي: حتى يظهر ويخرج من صدورهم(١). ويقال لكل ما طَلَعَ وظَهَر: نَجَمَ(١).

ومنه: الحديث: (هذا أَوَانُ (٣) نُجُومِه)(٤) ؛ أي: ظُهُورِه ﴿ (٥) .

<sup>(</sup>١) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٥٢٢/٣)، الكاشف للطيبي (٣٧٩١/١٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إسفار الفصيح للهروي (١/ ٤٦٠)، المحكم لابن سيده (٧/٩٦٤).

<sup>(</sup>٣) هكذا جاءت في الأصل، والمشهور: (إِبَّان).

هذا من كلام رُقَيقَة بنت أبي صَيفِيِّ بن هاشم بن عبد مناف ؛ بنت عم العباس وإخوته من بني عبد المطلب؛ ووالدة مخرمة بن نوفل، والد المسور. معدودةٌ في الصحابيات المهاجرات؛ خلافًا لما ذهب إليه أبو نعيم بقوله: (وما أراها بَقيَت إلى البعثة والدعوة). ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٥١/٨) ، معرفة الصحابة لأبي نعيم (٦/٣٣٨) ، الإصابة لابن حجر (١٣٧/٨). وقولها هذا جاء حكايةً عن هاتفِ منام لها، في قصةٍ طويلةٍ أوردَتْ فيها: استسقاء عبد المطلب بن هاشم برسول الله ﷺ قبل أن يُبعَثَ ؛ وهو غلامٌ صغيرٌ. وذلك: فيما أخرجه ابن أبي الدنيا في مجابي الدعوة برقم: (١٩): قال: حدثنا زكريا بن يحيى بن عمر الطائى ، حدثنى زَحْرُ بن حِصْن ، عن جده حُميد بن مِنهَب ، قال: قال عمى عروة بن مُضَرِّس: عن مخرمة بن نوفل، عن أمه رُقَيقة بنت أبي صَيفِيِّ بن هاشم؛ قالت: (...) وفيه: (إذا أنا بهاتفٍ صَيِّتٍ يصرُخُ بصوتٍ صَحِل؛ يقول: يا معشر قريش! إن هذا النبي المبعوث فيكم، وهذا إبان نجومه؛ فحيَّ هلًا بالحَيَا والخِصْب). قلت: ومن طريقه الطبراني في معجمه الكبير برقم: (٦٦١)، وفي الدعاء برقم: (٢٢١٠)، وفي الأحاديث الطوال برقم: (٢٧). ومن طريقه: البيهقي في دلائل النبوة (١٧/٢). قلت: قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢١٥/٢): (وفيه زَحْرُ بن حِصْنِ. قال الذهبي: لا يُعرَف). وقال في موضع آخر (٢١٩/٨): (وفيه من لم أعرفهم). قلت: وأخرجه ابن الأعرابي في معجمه برقم: (١٥٢٧) من طريق آخر قال فيه: نا حميد بن على ، نا يعقوب بن محمد ، نا عبد العزيز بن عمران ، عن ابن حويصة قال: تحدَّث مخرمة بن نوفل ، عن أمه رُقيقة بنت أبي صَيفيٍّ . قلت: وطريق ابن الأعرابي هذا فيه: عبد العزيز بن عمران القرشي الأعرج؛ متروك الحديث. ينظر: تهذيب الكمال للمزى (١٨٠/١٨).

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٤٣٨/١)، الفائق للزمخشري (١٦٠/٣)٠



[- ١٠٢٧] و ي حديث إياس عن أبيه: عُدنَا معه ه رجلًا موعوكًا؟ فوضعتُ يَدِي عليه؛ فقلت: والله ما رأيتُ كاليوم رجلًا أشدَّ حَرًَّا؛ فقال ه وضعتُ يَدِي عليه؛ فقلت: والله ما رأيتُ كاليوم رجلًا أشدَّ حَرًّا منه يوم القيامة؟؛ هَذَينِكَ الرَّجُلَينِ الرَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّاكِبَينِ اللَّهُ فَيَيْنِ)(۱).

أراد بالمُقَفِّييْن: المُولِّييْن الذَاهِبَيْن (٢).

[- ١٠٢٣] وفي حديث ابن عمر: قال الله المنافق: كَمَثَلِ الشاة العَائِرَة بين الغنمين ؟ تَعِيرُ إلى هذه مرةً ، وإلى هذه مرةً ) (٣).

العَائِرَة: المُتَرَدِّدَة بين الشاتين<sup>(٤)</sup>. ويقال للكلب الذي يدخل حائطًا، [عير] وهو يَتردَّد لِحَيٍّ ويَذهَب، ولا يَقتَنِيه أحدٌ = عَائِرُ<sup>(٥)</sup>. ويقال عَارَ الفَرَسُ؛ إذا ذَهَب ها هنا وها هنا مِن مَرَاحِه<sup>(١)</sup>.

## ~~~

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، برقم: (۲۷۸۳). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۱۳/۸)، المفهم للقرطبي (٤١٤/٧)، المنهاج للنووي (۱۲۸/۱۷).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى المُقَفِّي في: [حـ ٥٦].

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، برقم: (٢٧٨٤). ينظر: المعلم للمازري (٣) عباض (٣١٣/٨)، المغلم لعياض (٣١٣/٨)، المفهم للقرطبي (٣٣٨/٧)، المنهاج للنووي ((170/1)).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢٠١)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٣٨/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحيط للصاحب (١٤٤/٢)، لسان العرب لابن منظور (٢٢٢٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٤/٢٣٦)، المخصص لابن سيده (٤/٩٧٩).





# من كتاب الأسماء والصفات

[-۱۰۲۶] وقع حديث عبد الله بن مسعود: جاء حَبرٌ إلى النبي ، فقال: يا محمد! أو يا أبا [۱۶۰/ب] القاسم! إن الله يُمسِكُ السماواتِ يومَ القيامة على إصبَع، والأرضِينَ على إصبَع، والجبالَ والشجرَ على إصبَع \_ إلى آخره \_ ؟ ثم يَهُزُّهُنَّ فيقول: أنا المَلِك ؟ فضَحِك على تعجُّبًا(١) مما قال ؟ تَصدِيقًا له ؟ ثم قرأ: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللّهَ حَقَّ قَدَرِهِ عَهُ ، إلى قوله: ﴿ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴾ (٢)(٣).

[مسك] معنى الخبر: أن هذه الأشياء في عِظَمِها، وكَثرَتِها في طاعتها لله، السمع وقِلَّتِها بالإضافة إلى مَقدُورَاتِه، ونَقصِها في أَنفُسِها؛ كمَثلِ مَن يَضَعُ شيئًا على إصبعه؛ فهو يُدِيرُه ويُقَلِّبُه، ولا يَعسُرُ عليه حَملُه؛ فنِسبَةُ هذه الأشياء إلى قُدرَتِه البَالِغَة كذلك(٤).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (تعجيبًا).

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر، الآية: (٦٧).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، برقم: (٢٧٨٦). ينظر: المفهم للقرطبي
 (٣)٠

<sup>(</sup>٤) وافق المؤلف الأشعرية في تأويلهم إطلاقَ الأصابع في حق الله ﷺ: بأنها على معنى القدرة ؛ وقالوا: إن الشيء الذي يأخذه الإنسان بأصابعه يكون مقدورَ قدرتِه ومحلَّ تصرفه على وجه السهولة ؛ من غير ممانعة أصلًا ؛ فلما كانت الأصابع سببًا لهذه المُكنَة والقُدرَة: جعل لفظَ الأصبع كنايةً عن تلك القدرة الكاملة . ينظر: أساس التقديس للرازي ص (١٠٧) ، المواقف للإيجي (١٥٤/٣) . وقد تقدم كلام المؤلف في تأويلها على معنى النعمة في: [حـ ٩٨٧] .=





وإنما ذكره: على طريق التَّفهِيم بالذي (١) تَتَسَارَعُ (٢) إلى فَهمِه الأوهام؛ وإلا: فهي أقل من ذلك؛ والدليل عليه قوله ﷺ: ﴿وَمَا قَدَرُواْ اللّهَ حَقَّ وَإِلا: فهي أقل من ذلك؛ والدليل عليه قوله ﷺ: ﴿وَمَا قَدَرُواْ اللّهَ حَقَّ لَكِهِ هَذَه المَصنُوعات من الخلائق؛ هذا مجازُ الكلام (٥)، والعلم عند الله.

[- ١٠٢٥] وفي حديث سهل بن سعد: قال الله الناسُ الناسُ يومَ القيامة على أرض بَيضًاءَ عَفرَاءَ كَقُرصَةِ النَّقِيِّ؛ ليس فيها عَلَمٌ الأَحَدِ) (٢٠).

العَفرَاء: البيضاء التي يشوب بياضها حُمرَة (٧). ومنه: الصبي الأَعفر (٨). [عفر] (كُفُرصَةِ النَّقِيِّ). أي: الدَّقِيقُ النَّقِيُّ الحُوَّارَى (٩)(١٠).

- ولتنظر حواشيه في ذكر اعتقاد المثبتة فيها. وينظر: إبطال التأويلات لأبي يعلى (٣١٦/٢)،
   اللوامع للسفاريني (٢٣٦/١).
  - (١) جاءت في الأصل (للذي).
  - (٢) جاءت في الأصل: (يتسارع).
  - (٣) جاء مطلع الآية في الأصل من غير واو: (ما قدروا).
- (٤) سورة الزمر، الآية: (٦٧). وينظر في تفسيرها: تفسير الطبري (٢٠ /٢٤٢)، تفسير الرازي (٤٧٣/٢٧).
- (۵) ينظر: مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (٢٤١)، شرح صحيح البخاري لابن بطال (٥) . (٤٧٤/١٠).
- (۲) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، بابٌ في البعث والنشور، برقم: (۲۷۹۰).
   ينظر: المعلم للمازري (۳٤٣/۳)، إكمال المعلم لعياض (۲۲۲۸)، المفهم للقرطبي
   (۷/۰۷۳)، المنهاج للنووي (۱۳٤/۱۷).
- (٧) وقيل: الخالصة البياض، ينظر: الزاهر للأزهري ص (٢٣٤)، تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (١٣٦).
  - (۸) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (۲/۲۲)، تاج العروس للزبيدي (۱۳/۱۳).
  - (٩) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢٧٥/١)، غريب الحديث للحربي (١٩٥/١).
- (١٠) سمي حُوَّاري: لأنه يُنقَّى من لُباب البُرِّ؛ فيرجع خالصًا. يقال: حَار يَحُور حَورًا؛ إذا رجع.=

<u>@\_@</u>

[علم] (ليس فيها عَلَمٌ لأَحَدٍ). أي: هي مُستَوِيةٌ ليس فيها ارتفاعٌ وانخفاض ؛ حتى يكون لأَحَدٍ عَلَمٌ وأَمَارةٌ ؛ بل الأقدَامُ فيها مُتَسَاوِيَة (١).

[- ١٠٢٦] | وفي حديث الخدري: قال الله الأرضُ يومَ القيامة خُبزَةً واحدةً ؛ يَكفَوُهُ الْآرِضُ الجَبَّارُ) (٣).

[كفأ] أي: يُمِيلُها ويُقَلِّبُها بيده ؛ أي: بِقُدرَتِه (٤).

(كما يَكفَأُ أَحَدُكُم خُبزَتَه في السَّفَر) . أي: كما يَقلِبُ أَحَدُكُم خُبزَتَه (٥٠) .

ثم ذَكَرَ الإِدَامَ؛ إلى آخر الحديث.

[- ١٠٢٧] | وقع حديث ابن مسعود: بينما أنا أمشي معه على ، إذ مَرَّ بِنَفَرٍ من اليهود؛ فقال بعضُهُم لبعضٍ: سَلُوهُ عَنِ الرُّوْح؛ فقالوا: ما رَابَكُمْ إليه (٢).

<sup>=</sup> وأصل وضع الكلمة: للخالص النقي. ينظر: التهذيب للأزهري (٥/١٤٨). وقد تقدم بيان معناه في وصف الأشخاص في: [حـ ٩٠٩].

<sup>(</sup>١) ينظر: شرح السنة للبغوى (١١٣/١٥)، الكاشف للطيبي (١١/٩٣)٠

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (يكفاؤها).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب نُزُل أهل الجنة، برقم: (٢٧٩٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٢٣/٨)، المفهم للقرطبي (٣٥٢/٧)، المنهاج للنووي (١٣٥/١٧).

<sup>(</sup>٤) وافق المؤلفُ الأشعرية في تأويلهم إطلاقَ اليد في حق الله على الله على معنى القدرة ؛ تنزيهًا له سبحانه عن الجارحة وقد تقدم نظير ذلك مما هو متعلقٌ باليد والكف واليمين في: [حـ ٣٣٣] ، وفي: [حـ ٣٤٠] ، وفي: [حـ ٢٠١٢] . ولتنظر حواشيها في تأويلاتهم لها ، وفي ذكر اعتقاد المثبتة فيها .

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى إِكْفَاءِ الشَّيء في: [حـ ٦٤]، وفي: [حـ ٤٩٠].

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب سؤال اليهود النبيُّ ﷺ عن الروح،=





أي: ما شَكُّكُمْ في أَمْرِهِ ؛ دَعُوهُ ؛ لا يَستَقبِلُكُم بشيءٍ تَكرَهُونَه (١) . وقال [ريب] بعضهم: معناه: ما أَرَبُكُم إليه ؟ ؛ أي: ما حَاجَتُكُم إلى سؤاله ؟ ؛ فإنه يَستَقبِلُكُم [ أرب] بما تَكرَهُونَه (٢) .

[ح ١٠٢٨] وفي حديث خَبَّاب بن الأَرَتِّ: كنتُ قَيْنًا في الجاهلية (٣).

أي: حَدَّادًا $^{(i)}$ .

فعملتُ للعَاصِ بنِ وَائِلٍ عَمَلًا؛ وذكر الحديث.

[- ١٠٢٩] وفي حديث [١١٤١] أبي هريرة: قال أبو جهل: لئن رأيتُ محمدًا يُعَفِّرُ وَجَهَهُ في التراب؛ لأَطَأَنَّ على رَقَبَتِه. فأتاهُ وهو يُصَلِّي، لِيَطَأَ<sup>(٥)</sup> على رقبَتِه؛ فما فَجِنَّهُمْ منه إلا وهو يَنكِصُ على عَقِبَيهِ، ويَتَّقِي بِيَدَيه (٢).

معناه: فما أَتَاهُم فجأةً وما رَأُوا منه شيئًا؛ إلا وهو يَرجِعُ القَهقَرَى<sup>(٧)</sup> [فجأ] [نكس]

برقم: (٢٧٩٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٢٥/٨)، المنهاج للنووي (١٣٧/١٧).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الفِعْل من الرَّيْب في: [حـ ٩٢٢]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١٨٧٣/٣)، المجموع المغيث للمديني (١٨٣٢/١).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب سؤال اليهود النبي على عن الروح،
 برقم: (٢٧٩٥). ينظر: المفهم للقرطبي (٣٦١/٧)، المنهاج للنووي (١٣٩/١٧).

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى القَيْن في: [حـ ٤٦٩]، وفي: [حـ ٨٦٧].

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (ليطأن).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب قوله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنْسَانَ لَيَطْغَيَ ۞ أَن رَّعَاهُ الْمَعْلَمَ ﴾ [سورة العلق]، برقم: (٢٧٩٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٢٩/٨)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٧).

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى مِشْيَة الفَهْقَرَى في حواشي: [حـ ١٥٩].





ويَهرُّبُ منه<sup>(۱)</sup>.

### 

وذلك: أنه دعا عليهم بالقَحْط(٣).

قال: فأخذتهم سَنَةٌ حَصَّتْ كُلَّ شيءٍ؛ حتى أكلوا الجُلُودَ والمَيتَة.

رحص يقال: سَنَةُ حَصَّاءُ (١) ؛ أي: جَرْداء ؛ لا خِصْبَ ولا خَيْرَ فيها (٥) . ويقال: حَصَّتِ البَيْضَةُ رأسَه ؛ إذا أَذهَبَتْ شَعَرَه (١) . فمعناه : أن شدة القَحْط أذهَبَتْ كُلَّ شيءٍ من الكَلا (٧) والعُشب والنبات وغيره (٨) .

## [- ١٠٣١] وفي حديث عبد الله بن مسعود: (خمسٌ قد مَضَينَ) (٩).

- (۱) من الفَجْأَة: البَغْتَة. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (۱۰٤٣/۲)، مجمع بحار الأنوار للفتني (۱۰۱/٤).
- (٢) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب الدخان، برقم: (٢٧٩٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٣٠/٨)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٧).
  - (٣) تقدم ذكر ذلك في: [حـ ٢٠٧]، ولتنظر حاشيته في معنى القَحْط. وفي: [حـ ٩٠٠].
    - (٤) تقدم بيان أصل معنى الحَصِّ في: [حـ ١٠٧].
    - (٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣/٨٥٣)، الصحاح للجوهري (١٠٣٢/٣).
- (٦) والبيضة هنا: الخوذة. ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٢٦/٣)، المخصص لابن سيده (٨٢/١).
  - (٧) تقدم بيان معنى الكَلَأ في حواشي: [حـ ٥٥٧].
  - (٨) ينظر: القبس لابن العربي (٣٦٥/١)، الكاشف للطيبي (١١٢٢/٤).
- (٩) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب الدخان، برقم: (٢٧٩٨). ينظر:=





[ خمس ] [ مضي ] أراد: من المَوَاعِيد التي جاءَتْ في القرآن:

[الأول:] الدُّخَان؛ وهو ما ذكرناه من القَحْط المُسَلَّط عليهم؛ حتى جعل الرجل منهم ينظر إلى السماء؛ فيرى بينه وبينها كهيئة الدُّخَان؛ من الجَهْد والجوع(١).

والثاني: اللِّزَام<sup>(۲)</sup>؛ وهو قوله تعالى: ﴿فَقَدَّ كُذَّبَتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِيَكُونُ لِيَكُونُ .

و[الثالث:] الرُّوم(؛)؛ قوله تعالى: ﴿الْمَرْ ۞ غُلِبَتِ ٱلرُّومُر ۞﴾(٥).

و[الرابع:] البطشة الكبرى؛ يوم بدر(١).

و[الخامس:] القمر(٧)؛ قوله تعالى: ﴿وَٱنشَقَ ٱلْقَمَرُ ١٠٠٠).

<sup>=</sup> إكمال المعلم لعياض (٣٣٢/٨)، المفهم للقرطبي (٣٩٧/٧)، المنهاج للنووي (١٤٣/١٧).

<sup>(</sup>۱) هذا تفسير ابن مسعود للدخان الوارد في هذا الحديث: بأنه كان من شدة جوع أهل مكة ، وأنكر أن يكون دخانًا يجيء قبل القيامة . وقد ذهب إلى ما أنكره ابن مسعود جماعةٌ ؛ وقالوا: إنه دخانٌ يأتي قبل قيام الساعة ؛ وهو مرويٌّ عن عليٍّ وابن عمر وأبي هريرة وابن عباسٍ والحسن . ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزى (٢٧٨/١).

<sup>(</sup>٢) قيل: اللزام: هو القحط. وقيل: هو التصاق القتلى بعضهم ببعض في بدر. وقيل: هو الأسر؛ وقد أُسِر سبعون قرشيًّا يومئذٍ. ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٣٢/٨)، الكواكب الدراري للكَرماني (٣١/١٨).

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان.

<sup>(</sup>٤) ينظر: بيان مشكل الآثار للطحاوي (٧/٤٥١)، المفهم للقرطبي (٧/٧٩).

<sup>(</sup>٥) سورة الروم.

<sup>(</sup>٦) وهو القتل الذي وقع يومها. ينظر: التوضيح لابن الملقن (٧١/٢٣)، عمدة القاري للعيني (٩٨/١٩).

<sup>(</sup>٧) ينظر: فتح الباري لابن حجر (١٨٢/٧)، الديباج للسيوطي (٦/١٥٨).

<sup>(</sup>٨) سورة القمر.





[- ١٠٣٢] [ وقع حديث عبد الله بن مسعود:] قال عبد الله: بينما نحن معه على بمِنًى ، إذْ (١) انفَلَقَ القَمَرُ فِلقَتَين ؛ فكانت فِلْقَةُ (٢).

[فلق] أي: نِصْفُ (٣).

وَرَاءَ الجبل، وفِلْقَةٌ دُونَه؛ فقال ﷺ لنا: (اشهَدُوا).

[- ١٠٣٣] | وفي حديث أنس: قال على: (يُؤتَى بِأَنعَمِ أهل الدنيا من أهل النار يومَ القيامة ؛ فيُصْبَغُ في النار صَبْغَةً)(٤).

[صبغ] معناه: يُغمَسُ فيها حتى يَنصَبغَ بصِبْغ النار؛ فيَسْوَدُّ(٥).

(ويُؤتَى بأَشَدِّ الناس بُؤسًا في الدنيا من أهل الجنة؛ فيُصْبَغُ صَبْغَةً في الجنة): حتى يَأْخُذَ زِيَّ أهلها. ولفظ الصَّبْغ (٢): استعَارَةٌ؛ ومعناه: أنهم ينسون ما كانوا فيه بتغيُّر الحال؛ فأهل الشدة ينسون بؤسهم بأول نعيم يرونه، وأهل الرخاء ينسون نعمتهم بأول شدةٍ يلقونه [L](٧).

## [- ١٠٣٤] | وفي حديث أبي هريرة وغيره وكعب بن مالك: (مَثَلُ

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (إذا).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب انشقاق القمر، برقم: (٢٨٠٠).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المخصص لابن سيده (٤/٧٧)، تاج العروس للزبيدي (٣١٠/٢٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب صبغ أنعم أهل الدنيا في النار، برقم: (٢٨٠٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٤٠/٨)، المنهاج للنووي (٢٨٠٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٨/٢)، النهاية لابن الأثير (٣٠/٣).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (السبغ).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٥/٣٨٧)، دليل الفالحين لابن علان (٤/٧٤).





## المؤمن: مَثَلُ الخَامَةِ مِنَ الزَّرْع)(١).

وهي الطَّاقَة [١٤١/ب] الضعيفة الغَضَّة (٢).

(تُفِيئُهَا) . أي: تُمِيلُها من جانبٍ إلى جانب؛ أي: إذا هَبَّتْ عليها؛ من الفَيء (٣) . يقال: فَاءَ الظِّلُّ يَفِيء؛ إذا مَالَ (١) ؛ فهي تُطِيعُ الريحَ كيف هَبَّتْ [فيأ] بها؛ فلا تَقلَعها (٥) .

(ومَثَلُ الكافر: كمَثَلِ الأَرْزَةِ المُجْذِيَةِ<sup>(١)</sup> على أَصْلِها).

الأَرْزَة: شجرة (٧) الصَّنَوْبَر \_ بتسكين الراء \_(^).

وقال أبو عمرِو: الأَرَزَ \_ بالتحريك \_: شجر الأَرْزَن (٩).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، بابٌ: (مثل المؤمن كالزرع)، برقم: (۲۸۱۰). ينظر: المعلم للمازري (۳٤٨/۳)، إكمال المعلم لعياض (٣٤٣/٨)، المفهم للقرطبي (١٢٦/٧)، المنهاج للنووي (١٥١/١٧).
- (٢) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٣١٠)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٠٩).
  - (٣) ينظر: الفائق للزمخشري (٢٠٠/١)، المجموع المغيث للمديني (٢٥٠/٢).
  - (٤) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٨٣/٢)، شمس العلوم للحميري (٨/٩٤٨).
    - (٥) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٢٣/١)، إرشاد الساري للقسطلاني (٣٤١/٨).
      - (٦) جاءت في الأصل: (المجذبة).
        - (٧) جاءت في الأصل: (شجر).
- (A) قال أبو عبيد في غريب الحديث (١١٨/١): (يسمى الأُرْز بالعراق: الصنوبر؛ وإنما الصنوبر: ثمر الأرز؛ فسمي الشجر: صنوبرًا من أجل ثمره). وشجر الصنوبر: شجرٌ جبليٌّ باسقٌ طوالٌ غلاظٌ من المخروطيات؛ حَمْلُه: شيءٌ أمثال اللوز الصغير؛ صلبٌ قشرُه، لذيذٌ طعمُه. ينظر: النبات لأبي حنيفة الدينوري ص (١٠٢)، المعجم الوسيط (٢٤/١).
- (٩) هكذا حكاه عنه غير واحدٍ من علماء اللغة؛ منهم: أبو عبيد في غريب الحديث (١١٨/١)، والأزهري في تهذيب اللغة (١٧١/١٣)، وابن منظور في لسان العرب (٥/٥٠٣)، والزبيدي في تاج العروس (١٠/١٥)، وغيرهم.





[جنو] والمُجْذِيَة (١): الثابتة (٢). يقال: جَذَتِ الشجرةُ تَجْذُو ، وأَجْذَتْ تُجْذِي ؛ إذا انتَصَبَ [ــتْ] واستَقَامَ [ــتْ] (٣).

[قلل] ثم قال: (لا يُقِلُّها<sup>(٤)</sup> شيءٌ). أي: لا يَرفَعُها<sup>(٥)</sup>.

[جعف] (حتى يكون انجِعَافُها مرةً واحدة). أي: انقِلَاعُها (٢). يقال: جَعَفَهُ فانجَعَفُ ؛ أي: قَلَعَهُ فانقَلَعَ (٧).

ويحتمل في الأرزة وجهٌ آخر: وهو أن يقال: (كَمَثَلَ الآرِزَة) \_ بكسر الراء \_: كالشجرة الأرزَة؛ وهي الثابتة في الأرض (^). يقال: أَرَزَ<sup>(٩)</sup> يَأْرِزُ<sup>(١٠)</sup> فهو آرِزُّ؛ إذا ثَبَتَ في الأرض (١١).

وهذا إن سَاعَدَ[ت]ـهُ الرواية مُتَّجِهُ (١٢).

(١) جاءت في الأصل: (والمحدثة).

(٢) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١١٧/١)، غريب الحديث للحربي (١١٧١/٣).

(٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٣٨/٢)، المحيط للصاحب (١٦٤/٧).

(٤) المحفوظ من الرواية ضبطًا ونقلًا في كتاب مسلم: (تُفِيئُها)؛ على ما جاء في أولها.

(٥) ومنه: سميت القِلَال: لأنها تُرفَع. ينظر: المصباح للفيومي (١٤/٢).

(٦) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٩٥١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٦٤/١).

(٧) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢/٥/٥)، المحكم لابن سيده (١/٣٣٧).

(٨) ينظر: الفائق للزمخشري (١/١)، النهاية لابن الأثير (٣٨/١).

(٩) جاءت في الأصل: (أرزت).

(١٠) عينُ مضارِعه مثلثةٌ: يأرَز ويأرِز ويأرُز. ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٢٠٥).

(١١) ينظر: الصحاح للجوهري (٨٦٣/٣)، المخصص لابن سيده (٣٢٨/٣).

(۱۲) ساعدته الروايةُ فيما وقفتُ عليه من كلام المعتنين بضبط ألفاظ صحيح مسلم؛ فجملة ما روي فيها: (الأَّرْزَة)، و(الأَرزَة)، و(الآرِزَة)؛ وهذه الأخيرة: وإن أنكرها أبو عبيد القاسم بن سلَّام من جهة اللغة إلا أنها رُوِيَت ونُقِلَت؛ مع أن شيخه أبا عبيدة معمر بن المثنى كان يقول بها ويصححها، وقد ذهب النووي إلى أن إنكار أبي عبيد محمولٌ على إنكار روايتها أيضا،=

<u>@@</u>



[- ١٠٣٥] وفي حديث ابن عمر: قال في يومًا لأصحابه: (أَخبِرُونِي عن شجرةٍ مَثَلُهَا مَثَلُ المؤمن). قال ابن عمر: فأُلقِيَ في رُوْعِي (١).

أي: في خَلَدِي (٢)؛ أنها: النخلة.

فَأَرَدتُ أَن أَقُولَها؛ فإذا أَسْنَانُ القَوْم، أي: ذوو الأَسْنَانِ من القَوْم؛ [سنن] يعني: المشايخ (٣)؛ فأَهَابُ أن أَتكَلَّم،

|[-١٠٣٦] | وفي حديثه أيضًا: كنا عنده ه الله عنه ب فَأْتِيَ بِجُمَّارٍ (١٠٠٠).

وهو شَحْم النَّخْل (٥).

[- ١٠٣٧] وهـ حديث جابر: قال هـ : (إن الشيطانَ أَيِسَ أَن يَعبُدَهُ (١) المُصَلُّونَ في جزيرة العرب؛ ولَكِنْ في التَّحْرِيشِ بَينَهُم) (٧).

لا على إنكار صحة معناها . ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٥٢/١٧) ، المنهاج للنووى (١٥٢/١٧) .

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، بابٌ: (مثل المؤمن مثل النخلة)، برقم: (۲۸۱۱). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٢٢/٨)، المنهاج للنووى (١٥٤/١٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٣١٣/١)، الزاهر لابن الأنباري (٢٢٣/٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٥/٠/٥)، الديباج للسيوطي (١٦٥/٦).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، بابّ: (مثل المؤمن مثل النخلة)، برقم: (٢٨١١).

<sup>(</sup>٥) جاء في العين للخليل (١٢٣/٦): (والجُمَّار: شَحْم النخل الذي في قمة رأسه؛ تُقطَع قمته؛ ثم يُكشَط عن جُمَّارةٍ بيضاءَ في جوفها؛ كأنها قطعة سنام ضخمة؛ تتفتت بالفم، وتُؤكل بالعسل).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (يعبدوه).

 <sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب تحريش الشيطان وبعثه سراياه لفتنة الناس، برقم: (۲۸۱۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۵۰/۸)، المفهم للقرطبي (۷/۳۰)، المنهاج للنووي (۵۱/۱۷).





: حرش التَّحْرِيش: الإغراء بين القوم \_ وكذلك بين الكلاب \_، وإلقاء الفتنة بين الناس (١). وأصل الحَرْش: الأَثَر (٢). يقال حَرَشَهُ \_ بالحاء والخاء جميعًا (٣) \_ ؛ أي: خَدَشَهُ (٤).

[-١٠٣٨] وفي حديث عبد الله بن مسعود: قال في: (مَا مِنكُمْ مِن أَحدٍ إلا وقد وُكِّلَ به قَرِينُهُ من الجن)، قالوا: وإياك؟، قال: (وإيايَ؛ إلا أَنَّ اللهَ فَي أَعَانَنِي عليه فأَسلَمَ) (٥٠).

## [سلم] فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أن قَرِينَه أسلَمَ وآمَنَ تَخصِيصًا له؛ فقد آمن طَائِفَةٌ من الجن<sup>(١)</sup>؛ كما قال تعالى: ﴿فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعَنَا قُرَّانًا عَجَبًا ۞ يَهَدِىۤ إِلَى ٱلرَّشَٰدِ فَعَامَنَا بِهِهِ ﴿ (٧).

والثاني: أنه أراد بقوله: (أَسْلَمَ): استَسلَمَ وانقَادَ لي؛ فلا سلطانَ له عَلَيَّ؛ فلا يأمرني إلا بخير، وإن لم يُرِدِ [١٤١/أ] الإسلامَ والإيمان (^).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للحربي (٢٨٦/١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٢١٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المحكم لابن سيده (١٠٦/٣)، شمس العلوم للحميري (١٣٨٤/٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣٩/٧)، المزهر للسيوطي (٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الأفعال لابن القطاع (٢٣٥/١)، لسان العرب لابن منظور (٦/٩٧٦).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب تحريش الشيطان وبعثه سراياه لفتنة الناس، برقم: (٢٨١٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٥٠/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠١٧)، المنهاج للنووى (١٥٧/١٧).

<sup>(</sup>٦) ينظر: بيان مشكل الآثار للطحاوي (٦٣/١) الإفصاح لابن هبيرة (١٢١/٢).

<sup>(</sup>٧) سورة الجن، الآيتان: (١و٢)؛ وفي الأصل: جاء قوله تعالى: ﴿فَقَالُوٓا ﴾؛ بدون فاء.

<sup>(</sup>٨) ينظر: فتح الباري لابن رجب (١٣٣/١)، مرقاة المفاتيح للقاري (١٣٩/١).



والوجه الثالث: أنه قال على: (فأسلم) أنا منه؛ من السلامة؛ أي: أعَانَنِي عليه؛ فأنا الآنَ منه في سلامة (١)، والله أعلم.

[- ١٠٣٩] وفي حديث أبي هريرة: قال في: (قَارِبُوا، وسَدِّدُوا، واعلَمُوا أنه لن يُنْجِيَ أحدًا مِنكُم عَمَلُه) (٢).

المُقَارَبَة والقِرَابِ: في الإبل: تَقَارُبُها حتى لا تَتَبَدُّد (٣).

وفي العمل: ألا يُفَرِّط فيه فيُنسَب إلى التَّقصِير والإِضَاعَة، ولا يُكثِر ويُفْرِط فيَنقَطِع ويَنبَتّ؛ ولكن بَينَ ذلك (١٠).

وهو معنى: (سَدِّدُوا)؛ لأنه من السَّدَاد: وهو الوَفْق الذي لا يُعَاب<sup>(٥)</sup>. [سدد] والوَفْق: المِقْدَار<sup>(٦)</sup>. أراد: الوَسَطَ العَدْلَ من الأمور، بلا تَفرِيطٍ وإِفرَاط<sup>(٧)</sup>.

[د ١٠٤٠] و في حديث عائشة: كان هي إذا صلَّى ؛ قَامَ حتى تَفَطَّرَ رِجْلَاه (٨).

<sup>(</sup>١) ينظر: شرح السنة للبغوى (٤٠٩/١٤)، الكاشف للطيبي (٢٠/٢٥).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، بابّ: لن يدخل أحد الجنة بعمله بل برحمة الله تعالى، برقم: (۲۸۱٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۴۵٤/۸)، المفهم للقرطبي (۱۳۹/۷)، المنهاج للنووي (۱۳۰/۱۲).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٩٦/١٢)، لسان العرب لابن منظور (٣٠٧/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: جامع العلوم والحكم لابن رجب (٢٠٨/٢)، فتح الباري لابن حجر (١١/٣٠٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١١١/١)، الفائق للزمخشري (١٦٨/٢)٠

<sup>(</sup>٦) ينظر: المصباح المنير للفيومي (٢/٧٦)، تاج العروس للزبيدي (٢٦/٤٧٨).

<sup>(</sup>٧) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢/٦٧)، النهاية لابن الأثير (٤/٣٣).

 <sup>(</sup>٨) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب إكثار الأعمال والاجتهاد في العبادة، =





# [ فطر] أي: تَشَقَّق (١). وأصل الفَطْر: الشَّقُّ (٢).

[- ١٠٤١] | وقع حديث عبد الله بن مسعود: كان على يَتَخَوَّ لُنَا بالمَوعِظَة في الأيام؛ مَخَافَةَ السَّآمَةِ علينا(٣).

[خول] معناه: يَتَعَهَّدُنا بالمَوعِظَة أحيانًا؛ ليُرِيحَنَا من عَزَائِم الأعمال والأمور(٤).

[خون] والتَّخَوُّن \_ بالنون \_: التَّعَهُّد أيضًا (٥).



<sup>=</sup> برقم: (۲۸۲۰). ينظر: المعلم للمازري (۳۵۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۸/٥٥/۸)، المنهاج للنووي (۱٦٢/۱۷).

<sup>(</sup>١) ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٢٤١)، لسان العرب لابن منظور (٥/٥٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: شمس العلوم للحميري (٨/٥٢٥)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٥٦).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب الاقتصاد في الموعظة، برقم: (٢٨٢١). ينظر: المعلم للمازري (٣٥٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٥٨/٨)، المنهاج للنووى (١٦٤/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٢/٤٣٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٢٤/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣/٥٥)، الصحاح للجوهري (٥/٨١٠).







[- ١٠٤٢] و عنديث أنس: قال عن الجنة بالمَكَارِه، وحُفَّتِ الجنة بالمَكَارِه، وحُفَّتِ النارُ بِالشَّهَوَات) (١).

معناه: أن المكاره أحاطَتْ بالجنة وأطافت بها؛ فهي محفوفةٌ بها؛ [حفف] وكذا النار: محفوفةٌ بالشهوات<sup>(٢)</sup>.

وذلك: لأن الجنة لا تُنَال إلا بالإمعان في الطاعات، وتَحَمَّل مشاق التكاليف، والانزجار عن المناهي؛ وتلك<sup>(٣)</sup> كلها مكروهة للنفوس، والنار تُستَحق بمتابعة الشهوات، وركوب الأهواء، وإعطاء النفوس مُنَاها من المعاصي التي هي طباع النفوس؛ فهذا هو معنى الحديث<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، برقم: (۲۸۲۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۵۷/۸)، المفهم للقرطبي (۱۲۱/۷)، المنهاج للنووي (۱۲۵/۱۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٠٨/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٠٤٠).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (وذلك).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٥/٣٨٧)، فتح الباري لابن حجر (١١/٣٢٠).





## ما أطلَعَكُمْ عليه)(١).

[بله] معناه: دَعْ ما أَطْلعتُهم عليه! (٢)، وكيف ما أَطْلعتهم عليه؟ (٣)؛ وهي كلمةٌ موضوعةٌ لذلك (١٠).

### 

[- ١٠٤٤] وفي حديث الخدري: أنه هي قال: (إن في الجنة شجرةً يَسيرُ الراكِبُ الجَوَادَ المُضَمَّرَ السريعَ) (٥).

[ضر] قد [١٤٢/ب] تقدم تفسير الجَوَاد المُضَمَّر فيما مضى (٦).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، برقم: (۲۸۲٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۵۸/۸)، المفهم للقرطبي (۱۷۲/۷)، المنهاج للنووي (۱۲٦/۱۷).
  - (٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٣٨٠/١)، ديوان الأدب للفارابي (١٣٣/١).
  - (٣) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١/١٨٦)، تهذيب اللغة للأزهري (٦/١٦٧).
- (٤) قال سيبويه في الكتاب (٤/٢٣٢): (وأما: بَلْهُ زيدٍ؛ فيقول: دَعْ زيدًا. و(بَلْهُ) ها هنا: بمنزلة المصدر؛ كما تقول: ضَرْبُ زيدٍ). ونقل ابن الأنباري في الزاهر (٢٥٩/١) عن الفرَّاء خفض ما بعدها وجهًا ثانيًا؛ فقال: (قال الفرَّاء: بَلْهُ: يُنصَب بها ويُخفَض، فمَن نصب بها: جعلها بمنزلة: (دَعْ). ومَن خفض بها: جعلها بمنزلة الصفات الخافضة). قلت: ونص ابن هشام في مغني اللبيب ص (١٥٦) على جواز الأوجه الثلاثة فيما بعدها رفعًا ونصبًا وخفضًا؛ فقال: (بَلْهُ: على ثلاثة أوجه: اسمٌ لـ(دع)، ومصدرٌ بـ(معنى التَّرْك)، واسمٌ مرادفٌ لـ(كيف). وما بعدها: منصوبٌ على الأول، ومخفوضٌ على الثاني، ومرفوعٌ على الثالث، وفتحُها: بناءٌ على الأول والثالث، وإعرابٌ على الثاني، وقد رُويَت بالأوجه الثلاثة).
- (٥) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ: (إن في الجنة لشجرةً)، برقم: (٨) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ: (إن في الجنة لشجرةً)، المنهاج (٢٨٢٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٦٠/٨)، المفهم للقرطبي (١٧٣/٧)، المنهاج للنووي (١٦٦/١٧).
  - (٦) في: [حـ٧٠١].





# [حه؛١٠] | وفي حديثه: (إن أهلَ الجنة لَيَتَراءَونَ أهلَ الغرف؛ كما تَتَرَاءَونَ الكوكبَ اللَّرِّيَّ الغَابِرَ)(١).

أي: البعيد (من الأفق)<sup>(٢)</sup>.

|[-105]| وه حديث أبي هريرة:  $(enl in )^{(r)}$ .

والصواب: (ما في الجنة عَزَبٌ)؛ وهو الذي لا امرأةَ له(٤). [عزب]

ولم أسمع (الأَعزَب) فيه ، ولم أره في أصل ؛ إلا ما نُقِلَ عن أبي حاتم غريبًا أنه قال: يقال: (رجلٌ أعزَبُ) (٥٠).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب ترائي أهلِ الجنة أهلَ الغرف، برقم: (۲۸۳۰). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٦٢/٨)، المفهم للقرطبي (١٧٥/٧)، المنهاج للنووي (١٦٩/١٧).
- (٢) شُبِّه بالدُّرِّ: لبياضه. وكلما بَعُدَ في الأفق: اشتدَّتْ إنارتُه. ينظر: لسان العرب لابن منظور
   (٢٧٩/٤).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب أول زمرة تدخل الجنة، برقم:
   (٣) ينظر: المعلم للمازري (٣٥٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٦٥/٨)، المفهم للقرطبي (١٧٢/٧)، المنهاج للنووي (١٧١/١٧).
  - (٤) ينظر: إسفار الفصيح للهروي (٢/٧/٣)، النهاية لابن الأثير (٣٢٨/٣).
- أخطأ المؤلفُ في نقله عن أبي حاتم السجستاني أنه جوَّز أن يقال: (رجلٌ أعزب)؛ وإنما التجويز جاء عن غيره دون تسمية و وذلك فيما نص عليه غير واحد من علماء اللغة ؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة  $(\Lambda\Lambda/\Upsilon)$  بقوله: (قال أبو حاتم عن الأصمعي: (رجلٌ عزبٌ). قال أبو حاتم: (ويقال للمرأة أيضًا: عزبٌ، ولا يقال:  $(7+\chi)$  أعزب)، قال أبو منصور: (وأجاز غيره:  $(7+\chi)$  أعزب)، وقال الفيومي في المصباح المنير  $(7+\chi)$ : (قال أبو حاتم: ولا يقال رجلٌ أعزب)، وقال الزبيدي في تاج العروس  $(7+\chi)$ : (ولا تقل أعزب بالألف على أفعل؛ وهو قول أبي حاتم)، قلت: وما ذكره المؤلف من عدم سماعه ورؤيته لـ(الأعزب)=





## [ حراء ١٠٤٧] وقي حديثه في صفة أهل الجنة: (ولا يَمتَخِطُون) (١).

[مخط] أي: ليس لأبدانهم من الفَضَلات ما يكون في الدنيا مما يُستقذر؛ من البول والغائط والمخاط(٢).

[تفل] (ولا يَتفُلُون). معناه: أنهم لا يَمُجُّون البُزَاق الذي ينزِلُ من الرأس، ولا ما ينقَلِعُ من الصدر من النُّخَاعَة (٣)(٤).

- في أصل: عائدٌ إلى اقتصار أكثر أثمة اللغة على: (عزب)، وإغفال أو تخطئة: (أعزب)؛ فيما ذهب إليه: ابن قتيبة في أدب الكاتب ص (٣٧٢)، وثعلب في الفصيح ص (٣٠٥)، وابن دريد في جمهرة اللغة (١٩٥١)، وابن دُرُستويه في تصحيح الفصيح ص (٥٠٥)، والجوهري في الصحاح (١٩٠١)، وابن سيده في المحكم (١٩٠٥)، والمطرزي في المغرب ص (٣١٤)، وغيرهم. قلت: ومع هذا فقد أجاز غيرهم (الأعزب) مع إيثارهم لا العزب)؛ واعتذروا له: بأنه غير مسموع، أو بأنه لغةٌ قليلةٌ؛ وقد نصَّ على ذلك: ابن الأنباري في الزاهر (٢٧٩/٢)، وابن منظور في لسان العرب (١٩٥١)، والفيروزابادي في الأنباري في الزاهر (٢٧٩/٢)، وابن منظور في لسان العرب (٣٦١٨)؛ قلت: كل هذا من القاموس المحيط ص (١٤٤)، والزبيدي في تاج العروس (٣٦١٨)؛ (قوله: (أعزب): كذا للعُذري؛ وليس بشيء). وذكر في مشارق الأنوار (٢٨١٨) نحو قوله هذا وزاد فقال: (ووقع: (أعزب) لكافة رواة البخاري). قلت: والصواب: تصويبه من جهة النقل كما ذهب إليه جُلُّ شراح البخاري؛ فضلًا عما شرحه النووي في المنهاج (١٧١/١٧) من رواية العُذري؛ فقال: (قوله: (أعزب): هكذا في جميع نسخ بلادنا بالألف؛ وهي لغةٌ. والمشهور في اللغة: (عزب) بغير ألف). قلت: والحاصل: أنها ثابتةٌ نقلًا في مسلم وغيره، والنقل إن ثبَتَتْ صحتُه حاكمٌ على اللغة؛ كيف وقد رُويَتْ لغةً في قول بعض من أشرنا إليهم من أثمة اللغة؟!.
- (۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ في صفات الجنة وأهلها، برقم: (۲۸۳٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٦٨/٨)، المفهم للقرطبي (١٧٩/٧)، المنهاج للنووى (١٧٩/٧).
  - (۲) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (7/23)، فتح الباري لابن حجر (7/27).
    - (٣) والنخاعة والنخامة سواء.
    - (٤) ينظر: إرشاد الساري للقسطلاني (٥/٢٨٣)، التيسير للمناوي (١/٣١٤).



[ بأس ]



ويحتمل: أن ذلك بفتح الفاء (١٠)؛ كأنه قال: (يَتَفَلُون) من التَّفَل. يقال: تَفِلَتِ المرأةُ تَتَفَلُ؛ فهي تَفِلَةٌ ومِتَفَالٌ؛ أي: مُنتِنَةُ الريح (٢).

ومنه: الحديث: (ولْيَخرُجنَ \_ يعني: النساءَ \_ إذا خَرَجنَ إلى المساجد: تَفِلَات) (٣)؛ أي: غير مُتَعَطِّرَات (٤).

ثم قال: (أَمشَاطُهُمُ الذهبُ، ورَشحُهُمُ المِسكُ، ومَجَامِرُهُمُ الأَلْوَّةُ). [ألو] وهو العُود الذي يُتبخَّر به؛ وقد مَرَّ تفسيرُه (٥٠).

[ح ١٠٤٨] وه حديث أبي هريرة: (مَن يدخُلُ الجنة يَنعَمُ لا يَبأُسُ)(١).

أي: لا يَفتقِر، ولا يرى البُؤس، ولا تشتد حاجته<sup>(٧)</sup>.

وفيه لغتان: بَئِسَ يَبأَسُ (٨) ، وبَؤُسَ يَبؤُسُ (٩).

(۱) قال عياض في إكمال المعلم (٣٦٨/٨): (ولو رُوِيَ هنا: بالفتح؛ لصح معناه). وقال في مشارق الأنوار (١٢٣/١): (والرواية فيه: بكسرها). قلت: يشير إلى أنها لم تصح بالفتح من طريق النقل.

(٢) تقدم بيان معنى التَّفَل في: [حـ ٢٧٢].

- (٣) أخرجه بهذا اللفظ: أبو داوود في سننه برقم: (٥٦٥)، وابن خزيمة في صحيحه برقم: (١٦٧٩)، وابن حبان في صحيحه برقم: (٢٢١١)؛ من حديث محمد بن عمرٍو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة ﷺ، عن النبي ﷺ، وإسناده صحيحٌ.
  - (٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٩٤/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (١٠٩/١).
    - (٥) في: [حـ ٨٤٥].
- (٦) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ في دوام نعيم أهل الجنة، برقم:
   (٢٨٣٦). ينظر: المنهاج للنووي (١٧٤/١٧).
  - (٧) ينظر: النهاية لابن الأثير (٨٩/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٣٢/١).
- (٨) ويجوز فيه: (يَبئِسُ). ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (٤٨٣)، الأفعال لابن القطاع (١٢/١).
  - (٩) ينظر: العين للخليل (٣١٦/٧)، تهذيب اللغة للأزهري (٣٣/١٣).





[-١٠٤٩] وفي حديث أبي هريرة؛ قال الله البخة أقوامٌ؛ أنبُدتُهُم: مِثلُ أَفئِدَةِ الطير)(١).

[فأد] قيل: معناه: أنهم حَذِرون فَزِعون (٢). وصَفَهُم: برِقَّة القلوب وشدة فَزَعها؛ كالطير التي تَفزَع من كُلِّ شيءٍ، وتحذره وتخافه (٣).

CHE TO THE

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابّ: (يدخل الجنة أقوام، أفئدتهم مثل أفئدة الطير)، برقم: (۲۸٤٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۷۳/۸)، المفهم للقرطبي (۱۷۷/۷)، المنهاج للنووي (۱۷۷/۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣/٥٥)، الديباج للسيوطي (١٨٦/٦).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٣/٤٢٤)، الكاشف للطيبي (١١/٥٥٩).





# 

# 7999

[ح ١٠٥٠] | وفي حديث أبي هريرة: كنا معه هي ، إذ سَمِعَ وَجبَةً (١).

أي: سَقطَةً وصوتَها (٢). يقال وَجَبَ الشيءُ؛ أي: سَقَط ووَقَع (٣). [وجب] ووَجَبَتِ الشَّقطَة مع الهَدَّة (٥).

[- ١٠٥١] | وقي حديث سمرة في صفة أهل النار: (ومنهم: مَن تأخُذُهُ النارُ إلى كَعْبَيْه، ومنهم: مَن تأخُذُهُ إلى حُجْزَتِه)(١).

الحُجْزَة: نَيْفَقَة السراويل؛ وهي (٧) عبارةٌ عن [١/١٤٣] وسطه (٨).

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ في شدة حر نار جهنم، برقم: (۲۸٤٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳۷٥/۸)، المفهم للقرطبي (۱۸۷/۷)، المنهاج للنووي (۱۷۹/۱۷).
  - (٢) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢٨٠/٢)، لسان العرب لابن منظور (١/٩٣٧).
    - (٣) ينظر: المحيط للصاحب (٢٠٢/٧)، المحكم لابن سيده (٧٠٠/٧).
    - (٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٥٦٧)، المُنجَّد لكُرَاع ص (٣٤٥).
  - (٥) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٧٧)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٤١).
- (٦) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ في شدة حر نار جهنم، برقم: (٢٨٤٥). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٧٦/٨)، المفهم للقرطبي (١٨٩/٧)، المنهاج للنووى (١٨٠/١٧).
  - (٧) جاءت في الأصل: (وهو).
  - (٨) تقدم بيان معنى الحُجْزَة في: [حـ ٨٥٩]، ولتنظر حاشيته في بيان معنى النَّيْفَقَة.



[- ١٠٥٢] وفي حديث أبي هريرة؛ أنه هي قال: (تَحَاجَّتِ الجنةُ والنار). وذكر الحديث إلى أن قال: (فأما النار: فلا تَمتَلِئُ؛ فيَضَعُ قَدَمَهُ عليها، فتقول: قَطْ قَطْ، فهُنَالِكَ تَمتَلِئُ ويُزوَى بَعضُهَا إلى بَعضٍ)(١).

[قدم] واختلف العلماءُ في معنى القَدَم ها هنا؛ بعد اتفاقهم على تنزيهه ﷺ عن الأعضاء، وعما يوجب تشبيهًا (٢):

فقال قائلون: يُلقِي فيها حَجَرًا سمَّاه قَدَمًا (٣) ؛ كما قال تعالى: ﴿ نَالًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَرَةُ ﴾ (١) ؛ وله أن يُسمِّي ما يشاء بما يشاء ؛ كما سمَّى الحَجَرَ الأسودَ: (يمينَ الله في الأرض) (٥).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب النار يدخلها الجبارون، برقم: (۲۸٤٦). ينظر: المعلم للمازري (۳۵۳/۳)، إكمال المعلم لعياض (۳۷۸/۸)، المفهم للقرطبي (۱۹۳/۷)، المنهاج للنووي (۱۸۲/۱۷).

<sup>(</sup>٢) سيوافق المؤلف الأشعرية في تأويلهم إطلاق القَدَم في حق الله هيا؛ على تأويلات سيذكرها . وينظر: الأسماء والصفات للبيهقي (١٩٣/٢) ، غاية المرام للآمدي ص (١٤١) . أما المثبتة ؛ فقالوا: إن المراد بالقَدَم ها هنا: قَدَمٌ هي صفةٌ ذاتيةٌ لله هيا ؛ نؤمن بها ونثبتها بلا كيفٍ ولا معنى . ينظر: نقض الدارمي على المريسي (١٩٨) ، إبطال التأويلات لأبي يعلى ص (١٩٨) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: مشكل الحديث وبيانه لابن فورك ص (١٣٤)، المسالك لابن العربي (٢٦٦/٣).

<sup>(</sup>٤) سورة التحريم، الآية: (٦).

<sup>(</sup>٥) روي مرفوعًا من حديث ابن عمرو وجابر، وموقوفًا من حديث ابن عباس. أما مرفوع ابن عمرو: فقد أخرجه ابن خزيمة في صحيحه برقم: (٢٧٣٧)، قال: ثنا الحسن الزعفراني، ثنا سعيد بن سليمان، ثنا عبد الله بن المُؤمَّل، سمعتُ عطاءً، يُحدِّث عن عبد الله بن عمرو؛ أن رسول الله على قال: (يأتي الركن يوم القيامة: أعظم من أبي قُبيس؛ له لسانٌ وشفتان؛ يتكلم عمن استلمه بالنية؛ وهو يمين الله التي يصافح بها خلقه). ومن طريقه: الطبراني في المعجم الأوسط برقم: (٣٥٥)، وقال عقيبه: (لم يرو هذا الحديث عن عطاء، عن عبد الله بن عمرو: إلا عبد الله بن المُؤمَّل). ومن طريقه: الحاكم في مستدركه برقم: (١٦٨١). قلت:=





وقال آخرون: أراد بالقَدَم: القومَ الذين حَكَم في الأزل بأنهم من أهل النار<sup>(۱)</sup>؛ فقد تقدم الحُكْمُ بذلك؛ فهم قَدَم النار<sup>(۱)</sup>؛ كما قال تعالى: ﴿أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقِ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾<sup>(۱)</sup>؛ أي: سَابِقَ خيرٍ تقدَّم منهم، أو سَابِقَ حُكْمٍ من الله لهم<sup>(۱)</sup>.

وقيل: هو خَلْقٌ من خَلْقِ الله تعالى أنشأه للنار، ولم يُبَيِّن ما هو، به

في إسناده عبد الله بن المُؤمَّل اختلف في تضعيفه؛ والأرجح: أنه ضعيفٌ سبئ الحفظ؛ أحاديثه منكرة. ينظر: ميزان الاعتدال للذهبي (٥١٠/٢)، تهذيب التهذيب لابن حجر (٢/٦). وأما مرفوع جابر: فقد أخرجه ابن عدى في الكامل (٥٧/١): قال: حدثنا على بن محمد بن حاتم، حدثني محمد بن على الأزدى، حدثنا إسحاق بن بشر، عن أبي معشر المديني، عن محمد بن المنكدر، عن جابر بن عبد الله، قال: قال رسول الله ﷺ: (الحجر يمين الله في الأرض؛ يصافح بها عباده). ومن طريقه: الخطيب في تاريخ بغداد (٣٣٨/٧)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٥/٢١٧). قلت: وفي المطبوع من الكامل خطأً؛ حيث جاء: (حدثنا إسحاق بن بشر أبو معشر المديني)؛ وقد صوبتُه. وهذا إسنادٌ فيه: إسحاق بن بشر: متروكٌ يضع الحديث. ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي (٥٣٠/٥)، لسان الميزان لابن حجر (٤٦/٢). وشيخه: أبو معشر نَجيحٌ السندى: أسنَّ واختلَطَ؛ حديثه منكر. ينظر: التاريخ الكبير للبخاري (١١٤/٨)، تهذيب الكمال للمزي (٣٢٢/٢٩). وأما موقوف ابن عباس: فقد أخرجه الأزرقي في أخبار مكة (٣٢٤/١): قال: حدثنا أبو الوليد قال: حدثني مهدى بن أبي المهدي ، حدثنا يحيى بن سليم المكي ، قال: سمعتُ ابن جريج ، يقول: سمعتُ محمد بن عبَّاد بن جعفر ، يقول: سمعتُ ابن عباس ، يقول: (إن هذا الركن الأسود: يمينُ الله ﷺ في الأرض؛ يُصافِح بها عباده مصافحةَ الرجل أخاه). قلت: وقد حكم عليه ابن حجر في المطالب العالية (٢/٦٦) بقوله: (هذا موقوفٌ صحيحٌ).

<sup>(</sup>۱) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (۱۲۰/٦)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (۱۰۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعلم للمازري (٣٥٤/٣)، التوضيح لابن الملقن (٣٩٦/٣٠).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس، الآية: (٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير الطبري (١٠٨/١٢)، المحرر الوجيز لابن عطية (١٠٣/٣).





تملأ النار(١)؛ كما قال في الجنة: (ما لا عينٌ رأتْ، ولا أذنٌ سَمِعَتْ، ولا خَطَرَ على طريق التهويل خَطَرَ على قلب بَشَرٍ)(٢)؛ فكذلك يجوز أن يكون في النار على طريق التهويل مثل ذلك، والله أعلم.

يؤكد هذا التأويل ويوضحه: أنه قال: (ولا يزالُ في الجنة فَضْلُ؛ حتى يُنشِئَ اللهُ عَلَى الها خَلْقًا؛ فيُسكِنَهُمْ فَضْلَ الجنة). فإذا كان مل ُ الجنة من خُلْقٍ يُنشِئهم: فلا يَبعُدُ أن يكون مل ُ النار أيضًا من خَلْقٍ يُنشِئهم وأنشأهم لها؛ فيملؤها منهم (٣)، والله أعلم.

وفي رواية أخرى: (حتى يَضَعَ اللهُ تعالى رِجْلَهُ فيها). والرِّجْل: الجماعة من كُلِّ شيء (٤). ويقال للطائفة من الجَرَاد: رِجْلُ (٥). فمعناه: يُلقِي اللهُ جماعَتَه التي حَكَم بأنه يملأُ النارَ منهم وبهم فيها(٢).

وله تأويلٌ آخر: وهو أنـ[ـه] الوطء بالرِّجْل؛ وهو عبارةٌ عن الإذلال والإهانة (٧٠).

فإذا جازَ أن تكونَ صِفَتُه \_ التي هي اليد \_: مُتعلِّقةً بشيءٍ على طريق

<sup>(</sup>١) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٤٣٨/٣)، الكواكب الدراري للكَرماني (٢٥/١٠٥).

<sup>(</sup>٢) تمام الحديث المتقدم قريبًا في: [حـ ١٠٤٣] عن أبي هريرة هههُ.

<sup>(</sup>٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢٤٥/٣)، المنهاج للنووي (١٨٣/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢٦٧/١)، الفَرْق لابن أبي ثابت ص (٨٩).

<sup>(</sup>٥) وهو جمعٌ على غير لفظ الواحد. ينظر: غريب الحديث لأبي عبيد (٢٢٢/٤)، ديوان الأدب للفارابي (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٧٩/٨)، طرح التثريب للعراقي (١٧٦/٨).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إرشاد الساري للقسطلاني ( $(\sqrt{2})$  )، الديباج للسيوطي ( $(\sqrt{1})$  ).





الإكرام؛ جاز أن تكونَ صِفَتُه \_ التي هي الرِّجْل \_: مُتعلِّقَةً بأهل النار على طريق الإذلال والإهانة (١)؛ ولا يدَ ولا رِجْلَ في الحقيقة من الجوارح؛ إلا مِن حيثُ الاسمُ والصفة (٢)، والله أعلم.

[- ١٠٠٣] وفي حديث (٢) الخدري: قال (يُجاء بالموت يومَ القيامة كأبشُ أَمْلَحُ) (٤).

والأَمْلَح: الأبيض [١٤٣/ب] الذي يُخالِط بياضَهُ سوادٌ (٥). يقال كَبْشٌ [ملح] أَمْلَحُ، وتَيْسٌ أَمْلَحُ؛ إذا كان شَعرُهُ خَلِيْسًا (٢)(٧). والاسم منه: المُلْحَة (٨).

## (فيُوقَفُ بين الجنة والنار؛ فيقال (٩): يا أهل الجنة! هل تَعرِفُونَ هذا؟؛

<sup>(</sup>١) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٩٦/٨)، عمدة القاري للعيني (١٨٨/١٩).

<sup>(</sup>٢) وافق المؤلف الأشعرية ها هنا أيضًا: في تأويلهم إطلاق الرِّجْل في حق الله على ما ذكره. وينظر: أساس التقديس للرازي ص (١٠٩)، إيضاح الدليل لابن جماعة ص (١٦٠). أما المثبتة ؛ فقالوا: نُثبتُ ما أثبتَ الله الله النفسه على لسان نبيه على من صفة القَدَم ؛ إجراءً للفظ على ظاهره ؛ ولا نتخيل فيها مشابهة المخلوقين فنؤولها ؛ ولا ندرك حقيقتها فنكيفها. ينظر: التوحيد لابن خزيمة (٢٠٢/١)، أقاويل الثقات للكرمي ص (١٧٦).

<sup>(</sup>٣) جاءت: (حديث) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب النار يدخلها الجبارون، برقم: (٢٨٣/٨). ينظر: المعلم للمازري (٣٥٨/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٨٣/٨)، المفهم للقرطبي (١٨٤/٧)، المنهاج للنووي (١٨٤/١٧).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الأملح في: [حـ ٦١١]، ولتنظر حاشيته. وفي: [حـ ٣٤٤].

<sup>(</sup>٦) الشُّعْر الخَلِيس والمُخْلِس: الذي سوادُه أكثرُ من بياضه. ينظر: المخصص لابن سيده (٨٦/١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الصحاح للجوهري (١٤٠٧/١)، تاج العروس للزبيدي (١٤٦/٧).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المغرب للمطرزي ص (٤٤٥)، المصباح المنير للفيومي (٣٢/٩).

<sup>(</sup>٩) جاءت في الأصل: (فيقول).





# [شرب] فَيَشْرَئِبُّون (١) . أي: يَتَطَلَّعُون ، وَينظُّرُون إلى فوق (٢) .

|[- ١٠٠٠] | وفي حديث حارثة بن وهب: قال ﷺ: (ألا أُخبِرُكُم بأهل الجنة؟) . فذكرهم: (ألا أُخبِرُكُم بأهل النار؟؛ كُلُّ عُتُلِّ جَوَّاظٍ)(٣) .

[عتل] العُتُلُّ: الشديدُ الخصومةِ ، الجَافِي ، اللَّئيمُ الضَّرِيبَةِ (١) . وقيل: هو الفَظُّ الغليظُ الذي لا يَنقَادُ لخير (٥) .

[ جوظ ] والجَوَّاظ: قيل: هو الجَمُّوع المَنُوع (٢) . وقال غيره: هو الكثيرُ اللحمِ ، المُختَال في مِشيته (٧) . وقد جَاظَ يَجُوظُ جَوَظَانًا (٨) . ويقال: القصيرُ البطين (٩) .

[ جظظ ] وفي روايةٍ أخرى: (كُلُّ جَظًّ). هو الضخم في تفسير الحديث (١٠).

(١) جاءت: (فيشرئبون) مكررةً في الأصل، والثانية أصح رسمًا من الأولى.

- (٢) من الاشرئباب؛ وكل رافع رأسَه: مُشرَئِبٌ. ينظر: الجمهرة لابن دريد (٣١١/١)، التهذيب للأزهري (٢٤٣/١١).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب النار يدخلها الجبارون، برقم: (٣٨٤/٨). ينظر: المعلم للمازري (٣٥٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٨٤/٨)، المفهم للقرطبي (١٨٧/٧)، المنهاج للنووي (١٨٧/١٧).
  - (٤) ينظر: الصحاح للجوهري (٥/١٧٥٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٩/٥٢٩).
  - (٥) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٤٠٣/١) تهذيب اللغة للأزهري (١٦١/٢).
  - (٦) ينظر: المحيط للصاحب (١٦٣/٧)، لسان العرب لابن منظور (٣٩/٧).
- (٧) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (١/٢٥٦)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٧٠).
  - (٨) ينظر: المحكم لابن سيده (٧/٧٧)، شمس العلوم للحميري (١٢٢١/٢).
- (٩) وقيل: الشديد. وقيل: الفَاجِر. وقيل: الصَّيَّاح. ينظر: القاموس للفيروزابادي ص (٦٩٥).
- (١٠) لم أقف على هذه الرواية ولا على تفسيرها: في كلام المعتنين بضبط ألفاظ واختلاف نسخ صحيح مسلم؛ فلعلها من زيادات النسخة التي اعتمدها المؤلفُ في شرحه. وينظر: مشارق=

<u>Q.</u>

<u>Q</u>

وفي روايةٍ أخرى: (كُلُّ جَوَّاظٍ زَنِيمٍ مُتَكَبِّرٍ) · الزَّنِيم: الدِّعِيُّ المُلصَقُ [ زنم] بالقوم وليس منهم (١) ؛ مأخوذٌ من زَنَمَة الشاة: وهي الهَنَة المُعلَّقة مِن حُلُوق المِعْزَى (٢) .

إد ه ١٠٠٥] و الله عبد الله بن زمعة: قال: خطب على فقال: (إذ انبَعَثَ أَشقَاها) ، قال: (انبَعَثَ رَجُلٌ عَزِيزٌ عَارِمٌ مَنِيعٌ) (٣) .

العَارِم \_ من العُرَام \_: وهو سوء الخُلُق في جَلَادَةٍ وقُوَّةٍ (٤). [عرم]

النار، يُجُرُّ قُصْبَه)(٥).

الأنوار لعياض (١٦٥/١). أو لعله يشير إلى رواية خارجة عن صحيح مسلم؛ وقد وجدتها عند الهيثمي في مجمع الزوائد برقم: (١٧٩٢٢)؛ وفيها الجظ وتفسيره بالضخم؛ قال الهيثمي عقيبها: (رواها الطبراني في الأوسط عن شيخه عبد الله بن محمد بن أبي مريم، وهو ضعيف).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الغريب المصنف للقاسم بن سلام (۳۱۹/۱)، ديوان الأدب للفارابي (۲۲/۱). وقيل: الزَّنِيم: اللئيم الذي يُعرَف بلؤمه؛ كما تُعرَف الشاة بزنمتها، ينظر: مختار الصحاح للرازى ص (۱۳۸).

<sup>(</sup>٢) ينظر: العين للخليل (٣٧٥/٧)، الاشتقاق لابن دريد ص (١٧٥).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب النار يدخلها الجبارون، برقم:
 (٣٨٥٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٨٤/٨)، المفهم للقرطبي (٢٩/٧٤)، المنهاج للنووى (١٨٨/١٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المخصص لابن سيده (٢/٠/١)، المصباح المنير للفيومي (٦/٢٢).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب النار يدخلها الجبارون، برقم: (٢٨٥٦). ينظر: المعلم للمازري (٣/٩٥٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٨٦/٨)، المنهاج للنووي (١٨٨/١٧).





[قصب] قد مر تفسيره، وتفسير البَحِيرَة (۱) والسَّائِبَة (۲). [بحر]
[سيب] (وقومٌ مِن أهل النار معهم سِياطٌ كأَذنَابِ البقر، ونساءٌ كَاسِيَاتُ [ذنب]
[ذنب] كارِيَاتٌ مُمِيلَاتٌ مَائِلَاتٌ). كل ذلك مما فُسِّر فيما تقدم (۳)؛ فأغنى عن [عري] الإعادة.



<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (البحريرة).

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى البَحِيرة والسَّائِبَة في: [حـ ٢٩٤]. أما القُصْب ففي: [حـ ٢٩٦].

 <sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى أذناب البقر، والكاسيات العاريات، والمُميلات المائلات في: [ح٧٩٧].





# 

[- ١٠٠٧] وفي حديث عائشة: قال الله الناسُ يومَ القيامة حُفَاةً عُرَاةً غُرُ لاً)(١).

جمع أَغرَل؛ وهو الأَغلَف<sup>(۲)</sup> الذي لم يُختَنْ من الرجال<sup>(۳)</sup>.

[- ١٠٥٨] وقع حديث ابن عمر في ذكر القيامة: قال هي (يَغِيبُ أَذُنيه) أَذُنيه (أَذُنيه) أَذُنيه (أَذُنيه) أَذُنيه (أَذُنيه) أَذُنيه (أَذُنيه) أَذَنيه (أَذُنيه (أَذَنيه (أَنيه (أَذَنيه (

أي: في عَرَقِه<sup>(ه)</sup>.

[ رشح ]

وفي بعض الروايات(٢): (فمنهم: مَن يكون العَرَقُ إلى كَعبَيه، ومنهم:

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب فناء الدنيا وبيان الحشر، برقم: (۲۸۰۹). ينظر: المعلم للمازري (٣٦٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٨/ ٣٩)، المفهم للقرطبي (١٥٢/٧)، المنهاج للنووي (١٩٣/١٧).

<sup>(</sup>٢) والأغلف والأقلف سواء.

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث للحربي (٢/٨٥٤)، لسان العرب لابن منظور (١١/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، بابٌ في صفة يوم القيامة، برقم: (٢٨٦٢). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٣٩٢/٨)، المفهم للقرطبي (١٥٥/٧)، المنهاج للنووى (١٥٥/٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٤ /١٠٧)، شمس العلوم للحميري (٤ /١٠٨).

<sup>(</sup>٦) هكذا جاءت في الأصل، وفي هامشه: (الأحاديث) بدلًا من: (الروايات).



[حقو] [١/١٤٤] مَن يكون إلى رُكبَتَيه، ومنهم: مَن يكون إلى حِقْوَيه). الحِقْو: مَعقِد الإزار من الوَسَط<sup>(١)</sup>. وقد يُسمَّى الإِزارُ: حِقْوًا؛ باسم محله<sup>(٢)</sup>.

[- ١٠٠٩] وي حديث عِياض بن حِمَار؛ أنه ه قال في خطبة: (ألا إن ربي أمرني أن أُعَلِّمَكُم مما عَلَّمَنِي ما (٣) جَهِلتُم)، ثم قال: (وإني خلقتُ عبادي حُنَفَاءَ كُلَّهُم، وإنهم أتتهُمُ الشياطينُ فاجتَالَتهُم) (٤).

[جول] أي: استَخَفَّتهُم فَجَالُوا معها<sup>(ه)</sup>. يقال اجتَالَ الرَّجُلُ الشيءَ؛ أي: ذَهَبَ به وسَاقَه (٢٠).

[غسل] وفي أثنائه: قال الله: (أنزلتُ عَلَيكَ كتابًا لا يَغسِلُهُ الماءُ). أي: لا يُبطِلُهُ وإن غُسِلَ ؛ لأنه محفوظٌ في الصدور (٧).

ثم قال: (وإن الله أَمَرَنِي أَن أُحَرِّقَ قريشًا؛ فقلتُ: ربِّ! إذًا يَثْلَغُوا

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحكم (7/703)، المصباح المنير للفيومي (7/703).

<sup>(</sup>٢) وقد تقدم ذلك في: [حـ ٣١١].

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (مما).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب الصفات التي يُعرفون بها في الدنيا، برقم: (٢٨٦٥). ينظر: المعلم للمازري (٣٦٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٣٩٤/٨)، المفهم للقرطبي (١٦٣/٧)، المنهاج للنووي (١٩٧/١٧).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الدلائل للسرقسطى (١٨٢/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الصحاح للجوهري (١٦٦٢/٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٨٠).

<sup>(</sup>٧) وفي معناه ثلاثة أقوالٍ أخرى: أحدها: أن المراد بالغسل: النسخ الثاني: أن المراد بالغسل: الكِتمان؛ ومعناه: وإن كتموه؛ فإنه لا يخفى عليه الثالث: أنه على عادة جريان الكلام من ضرب المثل في الإبطال والإفناء؛ بالماء أو النار ينظر: غريب الحديث للخطابي (١/٩٤) المجموع المغيث للمديني (٦٢/٢٥).



رَأْسِي). أي: يَشدَخُوه بالحِجَارة (١).

(فَيَدَعُوهُ خُبْزَةً). والخُبْزَة: الطُّلْمَة؛ وهو عجينٌ يُجعَل في المَلَّة (٢)؛ [ثلغ] حتى يَنضَجَ.

ثم ذكر أهل الجنة ، وذكر أهل النار ؛ فعَدَّ منهم: (الضَّعِيفَ الذي لا زَبْرَ له) . أي: ليس له عقلٌ يَزبُرُه (٣) عن المحارم والمعاصي ، وتَمَاسُكُ [زبر] يَحمِلُه على الحَمِيَّة في الدين (٤) .

وذكر منهم: (الشِّنْظِيرَ الفَحَّاشَ). الشِّنْظِيرُ: السَّيِّءُ(٥) الخُلُق(٦). [شنظر]

### 

<sup>(</sup>۱) من النَّلْغ: الشَّدْخ والهَشْم. ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (۱۲۷/۱)، تاج العروس للزبيدي (۲۲/۱)،

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى المَلِّ والمَلَّة في: [حـ ٩٥٥].

<sup>(</sup>٣) يَزبُرُه \_ ها هنا \_؛ يعني: ينهاه عن الإقدام على ما لا ينبغي. ينظر: الفائق للزمخشري (٣).

<sup>(</sup>٤) وقيل: هو الذي ليس عنده ما يَعتَمِد عليه. وقيل: هو الذي لا مال له. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٠٩/١).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (الشيء).

<sup>(</sup>٦) ينظر: العين للخليل (٣٠١/٦)، شمس العلوم للحميري (٦/٥٥٥٦).





### 

[- ١٠٦٠] **وقے حدیث زید بن ثابت:** بینما النبي ﷺ في حائطٍ لبني النجار على بغلةٍ له ونحن معه، إذ حَادَتْ به؛ فكادَتْ تُلقِيه (١).

[حيد] أي: مَالَتْ به فجأةً (٢). ومعناه: نَفَرَتْ (٣).

[- ١٠٦١] | وق حديث أبي هريرة: فرد الله ويطَّة كانت عليه (٤).

[ريط] وهي المُلاَءَة (٥)؛ على أنفه؛ لمَّا ذكرَ رُوْحَ الكافر ونَتَنَه.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب عرض مقعد الميت، برقم: (۲۸٦٧). ينظر: المعلم للمازري (٣٦٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٢٠٦/٨)، المفهم للقرطبي (١٥٠/٧)، المنهاج للنووي (٢٠٥/١٧).

<sup>(</sup>٢) تقول: حَادَ عن الشيء يَحِيدُ حَيْدًا وحُيُودًا؛ إذا مال. ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٢٥٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الديباج للسيوطي (٦/٣٠)، مرعاة المفاتيح للمباركفوري (١/٤/١).

 <sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب عرض مقعد الميت، برقم: (٢٨٧٢).
 ينظر: المعلم للمازري (٣٦٥/٣)، إكمال المعلم لعياض (٨/٨٠٤)، المفهم للقرطبي
 (٧/١٥)، المنهاج للنووي (٧/١٥).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى الرَّيْط في: [حـ ٢٩٢]، ولتنظر حاشيته في بيان معنى المُلاءة.





[- ١٠٦٢] و عنه حديث أنس أنه الله ترك قتلى بدر ثلاثًا ، ثم أتاهم فجعل يدعوهم بأسمائهم ويُكلِّمُهم ، فسمع عمر قوله ؛ فقال: يا رسول الله! كيف يَسمعون وأنَّى يُجيبون وقد جَيَّفُوا ؟! (١)(٢).

أي: صاروا جِيفَةً (٣). يقال: جيَّفَتِ الجِيْفَة (١٤).

وفي رواية أخرى: فأُلقِيَ نَيِّفٌ وعشرونَ من صَنَادِيْد قريش. أي: مِن [صند] كُبَرائهم وسادتهم ورؤسائهم (٥).

في طَوِيٍّ \_ وهي البئر المَطوِيَّة بالحجارة \_ من أطْوَاء بدر (٦).

### 

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (تجيفوا).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها، باب عرض مقعد الميت، برقم: (۲۸۷٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٠٥/٨)، المفهم للقرطبي (١٥١/٧)، المنهاج للنووي (٢٠٧/٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المجموع المغيث للمديني (١/٣٨٥)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١/٤٢٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: شمس العلوم للحميري (٢/١٢٣٦)، المغرب للمطرزي ص (٩٩).

<sup>(</sup>٥) وكُلُّ عَظِيمٍ غَالِبٍ: صِندِيدٌ. ينظر: النهاية لابن الأثير (٥٥/٣)، لسان العرب لابن منظور (٢٦٠/٣). قلت: وقد تقدم بيان الصِّندِيد بمعنى السَّيِّد الشُّجَاع في: [حـ ٣٦٨].

<sup>(</sup>٦) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٣/٤٦)، المخصص لابن سيده (٥/١٤٣).





# ومن كتاب الفتن

المستيقظ المستيقط ال

[ردم] أراد: مِن سَدِّه<sup>(٤)</sup>. والردم: السد<sup>(٥)</sup>. وبناءٌ مُردَّمٌ: جُعِلَ بعضُه فوقَ بعضٍ<sup>(٦)</sup>.

[- ١٠٦٤] و عديث عائشة: قالت: عَبِثَ رسولُ الله عَلَيْهِ في منامه؛ فقلنا: صنعتَ شيئًا في منامِكَ لم تكن تصنَعُه!؛ فذكر ناسًا من أمته يَؤمُّونَ البيت. وساق الحديث إلى أن قال: فقلنا: يا رسول الله! إن الطريق قد يَجمَعُ الناسَ؛ قال: (نعم، فيهم: المُستَبصِر)(٧).

<sup>(</sup>١) جاءت: (جحش) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٢) من قوله: (الحديث) إلى قوله: (فُتِحَ) جاء لحاقًا في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب اقتراب الفتن، برقم: (٢٨٨٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢/١٨)، المفهم للقرطبي (٢/٧٧)، المنهاج للنووي (٢/١٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤/٣٨)، الكواكب الدراري للكرماني (٤). (١٩٠/٢٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحكم لابن سيده (٩/٣٢٦)، مختار الصحاح للرازي ص (١٢١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: العين للخليل (٣٦/٨)، تاج العروس للزبيدي (٣٤٥/٣٢).

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب الخسف بالجيش الذي يؤم البيت، برقم: (٢٨٨٤). ينظر:=

<u>@@</u>

أي: المُستَبِين ما عاقبة أمره (١). (وفيهم: المَجبُور). وهو المُكرَه على [بصر] الأمر (٢). (وفيهم: ابنُ السبيل؛ يَهلِكُون مَهْلَكًا واحدًا، ويَصدُرون (٣) مصادِرَ [جبر] شتَّى). ومعناه: أن العذاب إذا نَزَلَ: عَمَّ المُذنِبَ والبريءَ؛ فيَهلِكُون جميعًا؛ [صدر] ثم يُبعَثون على نياتهم (١).

[- ١٠٦٥] و على أُطُم من آطَامِ المدينة ؛ ثم قال: (هل ترون ما أرى؟)(٥).

[ أطم]

قد مر تفسيره فيما تقدم (٦).

[- ١٠٦٦] و عديث أبي هريرة: قال الله الله الله الله القاعِدُ فيها خيرٌ من الماشي) الحديث. إلى قوله: (مَن تشَرَّفَ لها تَسْتَشْرِفُه)(٧).

معناه: من تَطَلَّعَ لها تَطَلَّعَتْ منه الوقوعَ فيها، وتَنْعِيه (٨)(٩).

= إكمال المعلم لعياض (٤١٥/٨)، المفهم للقرطبي (٢٢٦/٧)، المنهاج للنووي (١٨/٧).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للخطابي (٣٩١/١)، الديباج للسيوطي (٢١٣/٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر: إرشاد السارى للقسطلاني (٤/٤)، دليل الفالحين لابن علان (٢٢/١).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (ويصدور) هكذا.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المنتقى للباجي (٣١٦/٧)، فتح الباري لابن حجر (٦٠/١٣).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب نزول الفتن كمواقع القَطْر، برقم: (٢٨٨٥). ينظر: المعلم للمازري (٣٦٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤١٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠٩/٧)، المنهاج للنووى (٧/١٨).

<sup>(</sup>٦) لم يمر تفسيره فيما تقدم؛ إلا أنه سيأتي في: [حـ ١٠٨٦].

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب نزول الفتن كمواقع القَطْر، برقم: (۲۸۸٦). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤١٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢١١/٧)، المنهاج للنووي (٩/١٨).

<sup>(</sup>٨) هكذا جاء رسمها في الأصل، ويحتمل أن تكون مصحفةً عن: (وتعنيه) أو (وتفتنه).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٦/٩٦)، الكاشف للطيبي (١١/٣٤٠٦).





## (ومَن وَجَدَ منها مَلْجأً؛ فَلْيَعُذْ به) .

[- ١٠٦٧] | وفي حديث أبي بكرة: قال الله المسلمان حَمَلَ أحدُهُما السلاحَ على أخيه ؛ فهُمَا في جُرْفِ جهنم) (١).

[جرف] الجُرْف: ما تَجرُفُه (٢) السيولُ من شَفا الأنهار والأودية؛ وهو طَرَفُ الحُفرَة (٣).

### (فإذا قتل أحدُّهُما صاحِبَه؛ دخلاها) د

[- ١٠٦٨] وفي حديث ثوبان: قال الله زَوَى لِيَ الأرضَ؛ فرأيتُ مشارِقَها ومغارِبَها). وساق الحديث إلى أن قال: (فإني سألتُ ربي لأمتى: ألا يُهلِكَها بسَنَةٍ عَامَّةٍ)(١).

[سني] أراد: بقَحْطٍ عَامِّ(٥). (وألا يُسَلِّطَ عليهم عَدُوَّا مِن غير أَنفُسِهِم؛ ابوح] فيستَبِيحَ بَيْضَتَهُم). بَيْضَةُ كُلِّ شيءٍ: وَسَطُه (٢)؛ وهو كنايةٌ عن: التسلُّط على [بوح] بيض] ديارهم، والاستيلاء عليهم (٧).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، بابٌ إذا تواجه المسلمان بسيفيهما، برقم: (۲۸۸۸). ينظر: اكمال المعلم لعياض (۲۳/۸۶)، المفهم للقرطبي (۲۱٤/۷)، المنهاج للنووي (۱۲/۱۸).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (ما تجر فيه).

<sup>(</sup>٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢٦٢/١)، تهذيب اللغة للأزهري (٣٠/١١).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب هلاك هذه الأمة بعضهم ببعض، برقم: (٢٨٨٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢١٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢١٧/٧)، المنهاج للنووي (١٤/١٨).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان السَّنَة بمعنى القَحْط في: [حـ ٢٠٧]، ولتنظر حاشيته في معنى القَحْط. وفي: [حـ ٩٠٠].

<sup>(</sup>٦) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣١١/٣)، أساس البلاغة للزمخشري (١/٨٧).

<sup>(</sup>٧) ينظر: غريب الحديث للحربي (٩٧١/٣)، شرح السنة للبغوي (٢١٦/١٤).

(فأعطاني ذلك). إلى أن قال: (حتى [١/١٤] يكونَ بعضُهُم يُهلِكُ [هلك] بعضًا)؛ وهو معنى قوله ﷺ: ﴿وَيُذِيقَ بَعْضَكُم بَأْسَ بَعْضٍ﴾ (١)(٢).

[- ١٠٦٩] وفي حديث أبي هريرة: قال في العراقُ دِرهَمَهَا وَقَفِيزَهَا مَنْعَتِ العراقُ دِرهَمَهَا وَقَفِيزَهَا مُصْرُ إِرْدَبَّهَا وَدِينَارَها ، وَمَنَعَتْ مِصْرُ إِرْدَبَّهَا وَدِينَارَها ، وَمَنَعَتْ مِصْرُ إِرْدَبَّهَا وَدِينَارَها ، وَمَنَعَتْ مِصْرُ إِرْدَبَّهَا وَدِينَارَها ، وَعَدْتُمْ مِن حيثُ بَدَأْتُم) ثلاث مرات (٤).

المُدْيُ: مكيالٌ لأهل الشام؛ يقال له: الجَرِيْب؛ يسع: خمسة (٥) [مدي] وأربعين رطْلًا (٢).

والقَفِيزُ (٧): الأهل العراق؛ ثمانيةُ مَكَاكِيك (٨). والمَكُّوكُ: صاعٌ ونصفٌ (٩). [قفز]

سورة الأنعام، الآية: (٦٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر في تفسيرها: تفسير ابن أبي حاتم (٤/ ١٣٠٩)، الدر المنثور للسيوطي (٣/٣٨٣).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (وفقيرها).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يَحسِرَ الفراتُ عن جبلٍ من ذهب، برقم: (٢٠/١٨). ينظر: المفهم للقرطبي (٢٢٩/٧)، المنهاج للنووي (٢٠/١٨).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (خمسًا).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥٥/١٤)، لسان العرب لابن منظور (٢٧٢/١٥). وقد حدد أ.د. علي جمعة مقدار المُدْي (الذي يقال له: الجَرِيب) في كتابه المكاييل والموازين الشرعية ص (٤١): بـ(٩٢، ٩٧) كجم) في حساب جمهور الفقهاء، وبـ (١٥٦ كجم) في حساب الحنفية .

<sup>(</sup>٧) جاءت في الأصل: (والفقيز).

<sup>(</sup>٨) ينظر: المصباح المنير للفيومي (٢/٥١١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٥٢١). وقد حدد د. محمد الكردي مقدار القَفِيز في كتابه المقادير الشرعية والأحكام الفقهية ص (٢٦٩): بـ(٢٤,٤٣ كجم).

<sup>(</sup>٩) تقدم ذكر المَكُّوك بأنه إناءٌ يأخذ قريبًا من مُدِّ في: [حـ ٨٨]، ولتنظر حواشيه في تقديره.

<u>@\_@</u>



[ردب] والإِرْدَبُّ: لأهل مصر؛ أربعةٌ وستون مَنَّا بِمَنِّ بلادنا<sup>(۱)</sup>. والقَنْقَل \_ نِصفُه \_: اثنان وثلاثون مَنَّا<sup>(۲)</sup>.

### وقوله: (مَنَعَتِ العراقُ والشامُ ومصرُ).

[منع] قيل: معناه: أنهم سيَرجِعون عن الطاعة ، ويَأْبَوْن ما وُظِفَ عليهم في الرجع آخر الأمر ؛ ولم يكن ذلك في (٣) زمانه ؛ ولكنه أخبر أنهم سيفعلون ذلك: دلالة على معجزته ونبوته ؛ حيث أخبر عما سيكون بعد ؛ وليس ذلك إلا من طريق الوحي (٤).

وقيل: معناه: أنهم سيُسلِمونَ؛ ويَصِير الإسلامُ ظاهرًا فيهم عامًّا؛ وسيَسقُط عنهم ما وُظِف عليهم بإسلامهم؛ إذ لا وظيفة ولا جزية على المسلمين (٥). وهذا أيضًا مما أخبر به عما سيكون، وأتى بلفظ الماضي في الإخبار؛ لأنه ماضٍ في علم الله أنه سيكون ذلك (٢)؛ كقوله تعالى: ﴿أَنَى أَمْرُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (۲۹۷/۱)، المحكم لابن سيده (۳۱٦/۹). قلت: وقد تقدم المَنُّ وتقديرُه في حواشي: [حـ ٣٢٤]، وأنه يُعادِل في زماننا = (۸۱٦ جم). فعلى هذا يكون مقدار الإِرْدَبِّ ما يُعادِل: (۲۲۵،۵ كجم). وقد وجدتُ محمد اِكْرَيِّم في ملحق الموازين والمكاييل والأطوال ص (٦) يقدره: بـ(٤٩،٨٦ كجم) في حساب جمهور الفقهاء، وبـ (۷۸ كجم) في حساب الحنفية؛ فلا أدرى كيف هذا التقدير؟!.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الزاهر للأزهري ص (٢١٠)، التاج للزبيدي (٤٩٣/٢)، وتقديره في زماننا على النصف مما في الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) في هذا الموضع من الأصل: كلمتان هذه صورتهما: (أخبر أنهم)؛ يَغلِب على الظن أنهما مقحمتان ثم ضرب عليهما ثم أتى بهما بعد كلمتين في محلهما الصحيح.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح معاني الآثار للطحاوي (٢/٠٢١)، الديباج للسيوطي (٦/٢٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: معالم السنن للخطابي (٣٥/٣)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣٦٦/٥).

<sup>(</sup>٦) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٨٥/١)، نيل الأوطار للشوكاني (٢٠/٨).

ُ اللَّهِ ﴾(١) ؛ معناه: سيأتي <sup>(٢)</sup>.

وقوله: (وعُدْتُم من حيثُ بدَأتُم) · لأن بَدْأَهُم في علم الله أنهم [عود] سيسلمون؛ فلما أسلموا: عادوا من حيث بدؤوا(٣) ، والله أعلم .

يقال: ما زال ذلك هِجِّيْرَاه؛ أي: دأْبُه وعادَتُه (٧)؛ كأنه قال: لم يكن له [هجر] دَأْبُ إلا النداء (٨).

ثم قال ابن مسعود: إن الساعة لا تقومُ حتى لا يُقسَمَ مِيراثُ ، ولا يُفرَحَ بغنيمة . ثم قال بيده هكذا ، ونَحَا بها نَحوَ الشام . أي: أشار بها نحو الشام (٩) . [نحو]

ثم ساق الحديث إلى أن قال: فيَشرُطُ (١٠) [١١٥/ب] المسلمون شُرْطَةً [شرط]

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآبة: (١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص (٢٤١)، بصائر ذوى التمييز للفيروزابادي (٢٤٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح السنة للبغوي (١١/١١١)، مطالع الأنوار لابن قرقول (١/٤٥٤).

<sup>(</sup>٤) جاءت في الأصل: (بشير) والصواب ما أثبته، ولينظر في تمييزه: تهذيب الكمال للمزي (٢٠٢/٣٢).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (هجيرا).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب إقبال الروم في كثرة القتل عند خروج الدجال، برقم: (٢٨٩٩). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٣٧/٨)، المفهم للقرطبي (٢٣٣/٧)، المنهاج للنووى (٢٤/١٨).

<sup>(</sup>٧) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٩٦٤)، تهذيب اللغة للأزهري (٦٠/٦).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الفائق للزمخشري (٤/٤)، النهاية لابن الأثير (٥/٢٤٦).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الصحاح للجوهري (٦/٣٠٥٢)، لسان العرب لابن منظور (٣٠٩/١٥).

<sup>(</sup>١٠) هكذا جاءت في الأصل. قال النووي في المنهاج (٢٤/١٨): ضبطوه بوجهين: أحدهما:=



للموت، لا تَرجِعُ إلا غَالِبَةً. معناه: تشارطوا فيما بينهم ألا يرجعوا إلا بالموت، أو غالبين (١).

فيَقتَتِلون حتى يحجُز بينهم الليلُ ؛ فيَفِي عهؤ لا ع وهؤ لا ع كُلُّ غيرُ غَالِبٍ ، وتَفنَى الشُّرطَة . ثم كذلك اليوم الثاني والثالث ؛ فإذا كان يوم الرابع: نَهَدَ [نهد] إليهم بقِيَّةُ أهل الإسلام . معناه: قام إليهم ونهض (٢).

فيجعل اللهُ الدَّبْرَةَ للمسلمين<sup>(٣)</sup>؛ فيَقتُلُونَ مَقتَلَةً لم يُرَ مِثلُها، حتى إن [جنب] الطائرَ لَيَمُرُّ بِجَنَبَاتِهم، أي: بِقُربِهِم (١٠).

[خرر] فما يُخَلِّفُهُم؛ حتى يَخِرَّ ميْتًا. من النتن وتغيُّر الهواء وتروُّحه (٥).

ثم يَتَعَادُّ بَنُو الأبِ كانوا مئةً ؛ فلا يَجِدُونَهُ بَقِيَ منهم إلا الرَّجُل. معناه: [عدد] يَعُدُّ الناس بعضهم مع بعضٍ إذا رجعوا إلى نفوسهم طالبين: كم هَلَكَ وكم بَقِيَ ؟(١). فوجدوهم: لم يَبْقَ من المئة إلا الواحدُ ؛ فهناك: لا يُفرَحُ بغنيمةٍ ،

<sup>= (</sup>فَيَشْتَرِط). والثاني: (فَيَتَشَرَّط).

<sup>(</sup>۱) الشُّرْطَة: أول طائفة من الجيش تشهد الوَقْعة وتلقى العدو؛ سموا بذلك: لأنهم كالعَلامة للجيش، وكالمُقدِّمة التي يتوقَّفُ عليها حضورُهم، ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (۲۹/۱»).

<sup>(</sup>٢) وأصل النُّهُود: المُضِيُّ على كُلِّ حالٍ. ينظر: المحكم لابن سيده (٢٦٦/٤)، تاج العروس للزبيدي (٢٤٤/٩).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (على المسلمين) وهو غلط؛ بل الدبرة للمسلمين على الروم.

<sup>(</sup>٤) وقيل: جهاتهم ونواحيهم. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٤٠/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٠٢/٣).

<sup>(</sup>٥) أو: من طول مسافة مَسقَط الموتى، ينظر: الكاشف للطيبي (٣٤٢٨/١١)، مرقاة المفاتيح للقارى (٣٤١٥/٨).

<sup>(</sup>٦) ينظر: النهاية لابن الأثير (١٨٩/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٠/٣).



ولا يُقسَمُ ميراثُ.

فبينا هم كذلك إذ سمعوا ببأس \_ أي: بشدة (١) \_ هو أكبَرُ من ذلك ؛ [بأس] فجاءهم الصَّرِيخُ: إن الدَّجَّالَ قد خَلفَهُمْ \_ أي: صار خَلفًا لهُم (٢) \_ في ذراريهم ؛ [خلف] فيتركون ما في أيديهم ويُقبِلون ؛ فيَبعَثون عشرةَ فَوارِسَ ، وذكر الحديث .

وهذا هو الحديث الذي رواه ابن مسعود: أن الساعة لا تقوم حتى تقع فتنة الروم<sup>(٣)</sup>؛ على ما ذكرناه.

[- ١٠٧١] | وقع حديث نافع بن عتبة: كنا معه على في غزوة ؛ فأتاه قومٌ من قِبَلِ المغرب، عليهم ثيابُ الصوف، فوافَقُوه عند أَكَمَة ؛ فإنهم لَقِيامٌ وهو قاعدٌ. قال: قالت لي نفسي: ائتِهِمْ فَقُمْ بينَهُم وبينَهُ لا يَغْتَالُونَه (١٠٠٠).

أي: لا يأخذونه غِيْلَةً (٥)؛ فيُهلِكُونَه (٦).

<sup>(</sup>١) ينظر: شمس العلوم للحميري (٦٩٣/١)، العباب الزاخر للصاغاني (٦٣/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٩/٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٦٧/٢٣).

<sup>(</sup>٣) ويسمى هذا الحديث: حديث الملحمة الكبرى، وحديث فتنة الأحلاس، وحديث مقتلة بني الأصفر، وحديث غزو الروم، وحديث فتح القسطنطينية. وقد رواه غيره: كأبي هريرة ومعاذ وجابر وحذيفة والمستورد ، وهو في الصحيحين وغيرهما. وفيه: زياداتٌ في غير الصحيحين؛ أكثرها منكرٌ لا يصح.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ما يكون من فتوحات المسلمين قبل الدجال، برقم:  $( \Upsilon V V )$ . ينظر: إكمال المعلم لعياض  $( \Upsilon V V )$ ، المفهم للقرطبي  $( \Upsilon V V )$ ، المنهاج للنووى  $( \Upsilon V V )$ .

<sup>(</sup>٥) الغِيْلَة: أن يخدع الرجلُ الرجلَ ؛ حتى يخرجه إلى موضعٍ خفيٍّ ثم يقتله. ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١٥/٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٦١)، مشارق الأنوار لعياض (١٤٢/٢).

<u>@\_\_\_\_</u>



[نجو] ثم قلتُ لعلَّهُ نَجِيٌّ معهم، أي: يكون له معهم نجوى (١). والنَّجِيُّ: المُنَاجِي (٢).

فأتيتُهُم فقمتُ بينَهُمْ وبينَهُ. وذكر الفتوح؛ إلى أن قال في آخره: (ثم تَغزُونَ الدَّجَّالَ؛ فيَفتَحُهُ (٣) اللهُ ﷺ)؛ فقال نافع بن عتبة لجابر بن سمرة: يا جابر! لا نرى (١) الدَّجَّالَ يخرُجُ حتى تُفتَحَ الروم.

[- ١٠٧٢] وقع حديث حديفة بن أسيد: كان في غُرفَة ونحن أسفَلَ منه ؛ فاطَّلَعَ علينا ونحن نتذاكر الساعة ؛ [فقال:] (لا تكُونُ حتى تكُونَ عشرُ آياتٍ). وعَدَّ ذلك ؛ ومنها: (ونارٌ [١/١٤٦] تَخرُجُ مِن قَعْرِ (٥) عَدَنٍ ؛ تَرْحَلُ الناسَ)(١).

[رحل] معناه: تحشرهم وتطردهم إلى محشرهم (<sup>()</sup>)؛ فالتَّرجِيل: هو أن يَحمِلَهم على أن يَرحَلُوا (<sup>()</sup>).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحيط للصاحب (۱۸۸/۷)، شمس العلوم للحميري (۱۰/۹۹۹۲).

<sup>(</sup>٢) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٥٢/٤)، الصحاح للجوهري (٢٥٠٣/).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (فيفتحها).

<sup>(</sup>٤) جاءت في الأصل: (لا يُرَى) رسمًا وشكلاً.

<sup>(</sup>٥) هكذا جاءت في الأصل؛ والمحفوظ في كتاب مسلم: (قُعْرَة)؛ قال النووي في المنهاج (٢٨/١٨): (قوله: (مِن قُعْرَة عَدَن): هكذا هو في الأصول؛ بالهاء والقاف مضمومة). وينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٩١/٢).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب في الآيات التي تكون قبل الساعة، برقم: (٢٩٠١). ينظر: اكمال المعلم لعياض (٢٩/١٨)، المفهم للقرطبي (١٥٣/٧)، المنهاج للنووي (٢٩/١٨).

<sup>(</sup>٧) وقيل: تنزل معهم أين نزلوا. ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (٣٨٥/١)، النهاية لابن الأثير (٢١٠/٢).

<sup>(</sup>٨) وأكثر استعماله: في الإشخاص والإزعاج. ينظر: التهذيب للأزهري (٦/٥)، اللسان لابن منظور (٢٧٦/١١).





[- ١٠٧٣] وفي حديث أبي هريرة؛ أنه قال في (تَبْلُغُ المَسَاكِنُ إِهَابَ)، أو (يَهَابَ) (١).

معناه: تكثُرُ العِمَارةُ حتى تبلُغَ مساكِنُ الناس من المدينة إلى هذا [بلغ] [أهب] الموضع (٢)؛ وهو على أميالٍ من المدينة (٣).

[- ١٠٧٤] وفي حديث أبي هريرة: قال في الله تقومُ الساعةُ حتى تضطرِبَ أَلْيَاتُ نساء دَوْسٍ حول ذي الخَلَصَةَ). وكانت صنمًا (٤) تعبُدُها دَوْسٌ في الجاهلية بِتَبَالَة (٥).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، بابٌ في سكنى المدينة وعمارتها قبل الساعة، برقم: (۲۹۰۳). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۲۸۸)، المفهم للقرطبي (۲۶۳/۷)، المنهاج للنووي (۳۰/۱۸).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٨/١١٣)، مرقاة المفاتيح للقاري (٣٤٣٠/٨).

<sup>(</sup>٣) إِهَابِ أَو يَهَابِ: موضعُ بئرٍ تقع على أطراف حَرَّة المدينة الغربية؛ كانت لسعد بن عثمان الزُّرَقِي ﷺ؛ قيل: إن النبي ﷺ بصق فيها، نُقِلَ في وصفها: أنها مقابلةٌ لبئر السُّقيا المعروفة بالمدينة، وكان على شفيرها حوضٌ من حجارةٍ تكسَّر؛ ولم يزل أهل المدينة قديمًا وحديثًا يتبركون بها، ويشربون من مائها، ويُنقل إلى الآفاق منها؛ ويسمونها زمزم لبركتها، ينظر: المغانم المطابة للفيروزابادي ص (٢١)، وفاء الوفاء للسمهودي (١٢٦/٣)، قلت: ولم أر أحدًا من المعاصرين حدد موضع إهاب أو يَهَاب؛ إنما يكتفون فيه بنقلهم ما جاء في وصف بئره؛ لكنه إن كان مقابلًا لبئر السقيا: فإن مكان بئر السقيا \_ وإن دُفِنَتُ اليوم \_ يقع جنوب شرقى محطة السكة الحديدية بالمدينة،

<sup>(</sup>٤) تقدم التعريف بذي الخَلَصَة وتحديد مكانه في حواشي: [حـ ٨٥٨].

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى تعبد دوسٌ ذا الخَلَصَة، برقم: (٢٠٤٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٤٩/٨)، المفهم للقرطبي (٢٤٤/٧)، المنهاج للنووي (٣٣/١٨).





[تبل] وتَبَالَة: اسم موضع معروف باليمن (١). معناه: أنهُنَّ يَعُدنَ بعد الإسلام [ضرب] إلى عبادة هذا الصنم؛ فيطفن حوله؛ فتضطرِبُ أليَاتُهُنَّ في الطواف حوله (٢). [ألى] إشارةً إلى: ظهور الفتن وفتور الدين وأمارته، وارتداد بعض الناس عن الدين (٣)؛ نعوذ بالله منه.

[- ١٠٧٥] وفي حديث أبي هريرة: قال الله الكعبة: ذو السُّويقَتَينِ مِنَ الحَبَشَة) (١٤٥٠).

[سوق] [السُّوَيْقَة: تصغير السَّاق؛ وهي مؤنثةٌ؛ فلذلك: ظهرَتِ التاءُ في تصغيرها. وإنما صغَّرَ السَّاقَ: لأن الغَالِبَ على سُوق الحَبَشَة: الدِّقَةُ والحُمُوشَة](٢).

- (۱) تَبَالَة: موضعٌ في الحجاز على طريق مكة من اليمن، وبينهما أربع مراحل؛ وهي قريةٌ صغيرةٌ بها عيونٌ ونخلٌ؛ وهي في أسفل أكمةٍ من ترابٍ؛ وفيها جاء المَثَل: (أهونُ من تَبَالَة على الحَجَّاج)؛ فقد كانت أول عملٍ وَلِيّه الحَجَّاج بن يوسف؛ فلما جاءها قيل له: هي خلف هذه الأكمة؛ فقال: لا خيرَ في بلدةٍ تسترها هذه الأكمة؛ وولَّى راجعًا. وكان بتَبَالَة في الجاهلية: صنم ذي الخَلَصة، ينظر: البلدان لياقوت (٢/٩)، الروض المعطار للحميري ص (١٢٩). قال البلادي في المعالم الجغرافية ص (٥٩): (هو وادٍ فحلٌ ذو قرى ومياه ونخل؛ يقع جنوب شرقي الطائف؛ على قرابة ٢٠٠٠كم؛ يسيل من سراة غامد وبلقرن؛ من نواحي الباحة وبلجرشي وما والاهما جنوبًا؛ ثم يتجه شرقًا فيصب في بيشة).
- (٢) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٣٢٤/٣)، عمدة القاري للعيني (٢١١/٢٤).
  - (٣) ينظر: الإفصاح لابن هبيرة (٦٠/٥)، إرشاد الساري للقسطلاني (٢٠٢/١٠).
- (٤) صحیح مسلم، کتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى یمر الرجل بقبر الرجل؛ فیتمنی أن یکون مکان المیت، برقم: (۲۹۰۹). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۲۵ $^{\prime}$ ۸)، المفهم للقرطبی (۲٤ $^{\prime}$ ۷)، المنهاج للنووی ( $^{\prime}$ 0).
- (٥) أُثبِتَ نصُّ هذا الحديث في الأصل دون تعرضٍ لشرح؛ وهو الوحيد على هذه الصفة في كل الكتاب.
- (٦) آثرتُ إثباتَ شرح لهذا الحديث من كلام المؤلف نفسه من كتابه الآخر: (مجمع الغرائب)؛ فلما بحثتُ مليًّا ولم أجد تفسيرًا له في فصل السين مع الواو = أثبتُ هذا الشرح من النهاية=

[-١٠٧٦] وفي حديث أبي هريرة؛ قال الله الله الساعة حتى تقاتِلُوا قومًا كأن وجوهَهُم المَجَانُّ المُطْرَقَة) (١).

المَجَانُّ \_ جمع المِجَنِّ \_: وهو التُّرْس<sup>(٢)</sup>. والميمُ في الواحد مكسورةٌ: [جنن] لأنها<sup>(٣)</sup> ميم مِفعَل، وفي الجَمْع مفتوحةٌ: لأنه مَفاعِل<sup>(٤)</sup>.

والمُطْرَقَة: التي أُطرِقَتْ بالعَقَب<sup>(٥)</sup>؛ أي: أُلبِسَتْ به<sup>(١)</sup>. يقال: طَارَقَ [طرق] النَّعلَ؛ إذا صَيَّرَ خَصَفًا على خَصَفٍ<sup>(٧)</sup>. وأَطْرَقَ جناحُ الطائر؛ إذا وقعَتْ ريشَةٌ على التي تحتها؛ فألبَسَتْهَا<sup>(٨)</sup>.

| [- ١٠٧٧] | وفي حديثه أيضًا: (ولا تقومُ الساعةُ حتى تقاتلوا قومًا صغارَ الأعين ، ذُلْفَ الأنوف (٩) (١٠).

<sup>=</sup> لابن الأثبر (٢/٢٣٤).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى أن يكون مكان الميت، برقم: (۲۹۱۲). ينظر: المعلم للمازري ((701/7))، إكمال المعلم لعياض ((800/1))، المفهم للقرطبى ((800/1))، المفهم للقرطبى ((800/1))، المفهم القرطبى ((800/1))، المفهم المؤلم الم

<sup>(</sup>٢) ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (١١٠)، التلخيص للعسكري ص (٣٢٧).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (لأنه).

<sup>(</sup>٤) وذهب سيبويه إلى أن واحده على وزن: (فِعَلُّ). ينظر: اللسان لابن منظور (١٣/٠٠٠)؛ ولم أقف عليه في الكتاب.

<sup>(</sup>٥) العَقَب: الذي تُعمَل منه أوتار الرماح والسهام؛ صلبٌ متينٌ يميل إلى البياض. ينظر: العين للخليل (١٧٨/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١/٣١٩)، غريب الحديث لابن الجوزي (٣٣/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢٧٣)، الكليات لأبي البقاء ص (٥٨١).

<sup>(</sup>٨) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٢/١٣)، تاج العروس للزبيدي (٢٦ ٨٣٨).

 <sup>(</sup>٩) أكثر ما بين يدي من نسخ مسلم: (الآنف). قال القرطبي في المفهم (٢٤٧/٧). (ذلف الأنوف، ويروى: الآنف).

<sup>(</sup>١٠) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى=



[ ذلف ] وهو جمع أَذْلَف ؛ وهو الذي في طرف أنفه شخوصٌ مع صِغَر الأَرْنَبَة (١).

[- ١٠٧٨] وفي حديث جابر؛ قال: (يُوشِكُ أهلُ العراق ألا يُجبَى إليهم قَفِيْزٌ ولا دِرهَمٌ)(٢).

[جبي] أي: لا يُجمَع (٣)؛ من قولهم: جَبَيتُ الخَرَاجَ وجَبَوتُه جِبَايةً (٤).

وقال: (يُوشِكُ أهلُ الشام ألا يُجَبى إليهم دِينَارٌ ولا مُدْيُّ). وقد مر تفسير المُدْي(٥).

ثم قال: قال رسول الله ﷺ: (يكون في آخر أمتي: خليفةٌ يَحثِي المالَ [حق] حَثْيًا (٢) ، ولا يَعُدُّهُ عَدَدًا) . من قولهم: حَثَا في وجهه التُّرَابَ ؛ إذا رماه في وجهه [١٤٦/ب] نَثْرًا (٧) . ومعناه: أنه يَنثُرُ المالَ جُزَافًا من غير عَدِّ(٨) .

<sup>=</sup> أن يكون مكان الميت، برقم: (٢٩١٢). ينظر: المعلم للمازري (٣٧٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٥/٥٥)، المنهاج للنووي (٢٧/١٨).

<sup>(</sup>١) ينظر: كفاية المتحفظ للأجدابي ص (٧٩)، المغرب للمطرزي ص (١٧٥).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب V تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى أن يكون مكان الميت، برقم: (۲۹۱۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۵۷/۸)، المفهم للقرطبي (۲۵۲/۷)، المنهاج للنووي (۳۸/۱۸).

<sup>(</sup>٣) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠١٧/٢)، المخصص لابن سيده (٣٣/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢/١٧)، المصباح المنير للفيومي (١٩١/).

<sup>(</sup>٥) في: [حـ ١٠٦٩]، ولتنظر حاشيته في تقديره.

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (حثيثًا).

<sup>(</sup>٧) ينظر: الصحاح للجوهري (٢/٨٠٦)، المعجم الوسيط (١٥٦/١).

<sup>(</sup>۸) ينظر: الديباج للسيوطى ((7/7))، مرقاة المفاتيح للقاري ((7/7)).





[ح ١٠٧٩] **و هِ حديث الخدري:** أنه هُ قال لعمارٍ حين [جعل] يحفر الخندق، وجعل يمسح رأسه، ويقول: (بُؤْسَ ابْنِ سُمَيَّة)(١).

معناه: يا بُؤْسَ ابنِ سُمَيَّة (٢) ؛ أي: ضُرَّه وفَقْرَه (٣) ؛ تَرَحُّمًا عليه ومَأْوِيَةً (٤) [بأس] له (ه). وفي روايةٍ أخرى: (وَيْسَ) أو (يا وَيْسَ ابنِ سُمَيَّة). وهي بمعنى وَيْح (٢) ؛ [ويس] وكلاهما يقال: لِمَن وقع في أذًى أو هَلكةٍ أو بلاءٍ لا يستحقه ؛ تَرَحُّمًا عليه (٧). وكان عليه [يَذكُرُ] ما ينزِلُ به في مُستقبَل الزمان من البلاء والقتل ؛ فيتوجَّع له (٨). [ويل] و(ويل): كلمةٌ تقال عند الذي يقع في بلاءٍ يستحقه (٩). يُحكَى عن الأصمعي أنه قال: الوَيلُ قُبُوحٌ ، والوَيحُ ترحُّمٌ ، ووَيْسٌ تصغيرُها. أي: هي دونها (١٠).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى أن يكون مكان الميت، برقم: (۲۹۱۵). ينظر: المعلم للمازري (۳۷۲/۳)، إكمال المعلم لعياض (۵۸/۸)، المنهاج للنووي (٤٠/١٨).

<sup>(</sup>٢) هي أمه: سمية بنت خُبًاط؛ مولاة أبي حذيفة بن المغيرة؛ أسلمَتْ قديمًا بمكة؛ وكانت ممن يُعذَّبُ في الله؛ لترجع عن دينها فلم تفعل وصبرت؛ فمرَّ عليها يومًا أبو جهل؛ فطعنها بحَرْبة في قُبُلها فماتت؛ وكانت عجوزًا كبيرةً؛ وهي أول شهيدٍ في الإسلام. ينظر: الاستيعاب لابن عبد البر (١٨٦٣/٤)، أسد الغابة لابن الأثير (٢/٦٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الاختيارين للأخفش ص (٩٦٥)، المصباح المنير للفيومي (٦٦/١).

<sup>(</sup>٤) تقول: أَوَيْتُ لفلانٍ؛ آوِي له مَأْوِيَةً: وهو أن تَرِقَ له وترحَمَه. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١٥٢/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢/٩٤)، الكاشف للطيبي (٣٧٦٤/١٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/٥٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٥/٥١).

<sup>(</sup>٧) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٢/٦٣٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٣/١٧).

 <sup>(</sup>٨) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٣/٥٠٤)، مرقاة المفاتيح للقاري (٩/٥٧٥).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الفائق للزمخشري (٤/٨٥)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٠٦٩).

<sup>(</sup>١٠) حكاه عنه غيرُ واحدٍ من علماء اللغة؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة (١٩١/٥)؛ فقال:=

**E** 



وقال سيبويه: وَيحُ: زجرٌ لِمَن أشرف على الهَلَكة ولم يقع فيها، ووَيلُ: لِمَن وقع في الهَلَكة (١).

### A Po

[- ۱۰۸۰] و عصابةٌ من المؤمنين كنز آل كِسْرى الذي في الأبيض) (٢).

[بيض] قيل: أراد بالأبيض: قصرَ كِسْرَى؛ لأنه مبنيٌّ من الجِصِّ (٣)(٤).

[- ١٠٨١] وفي حديث أبي هريرة؛ قال في (لا تقومُ الساعةُ حتى يُقاتِلَ المسلمون اليهودَ، فيَختَبِئ اليهوديُّ من وراء الحجر والشجر؛ فيقول الحجر أو الشجر: يا مسلمُ! [يا] عبدَ الله! هذا يهوديٌّ خَلْفِي؛ فتَعَالَ

<sup>= (</sup>قال ابن كيسان: سمعتُ ثعلبًا قال: قال المازني: قال الأصمعي: الويل قبوحٌ، والويح ترحمٌ، وويس تصغيرُها؛ أي: هي دونها).

<sup>(</sup>۱) حكاه بنصه عنه: الأزهري في تهذيب اللغة (۱۹۱/)، والعسكري في الفروق ص (۵۷۹)، والهروي في كتاب الغريبين (۲/۲٪)، والحُمَيدي في تفسير غريب الصحيحين ص (۳۲۲)، وغيرهم. ولتنظر بعض العبارات المقاربة من كلامه في الكتاب له (۳۳۱/۱).

<sup>(</sup>۲) صحیح مسلم، کتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى یمر الرجل بقبر الرجل؛ فیتمنی أن یکون مکان المیت، برقم: (۲۹۱۹). ینظر: إکمال المعلم لعیاض (۲۱/۸)، المفهم للقرطبی (۲۱۷/۷)، المنهاج للنووی (۲۸/۱۸).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الجِصِّ في حواشي: [حـ ٨٨٤].

<sup>(</sup>٤) ينظر في وصف قصر كسرى: تاريخ الرسل والملوك للطبري (١٤/٤)، تاريخ الإسلام للذهبي (٧٤/٣).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (اليهود).



فاقتُلُه، إلا الغَرْقَدَ؛ فإنه من شَجَرِ اليهود(١١)(٢).

الغَرْقَد: شجرٌ من العِضَاه (٣) . وإليه يُنْسَبَ بَقِيعُ الغَرْقَد: وهو مقبرةٌ لأهل [غرقد] المدينة ؛ لأنه كان فيه غَرْقَد (٤) .

[- ١٠٨٢] وفي حديث أبي هريرة: قال في (لا تقومُ الساعةُ حتى يُبعَثَ دَجَّالُونَ كَذَّابُونَ قريبًا (٥) من ثلاثين ؛ كُلُّهُم يَزعُمُ أنه رسولُ الله)(٢).

قيل: سمي الدَّجَّال دجَّالًا: لضَربِه في الأرض، وقَطعِه أكثرَ نواحيها (٧٠٠ - [دجل] يقال: دَجَل الرجلُ؛ إذا فعل ذلك (٨٠٠).

وقيل: سمى دجَّالًا: لتمويهه على الناس وتلبيسه (٩). يقال: دَجَلَ ؛ إذا

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (شجر من اليهود).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى أن يكون مكان الميت، برقم: (۲۹۲۲). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۹۲۸)، المفهم للقرطبي (۲۳٤/۲)، المنهاج للنووي (۲۵/۱۸).

<sup>(</sup>٣) تقدم التعريف بشجر العِضَاه في حواشي: [حـ ٦٩٥].

<sup>(</sup>٤) تقدم بيان معنى الغَرْقَد، وتحديد موضع بقيع الغَرْقَد في حواشي: [حـ ١٢٨].

<sup>(</sup>٥) كذا جاءت في الأصل بالنصب، وأكثر نسخ مسلم بالرفع. قال ابن حجر في فتح الباري (٦) كذا وقع بالنصب [في البخاري]؛ وهو على الحال من النكرة الموصوفة، ووقع في رواية أحمد: (قريبٌ) بالرفع على الصفة).

<sup>(</sup>٦) صحیح مسلم، کتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل؛ فيتمنى أن يكون مكان الميت، برقم: (١٥٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢٥٨/٨)، المفهم للقرطبي (٢٥١/٧)، المنهاج للنووى (٢٥/١٨).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المحيط للصاحب (٧/٤٤)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٩٨).

<sup>(</sup>٨) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٧٢)، مشارق الأنوار لعياض (١/٤٥).

<sup>(</sup>٩) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١/٣٨٧)، شمس العلوم للحميري (٤/٣٧).

<u>Q</u>

مَوَّهُ ولَبَّسِ (١).

وقال غيره: الدَّجْل: شدة (٢) طَلْي الجَرَب بالقَطِران (٣). وبعيرٌ مُدَجَّلُ؛ إذا كان مَطْلِيًّا بالقَطِران (٤). ومنه: يقال: دَجَلَ فلانٌ الحقَّ بباطله؛ إذا غطَّاه (٥)؛ ومن ذلك أُخِذَ الدَّجَّالُ. ودَجَلُه: سِحرُه وكذِبُه (٢). وكُلُّ كذَّابٍ: دجَّالُ (٧).

[- ۱۰۸۳] و حديث عبد الله بن مسعود: كنا [۱۰۸۳] نمشي معه الله بن مسعود: كنا [۱/۱٤۷] نمشي معه هي ، فمرَّ بابن صَيَّادٍ ؛ فقال هي: (قد خَبَأْتُ لكَ خَبتًا)(٨).

[خبأ] قيل: هو كُلُّ شيءٍ غائبٍ<sup>(٩)</sup>.

فقال ابنُ الصَّيَّاد: دُخُّ؛ فقال ﷺ: (اخْسَأْ؛ فلن تَعدُو قَدْرَك).

[ دخخ ] الدُّخُّ: لغةٌ في الدُّخَان (١٠).

وسمعتُ بعضهم ولستُ على ثقةٍ أنه قال: هو الجَاوَرْسُ(١١)؛ ويقال

- (١) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٣٤٧)، الأفعال لابن القطاع (٢/٧١).
  - (٢) جاءت في الأصل: (شبه)؛ وقد أصلحته من كتب اللغة.
- (٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٣٤٤/١٠)، لسان العرب لابن منظور (٢٣٦/١١).
  - (٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٣٧٢/٢)، البارع للقالي ص (٦٣٦).
- (٥) أو: إذا خلطه. ينظر: العين للخليل (٦/٨)، تاج العروس للزبيدي (٢٨/٢٨).
  - (٦) ينظر: الصحاح للجوهري (٤/١٦٩٥)، النهاية لابن الأثير (١٠٢/٢).
  - (٧) ينظر: المُنجَّد لكُرَاع ص (١٩٨)، المجموع المغيث للمديني (٦٤١/١).
- (۸) صحیح مسلم، کتاب الفتن، باب ذکر ابن صیاد، برقم: (۲۹۲٤). ینظر: المعلم للمازري (۸)  $(\pi V \pi V)$ ، إکمال المعلم لعیاض (۸ $(\pi V \pi V)$ )، المفهم للقرطبي (۲۸٤/۷)، المنهاج للنووي (۸ $(\pi V \pi V)$ ).
  - (٩) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠١٨/٢)، تهذيب اللغة للأزهري (٧/٥٤٥).
    - (١٠) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٢٦٦/٢)، المحكم لابن سيده (٤/٦٠٥).
- (١١) الجَاوَرْس: قيل: هو حَبُّ الدُّخن. وقيل: نوعٌ من أنواعه يشبهه؛ إلا أنه أصغر منه. جاء في=



له: الدُّخ<sup>(١)</sup>.

فقال ﷺ: (اخسأ). أي: أَبعِد وذِل<sup>(٢)</sup>. يقال: خَسَأَتُه فَخَسَأ ـ لازمٌ [خسأ] ومُتَعدِّ<sup>(٣)</sup> ـ أي: [عدو] ومُتَعدِّ<sup>(٣)</sup> ـ أي: طَردتُه وأَبْعَدتُه فَبَعُدَ<sup>(٤)</sup>. وقوله: (فلن تَعدُو قَدْرَكَ). أي: [عدو] لن تُجاوِزَ حَدَّكَ<sup>(٥)</sup>؛ لأنه فسَّر ما خبَأ بشيءٍ خسيسٍ يَلِيقُ به<sup>(٢)</sup>.

[- ۱۰۸۶] | وقع حديث أبي سعيد الخدري: قال: قال لي ابنُ صَائِدٍ: فأخذتنى منه ذَمَامَةُ (٧) ، هذا عَذَرْتُ النَّاسَ (٨) .

<sup>=</sup> وصفه: أنه أملسُ باردٌ يابسٌ حابسٌ للطبع · ينظر: المصباح المنير للفيومي (١/٩٧) ، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١١٩٥) .

<sup>(</sup>۱) الذي في المعاجم أن الجاورس هو الدخن، لا الدخ ولا الدخان. ولينظر: العين للخليل (۲۳٪ ۲۳٪)، تهذيب اللغة للأزهري (۲۲٪ ۱۲٪)، لسان العرب لابن منظور (۱۲٪ ۱۲٪)، تاج العروس للزبيدي (۲۲٪ ۱۲٪).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٢/٣٤)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (١٨١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إملاء ما من به الرحمن للعكبري (١/١٤)، تحفة المجد الصريح للّبلي ص (٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٠٢/٧)، لسان العرب لابن منظور (١٥/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكاشف للطيبي (٢١/٤٧٤)، الديباج للسيوطي (٦/٢٣٩).

<sup>(</sup>٦) ينظر: معالم السنن للخطابي ((3/8))، مرقاة المفاتيح للقاري ((3/8)).

<sup>(</sup>٧) هكذا جاءت في الأصل، وفيما بين يدي من النسخ: (وأخذتني)، والذي كنت أفهمه أنه من كلام أبي سعيد الخدري ، لا كما نسبه المؤلف إلى ابن صائد. ثم إني راجعت المازريًّ وعياضًا والقرطبيَّ والنوويَّ والأبيِّ والسنوسيَّ والسيوطيَّ فلم أجد عندهم شيئًا؛ لكني وجدت ابن قرقول في مطالع الأنوار (٧٨/٣) وحده هو الذي وافق المؤلف؛ فقال: (وفي حديث ابن صياد: (فأصابتني منه ذمامة) ... ويشهد لهذا: قول الخضر، وقول ابن صياد للآخر [أبي سعيد] حين لامه على اعتقاده فيه). وعلى ما كنت أفهمه: وجدت من المعاصرين من يصرحون بنسبة الكلام إلى أبي سعيد ، ويجعلون الجملة حالية؛ منهم: الأثيوبي في البحر المحيط الثجاج (٤٤٤)٤٤)، والهرري في الكوكب الوهاج (٢١٣/٢٦).

<sup>(</sup>٨) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر ابن صياد، برقم: (٢٩٢٧). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨/٨٤)، المنهاج للنووي (١٨/٠٥).





قال هذا القول بعد ما أسلَمَ وحَسُنَ إسلامُه، \_ وكان الناسُ يتهمونه [ذمم] بأنه الدَّجَّال \_ ؛ فقال: أخذتني من هذا القول ذَمَامَةُ . أي: استنكافُ ومَذَمَّةُ ؛ حيث أُنسَبُ إلى ذلك (١).

[عذر] ثم ابتدأ فقال: هذا عَذَرْتُ الناسَ ، معناه: هَبُوني (٢) عَذَرْتُ الناسَ فيما ينسُبُونني إليه (٣) . فمالكم ولي يا أصحاب محمد ؟! \_ تَشُكُّون في أمري (٤) \_ ؟ وقد سمعتم النبيَّ هُ قال ما قال ، وقد صرَّحَ بذلك مُفسَّرًا: في روايةٍ أخرى عن الخدري أنه قال ذلك (٥).

[- ١٠٨٥] وقع حديثه أيضًا: أن النبيّ هله قال لابنِ صَائِدٍ: (مَا تُرْبُ الجنة؟) قال: (صَدَقتَ)(١).

[درمك] يقال للخُبْز الحُوَّارَى (٧): دَرْمَك (٨).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الذَّمَامَة في: [حـ ٨٩٨].

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (هبوا لي إني).

<sup>(</sup>٣) ينظر: فتح الباري لابن حجر (٣٢٦/١٣)، نيل الأوطار للشوكاني (٧/٠٤٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٧٦/٨)، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٨١/٣).

<sup>(</sup>٥) هو في الرواية التي قبلها عن الخدري الله قال: صحبتُ ابنَ صائدٍ إلى مكة ، فقال لي: أما قد لقيتُ من الناس: يزعمون أني الدجال ؛ ألستَ سمعتَ رسولَ الله على يقول: (إنه لا يولد له)؟. قال: قلتُ: بلى . قال: فقد وُلِدَ لي . أوليس سمعتَ رسولَ الله على يقول: (لا يدخل المدينة ولا مكة)؟. قلتُ: بلى . قال: فقد ولِدتُ بالمدينة ؛ وهذا أنا أُريدُ مكة .

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر ابن صياد، برقم: (٢٩٢٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٢/١٨)، المفهم للقرطبي (١٧٧/٧)، المنهاج للنووي (٢/١٨).

<sup>(</sup>٧) تقدم معنى الحُوَّارَى من الخُبز في حواشي: [حـ ١٠٢٥].

<sup>(</sup>٨) سمي دَرمَكًا: لأن دَقِيقَه حال نَخلِه وطَحنِه؛ يُدَرمَك ويُنقَى. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٨) (١٤٦/٢٧).

<u>@\_@</u>



[- ١٠٨٦] **وفي حديث ابن عمر**: أن عمر بن الخطاب انطلق معه ﷺ في رَهْطٍ قِبَلَ ابن صَيَّادٍ؛ حتى وَجَدَهُ يلعَبُ مع الصبيان عند أُطُم بَنِي (١) مَغَالَةَ (٢).

الأُطُم: بناءٌ مُرتفعٌ (٣). وجمعه: آطَام (٤)(٥).

[- ١٠٨٧] و عنه حديث سالم بن عبد الله عن أبيه: قال: انطلق بعد ذلك على وأبي بن كعبٍ إلى النخل التي فيها ابن صَيَّادٍ، حتى إذا دخل رسولُ الله عَلَيْ النخل؛ طَفِقَ يَتَّقِي بِجُذُوع النخل؛ وهو يَخْتِلُ أن يسمَعَ من ابن صَيَّادٍ شيئًا (٢).

ومعناه: أنه يتمَحَّلُ في ذلك ويُخفِي نفسَه بجُذُوع النخل<sup>(٧)</sup>؛ فعبَّر عنه: [ختل] بالخَتْل؛ وهو الخَدْعُ<sup>(٨)</sup>.

ثم ساق الحديث إلى أن قال: فرآه هي وهو مضطَجعٌ على فِرَاشٍ في قطيفَةٍ له فيها زَمْزَمَةٌ (٩). ..... [زمم]

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (بن).

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر ابن صياد، برقم: (٢٩٣٠). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٤٧٣/٨)، المفهم للقرطبي (٢٦٣/٧)، المنهاج للنووي (٥٣/١٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢٨٦/٢)، شمس العلوم للحميري (١/٢٧٩).

<sup>(</sup>٤) جاء هذا الحديث وشرحه لحاقًا في هامش الأصل، وأُتبعَ بقوله: (أصل).

<sup>(</sup>٥) وأُطُومٌ أيضًا. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١١٢/١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٠٧٦).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر ابن صياد، برقم: (٢٩٣١). ينظر: المعلم للمازري (٣٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٧٤/٨)، المنهاج للنووي (٢١٨).

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح السنة للبغوي (٧٥/١٥)، الكاشف للطيبي (١١/٣٤٧٣).

<sup>(</sup>A) تقدم بيان معنى الخَتْل في حواشي: [حـ ٤٩٢].

<sup>(</sup>٩) جاءت في الأصل: (زمزمزة).



أي: صوتٌ (1).

والزَّمْزَمَة: كلام المجوس عند مأكلِهم وغيره (٢)(٢)؛ وهو شبهُ كلامٍ غير مفهوم (٤).

[- ١٠٨٨] **وفي حديث ابن عمر:** لَقِيتُ ابنَ صَيَّادٍ مرتين · ثم قال: فلَقِيتُهُ [نفر] لَقْيَةً أخرى ، وقد نَفَرَتْ عَينُه (٥) .

معناه: وَرِمَتْ (٦). وفي حديثٍ آخر: (تخلَّلَ رجلٌ [١٤٧/ب] بالقَصَب؛ فَنَفَرَ فَمُه)(٧)؛ .....فنَفَرَ فَمُه

(١) ينظر: المحكم لابن سيده (٩/١١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٨).

(٢) جاءت في الأصل: (وغيرها)، وصوبته لكون الضمير عائدًا للمأكل.

(٣) وهو أنهم يتكلفون الكلام عند الأكل؛ وهم مُطبِقون لأفواههم. ينظر: المغرب للمطرزي ص (٢١٠).

(٤) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢٠١/١)، لسان العرب لابن منظور (٢٧٢/١٢).

- (٥) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر ابن صياد، برقم: (٢٩٣٢). ينظر: المعلم للمازري (٣٧٤/٣) ، إكمال المعلم لعياض (٤٧٧/٨) ، المفهم للقرطبي (٢٧١/٧) ، المنهاج للنووي (٥٧/١٨) .
- (٦) وأصله: من النَّهَار. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٧٨٨/٢)، أساس البلاغة للزمخشري (٢٩١/٢).
- (٧) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٣/٧٤)؛ فقال: (في حديث عمر: أن رجلًا تخلل بالقَصَب؛ فنفر فمه؛ فنهى عمر عن التخلُّل بالقَصَب). ونقله عنه غيرُ واحدِ ممن جاء بعده؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة (١٥٢/١٥)، والجوهري في الصحاح (١٨٣٤/٢)، وابن فارس في مقاييس اللغة (٥/٥٤)، والهروي في كتاب الغريبين (١٨٦٩/٦)، وغيرهم. قلت: وقد أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه برقم: (٢٦٥٤٧) موقوفًا على عمر في وليس فيه نفور الفم: قال: حدثنا وكيع، عن سعيد بن صالح، عن رجل لم يسمه: (أن عمر كتب: لا تُخلِّلُوا بالقصَب). قلت: وهذا إسنادٌ فيه مجهولٌ. وقد أخرجه أبو نعيم في الطب برقم: (٣٣٤): قال: أخبرناه أحمد بن محمد في كتابه، حدثنا محمد بن عمران، حدثنا أبو كريب، حدثنا عثمان بن سعيد، عن الفرج بن فضالة، عن إبراهيم بن مصقلة، عن أبي المهدي قال:=



أي: وَرِمَ (1).

ثم ذكر كلامًا له معه ، وزعم بعضُ أصحابه أنه ضربه بعصًا كانت معه ، حتى تكسَّرَتْ وهو لا يشعر . قال : فنَخَرَ كأشد نَخِيرِ حمارٍ سمعتُه . النَّخِير : [نخر] صوتٌ بالأنف (٢) . تقول منه : نَخَرَ يَنخِرُ ويَنخُرُ نَخِيرًا (٣) .

وفي بعض روايات حديثه: أنه لما غضب من ابن عمر؛ انتفَخَ حتى مَلاً [نفخ] السِّكَّةَ. معناه: أنه انتفَخَ من غَيظِه؛ حتى صار في رأي العين أكبرَ مما كان(٤).

ثم لما دخل ابن عمر على حفصة ؛ قالت له حفصة : ما أردت من ابن صَيَّادٍ ؟ أما علِمتَ أنه على قال : (إنما يخرُجُ من غَضْبَةٍ يغضَبُها) . وفي روايةٍ : (إن أول ما يبعثه على الناس : غضبٌ يغضَبُه) . وكانوا على يستشعرون من ابن صيَّادٍ فتنةً ؛ لِمَا كان يَظهَرُ عليه من أمورٍ غريبةٍ على طريق التمويه ؛ ولم يكن لها (٥) حقيقة (١) .

وقد تقدم تفسير الدَّجَّال، وصفة عينيه، وأنه أعور، كأن عينَه عِنبةٌ طافِيَةٌ، في مواضع متفرقة؛ بما فيه مَقْنَع (٧).

<sup>=</sup> كتب عمر إلى أهل الأمصار: (لا تتخللوا بالقَصَب؛ فإن كنتم لا بد فاعلين: فانزعوا قشره). قلت: فيه: الفرج بن فضالة الحمصي: ضعيفٌ منكر الحديث. ينظر: التاريخ الكبير للبخاري (١٣٤/٧)، الطبقات الكبرى لابن سعد (٢٣٧/٧)؛ وفيه من لم أعرفه.

<sup>(</sup>۱) ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٣١٦)، تاج العروس للزبيدي (٢٦٨/١٤).

<sup>(</sup>٢) نسبةً إلى: مِنخَرَي الأنف؛ وهو صوتٌ شِبهُ الشَّخِير. ينظر: المخصص لابن سيده (١/٢٥/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المصباح المنير للفيومي (٢/ ٩٦/٥)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٨٠).

<sup>(</sup>٤) قال القرطبي في المفهم (٢٧٦/٧): (وهذا الانتفاخ: محمولٌ على حقيقته وظاهره).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (له).

<sup>(</sup>٦) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٠/٣٨٧)، الديباج للسيوطي (٦/٦٤٦).

<sup>(</sup>٧) تقدم ذكر ذلك في موضع واحدِ: [حـ ٤٢]، وستأتي مواضعُ متعلقةٌ بالدجال في الأحاديث التالية.





|[ح ١٠٨٩] | وفي حديث حديثة: قال الله الله الله أعورُ العين اليسرى، جُفَالُ الشَّعَر)(١).

[جفل] أي: كثير الشعر(٢).

ثم قال: (معه نهران يجريان؛ أحدهما: رأيَ العين ماءٌ أبيض، والآخر: رأيَ العين نارٌ تأجج، فإمَّا أدركنَّ أحدٌ فليَأْتِ النهرَ الذي يَراه نارًا ولْيُغَمِّض، ثم لْيُطَأطِئ رأسَه فيَشرَبَ؛ فإنه ماءٌ بارد).

[درك] قوله: (فَإِمَّا أَدرَكَنَّ): لَفظُّهُ لَفظُ الماضي؛ ولم أسمع دخول نون التأكيد على لفظ الماضي إلا ها هنا، ولعله غلطٌ وقع؛ وإنما هو: (فإمَّا يُدرِكَنَّ أحدُّ ذلك)(٣)، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم ، كتاب الفتن ، باب ذكر الدجال ، برقم: (۲۹۳٤) . ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲۸/۸) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (١٦٤/٣)، النهاية لابن الأثير (١٨٠/١).

٣) قال عياض في إكمال المعلم (٤٧٩/٨)، وفي مشارق الأنوار (٢/٥٦/١): (وقوله: (فإما أدركن ذلك أحدكم): كذا هو عند جماعة شيوخنا، وفي كتاب القاضي أبي عبد الله: (أدركه): وهو وجه العربية؛ فإن هذه النون لا تدخل على الفعل الماضي؛ ولعله: (فإما يدركن)، وقال النووي في المنهاج (٢١/١٨): (هكذا هو في أكثر النسخ: (أدركن)، وفي بعضها: (أدركه)؛ وهذا الثاني ظاهر، وأما الأول: فغريبٌ من حيث العربية؛ لأن هذه النون لا تدخل على الفعل الماضي). قلت: ومع ما قالوه؛ فإني وجدتُ العكبري قد وجهها في إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث ص (٣٤)؛ فقال: (قوله: (إما) ها هنا: مكسورة الهمزة؛ لأنها (إنْ) الشرطية رئيدت عليها (ما)، وأما قوله: (أدركن): فهكذا وقع في هذه الرواية، وقد روي في طريق آخر: (فمن أدرك)؛ فدل هذا اللفظ أن: (أدرك): لفظُه لفظُ الماضي، ومعناه المستقبل. والإشكال: في لَحاق النون لفظ الماضي؛ لأن حكمها أن تَلكق بالمستقبل، فإن كانت هذه الرواية محفوظة: فوجهه: أنه لماً أُريدَ بالماضي: المستقبل: أَلحَقَ به نونَ التوكيد؛ تنبيهًا على أصله). قلت: وقد نبَّه السيوطي في عقود الزبرجد (٢٩/١) على عدم جواز أن تكون النون في: (أدركن) ضمير جماعة المؤنث لأمرين؛ فقال: (أحدهما: أنه لم يتقدم في هذا= النون في: (أدركن) ضمير جماعة المؤنث لأمرين؛ فقال: (أحدهما: أنه لم يتقدم في هذا=





ثم قال: (وإن الدَّجَّالَ ممسوحُ العين، عليها ظَفَرَةٌ غَلِيظَةٌ). والظَّفَرَة: [ظفر] جِلدَةٌ تَغشى العين (١)؛ وهي التي يقال لها بالفارسية: (نَاخُنَهُ) (٢). وقد ظَفِرَتْ عينُه \_ بالكسر \_ تَظفَرُ ظَفَرً الْهَا.

[- ١٠٩٠] و ي حديث النواس بن سمعان: قال: ذكر الله جَالَ ذاتَ غداةٍ ؛ فخَفَّضَ فيه ورَفَّع (٤).

أي: قرَّبَ وبعَّدَ، وأنذَرَ وأكثرُ (°). [رفع]

حتى ظنناه في طائفة النخل، فلما رُحْنا إليه قلنا له ذلك؛ فقال: (غَيْرُ اللهَ جَالِ أَخَوَفُنِي عليكم). أي: أنا أُخوَفُ من غيره عليكم (١) منه (٧). [خوف]

ثم قال: (فإن يَخرُجْ وأنا فيكم: فأنا [١/١٤٨] حَجِيجُهُ دُونَكُم، وإن يَخرُجْ

الحديث جماعة مؤنثٍ يرجع هذا الضمير إليه. والثاني: أنه رفع ما بعده وهو قوله: (واحدٌ منكم)؛ وهذا مفردٌ مذكرٌ).

<sup>(</sup>١) ينظر: غريب الحديث للحربي (٣/١١٢٨)، لسان العرب لابن منظور (٤/٥١٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: مفاتيح العلوم للخوارزمي ص (١٩٧)، قاموس الفارسية للدكتور عبد النعيم حسنين ص (٧١٧).

<sup>(</sup>٣) ينظر: العين للخليل (١٥٨/٨)، تهذيب اللغة للأزهري (٢٦٩/١٤).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب ذكر الدجال وصفته وما معه، برقم: (٢٩٣٧). ينظر: المعلم للمازري (٣٧٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٨٢/٨)، المفهم للقرطبي (٢٧٦/٧)، المنهاج للنووي (٦٣/١٨).

<sup>(</sup>٥) يحتمل أنه أراد بذلك: صوتَه، ويحتمل أنه أراد بذلك: أمرَه، ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٥) (٢٤٥/١).

<sup>(</sup>٦) جاءت: (عليكم) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٧) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (١٢٢/٢)، تاج العروس للزبيدي (٢٣/٢٣).





[حجج] ولستُ فيكم: فامرُوُّ حَجِيجُ نفسه) · الحَجِيج: الذي يحَاج ويُخاصِم بالحجة غيره (١) · ومعناه: إن يخرج في عهدي ؛ فأنا أحاجه عنكم ، وإن لم يكن في عهدي ؛ فكُلُّ امرئٍ خَصِيمُ نفسه عليه يُحاجُّه (٢) ·

(والله خليفتي على كلّ مسلم) ثم قال: (إنه خارجٌ خَلَّةً بين الشام [خلل] والعراق) أي: في خَلَّةً (٣) والخَلُّ: الطريق من الرَّمْل (٤) والخَلَّةُ: الواحدةُ منها (٥) .

[عيث] (فعاتَ يمينًا وشمالًا) . أي: فَسَد وأفسَدَ<sup>(١)</sup> . (يا عبادَ الله اثبتوا) . [ثبت] يعنى: على الإسلام<sup>(٧)</sup> .

ثم قال: (فَيَأْمُرُ السماءَ فَتُمطِر، والأرضَ فَتُنبِت؛ فتروح سَارِحَتُهُم [سرح] عليهم). أي: أنعامهم التي سَرَحُوها فسَرَحَتْ (٨).

(۱) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (۲۰/۲)، شمس العلوم للحميري (۱۲۷۲/۳).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المجموع المغيث للمديني (١/١٠)، الكاشف للطيبي (١١/٥٣٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٢٠٢/٤)، دليل الفالحين لابن علان (٣) . (٦٢١/٨).

<sup>(</sup>٤) لأنه يتخلل. والتخلل: النفاذ. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٠٧/١)، المخصص لابن سيده (٨٩/٣).

<sup>(</sup>٥) الخَلُّ والخَلَّة واحدٌ وليس جمعًا؛ يُذكَّر ويُؤنَّث. ويجمع على: أَخُلُّ وخِلَالٌ. ينظر: القاموس للفيروزابادي ص (٩٩٤).

<sup>(</sup>٦) من العَيْث: وهو الإفساد. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤/ ١٩٠)، المحكم لابن سيده (٢٣٠/٢).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المفهم للقرطبي (٢٧٩/٧)، الكاشف للطيبي (١١/٥٣٤٥).

 <sup>(</sup>۸) یعنی: ترجع ماشیتهم آخر النهار. ینظر: مشارق الأنوار لعیاض (۲۱۲/۲)، مجمع بحار الأنوار للفتنی (۵۸/۳).



<u>Q</u>

(أطوَلَ ما كانت ذُرًى) . جمع ذُرْوَة (١) ؛ أي: أَسْنِمَةً (٢) . [ ذرو ]

(وأسبَغَهُ ضُرُوعًا). أي: أوسَعَها ضُرُوعًا في الدَّر والحَلْب(٣). [سبع]

(وأَمَدَّهُ خَواصِرَ). أي: أملاَّهَا خَواصِرَ من العَلَفُ<sup>(؛)</sup>.

وفيه: (أنه يأتي القومَ فيَدعُوهُم، فيَرُدُّونَ عليه، فيَنصَرِفُ عنهم؛ فيُصبِحُون مُمْحِلِينَ ليسَ بأيديهم شيءٌ من أموالهم). معناه: أنهم يقعون في [محل] المَحْل؛ وهو القَحْط(٥٠).

وفيه: (فَتَتْبَعُهُ كُنُوزُها \_ أعني: كُنُوزَ الخَرِبَة (١) التي يَمُرُّ بها(٧) \_ ؛ فيَدْعُوهَا [كنز] كيَعَاسِيب النحل). جمع يَعْشُوب؛ وهو أميرهم وكبيرهم (٨).

(ثم يدعو أَحَدًا<sup>(٩)</sup> مُمتَلِئًا فيضربه بالسيف؛ فيَقطَعُهُ جَزْلَتَينِ رَمْيَةَ الغَرَض). أي: بقطعتين؛ كرَمْيَة الغَرَض في السرعة (١٠).

<sup>(</sup>١) بضم الذال وكسرها . ينظر: الصحاح للجوهري (٦/٥٤٣) ، المصباح المنير للفيومي (١/٨٠١) .

<sup>(</sup>٢) والذروة: أعلى كل شيء. ينظر: غريب الحديث للحربي (٢٥٤/١)، المحيط للصاحب (٢).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٣٦٣/٣)، لسان العرب لابن منظور (٣٦٢/٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٩٧)، الديباج للسيوطي (٦/٥٥/٦).

 <sup>(</sup>٥) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٦٤/٥). وقد تقدم بيان معنى القَحْط في حواشي:
 [-٧٠٧].

 <sup>(</sup>٦) المقصود بها ها هنا: البستان والموضع المحروث للزراعة. ينظر: تاج العروس للزبيدي
 (٦) (٣٣٩/٢).

<sup>(</sup>۷) ينظر: إكمال المعلم لعياض ((8.87))، مرقاة المفاتيح للقاري ((8.7.7)).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٣٦٩/٢)، المخصص لابن سيده (٣٥٥/٢).

<sup>(</sup>٩) المحفوظ في رواية الحديث: (رجلًا).

<sup>(</sup>١٠) وقال آخرون: يريد: أن بُعد ما بين القطعتين: رمية غرض. ينظر: غريب الحديث للخطابى=

<u>@\_@</u>



# (ثم يَدعُوه فيُقبِل ويَتَهَلَّل · فإذا هو كذلك ؛ يبعَثُ (١) اللهُ المسيحَ عيسى ابن مريم ؛ فينزل عند المَنَارة البيضاء شرقى دمشق بين مَهْرُودَتَيْن) ·

[هرد] روى بالدال والذال جميعًا:

[ هرذ] أما الدال: فمعناه بين شُقَّتَيْن أو حُلَّتَيْن (٢).

ثم قال بعضهم: الثوب المَهْرُود: هو الذي يصبغ بالوَرْس<sup>(٣)</sup>، ثم بالزعفران؛ فيجيء لونه كلون زهرة الحَوْذَانَة (٤)؛ فهو ذاك (٥).

وقال القتيبي: على هذا إن كان المحفوظ بالدال؛ فهو مأخوذٌ من الهَرْد، والهَرْد والهَرْت: الشَّق. ومعناه: بين شُقَّتَيْن. والشُّقَّة: نصف المُلَاءة (٦).

وأُنكِرَ عليه ذلك(٧)؛ لأن الشَّق للإصلاح: لا يسمَّى هَرْدًا؛ بل سُمِّيَ

<sup>= (</sup>۲۰۳/۱). وتقدير الكلام: كأنه قال: فيفصل بين نصفيه فصلًا؛ مثل رمية الغرض؛ لأنه معنى قوله: (فيقطعه جزلتين). ينظر: الفائق للزمخشري (۲۱۰/۱).

<sup>(</sup>١) جاءت في الأصل: (ينبعث).

<sup>(</sup>٢) ينظر: شرح السنة للبغوي (٥٨/١٥)، مشارق الأنوار لعياض (٢٦٧/٢).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الوَرْس في: [حـ ٤٠٤]، ولتنظر حاشيته للتعريف به.

<sup>(</sup>٤) زهرة الحَوْذَانَة: نبتةٌ طيبة الريح جميلة المنظر. قال عنها أبو حنيفة الدينوري في النبات ص (٢٠٥): (وزعم لي بعض الرواة: أن زهرتها حمراء، في أصلها صُفرة). وقال الأزهري في تهذيب اللغة (٢٦٩/٤): (والحَوْذَانَة: بقلةٌ من بقول الرياض؛ رأيتها في رياضِ الصَّمَّان وقيعانِها؛ ولها نَوْرٌ أصفرُ رائحته طيبةٌ). وينظر: المخصص لابن سيده (٢٤٢/٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٩٧)، النهاية لابن الأثير (٥/٢٥٨).

<sup>(</sup>٦) بتمامه من غريب الحديث لابن قتيبة (١/٣٩٠ ـ ٣٩١).

<sup>(</sup>٧) أشهر من أنكره عليه: أبو بكر ابن الأنباري فيما ينقلونه عنه؛ ولم أجده فيما وصلنا من كتبه. وممن ذكر ذلك صراحةً: تلميذه المُعَافى بن زكريا الجريري بعد أن أخرج الحديث بروايته عنه في الجليس الصالح ص (٧٣٢): فقال في إسناده: (حدثنا محمد بن القاسم الأنباري،=





الإحراق والإفساد: هَرْدًا(١)؛ كما حكى ابنُ السِّكِّيت: هَرَدَ القَصَّارُ الثوبَ وهَرَتَه (٢)؛ إذا حَرَقَهُ وحَرَّقَهُ (٣).

والقول الصحيح: هو الأول(؛).

ومن روى بالذال: \_ فإن صَحَّ( $^{(0)}$  \_  $^{(0)}$  =  $^{(1)}$  قالوا: فهو إبدالٌ من الدال $^{(7)}$ .

- = قال: حدثنا أحمد بن الهيثم،...) فساقه بتمامه؛ إلى أن قال: (قال أبو بكر: حفظناه عن أحمد بن الهيثم بالدال؛ وتفسيره: بين ممصرتين). وممن نقَلَ إنكارَه على ابن قتيبة ومناقشته له: الأزهري في تهذيب اللغة (٢/٩ ١٠)، والهروي في كتاب الغريبين (١٩٢٦/٦)؛ فلينظر بتمامه؛ وقد نقل المؤلف طرفًا منه ها هنا.
  - (١) ينظر: المحكم لابن سيده (٤/٤)، الأفعال لابن القطاع (٣٥٠/٣).
    - (٢) في القلب والإبدال له ص (٣١).
  - (٣) ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٩٠٤)، تاج العروس للزبيدي (٣٤٢/٩).
- (٤) يعني: في نظر من أنكر ذلك على ابن قتيبة · أما المؤلف: فإنه يحكي ما جاء في ضبط اللفظين وتوجيه معنييهما ولم يُرجِّح بينهما ؛ بدليل ما جاء في آخر كلامه: (هذا ما قيل فيه ، والله أعلم).
- (٥) قال النووي في المنهاج (10/10): (وأما المهروذتان: فروي بالدال المهملة والذال المعجمة، والمهملة أكثر، والوجهان مشهوران للمتقدمين والمتأخرين من أهل اللغة والغريب وغيرهم، وأكثر ما يقع في النسخ بالمهملة؛ كما هو المشهور). قلت: ولعل من دليل شهرتهما أن المعتنين بضبط اختلاف ألفاظ صحيح مسلم ممن سبق النووي: ينقلون فيهما الضبطين ويشرحونهما معًا؛ ولا يتطرقون إلى إثبات الاختلاف من جهة النقل؛ اكتفاءً بشهرتهما وصحة توجيه معنييهما، وينظر في ذلك: الفائق للزمخشري (10/10)، إكمال المعلم لعياض (10/10)، مشارق الأنوار له (10/10)، مطالع الأنوار لابن قرقول (10/10)، غريب الحديث لابن الجوزي (10/10)، النهاية لابن الأثير (10/10).
- (٦) لم أقف في كلام من عُنُوا بالتصنيف في القلب والإبدال: على أن الدال والذال تتبادلان فيها؛ إلا أن أهلَ الحديث يروونهما معًا. قال ابن الجوزي في كشف مشكل الصحيحين (٤/٥٠٥): (وأصحاب الحديث: يختلفون في هذه اللفظة؛ فبعضهم: يقولها بالدال غير المعجمة، وبعضهم: بالذال المعجمة).





فإن الدال والذال قد يتعاقبان؛ فيقال: رجل مِدْلٌ [١٤٨/ب] ومِذْلٌ؛ إذا كان قليلَ الجسم خَفِيَّ الشخص(١).

[مصر] وهذا المعنى ما روي في حديثٍ آخر: (بين مُمَصَّرَتَيْن) (٢). ولم نسمع ذلك إلا في الحديث؛ كأمثالٍ له: مثل: الصِّيْر: للصَّحْنَاة، والثُّفَّاء: للحُرْف؛ مما لم يوجد إلا في الحديث (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: الصحاح للجوهري (٥/١٨١٨)، لسان العرب لابن منظور (٦٢١/١١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه بلفظ (الممصرتين) في أصل الرواية: أحمد في مسنده برقم (٩٦٣٢): قال: حدثنا يحيى، عن ابن أبي عروبة، قال: حدثنا قتادة، عن عبد الرحمن بن آدم، عن أبي هريرة، عن النبي بي وفيه: (كأن رأسه يقطر \_ وإن لم يصبه بلل \_ بين ممصرتين). قلت: وهذا الإسناد منقطع وفيه: سعيد بن أبي عروبة: الإسناد منقطع وفيه: سعيد بن أبي عروبة: اختلط بأخرة؛ لكن يحيى القطان روى عنه قبل الاختلاط. قلت: وقد أخرجه أبو داوود في سننه برقم (٤٣٢٤): قال: حدثنا هدبة بن خالد، حدثنا همام بن يحيى، عن قتادة، عن عبد الرحمن بن آدم، عن أبي هريرة، أن النبي في قال؛ وفيه: (بين ممصرتين)؛ وفيه ما في سابقه من انقطاع. قلت: وقد أخرجه بلفظ (الممصرتين) على تفسير أحد الرواة: ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني برقم: (٤٩٤١): قال: حدثنا هشام بن خالد، ثنا الوليد بن مسلم، نا ابن جابر، عن يحيى بن جابر الطائي، عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير، عن أبيه، عن النواس بن سمعان في قال: سمعت رسول الله في يقول: (ينزل عيسى ابن مريم \_ عند المنارة البيضاء شرقي دمشق في مهروذتين؛ يعني: ممصرتين). قلت: وهذا إسناد عبد الأزدى؛ ثقة.

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيد في غريب الحديث (٢/٠٤ ـ ٤٢): (وفي حديث النبي هذا (ماذا في الأَمَرَّيْن من الشِّفَاء؟؛ الصَّبِرُ والثُّفَّاء). يقال: إن الثُّفَاء: هو الحُرْف؛ والتفسير هو في هذا الحديث؛ ولم أسمعه في غير هذا الموضع؛ وقد رويَتْ أشياءُ في مثل هذا لم نسمعها في أشعارهم ولا في كلامهم؛ إلا أن التفسير في الحديث، منه: حديث سالم بن عبد الله: (أنه مرَّ به رجلٌ معه صِيْرٌ؛ فذاق منه)؛ ثم سأله: كيف يبيعه؟. تفسيره في الحديث: أنه الصَّحْنَاة). قلت:=





وقال القتيبي: هذا عندي خطأٌ من النَّقَلة؛ وأراه مَهْرُوَّتَيْن؛ أي: صَفْرَاوَيْن. [هرو] يقال: هَرَّيْتُ العِمامة؛ إذا لبستها صفراء، وكأن الثُلاثِيَّ منه هَرَوْتُ (١).

ورُدَّ عليه ذلك؛ فإن العرب لا تقول: هَرَوْتُ؛ وإنما تقول: هَرَّيْتُ (٢). ولو كان من ذلك: لقيل: مُهَرَّاة لا مَهْرُوَّة؛ واللغةُ نقلُ وروايةٌ لا قياس؛ فالعرب: إنما تُجوِّز ذلك في العِمامة لا في الشُّقَة؛ فلا يجوز قياس الشُّقَة على العِمامة (٣)، والله أعلم.

أما حديث الثُّفَّاء: فقد أخرجه البيهقي في السنن الكبرى برقم: (١٩٥٧٨) أخبرنا أبو زكريا بن أبي إسحاق، وأبو بكر بن الحسن قالا: ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا بحر بن نصر، ثنا ابن وهب، حدثني الليث، عن الحسن بن ثوبان الهمداني، عن قيس بن رافع الأشجعي، أن رسول الله ﷺ قال: ماذا في الأَمَرَيْن من الشَّفَاء؟؛ الصَّبرُ والثُّفَاء). قلت: وهذا الإسناد صحيحٌ؛ إلا أنه مرسلٌ؛ فقيس بن رافع الأشجعي تابعيٌّ ثقةٌ بلا خلاف؛ وَهِمَ من عدَّه في الصحابة. ينظر: جامع التحصيل للعلائي ص (٢٥٧). والثُّفَاء: الحَرْدُل المُعَالَج بالصِّباغ؛ وهو الحُرْفُ في لغة أهل الغور؛ وهو حَبُّ الرَّشَاد بلغة أهل العراق؛ واحدته: (حُرْفَةٌ) بهاء. وأما المقطوع على سالم في الصَّحْنَاة: فقد أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه برقم: (٢٢١٨): قال: حدثنا خلف بن خليفة، عن حسان بن بشر، قال: (رأيتُ سالم بن عبد الله مَرَّ بصاحب صِيْرٍ - يعني: صَحْنَاة -؛ فأخذ منه فذاقه؛ فقال: كيف تبيع هذا؟). عبد الله مَرَّ بصاحب صِيْرٍ - يعني: صَحْنَاة أو الصَّحْنَاء: إدامٌ يُتخذ من السَّمَك الصِّغَار قلت: حسان بن بشر هذا لم أعرفه. والصَّحْنَاة أو الصَّحْنَاء: إدامٌ يُتخذ من السَّمَك الصِّغَار المُمَلَّح؛ وهو الصَّيْر. ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٢٤٤). قال ابن دريد في جمهرة اللغة (٢٧٤٦): (أحسبه سريانيًّا مُعرَّبًا). وينظر: المُعرَّب للجواليقي ص (٢٦٤).

<sup>(</sup>١) بنحوه من غريب الحديث لابن قتيبة (٣٨٩/١).

<sup>(</sup>٢) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٨٠٨/٢)، مقاييس اللغة لابن فارس (٦/٨٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٦/٨٠)، لسان العرب لابن منظور (٣/٤٣٥).

<sup>(</sup>٤) قال القرطبي في المفهم (٢٨٣/٧) ما ملخصه: (لقد صدق من قال في ابن قتيبة: أنه هَجُومٌ وَلاَجٌ على ما لا يُحسِن. وقد خطًّا ابنَ قتيبة فيما خَطِيءَ فيه: الثقاتُ وأهلُ التقييد والتثبتِ والعلم؛ من وجهين: أحدهما: حكمُه بالخطأ وجرأتُه به على الأئمة الحفاظ الثقات العلماء؛=





ثم في الحديث في صفة عيسى: (واضِعًا كَفَّيْه على أَجنِحَةِ مَلَكَيْن؛ إذا وأطأطأ رأسه \_ أي: خفضه (١) \_: قَطَر، وإذا رفعه: تحدَّرَ منه جُمَانٌ كاللؤلؤ).

[جن] والجُمَان: خَرَزٌ يُتخذ من الفضة كاللؤلؤ<sup>(٢)</sup>.

(فيطلب الدَّجَّال حتى يُدرِكَه بباب لُدِّ<sup>(۳)</sup>؛ فيَقتُلُهُ). ثم ذكر خروج [يدي] يأجوج ومأجوج؛ وفي وصفهم: أنه قال: (لا يَدَانِ لأحدٍ بقتالهم). أي: لا قوة ولا طاقة (٤)؛ ولكن ذكره بلفظ (اليدين): لأنهما آلة القوة والدفع (٥).

(فيقول اللهُ لعيسى: حَرِّزْ عبادي إلى الطور)، معناه: ضُمَّهُم إلى [حرز] الطور(٢).

فكان حقه أن يتوقّف إذا لم يجد محملًا لتلك اللفظة على النحو المروي. وثانيهما: أن ما استدل به لا حُجَّة فيه لوجهين؛ قد أشار إليهما أبو بكر. والأصح: قول الأكثر؛ ويشهد له ما قد وقع في بعض الروايات: (مُمَصَّرَتَيْن) بدلًا من: (مَهْرُودَتَيْن). والمُمَصَّرَة من الثياب: هي المَصبُوغَة بالصُّفرَة).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الطُّأطَّأَة في: [حـ ٤٩٧]، وفي: [حـ ٩١٠].

<sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى الجُمَان في: [حـ ١٠١٨]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٣) اللَّدُّ: قريةٌ قرب بيت المقدس من نواحي فلسطين؛ ببابها: يدرك عيسى ابن مريم الدجالَ فيقتله . ينظر: المسالك والممالك للبكري (٢٥/١) ، البلدان لياقوت (١٥/٥) . قلت: وهي معروفةٌ باسمها إلى اليوم؛ وكانت من أوائل القرى التي سقطت في يد الاحتلال اليهودي؛ بعد أن استشهد ثلثا أهلها من المسلمين المستبسلين المدافعين عنها على يد العصابات اليهودية سنة ١٩٤٨م . وتقع على مسافة ٢١كم جنوب شرق مدينة يافا، و٥كم شمال شرق مدينة الهيمة المدينة المدافعين عنها مدينة يافا، و٥كم شمال شرق مدينة الدَّمْلَة .

<sup>(</sup>٤) ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٢٧٦/٦)، مجمع بحار الأنوار للفتني (١٩٣/٥).

<sup>(</sup>٥) ينظر: تحفة الأبرار للبيضاوي (٣٦٥/٣)، الكاشف للطيبي (٢١/٣٤٥).

<sup>(</sup>٦) تقول: أَحرَزتُ الشيءَ أُحرِزُه إحرَازًا؛ إِذا حفظتَه وضممتَه إليك وصُنتَه عن الأخذ. ينظر: النهاية لابن الأثير (٣٦٦/١).



# ثم ذكر: (أن عيسى وأصحابه يُحصَرُون، فيَرْغَبُ عيسى إلى الله تعالى وأصحابُه؛ فيُرسِلُ اللهُ على يأجوج ومأجوج النَّغَفَ في رقابهم).

والنَّغَف: دُوْدٌ يسقط من أنوف الغنم والإبل(١).

(فيصبحون فَرْسَى). أي: قتلى ؛ جمع فَرِيْس (٢).

مثل: قَتِيل وقَتْلي ، وصَرِيع وصَرْعي (٣)؛ مِن فَرَسَ الذَّبُ الشاةَ (٤).

ثم فيه: (أن الله تعالى يرسل طيرًا كأعناق البُخْت). جمع البُخْتِيِّ من [بخت] الإبل<sup>(ه)</sup>.

(ثم يُرسِلُ اللهُ مطرًا؛ فيغسِلُ الأرضَ حتى يترُكَهَا كالزَّلَفَة). واحدةُ [زلف] الزَّلَف؛ وهي المَصَانِع، والمَزَالِف أيضًا<sup>(١)</sup>.

وفيه: (فيومئذٍ؛ تأكُلُ العِصَابةُ من الرُّمَّانَة، ويَستَظِلُّونَ بِقِحْفِهَا).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الديوان للفارابي (۱۲۱/۱)، المحكم لابن سيده (٥٤٢/٥). وفي وصفه: قيل: دُودُ الحَرْث في بطون الأَرْض. وقيل: دُودٌ ينسلخ عن الخنافس. وقيل: دُودٌ بِيضٌ يكون فيها ماء. ينظر: حياة الحيوان الكبرى للدميرى (٤٩٤/٢).

 <sup>(</sup>۲) وأصل الفَرْس: دَقَّ العُنُق؛ ثم سُمِّيَ به. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (۲۸۲/۱)، الفائق للزمخشري (۸/٤).

<sup>(</sup>٣) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٩٧/١)، تاج العروس للزبيدي (٣٢٦/١٦).

<sup>(</sup>٤) إذا قتلها. ينظر: الصحاح للجوهري (٩٥٨/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/١١٧).

<sup>(</sup>٥) تقدم التعريف بالبُخْتِيِّ من الإِبِل في حواشي: [حـ ٧٩٧].

<sup>(</sup>٦) المَصَانِع والمَزَالِف: المَحَارات والأَجَاجِين الخُفْر والحِيَاض المُمتَلِئَة بالمَاء؛ تكون في البيوت. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٤٦/١٣)، لسان العرب لابن منظور (٩/١٣٧). قال ابن الأثير في النهاية (٣٠٩/٢): (وقيل: الزَّلَفَة: المِرآة؛ شبهها بها: لاستوائها ونظافتها. وقيل الزَّلَفَة: الرَّوْضَة. ويقال: بالقاف أيضًا).





- [قحف] القِحْف: إناءٌ من خشبِ شِبْهُ قِشْرِ؛ نِصفُ رُمَّانَةٍ به (١).
  - [ رسل ] قال: (ويُبَارَكُ في الرِّسْل). وهو دَرُّ اللبن<sup>(٢)</sup>.
- [لقح] (حتى إن اللَّقْحَةَ من الإبل). وهي الناقة الحَلُوب<sup>(٣)</sup>.
  - [فأم] (لَتَكفِي الفِئَامَ). أي: الجماعة من الناس(٤).
- [قبل] (واللَّقْحَةَ من البقر؛ لَتَكفِي [١/١٤٩] القبيلة). وهي الجماعةُ دونَ الفِئَام، وفوقَ الفَخِذ (٥).
  - [فخذ] (واللَّقْحَةَ من الغنم؛ لَتَكفِي الفَخِذ)؛ وهو دون القبيلة (٦).

ثم في آخر الحديث: (فيبعَثُ اللهُ رِيْحًا طَيِّبَةً؛ فتَقبِضُ رُوْحَ كُلِّ مؤمنٍ [هرج] ومسلم، ويبقى شِرَارُ الناس يَتَهَارَجُون \_ أي: يختَلِطُون ويتقاتَلُون (٧) \_ تَهَارُجَ الحمر؛ فعليهم تقوم الساعة).

- (۱) أصله: العظم الذي فوق الدماغ؛ ثم قد يستعار ذلك لكل ما ستر شيئًا وغطَّاه وصانَه؛ كقشور الرمان ونحوها. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٤٨٠)، شمس العلوم للحميري (٥٣٨٢/٨).
- (٢) الرِّسْل ـ بكسر الراء وإسكان السين ـ: اللبن؛ لأنه يَتَرَسَّل من الضَّرْع. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٣٩٢/٢). والرَّسَل ـ بفتح الراء والسين ـ: ما أرسل من الغنم إلى المرعى. ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٣٧٦).
  - (٣) تقدم بيان معنى اللَّقْحَة واللِّقْحَة في: [حـ ٥٤٨]، وفي: [حـ ٢٠٧]، وفي: [حـ ٦٧٣].
    - (٤) تقدم بيان معنى الفِئَام في: [حـ ٩٤٥].
    - (٥) ينظر: أدب الكاتب لابن قتيبة ص (١٧٥)، تاج العروس للزبيدي (٣٠/٢١٧).
    - (٦) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٥٥)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٨٠).
      - (٧) تقدم بيان أصل معنى الهَرْج والفعل منه في: [حـ ٩٩٢].

[-١٠٩١] | وقع حديث الخدري: حدثنا على يومًا حديثًا طويلًا عن الدَّجَّال؛ ففي ذلك أنها قال: (يأتي وهو مُحرَّمٌ عليه أن يَدخُلَ نِقَابَ [نقب] المدينة)(١).

والصواب: (أَنْقَابَ المدينة)(٢): جمع النَّقْب؛ وهو الطريق في الجبل(٣).

ثم قال: (فينتهي إلى بعض السِّبَاخ). وهي جمع سَبْخَة (١٤)؛ وهي [سبخ] الأرض الرِّخُوة المِلْحَة (٥٠).

[- ١٠٩٢] وفي حديث الخدري أيضًا: قال: (يخرُجُ الدَّجَّال، فيَتَوَجَّهُ قِبَلَهُ رجلٌ من المؤمنين، فتَلْقَاهُ (٢) المَسَالِحُ مَسَالِحُ الدَّجَّال) (٧).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، بابٌ في صفة الدجال وتحريم المدينة عليه، برقم: (۲۹۳۸). ينظر: المعلم للمازري (۳۷۹/۳)، إكمال المعلم لعياض (۸۹/۸)، المفهم للقرطبي (۲۸۷/۷)، المنهاج للنووي (۷۱/۱۸).

<sup>(</sup>۲) قال عياض في إكمال المعلم (۸/ ٤٨٩): (وروايتنا فيه: في حديث عمرو الناقد والحُلواني: (نِقَاب) بغير ألف؛ جمع نَقْبٍ أيضًا). وقال في مشارق الأنوار (۲۳/۲) بعد إثبات الرواية نقلًا: (وإن كان (فَعْل): لا يُجمَع على فِعَال إلا نادرًا). قال الأزهري في تهذيب اللغة (٩/ ١٦٠): (والنَّقَاب أيضًا: جمع النَّقْب). قلت: ولا أدري ما وجه تصويب المؤلف لها برأنقاب)؛ وقد صحَّت (النَّقاب) من طريقي اللغة والنقل؟!. وينظر: لسان العرب لابن منظور (٧٦٥/١).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى النَّقب في: [حـ ٤٤٣]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٤) بإسكان الباء وفتحها. ينظر: تاج العروس للزبيدي (٢٦٩/٧).

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى السَّبْخَة من الأرض في: [حـ ٣٠٥].

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (فيلقاه).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب الفتن، بابٌ في صفة الدجال وتحريم المدينة عليه، برقم: (۷۹۳۸). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۸/۹۶)، المفهم للقرطبي (۷/۱۹)، المنهاج للنووي (۷/۱۸).





## [سلع] وهي جمع مَسْلَحَة ؛ وهم قومٌ ذوو سلاح (۱).

[- ١٠٩٣] وفي حديث عبد الله بن عمرو، وذكر خروج الدجال وغيره: إلى أن قال: (ثم يُنفَخُ في الصُّوْر، فلا يسمعه أحدٌ إلا أَصْغَى لِيْتًا، ورفَعَ (٢) لِيْتًا).

[ليت] اللِّيْت: صفحة العنق؛ وهو مجرى القُرْط من الأذن (١٤). وهما: لِيْتَان (٥٠).

ثم قال: (وأولُ من يَسمَعُه: رجلٌ يَلُوطُ حوضَ إبله). أي: يُصلِحُ الطي حوضَ اللَّوطَةَ (٧). الماء (٦) يقال: لطتُ الحوضَ اللَّوطَةَ (٧).

[طلل] وفيه قال: (يُنزِلُ اللهُ مطرًا كأنه الطَّلُّ)، وهو أضعفُه (<sup>(^)</sup>. ويُروى: (الظِّلُّ) (<sup>(^)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢١٧/٢)، المغرب للمطرزي ص (٢٣١).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (فرفع) بالفاء.

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الفتن، بابٌ في خروج الدجال ومكثه في الأرض، برقم: (٢٩٤٠).
 ينظر: المعلم للمازري (٣٧٩/٣)، إكمال المعلم لعياض (٤٩٥/٨)، المفهم للقرطبي
 (٧٠/١٨)، المنهاج للنووي (٧٦/١٨).

<sup>(</sup>٤) ينظر: العين للخليل (١٣٥/٨)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الصحاح للجوهري (٢٦٥/١)، مقاييس اللغة لابن فارس (٥/٢٢٣).

<sup>(</sup>٦) ينظر: النهاية لابن الأثير (٤/٢٧٧)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٤).

<sup>(</sup>٧) ينظر: المحيط للصاحب (٢١٤/٩)، المخصص لابن سيده (٣٤/٣).

<sup>(</sup>٨) يعني: المطر، ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٥٠/١)، كفاية المتحفظ للأجدابي ص (١٨٤).

<sup>(</sup>٩) قال عياض في إكمال المعلم (٨/٥٩٥): (الأشبه أن يكون الأصح من هذين اللفظين اللذين شكَّ فيهما الراوي: (الطَّل) بالمهملة؛ وقد وصفه في الحديث الآخر: أنه كمَنِيِّ الرِّجَال). ووافقه النووي في المنهاج (٧٧/١٨)، وغيره.





الصحاك بن قيس - أخت الضحاك بن قيس - أخت الضحاك بن قيس - أخت الضحاك بن قيس - ذكرَتْ حديثًا طويلًا في وفاة زوجها، وخِطْبة عبد الرحمن بن عوف والنبي الله السامة، إلى أن انتهى إلى حديث الجَسَّاسَة، وما رواه الله عن تميم الداري، وأنه كان في الابتداء نصرانيًّا، وأنه ركب في سفينة بحريّة مع ثلاثين من لَخْم وجُذَام؛ فلَعِبَ بهم الموجُ شهرًا في البحر، ثم أَرْفَوُوا إلى جزيرة في البحر،

ومعناه: قَرَّبوا السفينةَ إلى جزيرةٍ في (٢) البحر (٣).

ويقال: أرفَأْتُ السفينةَ وأرفَأَتْ هي؛ أي: لَجَأَتْ ومَالَتْ إلى الشَّطِّ (٤).

فَجَلَسُوا فِي أَقْرِبِ السَّفِينَةِ فَدَخَلُوا الْجَزِيرَةَ؛ فَلَقِيَتْهُم دَابَّةٌ أَهْلَبُ كَثِيرُ الشَّعَر.

والأَهْلَبُ: الفَرَسُ الكَثِيرُ الهُلْبِ (٥)؛ وهو شَعَر الذَّنَب (٦).

قالت: [أنا] الجَسَّاسَة، وفي أثناء [١٤٩/ب] الحديث: فصادفنا البحرَ حين اغتَلَم.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الفتن، باب قصة الجساسة، برقم: (۲۹٤۲). ينظر: المعلم للمازري  $(7/4)^2$  (۲)، المعلم لعياض (۹/۸)، المعلم لعياض (۸/۸۸)، المعلم لعياض (۸/۸۸).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (من).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المجموع المغيث للمديني (١/٩٧٧)، النهاية لابن الأثير (٢٤١/٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥٧/١٥)، مقاييس اللغة لابن فارس (٢٠/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإبل للأصمعي ص (٦٢)، غريب الحديث لابن قتيبة (٦٠٤/٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (٣٧٨/٢)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٤٤).





[غلم] أي: هاج (١). والاغتِلَام: الهَيَجَان (٢). ومنه: اغتِلَام الفَحْل (٣).

فقال الرَّجُل الذي في الدَّيْر: أخبروني عن نخل بَيْسَان.

[بيس] بالباء؛ وهي قريةٌ أو موضِعٌ يُنسَبُ إليه الخَمْر(٤).

ثم قال: إني أخبِرُكُم (٥) عني؛ أنا المَسِيح. [يعني:] الدَّجَّالَ (٦).

[مسح] والله تعالى سمى عيسى في كتابه: المَسِيح<sup>(٧)(٨)</sup>.

أما تسمية الدَّجَّال مَسِيحًا: [ف] لأن فَرْدَ عينيه مَمسُوحَةٌ عن أن يُبصِرَ بها(٩).

(١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٥٧٣)، مشارق الأنوار لعياض (١٣٤/٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: البارع للقالي ص (٢٧٦)، شمس العلوم للحميري (٨/٨٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المُنجَّد لكُراع ص (٣٥١)، المصباح المنير للفيومي (٢/٢٥).

<sup>(</sup>٤) بَيْسَان: بلدةٌ بالأردن بالغَوْر الشامي؛ ويقال: هي لسان الأرض؛ تقع بين حَوْرَان وفلسطين؛ وهي بلدةٌ وَبِئَةٌ حارَّةٌ، أهلُها سُمْرُ الألوان جُعْدُ الشعور؛ لشدة الحر الذي عندهم؛ وإليها يُنسَب الخمر؛ جاء ذكرها في حديث الجَسَّاسَة وتوصف بكثرة النخل. ينظر: الجبال والأمكنة للزمخشري ص (٦٦)، البلدان لياقوت (٢٧/١٥). قال شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (٦٨): (كانت تقع على بعد نحو ٦كم من ضفة نهر الأردن، وتنخفض ١٣١م عن سطح البحر، وتبعد عن القدس ١٢٧كم؛ وقد هدمها اليهود، وأقاموا مكانها مستعمرة سنة ١٩٤٩م؛ سموها: بيت شان).

<sup>(</sup>٥) المحفوظ في كتاب مسلم: (مُخبرُكُم).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الكاشف للطيبي (١١/ ٣٤٦٤)، إرشاد الساري للقسطلاني (١٠) ٣٤٧/١٠).

 <sup>(</sup>٧) في تسعة مواضع من كتابه العزيز؛ هي: سورة آل عمران، الآية: (٤٥). وسورة النساء، الآيات: (١٧) و(١٧١) و(١٧١). وسورة المائدة، الآيات: (١٧) و(٢٧) و(٥٧). وسورة التوبة، الآيتان: (٣٠) و(٣٠).

<sup>(</sup>٨) جاء ها هنا في الأصل كلمة: (عليه)؛ وهي تفسد المعنى؛ والظاهر: أنها مقحمة، أو أنها لم تكتمل من: (ﷺ).

<sup>(</sup>٩) ينظر: العين للخليل (٣/١٥٦)، المخصص لابن سيده (١٠٢/١).





وأما عيسى فسمي مَسِيحًا: اسمًا خصَّه اللهُ به، أو لِمَسْح زكريا إياه (١).

والدَّجَّال: مَسِيح الضلالة، وعيسى: مَسِيح الهدى(٢).

وقال بعضهم: سمي مَسِيحًا: لأنه كان يَمسَحُ الأرض؛ أي: يَقطَعُها<sup>(٣)</sup>.

وعن ابن عباس: (أنه كان لا يمسَحُ ذا عاهةٍ؛ إلا بَرِئَ)(٤)؛ فسمي مَسيحًا لذلك.

وقال ابن الأعرابي: المَسِيح: الصِّدِّيق، وبه سمي عيسى. والمَسِيح: الأُعور؛ وبه سمي الدَّجَّال (٥).

وقال أبو عبيد: المَسِيح مُعرَّبُ (٦) مَشِيحا \_ بالعبرانية \_، وأما الدجال:

<sup>(</sup>١) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١/٥٣٥)، مشارق الأنوار لعياض (١/٣٨٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: الصحاح للجوهري (١/٥٠١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٥٧٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحيط للصاحب (١٦٨/٣)، النهاية لابن الأثير (٤/٣٢٧).

<sup>(</sup>٤) ذكره عنه غيرُ واحدٍ من أئمة اللغة والغريب؛ منهم: ابن الأنباري في الزاهر (٢٨٨/١)، والأزهري في كتاب الغريبين (٢٠١٤)، والأزهري في كتاب الغريبين (٢٠١٤)، والأزهري في الفائق (٣٠٦)، والحُمَيدي في تفسير غريب الصحيحين ص (٣٠٩)، والزمخشري في الفائق (٣٦٦٣)، وغيرهم. أما المفسرون: فإن أكثرهم يوردونه عنه بصيغة التمريض؛ خلا من يحكي هذا القول بلا نسبة؛ وقد بحثت عنه في كتب الحديث والأثر والتفسير بالمأثور: فلم أجده مسندًا إليه ولا إلى غيره؛ وأقوى ما وقفت عليه: ما أورده أبو الحسن الواحدي \_ شيخ المؤلف \_ في التفسير البسيط (٥/٥٥)؛ بقوله: (قال ابن عباس في رواية عطاء والضحاك:...)؛ فذكره، وما قاله ابن الجوزي في زاد المسير (٢٨٢/١) عقيبه: (رواه الضحاك عن ابن عباس).

<sup>(</sup>٥) حكاه عن ابن الأعرابي غير واحد من أئمة اللغة والغريب؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة (٥) حكاه عن ابن الأعربي في كتاب الغريبين (٦/١٧٥)، وغيرهما. قلت: ويُروى شبه كلامه هذا: عن إبراهيم النخعي وأبي الهيثم أيضًا.

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (معرف).



فسمي مسيحًا؛ لأنه مَمسُوح إحدى العينين(١).

ومَن قال للدَّجَّال: مِسِّيح \_ بالتشديد \_ على وزن فِعِّيل؛ فليس عن ثَبْتٍ؛ إلا ما حكاه الأزهريُّ: أنه يقال للدَّجَّال: مِسِّيح \_ بالتشديد \_؛ فرقًا بينه وبين المَسِيح عيسى ﷺ (٢).

### ~~

<sup>(</sup>۱) لم أقف عليه فيما وصلنا من كتب أبي عبيد القاسم بن سلَّام؛ لكني وجدتُ غير واحدٍ من أثمة اللغة والغريب يحكيه عنه؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة (۲۰۲/٤)، والهروي في كتاب الغريبين (۲/۲۰۲).

<sup>(</sup>۲) حكاه الأزهري في تهذيب اللغة (۲۰۲/۶) عن أبي بكر ابن الأنباري؛ فقال: (قال أبو بكر: ورُوِيَ عن بعض المُحدِّثين: المِسِّيح \_ بكسر الميم والتشديد \_: في الدَّجَّال). قلت: وهو في كتاب الأضداد لابن الأنباري ص (٣٦٠)؛ إذ يقول: (يقال: المَسِيح: لعيسى ابن مريم هي ويقال: المَسِيح: للدَّجَّال. وبعضهم يقول في صفة الدَّجَّال: المِسِّيح). وقال الخطابي في غريب الحديث (٣٤/٣): (قد أُولِعَت العامَّةُ بتشديد السين وكسر الميم؛ ليكون \_ زعموا \_ فصلًا بين مسيح الضلالة، وبين عيسى هي؛ وليس ما ادَّعَوه بشيءٍ؛ وكلاهما مسيح أوردها بأدلتها في الزاهر (٣٨٨/١)؛ فلتنظر.





# 

[ - ١٠٩٥] | وق حديث جابر: أنه هله مرَّ بِجَدْيٍ أَسَكَّ مَيِّتٍ (١٠). وقد مر تفسيره (٢).

[- ١٠٩٦] | وهـ حديث أبي هريرة: قال هـ (انظروا إلى مَن هو أسفلَ منكم، ولا تنظروا إلى مَن هو فوقكُم؛ فهو أَجْدَرُ أَلَا تَزْدَرُوا نِعمَةَ الله) (٣).

أي: لا تحتقروها وتعيبوها وتنتقصوها(٤).

### 

## 

- (۱) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (۲۹۵۷). ينظر: المعلم للمازري (۳۸۱/۳)، المنهاج للنووي (۹۳/۱۸).
- (٢) لم يمر تفسيره فيما تقدم ولن يأتي والأَسكُّ من السَّكَك: وهو صِغَر الأذن ولزوقها بالرأس وقلة إشرافها ؛ ويكون في الناس وغيرهم وأذنٌ سَكَّاء ؛ أي: صغيرة وصاحبُها: أسَكُّ ينظر: شمس العلوم للحميري (٥/٢٧٢) ، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٩٤٣) . وقد يقال: للذي لا أذن له ينظر: الكاشف للطيبي (٣٢٧٢/١٠) .
- (٣) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (٢٩٦٣). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨٤/٨).
  - (٤) من الازدراء: الاحتقار والانتقاص والعيب. ينظر: النهاية لابن الأثير (٣٠٢/٢).





إسرائيل: أبرص، وأعمى، وأقرع، أراد الله أن يبتليهم). ثم ذكر الحديث إلى أن قال: فمن اختار الإبل: (أُعطِىَ ناقةً عُشَرَاءَ)(١).

[عشر] وهي التي أتى على حَمْلها عشرةُ أشهرٍ؛ فهي قريبةٌ إلى النَّتَاج؛ وهي أعثرً على أهلها (٢).

وجمعها: العِشَار<sup>(٣)</sup>. وذكر باقي الحديث بطوله.

|[- ١٠٩٨] | وفي حديث سعد بن أبي وقاص: لقد كنا نغزو معه على ما لنا طعامٌ إلا وَرَقُ الحُبْلَةِ ، وهذا السَّمُر('').

[حبل] قال أبو عبيد: هما ضَرْبان من الشجر<sup>(٥)</sup>. وقال غيره: الحُبْلَةُ: ثَمَرُ [سمر] السَّمُر؛ [١٥١/أ] يُشبِهُ اللَّوبِيَا<sup>(٢)</sup>. ......

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (۲۹۶۱). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۱) محيح مسلم، المفهم للقرطبي (۱۱۷/۷)، المنهاج للنووي (۹۸/۱۸).

<sup>(</sup>٢) ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع، وبعد أن تضع أيضًا. ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (٢/ ٣٤). وقيل: العشار: هي التي أتى على نتاجها عشرة أشهر؛ من يوم أرسل فيها الفحل، وزال عنها اسم المخاض. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٣١٦)، لسان العرب لابن منظور (٤/٨٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: كفاية المتحفظ للأجدابي ص (٨٤)، مختار الصحاح للرازي ص (٢٠٩).

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (٢٩٦٦). ينظر: المعلم للمازري (٣٨٢/٣)، إكمال المعلم لعياض (٨/٨٥)، المفهم للقرطبي (١٢٠/٧)، المنهاج للنووي (١٠١/١٨).

<sup>(</sup>٥) ونصه في غريب الحديث له (٢٣/٤): (فإنهما نوعان من الشجر أو النبات).

 <sup>(</sup>٦) ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (١٣٢/٢)، تاج العروس للزبيدي (١٨٤/٢٤). واللوبيا:
 بقلةٌ زراعيةٌ حوليةٌ من الفصيلة القرنية (الفراشية)؛ أصنافها الزراعية كثيرةٌ؛ قرونها خضراء،
 وبذورُها تُطبخ وتُؤكل. المعجم الوسيط (١٨٤٤/٢).

<u>©</u>

[ صرم ]



وقال غيره: الحُبْلَةُ: ثَمَرُ العِضَاهِ (١)(٢).

وفيه: ثم أصبحَتْ بنو أَسَدٍ تُعَزِّرُنِي على الدِّيْن. أي: تُوقِفُني عليه (٣). والتَّعزِير: التَّوقِيف على الفرائض والأحكام (٤).

[- ١٠٩٩] | وفي حديث عُتبَة بن غَزْوان؛ وأنه خَطَبَ فقال: إن الدنيا قد آذنَتْ بِصُرْم (٥٠).

أي: بانقطاعِ وقطع<sup>(٦)</sup>.

ووَلَّتْ حَذَّاءَ. قال أبو عبيد: هي السريعة الخفيفة التي انقطع آخرها<sup>(٧)</sup>. [حذذ] ومنه يقال: حِمَارٌ أَحَذُّ؛ قصيرُ الذَّنب<sup>(٨)</sup>.

ثم قال: ولم يبقَ (٩) منها إلا صُبَابَةٌ كصَّبَابَةِ الإناء؛ يَتَصَابُّهَا صاحِبُها. [صب]

- (۱) جاء في وصفه: أن أوراقه معقفةٌ؛ فيها حَبُّ صغارٌ أسودُ؛ كأنه العَدَس. وقيل: الحُبلَة: وعاء ثَـمَر السَّلَم والسَّمُر. ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٥/٥٥)، المحكم لابن سيده (٣٦٠/٣).
- (٢) تقدم بيان معنى السَّمُر وأنه من شجر العِضَاه في: [حـ ٦٩٥]، ولتنظر حواشيه في التعريف بالعضّاه.
  - (٣) ينظر: مشارق الأنوار لغياض (٧١/٢)، غريب الحديث لابن الجوزي (٩٢/٢).
    - (٤) ينظر: الزاهر للأزهري ص (٢٥٣)، طلبة الطلبة للنسفى ص (٤٤).
- (۵) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (۲۹۶۷). ينظر: المعلم للمازري (۳۸۱/۳)، إكمال المعلم لعياض (۱۹/۸)، المفهم للقرطبي (۱۲۳/۷)، المنهاج للنووي (۱۰۲/۱۸).
  - (٦) ينظر: غريب الحديث للحربي (١١٩٩/٣)، النهاية لابن الأثير (٢٦/٣).
    - (٧) بتمامه من غريب الحديث له (٤/١٦٧)؛ يرويه عن أبي عمرو وغيره.
- (٨) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٩٩١)، أساس البلاغة للزمخشري (١٧٥/١).
  - (٩) جاءت في الأصل: (يبقى).





الصُّبَابَة: البَقِيَّة اليَسِيرَة تَبقَى في الإناء من الشراب(١).

وقوله: يَتَصَابُّهَا صاحِبُها. أي: يشرَبُ تلك الصُّبَابَة (٢).

وفيها: ما بين مِصْرَاعَيْن مِن مَصَارِيعِ الجنة مَسِيرةُ أربعين سنة؛ ولَيَأْتِيَنَّ وَكَلْقَيُن مِن مَصَارِيعِ الجنة مَسِيرةُ أربعين سنة؛ ولَيَأْتِيَنَّ وَهُو كَظِيظٌ مِنَ الزِّحَامِ. أي: مملوءٌ من الزِّحَامِ<sup>(٣)</sup>. يقال: كَظَّهُ الطعام يَكُظُّهُ؛ إذا امتَلاً منه امتِلاءً يُتعِبُهُ (٤).

وذكر باقى الحديث بطوله.

[- ١١٠٠] | وقع حديث أبي هريرة: قالوا: يا رسول الله! هل نرى ربنا؟؛ قال: (هل تُضَارُّونَ في رؤية الشمس في الظَّهِيرة؟!)(٥).

وقد تقد معناه (٦).

[ سود ]

ثم في آخره: (فيَلقَى العَبْدَ؛ فيَقُولُ: أَيْ فُلْ). وهي ترخيم فُلان (٧٠).

(ألم أُكرِمْكَ وأُسَوِّدْكَ؟). أي: جعلتُكَ سَيِّدًا(^^).

(١) ينظر: فقه اللغة للثعالبي ص (١٦٤)، المخصص لابن سيده (٢٥٥٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (١٨٩/٣)، الصحاح للجوهري (١٦١/١).

<sup>(</sup>٣) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩/٣٢٦)، الفائق للزمخشري (٢٦٣/٣).

<sup>(</sup>٤) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٥٣/١)، المحيط للصاحب (١٣٦/٦).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (٢٩٦٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٥) محيح مسلم، المفهم للقرطبي (١٩٧/٧)، المنهاج للنووي (١٠٣/١٨).

<sup>(</sup>٦) في: [حـ ٤٨]؛ باختلاف رواياته ومعانيه.

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان معنى الفُلْ وأنه مُرخَّمٌ في: [حـ ٣٤٨]، ولتنظر حاشيته في بيان حقيقة التَّرخِيم.

<sup>(</sup>٨) ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (١٥٦)، تاج العروس للزبيدي (٣٨٦/٣).





إلى قوله: (ألم أَذَرْكَ تَرْأَسُ وتَرْبَعُ ؟ (١) ؛ فيقول: بلى). قوله: (تَرْأَسُ) ؛ [رأس] أي: صِرتَ رئيسًا على قومك (٢). وقوله: (تَرْبَعُ) (٣) ؛ أي: تأخُذُ المِرْبَاع (٤) [ربع] مِن قوم [ك] ؛ وهو رُبْع الغنيمة (٥).

[-١١٠١] | وفي حديث أنس: أنه قال: كُنّا عنده في فضَحِك؛ فقال: (هل تدرُونَ مِمَّ (١) ضَحِكْتُ؟؛ من مخاطَبَةِ العَبدِ رَبَّه). وساق الحديث إلى أن قال: (فيُختَمُ على فِيْهِ؛ فيقال الأركانه: انطِقِي)، قال: (فتَنطِقُ بأعماله، ثم يُخلّى بينَهُ وبينَ الكلام؛ فيقول: بُعْدًا لَكُنَّ وسُحْقًا، فعَنْكُنَّ كنتُ أَناضِلُ)(٧).

## أي: أُدَافِع وأُرَامِي (^).

<sup>(</sup>۱) جاءت في المواضع الثلاثة من الأصل بالتاء: (وترتع، ترتع، المرتاع)، وقد فسره بأنه ربع الغنيمة؛ مما يدل على أن خطاً من الناسخ قد وقع في إعجامه لها بالمثناة الفوقية؛ فليس فيما وقفت عليه في كتب اللغة والغريب ما يُعرَف بـ(المرتاع)؛ حال كونه يطلق على ربع الغنيمة! ولو لم يفسره المؤلف بربع الغنيمة: لكان للناسخ وجة في إتيانه لها بالتاء؛ لإسعاف الرواية وإسعادها بذلك فقد ثبت أن رواية الجمهور بالباء الموحدة، وعند ابن ماهان بالمثناة الفوقية . ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨/ ٥٢)، المفهم للقرطبي (١٩٧/٧)، والمنهاج للنووي (١٠٣/١٨).

<sup>(</sup>٢) رأَسَ القومَ يَرأَسُهُم رئَاسَةً: إذا صار رَئِيسَهُم ومُقدَّمَهُم. ينظر: المخصص لابن سيده (٢٣٧/١).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (ترتع).

<sup>(</sup>٤) جاءت في الأصل: (المرتاع).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (١/٩٩٦)، مقاييس اللغة لابن فارس (٢/٩٧٦).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (مما).

<sup>(</sup>۷) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (۲۹۲۹). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۷) محيح مسلم، المفهم للقرطبي (۱۹۸/۷)، المنهاج للنووي (۱۰۵/۱۸).

<sup>(</sup>٨) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٢٩/١٢)، مجمل اللغة لابن فارس ص (٨٧٠).



[ح ١١٠٢] | وه حديث عائشة: قالت: تُوُفِّيَ ، وما في رَفِّي من بيتي (١) شيءٌ يأكله ذو كَبِدٍ؛ إلا شَطْرُ شَعِيرِ في رَفِّي (٢).

[رفف] الرَّفُ: شِبهُ الطَّاق في البيت<sup>(٣)</sup>. وشَطْرُ شَعِيرٍ: أراد[ت]: شَطْرَ وَسْقِ [شطر] أَسْعِير<sup>(١)</sup>. والوَسْق: ستون صَاعًا<sup>(٥)</sup>.

[- ١١٠٣] | وق حديثها أيضًا: كان يَمُرُّ بنا الهلالُ إلى الهلال؛ [١٥٠/ب] وما أُوقِدَ في أبيات رسول الله عَلَيْ نارُ (٢)؛ إلا أنه قد كان لنا جيرانٌ من الأنصار، وكانت لهم مَنَائحُ، فكانوا يُرسِلُون إليه عَلَيْ من ألبَانِها فيَسْقِينَاهُ (٧).

[منح] وقد مضى تفسيرُ المَنَائِحِ فيما تقدم (٨).

<sup>(</sup>١) هكذا جاءت زائدةً في الأصل، والظن أنها مقحمة، والمحفوظ: (وما في رفي من شيء يأكله ذو كبد).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (۲۹۷۳). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲) محيح مسلم، المفهم للقرطبي (۱۲۷/۷)، المنهاج للنووي (۱۰۷/۱۸).

<sup>(</sup>٣) مأخوذٌ من: رَفَّ الطَّائِرُ يَرِفُّ رَفًّا. ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (١٢٤/١)، ديوان الأدب للفارابي (٩/٣).

<sup>(</sup>٤) وقيل: بعض شعير . ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٢/١٥٢) ، عمدة القارى للعيني (٢٣/٥٧) .

<sup>(</sup>٥) تقدم تقدير الوَسْق بستين صاعًا في: [حـ ٣٢٤]، ولتنظر حاشيته في تقديره في زماننا.

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (نارًا)؛ إلا أن يكون (أوقد) فعلاً مضارعًا فاعله عائشة ، فيصح النصب في: (نار)؛ ولم أقف عليه مرويًّا.

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، برقم: (٢٩٧٢).

<sup>(</sup>۸) في: [حـ ٣٢٨]، وفي: [حـ ٣٤٤].





حَرَّةٍ ؛ فإذا شَرْجَةٌ من شِرَاجٍ تلك الحَرَّةِ قد اسْتَوْعَبَتْ ذلِكَ الماءَ كُلَّه)(١).

[حرر] الحَرَّة: أرضٌ فيها حجارةٌ سُوْد<sup>(٢)</sup>. والشِّرَاج: جمع شَرْجٍ ؛ وهو مَسِيل [شرج] ماءٍ في الحَرَّة<sup>(٣)</sup>.

ومعناه: أن مَسِيلَ الماء قد جمع المياه كُلَّها، وسقى حديقةَ ذلك الرجل<sup>(١)</sup>.

[- ١١٠٥] | وقع حديث أسامة بن زيد: وقيل له: ألا تَدخُلُ على عُثمَانَ فَتُكَلِّمَه (٥)؟. فذكر الحديث إلى أن قال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: (يُؤتَى بالرَّجُل يومَ القيامة، فيُلقَى في النار؛ فتَنْدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِه؛ فيَدُورُ بها كما يَدُورُ الحِمَارُ بالرَّحَى)(١).

قوله: (تَنْدَلِقُ)؛ أي: تَخرُجُ أمعاؤه من بطنه (٧). يقال: اندَلَقَ السيفُ؛ [دلق] إذا خرج من غِمْدِه من غير سَلِّ (٨).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، باب الصدقة في المساكين، برقم: (۲۹۸٤). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۳٤/۸)، المفهم للقرطبي (۱۳۷/۷)، المنهاج للنووي (۱۱٥/۱۸).

 <sup>(</sup>۲) تقدم بيان معنى الحَرَّة في: [حـ ٣٣١]، وفي: [حـ ٣٨٦]، وفي: [حـ ٣٠٠]، وفي: [حـ ٨٠٦]،

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان معنى الشِّرَاج في: [حـ ٨٨٦]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكاشف للطيبي (٥/١٥٣٣)، دليل الفالحين لابن علان (٤٧/٤).

<sup>(</sup>٥) جاءت في الأصل: (فكلَّمه).

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، باب عقوبة من يأمر بالمعروف ولا يفعله، برقم: (٢٩٨٩). ينظر: المعلم للمازري (٣٨٣/٣)، إكمال المعلم لعياض (٥٣٨/٨)، المفهم للقرطبي (٢٠/٦)، المنهاج للنووي (١١٨/١٨).

 <sup>(</sup>٧) وأصل الاندلاق: خروج الشيء من مكانه. ينظر: القلب والإبدال لابن السكيت ص (٦١)،
 كتاب الغريبين للهروى (٢/٧٤).

<sup>(</sup>٨) ينظر: الصحاح للجوهري (٤/٦٧٦)، مقاييس اللغة لابن فارس (٢٩٧/٢).





[- ١١٠٦] وه حديث أبي هريرة؛ قال ه المُحَافِّةُ إلا المُجَاهِرِين، وإن من الإهْجِار (١)؛ أن يَعمَلَ الرَّجُلُ عَمَلًا بالليل وقد سَتَرَهُ رَبُّه؛ فيُصبِحُ فيقول: يا فلان! عَمِلتُ البارِحَةَ كذا [و]كذا) (٢).

[جهر] المُجَاهِرون: هم الذين يُجاهِرون بالفاحشة (٣) ؛ وهذا ظاهر . فأما تعقيبُ [هجر] ذلك بالإهجار ؛ فهو لأحد أمرين:

إما: أنه جعل المُجاهَرَةَ من الإهْجِار؛ وهو الإفحاش في المنطق<sup>(٤)</sup>. يقال: أهجَرَ في منطقه؛ إذا أَفحَشَ<sup>(٥)</sup>. وهَجَرَ هُجْرًا؛ إذا هَذَى<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قال عياض في إكمال المعلم (۸/ ٤٥)، وفي مشارق الأنوار (١٦٢/١): (قوله: (فإن من الإجهار): عند الفارسي: (الإهجار)، وكذلك في آخر الحديث. قال زهير: (وإن من الهجكار)، وعند ابن ماهان: (من الهجكار)، والصواب \_ والله أعلم \_: تقديم الجيم على الهاء فيهما؛ لأنه من معنى قوله: (المُجَاهِرِين) في أول الحديث)، وقال النووي في المنهاج: فيهما؛ وأما قوله: (وإن من الإجهار): فكذا هو في جميع النسخ؛ إلا نسخة ابن ماهان؛ ففيها: (وإن من الجهار)؛ وهما صحيحان، الأول: من أجهر، والثاني: من جهر)، قال القرطبي في المفهم (٦/٨٦): (وهذه الروايات \_ وإن اختلفت ألفاظها \_: هي راجعةٌ والى معنى واحدٍ قد فسره في الحديث؛ وهو: أن يعمَلَ الرجلُ معصيةً في خفيةٍ وخلوةٍ؛ ثم يخرج يتحدَّث بها مع الناس ويجهر بها ويعلنها؛ وهذا من أكبر الكبائر وأفحش الفواحش)، وينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (١٧٥/٢)، النهاية لابن الأثير (٢١/١)، إكمال إكمال المعلم للأبي (٢٩٩٧)،

 <sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن هتك الإنسان سِترَ نفسه، برقم:
 (۲۹۹۰). ينظر: إكمال المعلم لعياض (۲/۸۱۵)، المفهم للقرطبي (۲/۷۲)، المنهاج للنووي (۱۱۹/۱۸).

<sup>(</sup>٣) ينظر: مجمع بحار الأنوار للفتني (٢/١٤)، تاج العروس للزبيدي (١٠/ ٤٩٦).

<sup>(</sup>٤) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٦٤/٢)، ديوان الأدب للفارابي (١٥٤/١).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (٣٢٤/٣)، غريب الحديث لابن قتيبة (٢٧٣/٢).

<sup>(</sup>٦) ينظر: جمهرة اللغة لابن دريد (٢/٨٦)، تهذيب اللغة للأزهري (٣٠/٦).





وإما: أن يجعل ذلك من المقلوب؛ وأراد بالإهْجَار: الإجْهَار (١). يقال: جَهَرَ وهَجَرَ؛ كما يقال: جَذَبَ وجَبَذَ (٢). والإجْهَار: أن يأتي بذكر ما أتى به من الفواحش جَهْرَةً، بعد ما ستره الله عليه؛ فيهتِكَ سِترَ الله وسِتْرَهُ، من الخَفَاء إلى الظُّهُور (٣).

### 

[- ١١٠٧] وفي حديث صهيب: أنه هذا الله الله الله السّاحِر؛ فاحتَلَفَ على السّاحِر؛ فاحتَلَفَ العلام الذي سُلِّمَ إلى السّاحِر؛ فاحتَلَفَ إلى الراهب، وساق الحديث الطويل [١٥١/١] إلى [أن] قال المَلِكُ للغلام: (اذهبوا به؛ فاحمِلُوهُ في قُرْقُوْرٍ؛ فتَوسَّطُوا به البحرَ)(١٠).

<sup>(</sup>۱) لم أقف على أن الإهجار مقلوبٌ من الإجهار فيما بحثتُ عنه في كتب اللغة والغريب وشرح الحديث؛ حتى في كلام من عُنُوا بالتصنيف في القلب والإبدال والمعاقبة؛ إذ لا يلزم من كون اللفظين قريبي المعنى من حيث أصلهما؛ ويدلّان في الحديث على شيء واحدٍ \_ فيما نصوا عليه \_: أن يكون أحدُهما مقلوبًا عن الثاني.

<sup>(</sup>۲) قال أبو عثمان المازني في التصريف ص (۳۲): (وأما (جَبَذَ وجَذَبَ): فليس واحدٌ منهما مقلوبًا عن صاحبه؛ لأنهما جميعًا يتصرَّفان؛ ولا يختص واحدٌ منهما بشيء دون الآخر، ألا ترى أنك تقول: (جَذَبَ يَجِذِبُ، وجَبَذَ يَجِبِدُ؛ وهو جَاذِبٌ وجَابِدٌ، ومَجبُوذٌ ومَجنُودٌ ومَجنود والله واحدٌ منهما أولى بأن يكون مقلوبًا إلى صاحبه من الآخر أبو الفتح ابن جني كما في المُنصِف شرح تصريف المازني (١٠٥/٢)؛ بقوله: (الأمر كما ذكر أبو عثمان؛ لأنه إذا كان كُلُّ واحدٍ منهما يَتصرَّف في وجوه التَّصرُّف، ويُستعمَل مصدرُ هذا: لم يكن أحدهما أولى بأن يكون أصلًا لصاحبه؛ من أن يكون الآخر أصلًا له).

<sup>(</sup>٣) ينظر: العين للخليل (٣٨٨/٣)، لسان العرب لابن منظور (٤/ ٩/٤).

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، باب قصة أصحاب الأخدود، برقم: (٣٠٠٥). ينظر: المعلم للمازري (٣٨٦/٣)، إكمال المعلم لعياض (٨/٥٥)، المفهم للقرطبي (٢٧/٧٤)، المنهاج للنووي (١٣١/١٨).





[قرر] القُرْقُور: السفينة الطويلة(١).

[خدد] وفي آخر الحديث: (أن المَلِكَ أمر بالأخدود؛ فَخُدَّتْ (٢) بأَفْوَاهِ (٣) السِّكَك). وهي الحُفْرَة العظيمة (٤).

وأُوقَدَ فيها النارَ حتى حَمِيَتْ؛ ثم أَمَرَ بأن يُلقَى فيها كُلُّ من لا يَرجعُ عن دينه وقال: (مَن لم يَرجعُ عن دينه فأَحْمُوهُ [فيها]، \_ أو قيل له: اقْتَحِمْ \_). [قحم] أي: ادخُلِ النارَ، وأَلقِ نفسَكَ فيها(٥).



<sup>(</sup>١) وجمعها: قَرَاقِير. ينظر: العين للخليل (٢٣/٥)، ديوان الأدب للفارابي (١١٣/٣).

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (فجدب).

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (ما فواه).

<sup>(</sup>٤) تكون مستطيلةً. والخُدَّة: الحُفرَة. ينظر: المحكم لابن سيده (٤/٥٠٥)، لسان العرب لابن منظور (٣/١٦٠).

<sup>(</sup>٥) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٩٦/٢). قلت: وقد تقدم نظيره في معنى المُقحِمَات في: [حـ ٤٤]. وفي معنى الاقتِحَام في: [حـ ٥٣١]. وفي معنى الفِعْل منه في: [حـ ٨٥٩].





# 

[- ١١٠٨] و ي حديث عبادة بن الوليد بن عبادة بن المصامت (١): قال: خَرجْتُ أنا وأبي نطلُبُ العِلمَ في هذا الحَيِّ من الأنصار قبل أن يَهلِكوا؛ فكان أول مَن لَقِيَنا أبا اليَسَر (٢) \_ صاحِبَ رسول الله ﷺ \_، ومعه غلامٌ له معه ضِمَامَةٌ من صُحُفٍ (٣).

الضِّمَامَة: الضِّبَارة؛ وهي الشَّدَّة (٤) التي تحتوي على الكتب أو الثياب [ضم]

<sup>(</sup>۱) هو عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت الأنصاري، أبو الصامت المدني، مدنيٌّ حجةٌ في طبقة تلي الوسطى من التابعين، خَرَجَ مع أبيه في الأنصار يطلب العلم؛ فلقي جماعةً من الصحابة وسمع منهم؛ منهم: أبوه وجده وأبو اليَسَر وعائشة وجابر وأبو سعيد وغيرهم، روى عنه: عبيد الله بن عمر وابن عجلان وابن إسحاق ويحيى بن سعيد وغيرهم، وثقه أبو زرعة والنسائي وابن حبان، وروى له الجماعة سوى الترمذي. ينظر: الثقات لابن حبان (٥/١٤٤)، تهذيب التهذيب لابن حجر (٥/١١٤).

<sup>(</sup>٢) هو كعب بن عمرو بن عباد \_ وقيل: بن تميم \_ أبو اليَسَر \_ بفتحتين \_ الأنصاري السلمي، مشهورٌ باسمه وكنيته، شهد العقبة وبدرًا، وكان عظيم الغناء يوم بدر، وهو الذي أسر العباس بن عبد المطلب ، قال البخاري: له صحبة، وشهد بدرًا. وقال ابن إسحاق: كان آخر من مات من الصحابة؛ كأنه يعني: من أهل بدر، مات بالمدينة سنة ٥٥هـ. ينظر: أسد الغابة لابن الأثير (٣٨٠/٧)، الإصابة لابن حجر (٣٨٠/٧).

 <sup>(</sup>٣) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، باب حديث جابر الطويل وقصة أبي اليسر، برقم:
 (٣٠٠٦). ينظر: المعلم للمازري (٣٨٧/٣)، إكمال المعلم لعياض (٩/٨٥)، المفهم للقرطبي (٢/١٦)، المنهاج للنووي (١٣٤/١٨).

<sup>(</sup>٤) الشَّدَّة: هي الحُزْمَة التي تُجمَعُ وتُضَمُّ وتُشَدُّ. ينظر: المغرب للمطرزي ص (٢٨٠).





وغيرها (١). والإِضْمَامَةُ والإِضْبَارَةُ (٢) أيضًا كذلك (٣).

[عفر] وعلى أبي اليَسَر بُرْدَةٌ ومَعَافِرِيٌّ. ثوبٌ منسوبٌ إلى مَعَافِر<sup>(١)</sup>؛ حَيُّ من اليمن<sup>(٥)</sup>.

وعلى غلامه مثلهما . فقال له (٢) أبي: يا عَمِّ! إني أرى في وجهِكَ سَفْعَةً وعلى غَلَامه مثلهما . أي: أثَرًا . يقال: به سَفْعَةٌ ؛ أي: مَشُّ من الجن (٧) .

قال: أجل، كان لي على فلان مالٌ [فأتيت أهله فسلمت] فلم يأذن [جفر] لي؛ فخرج عليَّ ابنٌ له جَفْرٌ؛ فقلتُ: أين أبوك؟. قوله: (جَفْرٌ)؛ أي: صغيرٌ (^). والجَفْرَة: الأنثى من أولاد المعز (٩).

(١) ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٦٩)، شمس العلوم للحميري (٦/٩٨٩).

(٢) جاءت في الأصل: (والإضباوة).

(٣) تقدم بيان معنى الضَّبْر والتمثيل له في: [حـ ٤٨]، ولتنظر حواشيه.

(٤) تقول: (ثوبٌ مَعَافَرِيُّ) فتصرفه؛ لأنك أدخلتَ عليه ياءَ النسبة، ولم تكن في الواحد. الصحاح للجوهري (٧٥٣/٢).

(٥) مَعَافِر: قيل: موضعٌ باليمن هذا اسمه، وقيل: نسبةٌ إلى قبيلةٍ نزلت هذا الموضع، والثاني أصح، وهم من أولاد معافر بن يعفر بن مالك بن الحارث؛ لهم مخلاف باليمن؛ تُنسَب إليه الثياب المَعَافِرِيَّة، ينظر: معجم ما استعجم للبكري (٤/١٢١)، البلدان لياقوت (٥/١٥٣)، مراصد الاطلاع للحميري (١٢٨٧/٣)، قلت: هو ما يُعرَف اليوم بالحُجْرِيَّة \_ بضم الحاء\_: منطقةٌ جبليةٌ تقع في الجنوب الأوسط القريب للجنوب الغربي لليمن؛ جنوب محافظة تعز.

(٦) جاءت في الأصل: (لي).

(٧) تقدم معنى السَّفْعَة في: [حـ ٢٨٧]، وفي: [حـ ٨١٨]، ولتنظر حاشيته في توجيه معنى
 المس.

(٨) تشبيهًا له بالجَفْرَة في صِغَرِها. ينظر: أساس البلاغة للزمخشري (١٤٢/١)، شمس العلوم للحميري (١١١٩/٢).

(٩) تقدم بيان معنى الجَفْرَة في: [حـ ٩٢١]، ولتنظر حاشيته فيما ذُكرَ من أقوالٍ في معناها.





فقال الصبي: سَمِعَ صوتَكَ فدَخَل أربيكة أمي \_ وهي سريرها(١) \_. [أرك] فقلتُ: اخرُجْ؛ فقد علِمتُ أين أنتَ؛ فخرج، فقلتُ: ما حمَلَكَ على أنِ اختَبَأْتَ؛ فذكر أنه مُعسِرٌ، وأنه كان يستحيي مني، ويحتَرِز أن يَعِدَ فيُخلِف.

وساق الحديث إلى أن قال: بَصُرَ عَيْنَيَّ هَاتَيْن، وسَمِعَ أُذُنَىَّ هَاتَيْن. وصوابه: عَينَايَ هَاتَانِ، وأُذُنَايَ هَاتَانِ<sup>(٢)</sup>.

ثم قال: قلتُ له: يا عَمِّ! لو أنك أخَذتَ بُردَةَ غُلامِكَ وأعطيتَه مَعَافِريَّك، أُو أَخَذَتَ مُعَافِرِيَّه وأعطيتَه بُردَيْكَ؛ لتكونَ على كُلِّ واحدٍ منكما حُلَّة. لأن [حلا] الحُلَّة عندهم ثوبان: إزار ورداء، وما لم يكن ثوبين(٣): لا يسمى حُلَّة(٤).

فَمَسَحَ رأسي، وقال: اللهم بارِكْ فيه. ثم روى الحديث: (أطعِمُوهمْ مما تَأْكُلُون ، واكسُوْهُم مما تَلبَسُون) . الحديث .

قال: ثم مضينا حتى أتينا جابرَ بنَ عبد الله في [١٥١/ب] مسجده، وهو يُصلِّي في ثوبِ واحدٍ مُشتَمِلًا به. فذكر الحديثَ \_ سؤالَه وجوابَه \_ ثم قال: أتانا ﷺ في مسجدنا ، وفي يده [عُرْجُونُ] ابنِ طَابِ. والعُرْجُون: الشَّمرَاخ (٥٠). [عرجن]

<sup>(</sup>١) ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٤/١)، المحكم لابن سيده (١٤١/٧).

بل هكذا ثبتت وصحَّت بها الرواية: على إضافة العينين إلى البصر والأذنين إلى السمع؛ ولعل المؤلف ظن مجيء لفظتي السمع والبصر على الفعل: (بَصُرَ) و(سَمِعَ)؛ فصوَّب ما بعدها على الفاعلية في محل رفع.

<sup>(</sup>٣) جاءت في الأصل: (ثوبان).

تقدم بيان معنى الحُلُّة وكيف تكون؛ في: [حـ ٣١٣]، وفي: [حـ ٢٠١]. (٤)

تقدم بيان معنى العُرْجُون في: [حـ ٨٣٦]. أما الشِّمْرَاخ ففي: [حـ ٧٨٦]، وهما واحدٌ.





[طيب] وابنُ طَابٍ: نوعٌ جيدٌ من التمر(١).

ثم ذكر أنه رأى نُخَامَةً في قِبلَة المسجد؛ فحكَّها بالعُرْجُون. وذكر الحديث فيه إلى قوله: (ولْيَبصُقْ عن يَسَاره تحت رجله اليُسرَى، فإن [بدر] عَجِلَتْ به بَادِرَةٌ). معناه: إن بَدَرَتْ به وسَبَقَتْ منه غفلةٌ، أو نسيانٌ، أو حالةٌ شاغلةٌ(٢).

(فَلْيَقُلْ بِثُوبِهِ هَكَذَا)؛ وطوى ثوبَه بعضَه على بعضٍ . ثم بَعَثَ مَن يأتي بَعَبِيرٍ؛ فأتى بِخَلُوقٍ؛ فمَسَحَ به رأسَ العُرْجُون، ولَطَخَ به على أثر النُّخَامة.

وذكر قصةً أخرى: سِرْنا معه ﷺ في غزوة بَطنِ بُوَاطٍ (٣) ، وكان النَّاضِحُ

<sup>(</sup>۱) هو جنسٌ من النخل ونوعٌ طيبٌ من أنواع تَمْر المدينة؛ منسوبٌ إلى ابن طاب: رجلٌ من أهل المدينة. يقال فيه: عِذق ابن طاب، ورُطَب ابن طاب، وتَمْر ابن طاب. جاء في وصفه: أنه صغيرٌ مع طولٍ فيه؛ ولونه أغبرُ كلون تَمْر ابن حُبيْق. ينظر: المجموع المغيث للمديني (۲۷۷/۳)، النهاية لابن الأثير (۱۲۷/۳)، تاج العروس للزبيدي (۲۵/۳۷).

<sup>(</sup>٢) وقيل: حِدَّةٌ. وبَادِرَة الأمر: حِدَّته. ينظر: المنهاج للنووي (١٣٧/١٨)، شرح سنن أبي داوود للعيني (٣٩٥/٢).

٣) غزوة بَطنِ بُواطِ: كانت في ربيع الأول من السنة الثانية للهجرة، خرج رسول الله ﷺ في مئتين من أصحابه؛ يعترض عِيرًا لقريشٍ؛ فيها: أمية بن خلف الجُمَحي، ومئة رجلٍ من قريشٍ، وألفان وخمسمئة بعيرٍ؛ فبلغ بُواطًا ولم يلق كيدًا؛ فرجع إلى المدينة، وكان قد استخلف فيها: سعد بن معاذ؛ وكان حامل اللواء في هذه الغزوة: سعد بن أبي وقاص. ينظر: الروض الأُنف للسُّهَيلي (٥٨/٥)، تاريخ الخميس للديار بكري (٣٦٣/١)، إنسان العيون للحلبي (١٧٤/٢)، وبُواط: قيل: وادٍ من الأودية القِبْليَّة، وقيل: هو جبلٌ من جبال جُهَينة بناحية رَضوى، وأصله: بُواطًان: واديان أو جبلان؛ أصلُهما واحدٌ؛ يُسمَّى: بُواطًا. ينظر: البلدان لياقوت (٥٠٠١)، وفاء الوفاء للسمهودي (٤/٤٣)، قال البلادي في المعالم الجغرافية ص (٥٠) ما نصه: (بُواط أو بُواطَان: واديان؛ أحدهما: يصب في إضم غرب المدينة؛ على قرابة ٥٥كم، والآخر: يُقاسِمُه الماءَ من رأسه، ويَصبُّ في فرعة بينبع غربًا؛=





يَعتَقِبُهُ (١) منا الخمسةُ والستةُ والسبعةُ. وقد مرَّ تفسيرُ النَّاضِح والاعتِقَاب (٢).

فأناخ رجلٌ من الأنصار ناضِحًا فرَكِبَه، ثم بعثه فتَلَدَّنَ عنه بعضَ التَّلَدُّن. [لدن] أي: تَمَكَّثَ وتَلَكَّأُ ولم ينبَعِث (٣). يقال: تَلَدَّنتُ في الأمر وتَلَبَّثتُ (٤).

فقال له: شَأْ لعنكَ الله، قوله: (شَأْ)؛ زجرٌ [ل] للإبل (٥). وبعضهم [شأشا] يقول: (جَأْ) بالجيم؛ وهما لغتان (٦).

وذكر حديثَ اللعن والناقة، ونهيَه عليه عن اللعن.

وذكر قصةً أخرى: سِرْنا مع النبي ﷺ، حتى إذا كان عُشَيْشِيَةٌ. تصغيرُ [عشو] عَشِيَّة على غير القياس (٧)؛ وهو مسموعٌ كذلك (٨).

ورأساهما: ينحدران من ربع يسمى: ربع بُواط؛ يأخذه طريق بين المدينة وينبع؛ مختصرٌ وأقربُ كثيرًا من طريق المدينة إلى ينبع مرورًا بوادي الصَّفْرَاء؛ وهو غيرُ صالح لسير الثُقَال). قلت: ما زالت بُوَاط تُعرف بين أهل البادية إلى اليوم؛ وهي سلسلة جبال كانت تَمُرُّ بقربها أوديةٌ إلى وقت قريبٍ؛ تقع قريبًا من جبال رضوى من مواطن قبيلة جُهَينة على يمين الذاهب من جدة إلى المدينة من طريق يبنع.

<sup>(</sup>١) في الأصل: (يعقبه).

 <sup>(</sup>٢) تقدم بيان معنى النَّواضِح في: [ح ٦]، وفي: [ح ٢٧٧]. وهي السَّوَانِي نفسُها المذكورة في: [ح ٣٢٥]، وفي: [ح ٥٠٩].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الصحاح للجوهري (٢١٩٤/٦)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٧١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٨/١٤)، لسان العرب لابن منظور (٣٨٣/١٣).

<sup>(</sup>٥) ينظر: العين للخليل (٢٩٩/٦)، العباب الزاخر للصاغاني (٢٤/١).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الفائق للزمخشري (٢١٦/٢)، تاج العروس للزبيدي (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٧) إذ القياس: عُشَيَّةُ. ينظر: الأصول لابن السَّرَّاج (٦٢/٣)، شرح شافية ابن الحاجب للأستراباذي (٢٧٥/١).

<sup>(</sup>٨) وهو من شواذ التصغير · ينظر: الكتاب لسيبويه (٣/٤٨٤) ، القلب والإبدال لابن السكيت ص (٣).





### [مدر] فقال ﷺ: (ومَنْ رَجُلٌ يتَقَدَّمُنَا فَيَمْدُرُ الحوضَ). أي: يُصلِحُه بالمَدَر (١٠).

قال جابر: فقمتُ وقام معي جبَّارُ بنُ صخرٍ (٢)، فانطلقنا إلى البئر، [سجل] فَنَزَعْنَا سَجْلًا أو سَجْلَيْن. أي: دَلْوًا أو دَلْوَيْن (٣).

- [فهق] ثم مَدَرنَاه، ثم نَزَعنَا فيه، حتى أَفْهَقْنَاه. أي: ملأناه (٤). يقال: أَفْهَقْتُ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ
- [شرع] فكان أوَّلَ طالعٍ علينا رسولُ الله ﷺ؛ فأَشْرَعَ ناقتَه · أي: أدخَلَها الله ﷺ؛ فأَشْرَعَ ناقتَه · أي: أدخَلَها الحوضَ (٧).

- (٤) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (١٦٤/٢)، النهاية لابن الأثير (٣٩/٣).
- (٦) تقدم بيان معنى الفِعْل من الانفِهَاق وكذا المِفْهَاق والمُتَفَيهِق في: [حـ ٤٨]، ولتنظر حاشته.
  - (٧) تقد بيان معنى الفِعْل من الإِشْرَاع في: [حـ ٢٣٧]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>۱) ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة (۳۵۰/۲). والمَدَر: قِطَعُ الطين اليابس، أو الطينُ العِلْكُ الذي لا رَمْل فيه. واحدتُه: مَدَرَةٌ. ينظر: مختار الصحاح للرازي ص (٦٤٢)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٤٧٣)

<sup>(</sup>٢) هو جبار بن صخر بن أمية ، أبو عبد الله الأنصاري السلمي ، شهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وآخى رسول الله على بينه وبين المقداد بن عمرو ، وشهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كُلَّها ، وكان رسول الله على يبعثه خارصًا إلى خيبر وغيرها ، توفي في خلافة عثمان بن عفان ، سنة ٣٠هـ ، وهو أبن ٢٢ سنة . ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٥٧٦/٣) ، الإصابة لابن حجر (٥٠٠/١) .

<sup>(</sup>٣) ولا يسمى سَجْلًا: إلا إذا كان ممتلئًا. ينظر: المحكم لابن سيده (٢٧٣/٧)، كفاية المتحفظ للأجدابي ص (٢٣٨).





فَشَرِبَتْ ؛ شَنَقَ لها. يعني: عَاجَهَا (١) بزمامها وكَفَّهَا (٢). يقال: أشنَقْتُ [شنق] الناقةَ وشَنَقْتُها؛ إذا كَفَفْتُها بزمَامِهَا (٣).

فَشَجَتْ فَبَالَتْ. قال أبو عبيد: الفَشْجُ دونَ التَّفَاجِّ (٤)؛ وهو تَفرِيجُ ما [فشج] بين الرجلين (٥). وصوابه: [٢٥١/أ] (فشَنَقَ لها، فَفَشَجَتْ، فَبَالَتْ)؛ إلا أنه اختَصَرَ فطَرَحَ الفاء (٦).

وساق الحديث إلى أن قال: وكانت عليَّ بُردَةٌ ذهبتُ أن أُخالِفَ بين [طرف] طَرَفَيْهَا: عَلَمَيْهَا (۱)(۸).

فلم تبلُغْ لي؛ وكانت لها ذَبَاذِبُ فنَكَّستُها؛ ثم خالَفتُ بين [ذبب] طَرَفَيْهَا، يقال (٩) لأسفل الثوب الذي (١١) يَنُوسُ (١١) ويَضطَرِبُ ويُذَبذَبُ:

<sup>(</sup>۱) عاج ناقتَه وعوَّجها؛ فانعاجت وتعوَّجت: إذا عطفها. ينظر: لسان العرب لابن منظور (۲) عاج تاج العروس للزبيدي (۸۹/۲).

<sup>(</sup>٢) ينظر: غريب الحديث للخطابي (١٢٦/١)، تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٧٢). قلت: وقد تقدم بيان شَنْق الدَّابَّة بمعنى مَدِّ الزمام لها في: [حـ ٤٢٧]؛ وهو ما يسبق كَفَّها به.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الجيم لأبي عمرو الشيباني (١٤٢/٢)، ديوان الأدب للفارابي (٣١٨/٢).

<sup>(</sup>٤) إلى هنا بتمامه من غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (١١١/٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: لسان العرب لابن منظور (٣٤٥/٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤٠/٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨/٨٥)، المنهاج للنووي (١٤٠/١٨).

<sup>(</sup>٧) جاءت: (علميها) في الأصل مقدمةً على: (طرفيها).

<sup>(</sup>٨) ينظر: شرح السنة للبغوي (٣٨٦/٣)، الديباج للسيوطى (٣١٠/٦).

<sup>(</sup>٩) من قوله: (فلم تبلغ) إلى قوله: (يقال) جاء لحاقًا في هامش الأصل، وأُتبعَ بقوله: (صح).

<sup>(</sup>١٠) جاءت في الأصل: (التي).

<sup>(</sup>١١) من النَّوْس: وهو حركة الشيء وتذبذبه. وقد تقدم بيان معناه في: [حـ ٩٢١].



 $\dot{\epsilon}$ ذَبَاذِبُ<sup>(۱)</sup>. يقال تذَبْذَبَ الشيءُ؛ أي: اضطَرَبَ<sup>(۲)(۳)</sup>.

ثم تَوَاقَصتُ عليها، ثم جئتُ. معناه: أمسكتُ عليها بعُنُقِي؛ وهو أن [وقص] يَحنِي عليها عُنُقَه؛ حتى لا يَسقُط (٤). وإذا فعل ذلك: فكأنه صار أوْقَصَ؛ وهو الذي قَصُرَتْ عُنقُه (٥).

ثم ذكر أنه على كان يَرمُقُه، فأشار إليه بأن يَشُدَّ وسطَه (٦). ثم قال: (إذا احقو كان الرداءُ أو الثوبُ واسعًا: فخالِفْ بين طَرَفَيه، وإذا كان ضَيِّقًا: فاشدُدْهُ على حِقْوِكَ). أي: وَسَطِك ؛ وهو معقد (٧) الإزار (٨).

ثم ذكر قصةً أخرى: سِرْنا معه ﷺ وكان قوتُ كُلِّ رجلٍ منا كُلَّ يوم [خبط] تمرةً، وكنا نَخْتَبِطُ بِقِسِيِّنَا ونأكل، حتى قَرِحَتْ أشدَاقُنا. الخَبْط: أن يُضرَب الشجرُ بعصًا ليَتَحَاتَ ورقُه (٩). واسمُ الوَرَقِ المَخبُوطِ السَّاقِطِ: خَبَطٌ؛ وهو من عَلَفِ الإبل (١٠). والاختِبَاطُ: مِثلُ الخَبْط (١١).

<sup>(</sup>١) ينظر: معالم السنن للخطابي (١/٨٧١)، الفائق للزمخشري (٦/٢)٠

<sup>(</sup>٢) جاءتا في الأصل: (تذبذبت ... اضطربت).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المخصص لابن سيده (٣٤٦/٣)، المعجم الوسيط (٩/١).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعلم للمازري (٣٩٢/٣)، شرح سنن أبي داوود للعيني (١٦٣/٣).

<sup>(</sup>٥) فالوَقَص: قِصَر العُنْق. ينظر: خلق الإنسان للأصمعي ص (١٤)، المغرب للمطرزي ص (٤٩٢).

<sup>(</sup>٦) جاءت في الأصل: (وحطه).

<sup>(</sup>٧) جاءت في الأصل: (مقعد).

<sup>(</sup>٨) تقدم بيان معنى الحِقْو في: [حـ ١٠٥٨]. وقد يسمى الإزار حِقْوًا كما في: [حـ ٣١١].

<sup>(</sup>٩) تقدم بيان معنى الخَبَط في حواشي: [حـ ٦٤٣]، وفي: [حـ ٧٢٣].

<sup>(</sup>١٠) ينظر: القاموس المحيط للفيروزابادي ص (٦٦٤)، تاج العروس للزبيدي (٢٣٢/١٩).

<sup>(</sup>١١) ينظر: المخصص لابن سيده (٤١٣/٣)، لسان العرب لابن منظور (٧٨٠/٧).



ثم قال: فأُقْسِمُ أُخْطِئَهَا رجلٌ منا يومًا \_ يعني: التَّمْرَةَ الوَاحِدَةُ<sup>(١)</sup> \_، فلم يُعطَهَا يومًا؛ فقام فانطلقنا به نَنْعَشُه. أي: نرفَعُه من ضَعفِه<sup>(٢)</sup>. [نعش]

فَشَهِدْنَا له أنه لم يُعطَهَا فأُعطِيهَا؛ فقام فأخذها. ثم قال: سِرْنا معه ﷺ حتى نزلنا واديًا أَفْيَحَ. أي: واسعًا(٣).

فكان على أراد أن يَقضِي حاجتَه؛ فنَظَرَ فلم يرَ شيئًا يَستَتِرُ به؛ وإذا شجرتان (٤) بشاطئ الوادي؛ فأخذ غُصْنًا من إحدى الشجرتين؛ فقال: (انقَادِي)؛ فانقادَتْ كالبَعِير المَخشُوش الذي يُصَانِعُ قَائِدَه، أي: الذي أدخل [خشش] أنفه الخِشَاش؛ وهو الخَشَبَة (٥) التي تُجعَلُ في أنفه؛ فيُطِيع قائِدَه ويتبَعُه (٢).

ثم كذلك من الشجرة الأخرى، حتى إذا كان بالمَنْصَف مما بينهما. [نصف] أي: مكان النِّصْف بينهما (٧).

لأَمَ بينهما، أي: جمَعَهُمَا (٨).

[ لأم]

- (١) ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٩٤/٤)، المنهاج للنووي (١٤٢/١٨).
  - (٢) ينظر: النهاية لابن الأثير (٥/٨٢)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٤/٥٣٥).
  - (٣) تقدم بيان معنى الفَيَاح، والتمثيل له بالأَفيَح والفِيْح والفَيحَاء في: [حـ ٩٢١].
    - (٤) جاءت في الأصل: (شجرتين).
- (ه) جاءت في الأصل: (الحسية)؛ وليس لها وجهٌ ها هنا؛ لكون الحسية اسمًا لما يُحتسَى؛ اللهم إلا أن تكون (الحسكة) وهي الشوكة؛ ولعل الأضبط ما أثبت.
- (٦) الخِشَاش: اسمٌ لكل حَلْقَة تُجعَل في عَظْم أنف البعير وغيره، ينظر: المجموع المغيث للمديني (٩/١).
  - (٧) فالمَنْصَف: المَوضِع الوَسَط بين المَوضِعَين. ينظر: لسان العرب لابن منظور (٩/٣٣٠).
- (٨) ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٥/ ٢٨٧). وقد تقدم بيان الفِعْل من اللَّأَم بمعنى الإصلاح في: [حـ ٣٨].



[حضر] فالتَأَمَتَا بإذن الله، قال جابر: فخرجتُ أُحضِرُ. أي: أعدو (١).

مخَافَةَ أَن يُحِسَّ ﷺ بقُربِي؛ فَيَبْتَعِد \_ قال ابن عَبَّادٍ<sup>(۲)</sup>: فَيَتَبَعَّد \_؛ [لفت] فحانَتْ مني لَفَتَةُ. أي: التِفَاتَة<sup>(۳)</sup>.

فإذا أنا به هم مُقبِلًا ، [۱۵۲/ب] وإذا الشجرتان افترقتا ، ثم أقبل ، فلما انتهى إلي قال: (يا جابر! هل رأيت مقامي؟) ، قلت: نعم · ثم أمرني أن أقطع من كل واحدة من الشجرتين غصنًا . قال جابر: فقمتُ فأخذتُ حجرًا فكَسَرتُهُ فانْذَلَق لي .

[حسر] معنى قوله: (فحَسَرتُهُ)؛ قال الهروي: أي: قَشَرْتُ غُصنًا من أغصان الشجرة؛ فجعل الحَسْرَ: بمعنى القَشْر، ومنه: يقال: حَسَرتُ الدَّابَّةَ؛ إذا أتَعبتُها في السَّيْر حتى تَتَجَرَّدَ من بَدانَتِها (٤).

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الفِعْل من الإِحْضَار في المَشْي في: [حـ ٣٢٢]. ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>۲) هو محمد بن عباد بن الزبرقان، أبو عبد الله المكي، نزيل بغداد، روى عن: ابن عيينة وحاتم بن إسماعيل والدراوردي ومروان بن معاوية وجماعة، وعنه: البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وعبد الله بن أحمد ابن حنبل والبغوي وأبو يعلى وخلقٌ كثير، قال ابن معين: لا بأس به، وقال أحمد: حديثه حديث أهل الصدق، وقال صالح جزرة: لا بأس به، وقال ابن قانع: كان ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات، قال البخاري: مات في آخر يوم من ذي الحجة سنة ٤٣٢ه. ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي (٥/٩٢)، تهذيب التهذيب لابن حجر (٩/٤٤٢)، قال الهرري في الكوكب الوهاج (٢٢/٣٨٤): (هو ابن الزبرقان المكي: ناسخُ المؤلف، أحدُ رواة هذا الحديث، صدوقٌ، من العاشرة).

<sup>(</sup>٣) وهو أن تَعدِلَ بوجهك. ينظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٥/ ٢٥٨)، مشارق الأنوار لعياض (٣٦١/١).

<sup>(</sup>٤) بتمامه من كتاب الغريبين لأبي عبيد أحمد الهروي (٢/٤٣٩).





وأما سياق الحديث: يدل على أن الحَسْرَ: شيءٌ صنعه بالحَجَر<sup>(۱)</sup>. ثم بعد ذلك قال: فانْذَلَقَ لي، فأتيتُ الشجرتين؛ فقطعتُ من كُلِّ واحدةٍ منهما غصنًا.

والأوجه أن يقال: معنى قوله: (فكَسَرتُهُ وحَسَرتُهُ '')؛ أي: كشفتُ عنه حتى ظهَرَ منه ما يُمكِنُ أن يُقطَعَ به الشجر؛ من قولهم: حَسَرَ عن ذراعيه؛ أي: كَشَفَ عنهما (٣).

وقوله: (فانْذَلَقَ لي). أي: خرج لي من الحَجَر المَكسُور شِبهُ نَصْلٍ (٤). [ذلق] يقال: انذَلَقَ السَّيفُ؛ إذا خَرَجَ من غِمْده من غير سَلِّ (٥).

ثم جئتُ بالغُصنَيْن؛ فوضعتُهما كما أمرني عليه العاق الحديث إلى

<sup>(</sup>۱) وافق المؤلفُ أكثر الشُّوَّاح في تعقبهم الهرويَّ في بيانه معنى قوله: (فكسرتُه وحسرتُه)؛ منهم: عياض في إكمال المعلم (٥٧٠/٨)؛ بقوله: (هذا تفسير الهروي لهذا الحرف في هذا الحديث؛ ولا يُعطِي مساقُ الكلام ولا صحتُه أن يريد بحَسْرِه قَشْرَهُ الغصن كما قال؛ فإنه بَعْد لم يصل إليه؛ وبَعدَ ذلك قال: (ثم أتيتُ الشجرتين فقطعتُ من كُلِّ واحدة منهما غُصنًا)؛ فكيف وقد قال: (فحسرتُه فانذَلَق)؟ وهذا يدل على أنه إنما أراد: الحَجَرَ نفسَه وأنه كسَرَه؛ كما قال: (ثم أزال عنه كل ما تشظَّى وتكسَّر منه؛ حتى انذَلَق وبَقِيَ حادًّا يُمكِنُ به القطع). وينظر كلام بعضهم في: تفسير غريب الصحيحين للحُميدي ص (٢٢٩)، مطالع الأنوار لابن قرقول (٢٢٨) ، كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (٤/١٩٥) ، المنهاج للنووي لابن قرقول (١٩٥/٢) ، المنهاج للنووي

<sup>(</sup>٢) جاءت في الأصل: (فحسرته) بالفاء.

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان الحَسْر بمعنى الكَشْف في: [حـ ٢٨٢]، وفي: [حـ ٥٢٩]، وفي [حـ ٦٥٦].

<sup>(</sup>٤) والذَّلَقُ: حَدُّ كُلِّ شيءٍ. ينظر: الفائق للزمخشري (٣٥٢/٣)، المغرب للمطرزي ص (١٧٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحيط للصاحب (٥/٣٧٣)، لسان العرب لابن منظور (١٠٩/١٠).





أن قال ﷺ: (يا جابر! نادِ بوَضُوء)؛ فقلتُ: يا رسولَ الله! ما وجدتُ في الرَّكْب من قَطْرَةٍ؛ وكان رجلٌ من الأنصار يُبرِّدُ له ﷺ الماءَ في أشْجَابٍ له؛ على حِمَارَةٍ من جَرِيد.

[شجب] الأشْجَاب: جمع شَجْب؛ وهو السِّقَاء الخَلَق، وقال بعضهم: سِقاءُ شَاجِب؛ وهو السَّقَاء الخَلَق، وقال بعضهم: سِقاءُ شَاجِب؛ أي: يَابِسُ (١). والشَّاجِب في غير هذا: الهَالِك (٢)؛ وليس هذا موضعه.

[حمر] والحِمَارة: كنَّى بها عن الخُشُب التي تُتخذ ليُبرَّد عليها الماء؛ فهي تَحمِلُ كما يَحمِلُ الحِمَارِ<sup>(٣)</sup>.

[عزل] فخرجتُ إليه، فلم أجد فيها إلا قطرةً في عَزْلاَءِ شَجْبٍ، أي: في فَمِ سَقَاءٍ (١٤).

[شرب] ولو أني أُفرِغُهُ لَشَرِبَهُ يَابِسُهُ. معناه: أنه لا يزيد على أن يَبتَلَّ اليابسُ؛ دون أن يَخرُجَ منه شيءُ (٥).

فأخبرته به ، فقال: (اذهب؛ فأتني به)؛ فأتيتُه، فأخذه بيده، وجعل

<sup>(</sup>١) تقدم بيان معنى الشَّجْب من الأسقِيَة والتمثيل له في: [حـ ٢٣٤]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٢) وقيل: هو الهَالِك بالإثم خاصة · ينظر: المُنتخَب لكُرَاع ص (٣٤٣) ، شمس العلوم للحميري (٢/ ٣٤٨) .

<sup>(</sup>٣) أكثر الشراح على أن حِمَارة الجَرِيد: هذا اسمُها؛ وليست كنايةً عن الحِمَار نفسه، إذ حِمَارة الجَرِيد: عبارةٌ عن ثلاثة أعوادٍ تُشَدُّ أطرافُها بعضُها إلى بعض، ويُخَالَفُ بين أرجلها؛ تُعلَّقُ عليها الإِدَاوَة ليَبرُد الماء؛ وتسمى بالفارسية: (سَهْبَايْ)، ينظر: المجموع المغيث للمديني (١/٩٥)، النهاية لابن الأثير (٤٣٩/١)، المفهم للقرطبي (٨٠/٦).

<sup>(</sup>٤) العَزْلَاء: فم المَزَادَة الأسفل الذي يُصَبُّ منه الماء عند تفريغها، ينظر: مطالع الأنوار لابن قرقول (٤٢٥/٤).

<sup>(</sup>٥) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٥٧١/٨)، الديباج للسيوطي (٦/٦٦).



يتكلم معي (١)؛ ويَغمِزُهُ بيديه أي: يَعصِرُه (٢).

ثم أعطَانِيه، ثم قال: (يا جابر! نادِ بجَفْنَةٍ)؛ فقلتُ: يا جَفْنَةَ الَّركْبِ! · [جفن] معناه: أن تلك الجَفْنَةَ كانت كافيةً للرَّكْبِ(٣) .

فأُتِيتُ بها؛ فوضعتُها بين يديه؛ [١٥٥/١] فقال هي بيده في الجَفْنَة. فذكر الحديث إلى أن قال: فرأيتُ الماءَ يتَفَوَّر من بين أصابعه هي ، ثم فَارَتْ الجَفْنَة ، ودَارَتْ (٤) حتى امتَلاَّتْ ، وذكر استقاء الناس حتى رَوُوا، والجَفْنَة مَلاَّى بَعْدُ ، ثم شكا الناسُ إليه الجوعَ ؛ فقال: (عسى اللهُ أن يُطعِمَكُم) ؛ فأتينا سيْفَ البَحْر \_ وهو شَاطِئُه (٥) \_ ؛ فزَخَرَ البحرُ زَخْرَةً ، أي: امتَلاَّ وطَمَا (٢) . [سيف] الزخر] فألقى دابةً فأورَينا . أي: أوقَدْنا (٧) .

على شِقِّها النارَ؛ فطَبَخنا بعضًا وشَوَينا بعضًا، وأكلنا وشبعنا؛ فدخل [حجم] جماعةٌ في حِجَاج عَينِها. أي: في مَحْجِرِها (١٠). وحِجَاج العين: العَظْم الذي

<sup>(</sup>١) المحفوظ: (فجعل يتكلم بشيءٍ لا أدري ما هو).

<sup>(</sup>٢) والغَمْز: العَصْر باليد؛ وهذا أصله · ينظر: تهذيب اللغة للأزهري (٨٠/٨) ، المغرب للمطرزي ص (٣٤٥) .

<sup>(</sup>٣) أو هو على ظاهره: يا هؤلاء الركب أحضروا جفنتكم. ينظر: كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي (١٩٥/٤).

<sup>(</sup>٤) جاءت: (وفارت) مكررةً في الأصل.

<sup>(</sup>٥) تقدم بيان معنى سِيْف البَحْر في: [حـ ٧٢٣].

<sup>(</sup>٦) ينظر: العين للخليل (٢٠٧/٤)، مقاييس اللغة لابن فارس (٣/٥٠).

<sup>(</sup>٧) تقول: أَوْرَى: أَظْهَرَ وَرْيَ الزَّنْد. ووَرَى ووَرِيَ: إذا خَرَجَتْ نارُه. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٤٧٤).

<sup>(</sup>٨) ينظر: غريب الحديث للحربي (١/٢٣٧)، تاج العروس للزبيدي (١٠/٥٣٢).





نَبَتَ الحَاجِب عليه (١) ؛ فلم يَرَهُمْ أحدٌ من عِظَمِه (٢).

[كنل] وفي آخره: فدَعَونا بأَعْظَمِ جَمَلٍ ورَجُّلٍ وكِفْلٍ في الرَّكْب، الكِفْل: أراد به: المَركَبَ ها هنا<sup>(٣)</sup>. ومنه: الحديث: أنه كَرِهَ الشُّربَ من ثُلْمَة القَدَح، وقال: (إنها كِفْلُ الشيطان)<sup>(١)</sup>؛ أي: مَركَبُ الشيطان<sup>(٥)</sup>.

### ~~GAMGO\~

١) تقدم بيان معنى حِجَاج العين وحَجَاجِها في: [حـ ٧٢٣]، ولتنظر حاشيته.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المنهاج للنووي (١٨//١٨)، فتح الباري لابن حجر (٨١/٨).

<sup>(</sup>٣) وأصل الكِفْل: أن يُجعَل على ظهر البعير؛ ليمنع الراكبَ من الوقوع · ينظر: الزاهر لابن الأنباري (٢٧١/٢) ·

<sup>(</sup>٤) هكذا أورده أبو عبيد في غريب الحديث (٤/٧٧٤)؛ فقال: (في حديث إبراهيم قال: يُكرَهُ الشربُ من ثُلَمَة الإِنَاء ومن عُروَتِه. قال: ويقال: إنها كِفلُ الشيطان). قلت: ونقله عنه غيرُ واحدٍ من علماء اللغة والغريب؛ منهم: الأزهري في تهذيب اللغة (١٨٧/٥)، والجوهري في الصحاح (١٨١١/٥)، وابن فارس في مقاييس اللغة (١٨٧٥)، والهروي في كتاب الغريبين (١٨٤٤٥)، والزمخشري في الفائق (٣/٤٢٦)، وغيرهم. قلت: وقد جاء ذكر هذا الأثر المروي عن إبراهيم النخعي في كتاب العين للخليل (٣٧٤٥) قبلهم جميعًا؛ ولم أقف عليه مسندًا. قلت: وفي: (كِفْل الشيطان) أحاديثُ مرفوعةٌ حسنةٌ وصحيحةٌ؛ في الزجر عن أن يُصلِّي المرءُ وهو عَاقِصٌ شعرَه أو غَارِزٌ ضَفْرَهُ في قفاه؛ وأنه كِفْل الشيطان؛ دون ما هو واردٌ ها هنا في الشرب من ثُلمَة الإناء أو القدَح. ينظر: مسند أحمد برقم: (٢٣٨٧٨)، سحيح ابن خزيمة برقم: سنن أبي داوود برقم: (٢٤٦)، جامع الترمذي برقم: (٣٨٤)، صحيح ابن خزيمة برقم: (٩١١)، صحيح ابن حبان برقم: (٢٢٧٩)، وغيرها.

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام (٤ / ٤٧)، غريب الحديث لابن الجوزي (٢ / ٢٩٧).





[- ١١٠٩] وقع حديث البراء بن عازب في ذكر حديث الغار: قال أبو بكر: فرُفِعَتْ لنا صخرةٌ لها ظِلٌّ، لم تأتِ عليه الشمسُ بعدُ؛ فسَوَّيتُ بيدي مكانًا ينامُ فيه في ظِلِّها، ثم قلتُ: [نَمْ] يا رسولَ الله، وأنا أنفُضُ لك ما حَولَكَ (١)(٢).

معناه: أَرْصُدُ لك وأحَفْظُ ما حولك (٣). يقال: نَفَضَ فلانٌ الطريقَ؛ إذا [نفض] أُمَّنَه ورَصَدَ فيه (٤).

فنام ﷺ، وخرجتُ أَنْفُضُ ما حَولَه، فإذا أنا براعي غنم وذكر الكلام إلى قوله: فَحَلَبَ لي في قَعْبِ معه، وهو قَدَحٌ من الخشب صغيرٌ (٥).

(١) جاءت في الأصل: (ما حولها).

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم، كتاب الزهد والرقائق، بابُّ في حديث الهجرة، برقم: (۲۰۰۹). ينظر: المعلم للمازري ((70/7))، إكمال المعلم لعياض ((70/7))، المفهم للقرطبي ((70/7)). المنهاج للنووي ((70/1)).

<sup>(</sup>٣) ينظر: أعلام الحديث للخطابي (١٦٠٧/٣)، شرح السنة للبغوي (٣٧٠/١٣).

<sup>(</sup>٤) فالنَّفْض: تَبَصُّر الطريق. ومنه: النَّفيضَة: الذي ينفض الطريق. ينظر: التهذيب للأزهري (٤) الشمس للحميري (٦٧٠٠/١٠).

<sup>(</sup>٥) وقيل: القدح العظيم الجافي. ينظر: المحكم لابن سيده (٢٤٧/١)، القاموس المحيط للفيروزابادي ص (١٢٦).





- [كثب] كُثْبَةً من لَبَنِ. وهو القَدْرُ اليسيرُ منه (١).
- [جلا] ثم قال: فاتَّبَعَنَا سُرَاقةُ بنُ مالكٍ<sup>(١)</sup>. قال: ونحن في جَلَدٍ من الأرض. أي: في صُلْبِ غليظٍ منها<sup>(٥)</sup>.
- [رطم] فارتَطَمَتْ فَرَسُهُ إلى بطنها. يقال: ارتَطَمَ الحِمَارُ في الوَحَل؛ إذا ارْتَبَكَ في عند (٦). وذكر باقى الحديث.
  - (١) تقدم بيان معنى الكُثْبَة في: [حـ ٦١٩]، وفي: [حـ ٧٥٠].
- (٢) الإِدَاوَة: المِطْهَرَة. وتجمع على: أَداوَى. ينظر: المغرب للمطرزي ص (٢٢)، مختار الصحاح للرازي ص (١٥).
  - (٣) ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٠٣/١)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٣٩٩/٢).
- (٤) هو سُرَاقة بن مالك بن جُعشُم، أبو سفيان المُدلِجِي، من مشهوري الصحابة هذه، رُوِيَ له عن رسول الله ﷺ تسعة عشر حديثًا، روى البخاري أحدها. روى عنه: ابن عباس وجابر ومجاهد وعطاء وسعيد بن المسيب وغيرهم؛ كان ينزل قُدَيدًا، وقيل: سكن مكة، ويُعدُّ في أهل المدينة، أسلم عند النبي ﷺ بالجعرانة حين انصرف من حنين والطائف، وقصته في خروجه وراء النبي ﷺ مهاجرًا مشهورة في الصحيحين، وكان شاعرا مُجوِّدًا وهو القائل لأبي جهل الأبيات المشهورة التي مطلعها: (أَبَا حَكَم وَاللهِ لَوْ كُنْتَ شَاهِدًا \* لِأَمْرِ جَوَادِي إِذْ تَسُوخُ قَوَائِمُه)؛ مات سنة ٤٢ه في صدر خلافة عثمان ﷺ، وقيل: بعدها. ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (١٤٢١/٣)، الاستيعاب لابن عبد البر (٨١/٢).
  - (٥) ينظر: غريب الحديث لابن الجوزي (١/٥٥١)، النهاية لابن الأثير (١/٢٨٥).
- (٦) يعني: تشبَّتَ وتردَّى فيه، ولم يكد يتخَلَّص منه. ينظر: تفسير غريب الصحيحين للحُمَيدي ص (٣٥). ومنه: يقال: ارتطَمَ على الرَّجُل أمرُه؛ أي: سُدَّتْ عليه مذاهبُه. ينظر: مجمل اللغة لابن فارس ص (٣٨٢).

<u>@</u>

وفي بعض الروايات: فسَاخَ فَرَسُهُ في الأرض إلى بطنه. يقال: سَاخَ [سوخ] الفَرَسُ في الرَّمْل وثَاخَ؛ إذا غَابَ(١).

~~<del>````</del>

<sup>(</sup>۱) تقدم بيان معنى السَّوْخ والنَّوْخ في الأرض، وأنهما بمعنَّى واحد؛ في: [حـ ٧٥١].





# 

[- ١١١٠] | وقع حديث ابن عباس: أن امرأةً تَطُوفُ [١١٠٠] بالبيت وهي عُريانَةٌ؛ فتقول: من يُعِيرُنِي تِطْوَافًا(١) \_ تستُرُ به فَرْجَها \_، وتقول: الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُ \_ هُ أَوْ كُلُّهُ فَكَ أَدُ فَكَ بَدَا مِنْهُ فَلَا أُحِلُّهُ

ويتلو الآية (٢): ﴿خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (٣)(١).

وهذه الكلمةُ غُفْلُ؛ لم أرها في النُّسَخِ بعد الاستِقصَاء في التَّتَبُّع؛ والظَّنُّ أنها تَصحِيفُ (٥). وصوابُه: أن يُقال: ......

(١) جاءت في الأصل: (تطواف).

(٢) المحفوظ: (فنزلت هذه الآية).

(٣) سورة الأعراف، الآية: (٣١)، وينظر في سبب نزولها وتفسيرها: تفسير الطبري (١٤٩/١٠).

- (٤) صحيح مسلم، كتاب التفسير، بابٌ في قوله تعالى: ﴿خُذُواْ زِينَتَكُمُ عِندَكُلِّ مَسْجِدِ ﴾ [سورة الأعراف، الآية: ٣١]، برقم: (٣٠٢٨). ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨٩/٨)، المفهم للقرطبي (٣٤٦/٧)، المنهاج للنووي (١٦٢/١٨).
- (٥) ليس ثمة خلافٌ بين المعتنين بضبط ألفاظ نسخ صحيح مسلم في روايتها: (تِطَوَافًا)؛ فضلًا عن أن يكون فيها تصحيفٌ. وقد فسر شُرَّاح الحديث التِّطْوَاف المذكور في الرواية: بأنه الثوب تلبسه المرأة في الجاهلية؛ تطوف به وتجعله على فرجها. ينظر: مشارق الأنوار لعياض (٣٢٧/١)، عمدة القاري للعيني (٣٦٦/١)، الديباج للسيوطي (٣٢٧/١). وفي توجيه=



[ طوف ] [ نطف ] من يُعِيرُنِي نِطَافًا (١)؛ تَجعَلُهُ على فَرجِها، والله أعلم بذلك.

[- ١١١١] | وفي حديث جابر: قال: كان عبد الله بن أُبَيِّ يقول لجاريةٍ له: اذهبي فابْغِينَا شيئًا (٢)(٢).

يقال: بَغَاه شيئًا؛ أي: بَغَى له(٤).

وفي روايةٍ أخرى: كان [لعبد الله بن أبيِّ ابن سلول جاريةٌ يقال لها: [رود]

- = صحة معناها من جهة اللغة: قالوا: هي على حذف المضاف: أي: ذا تِطوَاف. ويجوز أن تكون مصدرًا أيضًا. ينظر: النهاية لابن الأثير (١٤٣/٣)، مجمع بحار الأنوار للفتني (٢٥/٣).
- (۱) إن سلّمنا أن تصحيفًا لم يقع من قبل الناسخ في نقل هذه اللفظة: فإنا لا ندري ما وجه تصويب المؤلف للتّطوّاف بالنّطَاف؛ فإن ابن فارس في مقاييس اللغة (٥/٤٤) يقول: (النون والطاء والفاء أصلان: أحدهما: جنسٌ من الحُلِي، والآخر: نُدُوَّةٌ وبكلٌ؛ ثم يُستعار ويُتوسع فيه). وليس هذان الأصلان مما يسوغ استعماله ها هنا؛ وإن كان الأصل الأول قريبًا مما نحن فيه من جهة الحُلِي المَلبُوس: فإن تمام الرواية تدفعه؛ وهو قوله: (تستُرُ به فَرْجَها)؛ ولم يأت في توسعات كلام العرب أن تُستعملَ النّطافاتُ ذواتُ الحُلِي في السَّرْ عامةً؛ فضلًا عن الفَرْج، ولو قلنا: إنها مُصحَّفةٌ من قبل الناسخ من: (القِطاف)؛ ففيه وجهٌ وإن كان بعيدًا؛ وهو أن يقال: إن المراد بالقِطَاف: ما يُقطَف فيُخصَف ويُلبَس، أو يقال: شبه ما يُعرَف بالقطيفة. ينظر: الصحاح للجوهري (٤١/٧٤)، تاج العروس للزبيدي (٢٤/٧٢٤).
  - (٢) جاءت في الأصل: (فأبغينا لنا شيئًا).
- (٣) صحيح مسلم، كتاب التفسير، بابٌ في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُكْمِهُواْ فَتَيَلَيَكُمْ عَلَى ٱلْمِغَآءِ﴾ [سورة النور، الآية: ٣٣]، برقم: (٣٠٢٩). ينظر: المعلم للمازري (٢٩١/٢)، إكمال المعلم لعياض (٨٠/٨)، المفهم للقرطبي (٣٨١/٧)، المنهاج للنووي (١٦٣/١٨).
  - (٤) ينظر: ديوان الأدب للفارابي (٤/٨٥)، لسان العرب لابن منظور (١٥/١٤).



مُسَيكة، وأخرى يقال لها: مُلَيكة](١) فكان يريدهما(٢) على الزِّنَى. أي: يحملهما ويَطلبُ منهما الإقدامَ على ذلك(٣).



<sup>(</sup>١) جاء في هامش الأصل: (سطرٌ فيه نقصٌ) · انتهى · وقد أكملته بمحفوظ الرواية بين معكوفتين ·

<sup>(</sup>٢) المحفوظ في الرواية: (يكرههما)، ويحتمل أنها مصحفةٌ عن: (يراودهما).

<sup>(</sup>٣) ينظر: إكمال المعلم لعياض (٨٠/٨)، فتح الباري لابن حجر (٣٢٢/١٢).







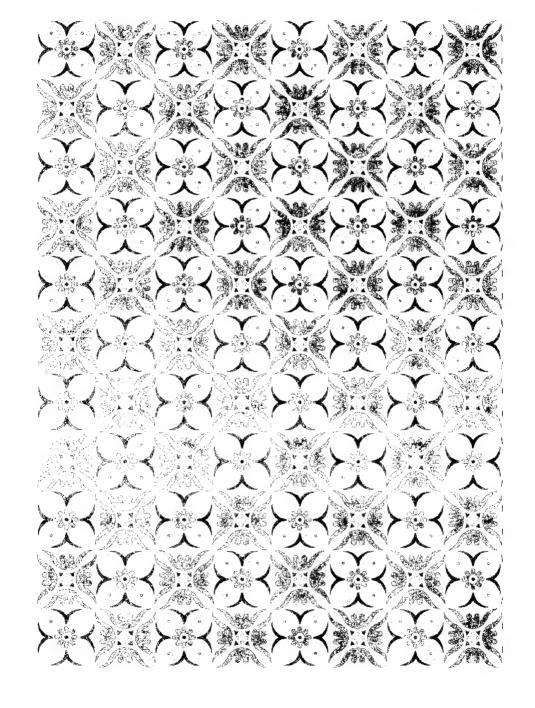
قال الشيخ ﷺ: هذا آخر تفسير كتاب الصحيح لمُسلِم بن الحَجَّاج القُشيري ﷺ؛ نَجَز [الـ] تفسِيرُ و[الـ] إِيضاحُ على طريق الإيجاز والاختِصَار؛ نفعنا الله وجميع المسلمين به.

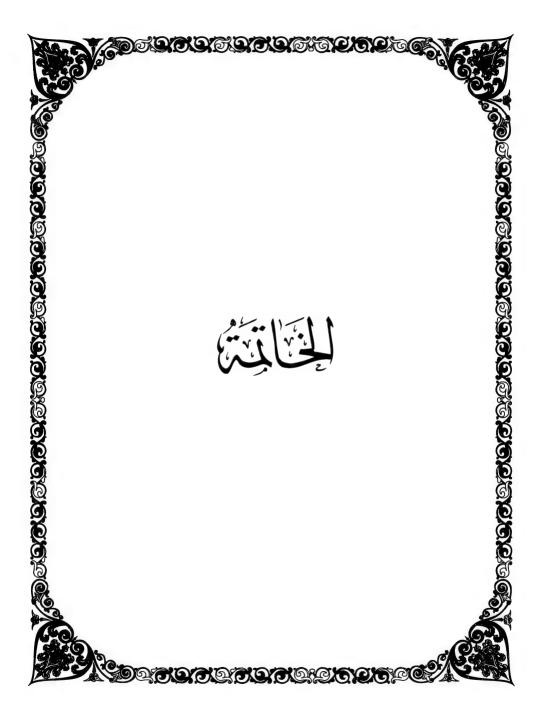
وقد تيسَّرَ الفراغُ منه: يومَ الأربعاء؛ العاشر من شوال؛ سنة تسع وخمسين وستمئة.

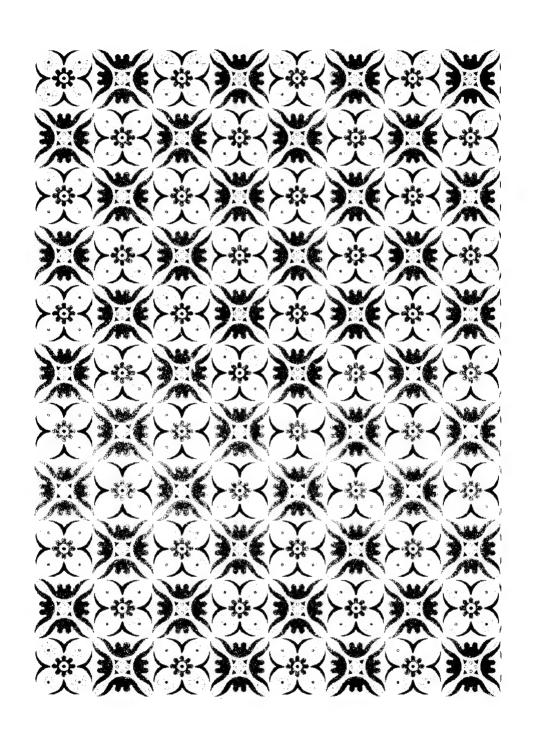
وقد نَجَز تحريرُ هذه النسخة: من نسخة نُسِخَتْ من أصل المؤلف. وخطبةُ الكتاب الذي نُسِخَ منه هذه النسخة: مكتوبةٌ بخط المُصنَّف. والنسخة المنسوخُ منها: مقروءةٌ على المُصنَّف. وتاريخُ الكتاب المنسوخ منه: سنة اثنتي عشرة وخمسمئة.

والحمدُ لله وحدَه، وصلى الله على سيدنا محمدٍ، وعلى آله وصحبه وسلَّمَ تسليمًا.













## 

\* فمن أهم النتائج التي توصلتُ إليها من خلال تحقيقي ودراستي لهذا الكتاب:

أولًا: أن عبد الغافر الفارسي كان إمامًا عالمًا حافظًا؛ رُزِقَ من كمال العلم وحُسن الفهم وزكاء النفس = ما تميز به على كثيرٍ من معاصريه، وتفوَّق به على جُلِّ أقرانه؛ فقد برع في الفقه والحديث والتأريخ والعربية والشعر والخطابة وغيرها من العلوم. وحريٌّ بمن هذا حاله: أن يُعنى الباحثون بتسليطِ الضوء على سيرته، ودراسة شخصيته، والإفادةِ من مصنفاته.

ثانيًا: لقد كان لنشأة عبد الغافر في ظلال أسرةٍ علميةٍ عريقةٍ اشتُهِرَت بطلب العلم ونشره = الأثرُ الأبرزُ في تقويمه السلوكي وتكوينه العلمي ؛ حتى صار عالِمًا مُبرِّزًا طبَّقَت شهرتُه الآفاق.

ثالثًا: باشر عبدُ الغافر شرحَ صحيح مسلم وهو في عُمُرٍ قد ناهز الستين؛ وفي ذلك دليلٌ على أنه لم يقم بذلك إلا بعد نضوجه النفسي والعُمُري، واستتمام تكوينه العلمي والعملي، واستكمال آلاته المعينة على الشرح والتصنيف.

رابعًا: يُعدُّ المُفهِمُ من أوائل الشروح التي تصلنا على صحيح مسلم؛ وذلك باعتبار دخول الغريبِ وغيرِه فيه؛ وإلا فهو أول الكتب المخصوصة



بغريب صحيح مسلم مطلقًا؛ باعتبار موضوعه الأصلي المُصرَّح به.

خامسًا: تميَّزَ المُفهِم لصحيح مُسلِم بحُسْن الوضع والترتيب والتخلُّص، واتسم أسلوبُه بالإفهام الفائق والعبارة العالية؛ مقرونًا بالاستشهاد الأمثل والتدليل الصحيح؛ زيادةً على وجود خطبةٍ له كاشفةٍ عن شرطه ومنهجه.

سادسًا: أتى عبد الغافر في مُفهِمه على شرح (ألفٍ ومئة وأحد عشر حديثًا) من صحيح مسلم؛ وهو في شرحه لها: لم يسلك منهجًا مُطَّرِدًا في تفسيرِه غريبَ ألفاظها وبيانِه وجوهَ معانيها؛ بل كان يُنوِّعُ منهجَه بحسب ما تقتضيه حاجةُ اللفظة، وما يتطلبه إيضاحُ المعنى.

سابعًا: بادر عبد الغافر إلى كل ما شأنه يرفع الغرابة عن اللفظ النبوي مع تقادم أهل الزمان عنه؛ فعني بالنحو والصرف والصوت والدلالة والإصلاح؛ ووظف لذلك كله: استشهاده بالقرآن والحديث والشعر والمثل السائر وكلام الثقات من أهل اللغة.

ثامنًا: بلغ عدد الأصول اللغوية التي تناولها عبد الغافر بالشرح لفظًا ومعنًى: (ألفًا وأربعمئة وتسعة وعشرين أصلًا) دون المكرر والمحال عليه داخليًّا. أما مع المكرر والمحال عليه فقد بلغ: (ألفين وأربعمئة وسبعين أصلًا)؛ مما يدل على ثراء المادة العلمية المُتناوَلة في المُفهِم وتنوعها.

تاسعًا: كان لعبد الغافر إضافاتٌ وتحريراتٌ في مسائلَ متعلقة بالعقيدة والفقه واللغة وغيرها؛ واستدراكاتٌ وتعقباتٌ على من سبقه من شراح الحديث والمصنفين في الغريب، مع خروجه من مجرد شرح الغريب وتفسيره: إلى ما هو متعلقٌ بالمعاني ودلالاتها ووجوهها؛ لذلك: لم يتأثر



عبدُ الغافر بمناهج من سبقه في تفسيرهم للغريب؛ والسبب: أن كتابَه أشبَهُ ما يكون بالشرح الشامل منه ببيان الغريب خاصةً.

عاشرًا: يأتي المُفهِم ليكون رافدًا من الروافد المُهِمَّة والمُعِينة على فهم قضية التبويبات الواردة في صحيح مسلم، وأثر ذلك في إخراج مسلم نفسِه للروايات؛ على الشرط الذي نصَّ عليه في مقدمة صحيحه؛ فقد رجَّحَتِ الدراسةُ أن الأبوابَ التي أثبتَها عبدُ الغافر في شرحه: قد نقلها بنصها من نسخته \_ أو نسخه \_ المعتمدة من الصحيح.

حادي عشر: سيسهم المُفهم في إثراء الباحثين المشتغلين بدراسة صحيح مسلم؛ لكونه قد اعتمد على رواياتٍ ونسخٍ مختلفة؛ إذ قد تبين أن عبد الغافر لم يكتف بالروايات المنتشرة في ناحيته؛ كرواية إبراهيم بن سفيان، التي يرويها عنه أبو عمر الجُلُودي، وعنه جده أبو الحسين الفارسي؛ بل أورد اختلافاتٍ انفردت بها رواية أحمد القلانسي مثلاً؛ وبعض اختلافاتٍ أخرى لا نكاد نجدها فيما بين أيدينا اليوم من نسخ صحيح مسلمٍ وشروحه!.

ثاني عشر: يُعدُّ عبدُ الغافر من العلماء المشارقة ؛ والذي يَغلِبُ على المشارقة عنايتُهم بصحيح البخاري دراسةً وشرحًا ؛ بخلاف المغاربة منهم: فإنهم قد عُنُوا بصحيح مسلم ؛ حتى فُضِّلَ \_ عند أكثرهم \_ على صحيح البخاري ؛ وعلى هذا: فإن اهتمامَ عبد الغافر المشرقي بشرح صحيح مسلم: يُعدُّ أحدَ الملامح المهمة التي تزيد من القيمة العلمية والتأريخية لكتابه المُفهِم.

### \* أما أهم التوصيات التي خرجتُ بها من هذا البحث ؛ فهي:

أولًا: العناية بتراث عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي من خلال البحث





والدراسة والتحقيق؛ فإن كثيرًا منه ما زال مخطوطًا، أو في حكم المفقود.

ثانيًا: تأكيدُ حاجةِ كتب شرح الحديث بعامة وتفسير الغريب بخاصة إلى مزيد دراسةٍ لمناهجها، وتحليل صِلاتها الوثيقة بالعربية وعلومها المتنوعة.

ثالثًا: العزيمة على جمع ما ورد في كتب الشروح والغريب من اختلاف النسخ والروايات؛ وبيان أثر ذلك في فهم معاني الأحاديث وسياقاتها ومناسباتها، ومراد الشارع منها.

رابعًا: النهوض بمشروع لجمع غريب الحديث من جميع ما وصلنا من كتبه المشهورة والمغمورة، المخطوطة والمطبوعة؛ وترتيبها على منهج صحيح يراعي تقريبها للأمة.

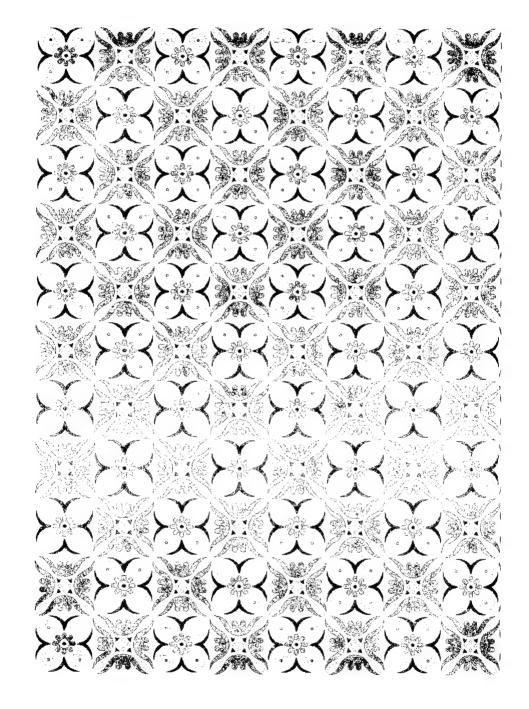
خامسًا: لَفْتُ أنظار معاهد تحقيق التراث والمعتنين به إلى كثرة الخزانات المحوجة إلى فهرسة مخطوطاتها، وتوثيق نسبتها إلى أصحابها؛ فإن مخطوط المُفهِم كان غُفلًا عن العناية في إحدى تلكم الخزانات.

هذا؛ والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات؛ حمدًا كثيرًا يعدل حمدً الملائكة المقربين، والأنبياء المرسلين، والأولياء الصالحين؛ غيرَ مُودَّعٍ ولا مُكافَأٍ ولا مكفورٍ ولا مستغنَّى عنه.

اللهم صلِّ وسلِّم على نبينا محمدٍ وعلى آله وأزواجه وذريته ، عددَ ما صلَّى وسلَّم عليهم عددَ ما غفل صلَّى وسلَّم عليهم المُصَلُّونَ والمُسَلِّمُونَ ؛ وصلِّ وسلِّم عليهم عددَ ما غفل عن الصلاة والسلام عليهم الغافلون ؛ إلى يوم الدين .











# <u>گلگی</u> فهرست المصادر والمراجع

### القسم الأول: المخطوطات:

١ ـ تلخيص أخبار النحويين واللغويين، لأحمد بن عبد القادر ابن مكتوم، نسخة مصورة من دار الكتب المصرية بالقاهرة، برقم: (٢٠٦٩)، واقعة في: (٢١١) ورقة.

٢ - حسن القرع في شرح حديث أم زرع ، لأحمد بن عبد الغني الخليلي ، نسخة مصورة من المكتبة الأزهرية بالقاهرة ، برقم: (٢٤١٠) ، واقعة في: (١٣) ورقة .

٣ ـ طبقات الشافعية الصغرى، لعبد الوهاب بن علي السبكي، نسخة مصورة من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات بالرياض، برقم: (٢١٤٥١/ب)، واقعة في: (١١٢) ورقة.

- ٤ ـ طبقات الشافعية الوسطى، لعبد الوهاب بن علي السبكي، نسخة مصورة من المكتبة الأزهرية بالقاهرة، برقم: (٣١١٠٣٤)، واقعة في: (١٦٩) ورقة.
- م طبقات الفقهاء الشافعية ، لمحمد بن أحمد العبّادي ، نسخة مصورة من مكتبة برلين الوطنية بألمانيا ، برقم: (٢٩٥) ، واقعة في: (٨٤) ورقة .
- ٦ ـ طريقة الخلاف بين الشافعية والحنفية وذكر الأدلة لكُلِّ منهما، للحسين بن محمد المروروذي، نسخة مصورة من دار الكتب المصرية بالقاهرة، برقم: (٢٢٤٧/ب)، واقعة في: (٢٢٤) ورقة.

٧ ــ الغرائب الملتقطة من مسند الفردوس ، لأحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، نسخة مصورة من دار الكتب المصرية بالقاهرة ، برقم: (١/١٢/م) ، واقعة في: (٥٨٠) ورقة .





٨ ـ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، نسخة مصورة من مكتبة متحف الإسكوريال بمدريد، برقم: (١٤٨٤)، واقعة في: (٢٧٧) ورقة.

٩ ـ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، نسخة مصورة من مكتبة متحف آيا صوفيا بإسطنبول، برقم: (٤٧٥٨)، واقعة في: (٣٠٤) ورقات.

١٠ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، نسخة مصورة من مكتبة مراد على بإسطنبول، برقم: (٣٩٧/٥٧٤)، واقعة في: (٣٧٠) ورقة.

۱۱ \_ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، نسخة مصورة من مكتبة جامعة ييل بكنتيكت الأمريكية، برقم: (۲۵۲۰)، واقعة في: (۲۸۰) ورقة.

۱۲ \_ مسند الفردوس، لشيرويه بن شهردار الديلمي، نسخة مصورة من مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض، برقم: (١٦٦٨)، واقعة في: (٢٢٩) ورقة.

### القسم الثاني: الكتب والمؤلفات المطبوعة:

١ ـ الإبانة عن أصول الديانة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري ، تحقيق:
 د فوقية حسين محمود ، الطبعة الأولى (١٣٩٧هـ) ، دار الأنصار بالقاهرة .

٢ \_ الإبانة عن معاني القراءات ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق: د عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، دار نهضة مصر للطبع والنشر .

٣-الإبانة في اللغة العربية، لأبي المنذر سلمة بن مسلم العوتبي، تحقيق د. عبد الكريم خليفة، د. نصرت عبد الرحمن، د. صلاح جرار، د. محمد حسن عواد، د. جاسر أبو صفية، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، وزارة التراث القومي والثقافة سلطنة عمان.

٤ \_ الإبدال والمعاقبة والنظائر، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي،





تحقيق: عز الدين التنوخي، الطبعة الأولى (١٣٨١هـ، ١٩٦٢م)، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق.

• - الإبدال، لأبي الطيب عبد الواحد بن علي الحلبي، تحقيق: عز الدين التنوخي، الطبعة الأولى (١٣٨١هـ، ١٩٦١م)، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

٦ \_ إبطال التأويلات لأخبار الصفات، لأبي يعلى محمد بن الحسين ابن الفراء،
 تحقيق: محمد بن حمد الحمود النجدى، دار إيلاف الدولية بالكويت.

٧ ـ الإبهاج في شرح المنهاج، لأبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي وولده
 عبد الوهاب، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٨ ـ الإتباع والمزاوجة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني ، تحقيق: كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي بالقاهرة .

٩ ـ إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، لأبي العباس أحمد بن أبي
 بكر البوصيري تحقيق: دار المشكاة للبحث العلمي، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الوطن للنشر بالرياض.

۱۰ \_ إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر ، لأحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي ، تحقيق: أنس مهرة ، الطبعة الثالثة (١٤٢٧هـ) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

١١ ـ الإتقان في علوم القرآن، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الطبعة الأولى
 ١٦ هـ)، دار الفكر ببيروت.

۱۲ ـ آثار البلاد وأخبار العباد، لزكريا بن محمد القزويني، دار صادر ببيروت.

۱۳ ـ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق: سعيد الأفغاني ، الطبعة الثانية (۱۳۹۰هـ ، ۱۹۷۰م) ، المكتب الإسلامي ببيروت .

١٤ ـ اجتماع الجيوش الإسلامية ، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية ، تحقيق:





عواد عبد الله المعتق، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، مطابع الفرزدق التجارية بالرياض.

10 \_ الأجوبة عما أشكل على الدارقطني في صحيح مسلم، لأبي مسعود بن محمد بن عبيد الدمشقي، تحقيق: إبراهيم بن علي بن محمد آل كليب، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الوراق للنشر والتوزيع.

17 \_ الآحاد والمثاني ، لأبي بكر بن أبي عاصم الشيباني ، تحقيق: د · باسم فيصل أحمد الجوابرة ، الطبعة الأولى (١٤١١هـ ، ١٩٩١م) ، دار الراية بالرياض ·

۱۷ \_ الأحاديث الطوال ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي ، الطبعة الثانية (٤٠٤هـ ، ١٩٨٣م) ، مكتبة الزهراء بالموصل .

١٨ ـ الأحرف السبعة للقرآن، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: د.
 عبد المهيمن طحان، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ)، مكتبة المنارة بمكة المكرمة.

19 \_ إحكام الإحكام شرح عمدة الأحكام، لأبي الفتح محمد بن علي ابن دقيق العيد، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة.

٢٠ \_ أحكام القرآن، لأبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي، راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد عبد القادر عطا، الطبعة الثالثة (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢١ \_ الأحكام النبوية في الصناعة الطبية ، لعلي بن عبد الكريم بن طرخان الكحال ، تحقيق: د. محمد نزار الدقر ، الطبعة الأولى ، مؤسسة الرسالة .

۲۲ \_ أحكام أهل الذمة ، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية ، تحقيق: يوسف بن أحمد البكري ، وشاكر بن توفيق العاروري ، الطبعة الأولى (٤١٨ ١هـ ، ١٩٩٧م) ، رمادى للنشر بالدمام .

٢٣ \_ الإحكام في أصول الأحكام، لأبي الحسن علي بن أبي علي الآمدي،





تحقيق: عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسلامي ببيروت ودمشق.

٢٤ ـ أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، لأبي عبد الله محمد بن إسحاق الفاكهي، تحقيق: د. عبد الملك عبد الله دهيش، الطبعة الثانية (١٤١٤هـ)، دار خضر ببيروت.

٢٥ ـ أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار ، لأبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرق ،
 تحقيق: رشدي الصالح ملحس ، دار الأندلس للنشر ببيروت .

٢٦ \_ اختلاف الأئمة العلماء، لأبي المظفر يحيى بن هبيرة الشيباني، تحقيق:
 السيد يوسف أحمد، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٧٧ \_ اختلاف الحديث (ملحق بكتاب الأم)، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ، ١٩٩٠م)، دار المعرفة ببيروت.

٢٨ ـ اختلاف العلماء لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي (باختصار أبي بكر الجصاص)، تحقيق: د. عبد الله نذير أحمد، الطبعة الثانية (١٤١٧هـ)، دار البشائر الإسلامية ببيروت.

٢٩ ـ اختلاف الفقهاء (= اختلاف العلماء)، لأبي عبد الله محمد بن نصر المروزي، تحقيق: د. محمد طاهر حكيم، الطبعة الأولى (٢٠١٠هـ، ٢٠٠٠م)، دار أضواء السلف بالرياض.

٣٠ ـ اختلاف الفقهاء، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، الطبعة الأولى ١٤٢٠)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣١ ـ الاختلاف في اللفظ والرد على الجهمية والمشبهة ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، تحقيق: عمر بن محمود أبو عمر ، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ ، ١٩٩١م) ، دار الراية .

٣٢ \_ الاختيارين من المفضليات والأصمعيات ، لأبي المحاسن علي بن سليمان





بن الفضل (الأخفش الأصغر)، تحقيق: فخر الدين قباوة، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الفكر المعاصر ببيروت.

٣٣ \_ الآداب الشرعية والمنح المرعية ، لأبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، وعمر القيام ، الطبعة الثالثة (١٤١٩هـ ، ١٩٩٩م) ، مؤسسة الرسالة .

٣٤ \_ أدب الكاتب (= أدب الكُتَّاب)، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى، تحقيق: محمد الدالى، مؤسسة الرسالة.

وعلى المحمد بن يحيى الصولي، نسخه وعنى بتصحيحه وتعليق حواشيه: محمد بهجت الأثري، ونظر فيه: السيد محمود شكري الآلوسي، طبعة المطبعة السلفية بالقاهرة.

٣٦ ـ الأدب المفرد، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة الثالثة (١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م)، دار البشائر الإسلامية ببيروت.

٣٧ ـ الأربعين المُستغنَى بما فيها عن المُعين (= الأربعون البلدانية)، لأبي طاهر أحمد بن محمد السِّلَفِي، تحقيق: عبد الله رابح، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، مكتبة دار البيروتي بدمشق.

۳۸ \_ الأربعين في أصول الدين ، لأبي عبد الله محمد بن عمر الرازي ، تحقيق وتعليق: د. محمد حجازي السقا ، طبعة (٢٠٤١هـ ، ١٩٨٦م) ، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة .

٣٩ \_ إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب (= معجم الأدباء)، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

• ٤ \_ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، لأبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني، الطبعة السابعة (١٣٢٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية بالقاهرة.





- 13 \_ الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد، لأبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني (إمام الحرمين)، تحقيق: د. محمد يوسف موسى، وعلي عبد المنعم عبد الحميد، طبعة (١٣٦٩هـ ١٩٥٠م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- ٢٤ ـ الأزمنة والأمكنة، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي، تحقيق: خليل المنصور، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، دار الكتب العلمية ببيروت.
- ٢٣ ـ الأزمنة وتلبية الجاهلية، لأبي علي محمد بن المستنير (قُطْرُب)، تحقيق:
   د٠ حاتم صالح الضامن، الطبعة الثانية (٥٠١٤هـ، ١٩٨٥م)، مؤسسة الرسالة.
- ٤٤ ـ أساس البلاغة، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الكتب العلمية بيروت.
- **٥٠ ـ أساس التقديس في علم الكلام، لأبي** عبد الله محمد بن عمر الرازي، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٥م)، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت.
- 57 ـ أسباب نزول القرآن، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي تحقيق: عصام بن عبد المحسن الحميدان، الطبعة الثانية (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، دار الإصلاح بالدمام.
- 24 ـ الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار، لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي، تحقيق: سالم محمد عطا، ومحمد علي معوض، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م)، دار الكتب العلمية بيروت.
- 14 ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، دار الجيل بيروت.
- **193 ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة**، لأبي الحسن علي بن محمد ابن الأثير الجزري، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٤م)، دار الكتب العلمية بيروت.





- ٥٠ ـ أسرار البلاغة، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، تحقيق:
   عبد الحميد هنداوي، الطبعة الأولى (٢٢٢هـ، ٢٠٠١م)، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٥ ـ أسرار العربية، لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الأرقم بن أبي الأرقم للنشر والتوزيع.
- ٧٥ \_ إسفار الفصيح ، لأبي سهل محمد بن علي الهروي ، تحقيق: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش ، الطبعة الأولى (٢٠١هـ) ، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .
- ٣٥ ـ أسماء الكتب (= المتمم لكشف الظنون)، لعبد اللطيف بن محمد بن مصطفى لطفي (رياض زاده)، تحقيق: د. محمد التونجي، الطبعة الثالثة (١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م)، دار الفكر بدمشق.
- ٥٤ ـ الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق: د. عز الدين علي السيد، الطبعة الثالثة (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- **٥٥ ـ الأسماء والصفات**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: عبد الله بن محمد الحاشدي، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٩م)، مكتبة السوادى بجدة.
- ٥٦ ـ الإشارات إلى معرفة الزيارات، لأبي الحسن على بن أبي بكر الهروي، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ)، مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة،
- ٧٥ ـ الاشتقاق، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق وشرح:
   عبد السلام محمد هارون، الطبعة الأولى (١٤١١هـ، ١٩٩١م)، دار الجيل ببيروت.
- ٥٨ ـ الإشراف على نكت مسائل الخلاف، لأبي محمد عبد الوهاب بن علي المالكي، تحقيق: الحبيب بن طاهر، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار ابن حزم.





٩٥ \_ الإصابة في تمييز الصحابة، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.

7٠ ـ الاصطلام في الخلاف بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة، لأبي المظفر منصور بن محمد السمعاني، تحقيق: د. نايف بن نافع العمري، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، دار المنار للطبع والنشر والتوزيع.

71 \_ إصلاح المنطق، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، تحقيق: محمد مرعب، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م)، دار إحياء التراث العربي.

٦٢ \_ إصلاح غلط المحدثين، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق:
 د. حاتم الضامن، الطبعة الثانية (٥٠٤١هـ، ١٩٨٥م)، مؤسسة الرسالة.

٦٣ ـ الأصنام، لأبي المنذر هشام بن محمد الكلبي، تحقيق: أحمد زكي باشا، الطبعة الرابعة (٠٠٠٠م)، دار الكتب المصرية بالقاهرة.

75 \_ أصول الدين، لأحمد بن محمد بن سعيد الغزنوي، تحقيق: د. عمر وفيق الداعوق، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار البشائر الإسلامية ببيروت.

٦٥ ـ أصول الفقه ، لأبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي ، حققه وعلق عليه وقدم
 له: د. فهد بن محمد السدحان ، الطبعة الأولى (٢٠١هـ ، ١٩٩٩م) ، مكتبة العبيكان .

77 \_ الأصول في النحو، لأبي بكر محمد بن السري النحوي (ابن السراج)، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٧٧ ـ الأصول، لأحمد بن أبي سهل السرخسي، تحقيق: أبي الوفا الأفغاني، طبعة (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، لجنة إحياء المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٦٨ ـ الأضداد في اللغة، للدكتور محمد حسن آل ياسين، الطبعة الأولى
 ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م)، مطبعة المعارف ببغداد.





٦٩ ـ أطلس تاريخ الإسلام، للدكتور حسين مؤنس، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، دار الزهراء للإعلام العربي بالقاهرة.

٧٠ ـ الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار، لأبي بكر محمد بن موسى الحازمي، الطبعة الثانية، (١٣٥٩هـ)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٧١ ـ الاعتصام، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي، تحقيق: سليم بن عيد الهلالي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، دار ابن عفان بالمملكة العربية السعودية.

٧٧ ـ الاعتقاد المنسوب إلى أحمد ابن حنبل الشيباني، من رواية أبي بكر أحمد بن محمد الخلاّل، تحقيق: عبد العزيز عز الدين السيروان، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ)، دار قتيبة بدمشق.

٧٣ \_ إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم ، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه ، الطبعة الأولى ، (١٣٦٠هـ ، ١٩٤١م) ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة .

٧٤ ـ إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، حققه وخرج أحاديثه: د. عبد الحميد هنداوي، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، مؤسسة المختار بالقاهرة.

٧٥ \_ أعلام الحديث (= شرح صحيح البخاري)، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: د. محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م)، مركز البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٧٦ - إعلام العالم بعد رسوخه بناسخ الحديث ومنسوخه، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: أحمد بن عبد الله العماري الزهراني، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م)، دار ابن حزم ببيروت.

٧٧ ـ الأعلام، لخير الدين بن محمود الزركلي، الطبعة السادسة (١٩٨٤م)، دار العلم للملايين ببيروت.



٧٨ ـ الأغاني، لأبي الفرج على بن الحسين الأصفهاني، تحقيق: سمير جابر، الطبعة الثانية، دار الفكر ببيروت.

٧٩ ــ الإفصاح عن معاني الصحاح، لأبي المظفر يحيى بن هبيرة الشيباني،
 تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ)، دار الوطن للنشر والتوزيع.

٨٠ ــ الأفعال، لأبي القاسم علي بن جعفر ابن القطاع، الطبعة الأولى (١٣٦٠هـ)،
 دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٨١ ـ الأفعال، لأبي بكر محمد بن عمر القرطبي (ابن القوطية)، تحقيق: علي فودة، الطبعة الثانية (١٩٩٣م)، مكتب الخانجي بالقاهرة.

٨٢ \_ الأفعال، لأبي عثمان سعيد بن محمد السرقسطي، تحقيق: حسين محمد شرف، الطبعة الأولى (١٣٩٥هـ، ١٩٧٥م)، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية.

٨٣ \_ أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات، لمرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٨٤ \_ الاقتصاد في الاعتقاد، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، وضع حواشيه: عبد الله محمد الخليلي، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٥٨ \_ آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان ، لإسحاق بن الحسين المنجم ، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ) ، عالم الكتب ببيروت .

٨٦ \_ إكمال إكمال المعلم، لأبي عبد الله محمد بن خلفة الأبي، وبهامشه: مكمل إكمال الإكمال، لأبي عبد الله محمد بن محمد السنوسي، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

٨٧ \_ إكمال الإعلام بتثليث الكلام، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن مالك





الطائي الجياني، تحقيق: سعد بن حمدان الغامدي، الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م)، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

۸۸ \_ إكمال الإكمال لابن ماكولا، لأبي بكر محمد بن عبد الغني ابن نقطة البغدادي، تحقيق: د. عبد القيوم عبد رب النبي، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ)، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٨٩ \_ إكمال المعلم بفوائد مسلم، لأبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق: د. يحيى إسماعيل، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة.

• • - الألفاظ (= الكتابة والتعبير)، لأبي منصور محمد بن سهل بن المرزبان الكرخي، تحقيق: د. حامد صادق قنيبي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩١م)، دار البشير بالمملكة الأردنية.

٩١ ـ الألفاظ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، الطبعة الأولى (١٩٩٨م) مكتبة لبنان ناشرون.

٩٢ ـ الأم، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ، ١٩٩٠م)، دار المعرفة ببيروت.

٩٣ ـ الأماكن (= ما اتفق لفظه وافترق مسماه من الأمكنة)، لأبي بكر محمد بن موسى الحازمي، تحقيق: حمد بن محمد الجاسر، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ)، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

**٩٤ ـ الأمالي**، لأبي السعادات هبة الله بن علي ابن الشجري، تحقيق: محمود محمد الطناحي، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٢م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

٥٥ ـ الأمالي، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي، تحقيق: د. يحيى الجبوري، الطبعة الأولى (١٩٩٥م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.





٩٦ ـ الأمالي، لأبي على إسماعيل بن القاسم القالي، دار الكتب العلمية ببيروت.

٩٧ \_ إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، لأبي العباس أحمد بن علي المقريزي، تحقيق: محمد عبد الحميد النميسي، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م) دار الكتب العلمية ببيروت.

٩٨ ـ الإمتاع بالأربعين المتباينة السماع، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد حسن الشافعي، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

99 \_ الإمتاع والمؤانسة ، لأبي حيان علي بن محمد التوحيدي ، تحقيق: هيثم خليفة الطعيمي ، الطبعة الأولى (٢٤١هـ ، ٢٠٠٤م) ، المكتبة العصرية .

۱۰۰ ــ الأمثال في الحديث النبوي، لأبي محمد عبد الله بن محمد أبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق: د. عبد العلي عبد الحميد حامد، الطبعة الثانية (١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م)، الدار السلفية ببومباي.

۱۰۱ \_ الأمثال ، لأبي الخير زيد بن عبد الله ابن رُفاعة الهاشمي ، تحقيق: د . علي إبراهيم كردى ، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ) ، دار سعد الدين بدمشق .

۱۰۲ \_ الأمثال، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، الطبعة الأولى (۱٤٠٠هـ، ۱۹۸۰م)، دار المأمون للتراث.

1.٣ \_ الإملاء المختصر في شرح غريب السير، لأبي ذر مصعب بن محمد الخشنى، استخرجه وصححه: بولس برونله، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

10.4 \_ إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري الطبعة الأولى (١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م)، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

١٠٥ ـ الأموال، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: خليل محمد





هراس، دار الفكر ببيروت.

1.7 - الانتصار للقرآن، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: د. محمد عصام القضاة، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م)، دار الفتح بالمملكة الأردنية.

۱۰۷ - أنساب الأشراف، لأبي الحسن أحمد بن يحيى البَلاذُري، تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، دار الفكر ببيروت.

۱۰۸ - الأنساب ، لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني ، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، الطبعة الأولى (١٣٨٢هـ ، ١٩٦٢م) ، مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد .

١٠٩ - إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون (= السيرة الحلبية)، لأبي الفرج
 علي بن إبراهيم الحلبي، الطبعة الثانية (١٤٢٧هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۱۰ ـ الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م)، المكتبة العصربة.

۱۱۱ - الأنواء في مواسم العرب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري،
 طبعة (۱۹۸۸م)، دار الشؤون الثقافية العامة، وزارة الثقافة والإعلام العراقية.

۱۱۲ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل، لأبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي، الطبعة الأولى (۱۹۸۸م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۱۳ - أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء ، لقاسم بن عبد الله القونوي ، تحقيق: يحيى حسن مراد ، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ ، ٢٠٠٤م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

۱۱۶ - الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، تحقيق: صغير أحمد بن محمد حنيف، الطبعة الأولى





(۱٤٠٥هـ، ۱۹۸۵م)، دار طيبة بالرياض.

۱۱۵ ـ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لأبي محمد عبد الله بن يوسف ابن هشام، تحقيق: يوسف محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

117 \_ إيجاز التعريف في علم التصريف، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن مالك الجياني، تحقيق: محمد المهدي عبد الحي عمار سالم، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م)، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

۱۱۷ ـ إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل، لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم ابن جماعة الكناني، تحقيق: وهبي سليمان غاوجي الألباني، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ، ١٩٩٥م)، دار السلام للطباعة والنشر بالقاهرة.

۱۱۸ ـ إيضاح شواهد الإيضاح ، لأبي على الحسن بن عبد الله القيسي ، دراسة وتحقيق: د. محمد بن حمود الدعجاني ، الطبعة الأولى (۱٤٠٨هـ ، ۱۹۸۷م) ، دار الغرب الإسلامي ببيروت .

119 ـ الإيمان الكبير، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، دراسة وتحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الخامسة (١٤١٦هـ، ١٩٩٦م)، المكتب الإسلامي بالمملكة الأردنية.

١٢٠ ـ الإيمان، لأبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن مَنْدَه العبدي، تحقيق:
 د. على بن محمد الفقيهي، الطبعة الثانية (٢٠٦هـ)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

۱۲۱ ـ البارع في اللغة ، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي ، تحقيق: هشام الطعان ، الطبعة الأولى (١٩٧٥م) ، مكتبة النهضة ببغداد .

۱۲۲ ـ بحر الفوائد (= معاني الأخبار)، لأبي بكر محمد بن أبي إسحاق الكلاباذي، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، وأحمد فريد المزيدي، الطبعة الأولى (٢٠١هـ، ١٩٩٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت.





۱۲۳ ـ البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، لمحمد بن علي بن آدم بن موسى الإثيوبي الولوي، الطبعة الأولى (٢٦٦هـ)، دار ابن الجوزي بالرياض.

۱۲۶ ـ البحر المحيط في تفسير القرآن الكريم، لمحمد بن يوسف أبي حيان الأندلسي، تحقيق: صدقي محمد جميل، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ)، دار الفكر ببيروت.

۱۲۵ ـ بدایة المجتهد ونهایة المقتصد، لأبي الولید محمد بن أحمد ابن رشد القرطبی، طبعة (۱۲۵هـ، ۲۰۰۶م)، دار الحدیث بالقاهرة.

۱۲٦ ـ البداية والنهاية، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي، طبعة بتحقيق: علي شيري، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، دار إحياء التراث العربي. وطبعة دار الفكر (١٤٠٧هـ، ١٩٩٧م). وطبعة بتحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ)، دار هجر للطباعة والنشر.

۱۲۷ \_ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، لأبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني، الطبعة الثانية (١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۲۸ ـ البرصان والعرجان والعميان والحولان ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الكناني (الجاحظ) ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ) ، دار الجيل ببيروت .

۱۲۹ ـ بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي ، تحقيق: محمد علي النجار ، طبعة (۱۳۹۳هـ ، و۱٤۱۲هـ ، و١٤١٦هـ ) ، لجنة إحياء التراث الإسلامي بالقاهرة .

۱۳۰ ـ البعلي اللغوي وكتاباه: (شرح حديث أم زرع، والمثلث ذو المعنى الواحد)، تحقيق: د. سليمان بن إبراهيم العايد، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، مكتبة الطالب الجامعي.

۱۳۱ \_ بغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، لأبي الفضل عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق: صلاح الدين الإدلبي، ومحمد أجانف، ومحمد الشرقاوي،





الطبعة الأولى (١٣٩٥هـ، ١٩٧٥م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية.

١٣٢ ـ البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي ، الطبعة الثانية (١٩٩٥م) ، دار صادر ببيروت .

۱۳۳ ـ البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م)، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع.

178 - بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية ، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني ، تحقيق: مجموعة من المحققين ، الطبعة الأولى (١٤٢٦هـ) ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .

1۳٥ ـ بيان مشكل الآثار ، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ ، ١٩٩٤م) ، مؤسسة الرسالة .

۱۳٦ ـ البيان والتبيَّن ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الكناني (الجاحظ) ، تحقيق: عبد السلام محمد هارون ، الطبعة السابعة (١٤١٨هـ ، ١٩٩٨م) ، مكتبة الخانجي بالقاهرة .

۱۳۷ ـ البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل للمسائل المستخرجة ، لأبي الوليد محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي ، تحقيق: د. محمد حجي وآخرين ، الطبعة الثانية (۱٤۰۸هـ ، ۱۹۸۸م) ، دار الغرب الإسلامي ببيروت .

۱۳۸ ـ تاج العروس من جواهر القاموس ، لأبي الفيض محمد بن محمد الزبيدي ، تحقيق: مجموعة من المحققين ، دار الهداية .

١٣٩ ـ تاج اللغة وصحاح العربية (= الصحاح)، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الطبعة الرابعة (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، دار العلم للملايين ببيروت.

١٤٠ ـ التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول، لأبي الطيب محمد





صديق خان القنوجي، الطبعة الأولى (١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر.

151 ـ تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، تحقيق: عبد الحليم النجار، ورمضان عبد التواب، الطبعة الخامسة (١٩٧٧م)، دار المعارف.

۱٤۲ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق: د. بشار عواد معروف ، الطبعة الأولى (۲۰۰۳م) ، دار الغرب الإسلامي ببيروت .

1٤٣ ـ تاريخ الأقباط (= القول الإبريزي)، لأبي العباس أحمد بن علي المقريزي، تحقيق: عبد المجيد دياب، دار الفضيلة بالقاهرة،

188 ـ تاريخ الخميس في أحوال أنفس النفيس، لحسين بن محمد بن الحسن الديار بكري، دار صادر ببيروت.

110 - تاريخ الرسل والملوك (= تاريخ الطبري)، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبعة الثانية (١٣٨٧هـ)، دار التراث ببيروت.

١٤٦ ـ التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

۱٤٧ ـ تاريخ المدينة ، لأبي زيد عمر بن شبة النميري ، تحقيق: فهيم محمد شلتوت ، طبعة (١٣٩٩هـ) ، طُبعَ على نفقة السيد حبيب محمود أحمد .

۱٤۸ ـ تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الطبعة الأولى (٢٢٤١هـ، ٢٠٠٢م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

189 ـ تاريخ دمشق ، لأبي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي ، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي ، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ ، ١٩٩٥م) ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .





١٥٠ ـ التاريخ، لأبي عمرو خليفة بن خياط العصفري، تحقيق: د. أكرم ضياء العمرى، الطبعة الثانية (١٣٩٧هـ)، مؤسسة الرسالة بدمشق.

١٥١ ـ تأويل مختلف الحديث ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، الطبعة الثانية (١٤١٩هـ ، ١٩٩٩م) ، المكتب الاسلامي .

۱۵۲ ـ تأويل مشكل القرآن، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق: السيد أحمد صقر، الطبعة الثانية (١٣٩٣هـ، ١٩٧٣م)، مكتبة دار التراث.

**١٥٣ ـ التبيان في أقسام القرآن**، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد حامد الفقى، دار المعرفة ببيروت.

101 \_ التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: د. عبد الرحمن العثيمين، الطبعة الأولى (١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

100 ـ تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري، لأبي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي، الطبعة الثالثة (١٤٠٤هـ)، دار الكتاب العربي ببيروت.

107 \_ تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة (= المعجم المفهرس)، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد شكور المياديني، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٨م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

۱۵۷ ـ التحبير في المعجم الكبير، لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني، تحقيق: منيرة ناجي سالم، الطبعة الأولى (١٣٩٥هـ، ١٩٧٥م)، رئاسة ديوان الأوقاف ببغداد.

۱۵۸ ـ تحرير ألفاظ التنبيه، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، تحقيق: عبد الغنى الدقر، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ)، دار القلم بدمشق.



۱۵۹ ـ تحفة الأبرار (= شرح مصابيح السنة)، لأبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي، تحقيق: لجنة مختصة بإشراف نور الدين طالب، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ، ٢٠١٢م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت.

۱٦٠ ـ تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، لأبي العلاء محمد عبد الرحمن المباركفوري، أشرف على مراجعته: عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر ببيروت.

۱٦١ ـ تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح ، لأبي جعفر أحمد بن يوسف اللبلي ، تحقيق: د. عبد الملك بن عيضة الثبيتي ، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م) ، معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى .

177 \_ تحقيق الإثبات للأسماء والصفات (= الرسالة التدمرية)، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، تحقيق: د. محمد بن عودة السعوي، الطبعة السادسة (١٤٢١هـ)، مكتبة العبيكان بالرياض.

177 \_ التدوين في أخبار قزوين، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي، تحقيق: عزيز الله العطاردي، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

171 ـ تذكرة الحفاظ (= طبقات الحفاظ)، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبى، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

170 ـ تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ، ليوسف بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي (ابن المِبْرَد)، عناية: لجنة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، الطبعة الأولى (١٤٣٢هـ، ٢٠١١م)، دار النوادر بدمشق.

١٦٦ ـ التذييل والتذنيب على نهاية الغريب، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: د. عبد الله الجبوري، دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع.

١٦٧ \_ تصحيح التصحيف وتحرير التحريف، لخليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي،





حققه: السيد الشرقاوي، راجعه: د. رمضان عبد التواب، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

۱٦٨ ـ تصحيح الفصيح وشرحه، لأبي محمد عبد الله بن جعفر ابن درستويه، تحقيق: د. محمد بدوي المختون، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة.

179 ـ تصحيفات المحدثين، لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق: محمود أحمد ميرة، الطبعة الأولى (١٤٠٢هـ)، المطبعة العربية الحديثة بالقاهرة.

۱۷۰ ـ التصريح بمضمون التوضيح في النحو (= شرح التصريح على التوضيح)، لخالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري، الطبعة الأولى (۱٤۲۱هـ، ۲۰۰۰م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۷۱ \_ التصريف (= التصريف الملوكي) ، عني بتصحيحه: محمد سعيد النعسان ، الطبعة الأولى ، مطبعة شركة التمدن الصناعية بالقاهرة .

1۷۲ ـ التطريف في التصحيف، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: د. علي حسين البواب، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ)، دار الفائز بالمملكة الأردنية.

۱۷۳ ـ التعريفات الفقهية، لمحمد عميم الإحسان المجددي، الطبعة الأولى (٢٠٠٣هـ، ٢٠٠٣م)، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۷۶ ــ التعريفات ، لعلي بن محمد الشريف الجرجاني ، الطبعة الأولى (٣٠ ١٤ هـ ، ١٩٨٣م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

۱۷۵ ـ التعليقة على كتاب سيبويه ، لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي ، تحقيق: د. عوض بن حمد القوزي ، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م).

۱۷۲ ـ التعليل للأحكام، لمحمد مصطفى شلبي، الطبعة الأولى (١٩٤٨م)، مطبعة الأزهر الشريف.



۱۷۷ \_ التعيين في شرح الأربعين ، لأبي الربيع سليمان بن عبد القوي الطوفي ، تحقيق: أحمد حاج محمد عثمان ، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ ، ١٩٩٨م) ، مؤسسة الريان ببيروت .

۱۷۸ ـ تغليق التعليق على صحيح البخاري ، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، تحقيق: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي ، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ) ، المكتب الإسلامي .

۱۷۹ ـ تفسير القرآن العظيم، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، الطبعة الثانية (٢٠١هـ، ١٩٩٩م)، دار طيبة للنشر والتوزيع.

۱۸۰ ـ تفسير غريب القرآن (= ياقوتة الصراط)، لأبي عمر محمد بن عبد الواحد المطرز الباوردي (غلام ثعلب)، حققه وقدم له: محمد بن يعقوب التركستاني، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م)، مكتبة العلوم والحكم بالمدينة المنورة.

1۸۱ ـ تفسير غريب الموطأ، لعبد الملك بن حبيب السلمي الأندلسي، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠١م)، مكتبة العبيكان بالرياض.

۱۸۲ ـ تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم، لأبي عبد الله محمد بن فتوح الحُمَيدي، تحقيق: د. زبيدة محمد سعيد عبد العزيز، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٥م)، مكتبة السنة بالقاهرة.

۱۸۳ ــ التفسير، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، دراسة وتحقيق: د. محمود محمد عبده، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۸٤ ـ التفسير، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد ابن أبي حاتم الرازي، تحقيق: أسعد محمد الطيب، الطبعة الثالثة (١٤١٩هـ)، مكتبة نزار مصطفى الباز بالمملكة العربية السعودية.





١٨٥ ـ تقويم اللسان، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: د.
 عبد العزيز مطر، الطبعة الثانية، دار المعارف بالقاهرة.

۱۸٦ ـ تقييد المهمل وتمييز المشكل، لأبي علي الحسين بن محمد الغساني تحقيق: علي بن محمد العمران، ومحمد عزير شمس، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م)، دار عالم الفوائد.

۱۸۷ ـ التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، لأبي بكر محمد بن عبد الغني ابن نقطة البغدادي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، الطبعة الأولى (۱٤٠٨هـ، ۱۹۸۸م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۱۸۸ \_ تكملة المعاجم العربية ، لرينهارت دوزي ، نقله إلى العربية وعلق عليه: د. محمد سليم النعيمي ، الطبعة الأولى (١٩٨٠م) ، دار الرشيد للنشر ببغداد .

۱۸۹ ـ تكملة فتح الملهم، لمحمد تقي العثماني، مراجعة وتدقيق: محمود شاكر، الطبعة الأولى (۲۲) هـ، ۲۰۰۲م)، دار إحياء التراث العربي ببيروت.

• ١٩٠ \_ التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي الفضل الحسن بن محمد الصاغاني، حققه: مجموعة من أعضاء مجمع اللغة العربية، الطبعة الأولى (١٩٧٠م)، مطبعة دار الكتب بالقاهرة.

العسكري، تحقيق: د. عزة حسن، الطبعة الثانية (١٩٩٦م)، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر بدمشق.

۱۹۲ ـ التمام في تفسير أشعار هذيل (مما أغفله أبو سعيد السكري) ، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي ، تحقيق: أحمد ناجي القيسي ، وخديجة عبد الرازق الحديثي ، وأحمد مطلوب ، مراجعة: د. مصطفى جواد ، الطبعة الأولى (۱۳۸۱هـ ، ۱۹۲۲م) ، مطبعة العانى ببغداد .





۱۹۳ ـ تمهيد الأوائل في تلخيص الدلائل ، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني ، تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر ، الطبعة الأولى (۱٤۰٧هـ ، ۱۹۸۷م) ، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت .

195 ـ التمهيد في علم التجويد، لمحمد ابن يوسف ابن الجزري، تحقيق: د. علي حسين البواب، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، مكتبة المعارف بالرياض.

140 ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر القرطبي، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، ومحمد عبد الكبير البكري، الطبعة الأولى (١٣٨٧هـ)، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية.

197 ـ التنوير شرح الجامع الصغير، لأبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الصنعاني الأمير، تحقيق: د. محمد إسحاق محمد إبراهيم، الطبعة الأولى (١٤٣٢هـ، ٢٠١١م)، مكتبة دار السلام بالرياض.

۱۹۷ ـ تهذیب إصلاح المنطق، لأبي زكریا یحیی بن علي التبریزي، تحقیق: د. فخر الدین قباوة، الطبعة الأولى (۱۶۰۳هـ، ۱۹۸۳م)، دار الآفاق الجدیدة ببیروت.

۱۹۸ ـ تهذیب الآثار وتفصیل الثابت عن رسول الله علی من الأخبار (الجزء المفقود)، لأبي جعفر محمد بن جریر الطبري، تحقیق: علي رضا بن عبد الله بن علي رضا، الطبعة الأولى (۱٤١٦هـ، ۱۹۹۵م)، دار المأمون للتراث بدمشق.

199 ـ تهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله ﷺ من الأخبار، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، تحقيق: محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى بالقاهرة.

• ٢٠٠ ـ تهذيب الأسماء واللغات، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، عنيت بنشره وتصحيحه: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.





- ٢٠١ ـ تهذيب التهذيب ، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، الطبعة الأولى (١٣٢٦هـ) ، مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند.
- ۲۰۲ ـ تهذیب الکمال في أسماء الرجال ، لأبي الحجاج یوسف بن عبد الرحمن المزي ، تحقیق: د. بشار عواد معروف ، الطبعة الأولى (۱٤۰۰هـ ، ۱۹۸۰م) ، مؤسسة الرسالة ببیروت .
- **٢٠٣ ـ تهذیب اللغة**، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقیق: محمد عوض مرعب، الطبعة الأولى (٢٠٠١م)، دار إحیاء التراث العربی ببیروت.
- ۲۰۶ ـ التوحيد وإثبات صفات الرب الله الله الله المحمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري، تحقيق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان، الطبعة الخامسة (١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، مكتبة الرشد بالرياض.
- م ٢٠٥ ـ توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم ، لمحمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي ، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي ، الطبعة الأولى (١٩٩٣م) ، مؤسسة الرسالة ببيروت .
- ٢٠٦ ـ التوضيح لشرح الجامع الصحيح ، لأبي حفص عمر بن علي ابن الملقن ،
   تحقيق: لجنة دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث ، الطبعة الأولى (١٤٢٩هـ ،
   ٢٠٠٨م) ، دار النوادر بدمشق .
- ۲۰۷ ـ التوقیف علی مهمات التعاریف، لعبد الرؤوف بن تاج العارفین المناوي،
   الطبعة الأولى (۱٤۱۰هـ، ۱۹۹۰م)، عالم الكتب بالقاهرة.
- ۲۰۸ ـ الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة، لأبي الفداء قاسم بن قطلوبغا السودوني، دراسة وتحقيق: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الطبعة الأولى (۱٤٣٢هـ، ۲۰۱۱م)، مركز النعمان للبحوث والدراسات بصنعاء.
- ٢٠٩ ـ الثقات، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، الطبعة الأولى (١٣٩٣هـ،





١٩٧٣م)، طبع تحت مراقبة: د. محمد عبد المعيد خان، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند.

۲۱۰ ـ ثلاثة كتب في الأضداد، لأبي سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، ولأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، ولأبي الفضل الحسن بن محمد الصاغاني، نشرها: د. أوغست هفنر، الطبعة الأولى (١٩١٣م)، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين.

الشيباني (ابن الأثير)، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، وبشير عيون، الطبعة الأولى الشيباني أجزاء بين عامي: ١٣٩٨ ـ ١٣٩٢هـ)، مكتبة الحلواني ودار الفكر.

۲۱۲ ـ جامع البيان في تأويل القرآن (= تفسير الطبري)، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، طبعة بتحقيق: محمود محمد شاكر، الطبعة الأولى (۱٤۲۰هـ، ۲۰۰۰م)، مؤسسة الرسالة، وطبعة بتحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، الطبعة الأولى (۲۰۰۱هـ، ۲۰۰۱م)، دار هجر للطباعة والنشر.

۲۱۳ ـ جامع التحصيل في أحكام المراسيل، لأبي سعيد خليل بن كيكلدي العلائي، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية (۱٤٠٧هـ، ١٩٨٦م)، عالم الكتب ببيروت.

٢١٤ - جامع الرسائل، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، تحقيق: محمد رشاد رفيق سالم.

۱۱۵ ـ الجامع الصحيح فيما كان على شرط الشيخين أو أحدهما ولم يخرجاه، للدكتور يوسف بن جودة الداوودي، الطبعة الأولى، (۲۰۰۸هـ، ۲۰۰۸م)، دار قباء للطباعة بالقاهرة.

٢١٦ ـ جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثًا من جوامع الكلم، لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب الدمشقي الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وإبراهيم





باجس، الطبعة السابعة (١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

۲۱۷ ـ الجامع الكبير (= سنن الترمذي) ، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ، تحقيق: د. بشار عواد معروف ، طبعة (۱۹۹۸م) ، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

7۱۸ ـ الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله على وأيامه (= صحيح البخاري) ، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر ، (مصورة عن السلطانية) ، الطبعة الأولى (٢٢١هـ) ، دار طوق النجاة . وطبعة بتحقيق: د. مصطفى ديب البغا ، الطبعة الثالثة (٧٠١هـ) ، دار ابن كثير ببيروت .

۲۱۹ \_ الجامع لأحكام القرآن (= تفسير القرطبي)، لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، الطبعة الثانية (١٣٨٤هـ، ١٩٦٨م)، دار الكتب المصرية بالقاهرة.

۲۲۰ ــ الجامع، لأبي محمد عبد الله بن وهب المصري القرشي، تحقيق:
 د. رفعت فوزي عبد المطلب، ود. علي عبد الباسط مزيد، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م)، دار الوفاء.

۲۲۱ ـ الجبال والأمكنة والمياه، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: د. أحمد عبد التواب عوض، طبعة (۱۳۱۹هـ، ۱۹۹۹م)، دار الفضيلة للنشر والتوزيع بالقاهرة.

۲۲۲ ـ الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد الحنظلي الرازي (ابن أبي حاتم)، الطبعة الأولى (۱۲۷۱هـ)، مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، ودار إحياء التراث العربي ببيروت.

٣٢٣ ـ جزء الألف دينار، لأبي بكر أحمد بن جعفر القطيعي، تحقيق: بدر بن عبد الله البدر، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، دار النفائس بالكويت.

٢٢٤ ـ جزءٌ فيه أمالٍ من إملاء أبي الحسن عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، ضمن كتاب: (سلوك طريق السلف في ذكر مشايخ عبد الحق بن خلف، تخريج:





زكي الدين البِرزالي)، تحقيق: حمزة الجزائري، الطبعة الأولى (٤٣٠هـ، ٢٠٠٩م)، الدار الأثرية بالمملكة الأردنية.

م ۲۲ ـ الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، لأبي الفرج المعافى بن زكريا الجريري، تحقيق: عبد الكريم سامي الجندي، الطبعة الأولى (١٤٢٦هـ، ٥٠٠٥م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

الهروي القاري، طبع على نفقة مصطفى البابى الحلبى وإخوته، المطبعة الشرفية بمصر.

۲۲۷ ـ الجمع بين الصحيحين البخاري ومسلم، لأبي عبد الله محمد بن فتوح الحُمَيدي، تحقيق: د. علي حسين البواب، الطبعة الثانية (۲۲۲هـ، ۲۰۰۲م)، دار ابن حزم ببيروت.

۱۲۲۸ ـ الجُمَل في النحو، المنسوب إلى أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، الطبعة الخامسة (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

۱۲۹ ـ جمهرة الأمثال، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبرهيم، وعبد المجيد قطامش، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، دار الجيل.

۲۳۰ \_ جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق: رمزي منير بعلبكي ، الطبعة الأولى (۱۹۸۷م) ، دار العلم للملايين ببيروت .

**٢٣١ \_ جمهرة أنساب العرب**، لأبي محمد علي بن أحمد ابن حزم الأندلسي، تحقيق: لجنة من العلماء، الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢٣٢ ـ جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة، لأحمد زكي صفوت، المكتبة العلمية بيروت.





٣٣٣ \_ الجنى الداني في حروف المعاني، لأبي محمد حسن بن قاسم المرادي، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، وأ. محمد نديم فاضل، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٢م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢٣٤ ـ جواهر الإكليل شرح مختصر الشيخ خليل، لصالح عبد السميع الآبي الأزهري، المكتبة الثقافية ببيروت.

٢٣٥ ـ الجيم، لأبي عمرو إسحاق بن مرار الشيباني، تحقيق: إبراهيم الأبياري، راجعه: محمد خلف أحمد، طبعة (١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م)، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية بالقاهرة.

٢٣٦ ـ الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي، لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

۲۳۷ ـ الحاوي في الطب، لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي، اعتنى به: هيثم خليفة طعيمى، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م)، دار إحياء التراث العربي ببيروت.

٢٣٨ ـ حجة الوداع، لأبي محمد علي بن أحمد ابن حزم الأندلسي، تحقيق: أبي صهيب الكرمي، الطبعة الأولى (١٩٩٨م)، بيت الأفكار الدولية للنشر والتوزيع بالرياض.

٢٣٩ ـ الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة ، لأبي القاسم إسماعيل بن محمد الأصبهاني (قوام السنة) ـ تحقيق: محمد بن ربيع المدخلي ، الطبعة الثانية (١٤١٩هـ) ، دار الراية بالرياض .

• ۲٤٠ ـ الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة ، لأبي يحيى زكريا بن محمد السنيكي الأنصاري ، تحقيق: د. مازن المبارك ، الطبعة الأولى (١٤١١هـ) ، دار الفكر المعاصر ببيروت .





751 \_ حروف المعاني، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، حققه وقدم له: د. على توفيق الحمد، الطبعة الثانية (٢٠٦هـ)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

۲٤٢ ـ الحطة في ذكر الصحاح الستة ، لأبي الطيب محمد صديق خان القنوجي ، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٣٤٣ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، طبعة (٩٠٩هـ) ، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت .

٢٤٤ ـ حلية الفقهاء ، لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني الرازي ، تحقيق: د عبد الله بن عبد المحسن التركي ، الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ ، ١٩٨٣م) ، الشركة المتحدة للتوزيع ببيروت .

**١٤٥ ـ الحور العين**، لنشوان بن سعيد الحميري اليمني، تحقيق: كمال مصطفى، طبعة (١٩٤٨م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

**7٤٦ ـ حياة الحيوان الكبرى** ، لأبي البقاء محمد بن موسى الدميري ، الطبعة الثانية (١٤٢٤هـ) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٧٤٧ ـ الحيوان، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، الطبعة الثانية (٢٤١هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢٤٨ ـ الخراج، لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري، تحقيق: طه
 عبد الرؤوف سعد، وسعد حسن محمد، المكتبة الأزهرية للتراث.

**٧٤٩ ـ خريدة القصر وجريدة العصر**، لأبي عبد الله محمد بن محمد الأصبهاني، حققه وضبطه: محمد بهجت الأثري، أعد أصله وشارك في تحقيقه: د. جميل سعيد، طبعة (١٣٧٥هـ، ١٩٥٥م)، مطبعة المجمع العلمي العراقي.

٢٥٠ \_ خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبد القادر بن عمر البغدادي،





تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الرابعة (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

٢٥١ ـ الخلاصة في معرفة الحديث، للحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي، تحقيق: أبي عاصم الشوامي الأثري، الطبعة الأولى (١٤٣٠ هـ، ٢٠٠٩م)، المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع.

۲۰۲ ـ الخيل، لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي، الطبعة الأولى (١٣٥٨هـ)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

۲۵۳ ـ الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، لأبي العباس أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (السمين الحلبي) ، تحقيق: د. أحمد محمد الخراط ، دار القلم بدمشق .

٢٥٤ ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الفكر ببيروت.

و ٢٥٥ ـ درء تعارض العقل والنقل، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، الطبعة الثانية (١٤١١هـ، ١٩٩١م)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

۲۰۲ ـ درة الضرع لحديث أم زرع ، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي ، تحقيق: مشهور حسن سلمان ، الطبعة الأولى (١٤١١هـ ، ١٩٩١م) ، دار ابن حزم بيروت .

۲۵۷ ـ درة الغواص في أوهام الخواص، لأبي محمد القاسم بن علي الحريري، تحقيق: عرفات مطرجي، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٨م)، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت.

٢٥٨ ـ دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: حسن السقاف، طبعة (١٤١٣هـ، ١٩٩٢م)، دار الإمام النووي.





**٢٥٩ \_ دقائق التصریف**، لأبي القاسم محمد بن سعید المؤدب، تحقیق: د. حاتم صالح الضامن، طبعة (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م)، دار البشائر.

• ٢٦٠ ـ دلائل النبوة ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، تحقيق : د . عبد المعطي قلعه جي ، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٢٦١ ـ دلائل النبوة، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، حققه: د. محمد رواس قلعه جي، وعبد البر عباس، الطبعة الثانية (٢٠١هـ، ١٩٨٦م)، دار النفائس ببيروت.

٢٦٢ ـ الدلائل في غريب الحديث، لأبي محمد قاسم بن ثابت السرقسطي، تحقيق: د. محمد بن عبد الله القناص، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م)، مكتبة العبيكان بالرياض.

٢٦٣ ـ دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، لمحمد علي بن محمد بن علان البكري الصديقي، اعتنى به: خليل مأمون شيحا، الطبعة الرابعة (٢٠٠٤هـ، ٢٠٠٤م)، دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت.

٢٦٤ ـ دور البنية الصرفية في وصف الظاهرة النحوية وتقعيدها ، للدكتورة لطيفة النجار ، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م) ، دار البشير بالمملكة الأردنية .

السيوطي، تحقيق: أبي إسحاق الحويني، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ، ١٩٩٦م)، دار ابن عفان بالخبر.

۲٦٦ \_ ديوان الأدب، لأبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي، تحقيق: د. أحمد مختار عمر، مراجعة: د. إبراهيم أنيس، طبعة (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٣م)، مؤسسة دار الشعب بالقاهرة.

٢٦٧ ـ ديوان الإسلام، لأبي المعالى محمد بن عبد الرحمن بن الغزي، تحقيق:





سيد كسروي حسن، الطبعة الأولى (١٤١١هـ، ١٩٩٠م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢٦٨ ـ ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون، تحقيق: خليل شحادة، الطبعة الثانية (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، دار الفكر ببيروت.

٢٦٩ ـ الذخيرة، لأبي العباس أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق: محمد حجي، وسعيد أعراب، ومحمد بو خبزة، الطبعة الأولى (١٩٩٤م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

• ۲۷ ـ ذم المكس، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق ودراسة: مجدي فتحى السيد، الطبعة الأولى (١٤١١ هـ، ١٩٩١م)، دار الصحابة للتراث بالقاهرة.

د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٥م)، مكتبة العبيكان بالرياض.

7۷۲ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخيار ، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ) ، مؤسسة الأعلمي ببيروت .

۳۷۳ ـ الرد على الجهمية، لأبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي، تحقيق: بدر بن عبد الله البدر، الطبعة الثانية (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، دار ابن الأثير بالكويت.

٢٧٤ ـ الرسالة القشيرية ، لعبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري ، تحقيق:
 د عبد الحليم محمود ، ود . محمود بن الشريف ، دار المعارف بالقاهرة .

و ۲۷۰ ـ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة ، لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني ، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي ، الطبعة السادسة . ١٤٢١هـ ، ٢٠٠٠م) ، دار البشائر الإسلامية .





7٧٦ - رسالة إلى أهل الثغر بباب الأبواب، لأبي الحسن على بن إسماعيل الأشعري، تحقيق: عبد الله شاكر محمد الجنيدي، طبعة (١٤١٣هـ)، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

۲۷۷ \_ رصف المباني في شرح حروف المعاني، لأحمد بن عبد النور المالقي، تحقيق: أحمد محمد الخراط، الطبعة الأولى (١٣٩٤هـ)، مجمع اللغة العربية بدمشق.

۲۷۸ ـ رفع الشبهة والغرر عمن يحتج على فعل المعاصي بالقدر، لمرعي بن يوسف الكرمي، تحقيق: أسعد محمد المغربي، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ)، دار حراء بمكة المكرمة.

۲۷۹ ـ الروض الأنف في شرح السيرة النبوية، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي، تحقيق وتعليق وشرح: عبد الرحمن الوكيل، طبعة (١٩٦٧م)، دار الكتب الإسلامية.

۲۸۰ ـ الروض المعطار في خبر الأقطار، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحميري، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الثانية (۱۹۸۰م)، مؤسسة ناصر للثقافة ببيروت.

۱۸۱ ـ رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام، لأبي حفص عمر بن علي الفاكهاني، تحقيق ودراسة: نور الدين طالب، الطبعة الأولى (۱۶۳۱هـ، ۲۰۱۰م)، دار النوادر بدمشق.

٢٨٢ ـ ربع الفرع في شرح حديث أم زرع، لمحمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقى، تحقيق ودراسة: عبد الله بن عبد العزيز الشبراوي، دار البشائر الإسلامية.

٢٨٣ ـ زاد المسير في علم التفسير، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ)، دار الكتاب العربي ببيروت.





٢٨٤ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعبد القادر الأرناؤوط، الطبعة السابعة والعشرون (١٤١٥هـ، ١٩٩٤م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٢٨٥ ـ الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري ،
 تحقيق: مسعد عبد الحميد السعدني ، دار الطلائع .

۲۸٦ ـ الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٧٨٧ ـ الزهد، لأبي سفيان وكيع بن الجراح الرؤاسي، حققه وخرج أحاديثه: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م)، مكتبة الدار بالمدينة المنورة.

۲۸۸ ـ الزهد، لأبي عبد الرحمن عبد الله بن المبارك المرزوي، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمى، دار الكتب العلمية ببيروت.

٢٨٩ ـ زهر الأكم في الأمثال والحكم، لأبي علي الحسن بن مسعود اليوسي،
 تحقيق: د. محمد حجي، ود. محمد الأخضر، الطبعة الأولى (١٤٠١هـ، ١٩٨١م)،
 الشركة الجديدة بالدار البيضاء.

• ٢٩٠ ـ سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام، لأبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الصنعاني الأمير، دار الحديث.

۲۹۱ ـ سر الليال في القلب والإبدال، لأحمد فارس الشدياق، الطبعة الأولى ١٢٨٤هـ)، المطبعة العامرة السلطانية بالأستانة العلية.

۲۹۲ ـ سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، الطبعة الأولى (۲۹۱هـ، ۲۰۰۰م)، دار الكتب العلمية ببيروت.





۲۹۳ \_ سرور النفس بمدارك الحواس الخمس، لأبي العباس أحمد بن يوسف التيفاشي، هذبه: محمد بن مكرم ابن منظور، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الأولى (۱۹۸۰م)، المؤسسة العربية ببيروت.

۲۹۶ ــ السلاح، لأي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، الطبعة الثانية (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع.

790 \_ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها ، لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني ، الطبعة الأولى (أجزاء: ١٤١٥هـ \_ ١٤٢٦هـ) ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع بالرياض .

٢٩٦ ـ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة، لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ)، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع بالرياض.

۲۹۷ ـ سمط اللآلي في شرح أمالي القالي، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري، نسخه وصححه وحقق ما فيه: عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار الكتب العلمية ببيروت.

۲۹۸ ـ سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ، لعبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي ، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، الطبعة الأولى (۱٤۱۹هـ ، ۱۹۹۸م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

۲۹۹ \_ السنن الكبرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الطبعة الثالثة (٢٤١هـ، ٢٠٠٣م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

• ٣٠٠ \_ السنن الكبرى ، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، حققه وخرج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي ، الطبعة الأولى (٢٠٠١هـ ، ٢٠٠١م) ، مؤسسة الرسالة ببيروت .





٣٠١ ــ السنن، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، حققه وضبط نصه وعلق عليه: شعيب الأرناؤوط، وحسن شلبي، وعبد اللطيف حرز الله، وأحمد برهوم، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٣٠٢ ـ السنن، لأبي داوود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ومحمد قره بللي، الطبعة الأولى (١٤٣٠هـ، ٢٠٠٩م)، دار الرسالة العالمية.

٣٠٣ ـ السنن، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجه)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، ومحمد قره بللي، وعبد اللطيف حرز الله، الطبعة الأولى (١٤٣٠هـ، ٢٠٠٩م)، دار الرسالة العالمية.

٣٠٤ ـ سير أعلام النبلاء، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، الطبعة الثالثة (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، مؤسسة الرسالة.

٣٠٥ ـ السير والمغازي (= سيرة ابن إسحاق)، لمحمد بن إسحاق بن يسار المطلبي المدني، تحقيق: سهيل زكار، الطبعة الأولى (١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م)، دار الفكر ببيروت.

٣٠٦ ـ السيرة النبوية (= سيرة ابن هشام)، لأبي محمد عبد الملك بن هشام الحميري المعافري، تحقيق: مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ الشلبي، الطبعة الثانية (١٣٧٥هـ، ١٩٥٥م)، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده.

٣٠٧ ـ الشافي في شرح مسند الشافعي، لأبي السعادات المبارك بن محمد الشيباني (ابن الأثير)، تحقيق: أحمد بن سليمان، وياسر بن إبراهيم، الطبعة الأولى (٢٠٠٥هـ، ٢٠٠٥م)، مكتب الرشد بالرياض.

٣٠٨ \_ الشافية في علمي التصريف والخط ، لأبي عمرو عثمان بن عمر ابن الحاجب





الكردي، تحقيق: د. صالح عبد العظيم الشاعر، الطبعة الأولى (٢٠١٠م)، مكتبة الآداب بالقاهرة.

٣٠٩ ـ الشامل في الصناعة الطبية، لعلي بن أبي الحزم القرشي (ابن النفيس)، تحقيق: يوسف زيدان، الطبعة: الأولى (أجزاء: ٢٠٠٠م ـ ٢٠٠٢م)، المجمع الثقافي بأبوظبي.

٣١٠ ـ شذا العرف في فن الصرف، لأحمد بن محمد الحملاوي، تحقيق: نصر الله عبد الرحمن نصر الله، مكتبة الرشد بالرياض.

٣١١ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لعبد الحي بن أحمد ابن العماد الحنبلي، حققه: محمود الأرناؤوط، خرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، الطبعة الأولى (٢٠٦هـ)، دار ابن كثير بدمشق وبيروت.

٣١٢ ـ شرح أبيات سيبويه ، لأبي محمد يوسف بن الحسن السيرافي ، حققه: د. محمد علي الريح هاشم ، راجعه: طه عبد الرؤوف سعد ، طبعة (١٣٩٤هـ ، ١٩٧٤م) ، مكتبة الكليات الأزهرية .

٣١٣ ـ شرح أدب الكاتب، لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي، قدم له: مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي ببيروت.

٣١٤ ـ شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ، لأبي القاسم هبة الله بن الحسن اللالكائي ، تحقيق: أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي ، الطبعة الثامنة (١٤٢٣هـ ، ١٢٠٥٣م) ، دار طيبة .

٣١٥ ـ شرح الحديث المقتفى في مبعث النبي المصطفى، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل أبي شامة المقدسي، تحقيق: جمال عزون، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، مكتبة العمرين العلمية بالشارقة.

٣١٦ ـ شرح السنة، لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: شعيب





الأرناؤوط، ومحمد زهير الشاويش، الطبعة الثانية (١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م)، المكتب الإسلامي بدمشق وبيروت.

٣١٧ ـ شرح الشفا لعياض، لأبي الحسن علي بن سلطان محمد الهروي القاري، الطبعة الأولى (٢١٤ هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣١٨ - شرح العقيدة الطحاوية ، لمحمد بن علي بن محمد ابن أبي العز الحنفي ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، وعبد الله بن المحسن التركي ، الطبعة العاشرة (١٤١٧هـ ، ١٩٩٧م) ، مؤسسة الرسالة ببيروت .

٣١٩ ـ شرح ألفية ابن مالك، لعبد الله بن عبد الرحمن العقيلي (ابن عقيل)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة العشرون (١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م)، دار التراث بالقاهرة.

٣٢٠ ـ شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لأبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الخامسة، دار المعارف.

٣٢١ ـ شرح القصائد العشر ، لأبي زكريا يحيى بن علي التبريزي ، عنيت بتصحيحه وضبطه والتعليق عليه للمرة الثانية: إدارة الطباعة المنيرية ، طبعة (١٣٥٢هـ).

٣٢٢ ـ شرح المفصل للزمخشري، لأبي البقاء يعيش بن علي بن يعيش الأسدي الموصلي، قدم له: د. إميل بديع يعقوب، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٢٣ ـ شرح المقاصد في علم الكلام، لمسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، الطبعة الأولى (١٤٠١هـ، ١٩٨١م)، دار المعارف النعمانية بباكستان.

٣٢٤ ـ شرح تسهيل الفوائد، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن مالك الجياني، تحقيق: د. عبد الرحمن السيد، ود. محمد بدوي المختون، الطبعة الأولى (١٤١٠هـ، ١٩٩٥م)، دار هجر للطباعة والنشر.





٣٢٥ ـ شرح جمل الزجاجي، لأبي الحسن علي بن مؤمن ابن عصفور، تحقيق: فواز الشعار، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٢٦ ـ شرح حديث النزول، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، الطبعة الخامسة (١٣٩٧هـ، ١٩٧٧م)، المكتب الإسلامي ببيروت.

٣٢٧ \_ شرح ديوان المتنبي، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ شلبى، دار المعرفة ببيروت.

٣٢٨ ـ شرح سنن أبي داوود، لأبي محمد محمود بن أحمد العيني، تحقيق: خالد بن إبراهيم المصري، الطبعة الأولى (٢٠٠هـ، ١٩٩٩م)، مكتبة الرشد بالرياض.

٣٢٩ ـ شرح شافية ابن الحاجب، لمحمد بن الحسن الرضي الأستراباذي، حققه: محمد نور الحسن، ومحمد الزفزاف، ومحمد محيي الدين عبد الحميد، طبعة سنة: (١٣٩٥هـ، ١٩٧٥م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٣٠ ـ شرح صحيح البخاري، لأبي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك ابن بطال، تحقيق: أبي تميم ياسر بن إبراهيم، الطبعة الثانية (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٣م)، مكتبة الرشد بالرياض.

٣٣١ ـ شرح مسند الشافعي، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي، تحقيق: وائل محمد بكر زهران، الطبعة الأولى (١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر.

٣٣٧ ـ شرح معاني الآثار، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي، تحقيق: محمد زهري النجار، ومحمد سيد جاد الحق، راجعه: د يوسف عبد الرحمن المرعشلي، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، عالم الكتب.

٣٣٣ ـ شرح نهج البلاغة ، لأبي حامد عز الدين بن هبة الله ابن أبي الحديد المدائني ، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري ، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ ، ١٩٩٨م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .





٣٣٤ ـ الشريعة، لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري، تحقيق: د. عبد الله بن عمر بن سليمان الدميجي، الطبعة الثانية (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الوطن بالرياض.

٣٣٥ ـ شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، حققه وراجعه وخرج أحاديثه: د. عبد العلي عبد الحميد حامد، أشرف عليه: مختار أحمد الندوي، الطبعة الأولى (٢٠٠٣هـ، ٢٠٠٣م)، مكتبة الرشد بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي.

٣٣٦ ـ الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري ، طبعة (٢٣) . دار الحديث بالقاهرة .

٣٣٧ ـ شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، طبعة (١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م)، دار المعرفة ببيروت.

٣٣٨ ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري اليمني، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمري، ومطهر بن علي الإرياني، ود. يوسف محمد عبد الله، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الفكر المعاصر ببيروت.

٣٣٩ ـ شواذ القراءات، لأبي عبد الله محمد بن أبي نصر الكرماني، تحقيق: د. شمران العجلى، مؤسسة البلاغ ببيروت.

٣٤٠ ـ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله ابن مالك الجياني ، تحقيق: د · طه محسن ، الطبعة الأولى (٥٠٥هـ) ، مكتبة ابن تيمية .

٣٤١ ــ الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م)، منشورات محمد على بيضون.

٣٤٢ ـ الصاع بين المقاييس القديمة والحديثة، للدكتور عبد الله بن منصور الغفيلي، بحث منشور في موقع صيد الفوائد (١٤٣١هـ، ٢٠١١م).





٣٤٣ \_ صبح الأعشى في صناعة الإنشاء ، لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٣٤٤ ـ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، الطبعة الثانية (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٣٤٥ ـ الصحيح، لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوري، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، الطبعة الثالثة (٢٤١هـ، ٢٠٠٣م)، المكتب الإسلامي.

٣٤٦ \_ صفة الصفوة، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: أحمد بن على، طبعة (١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م)، دار الحديث بالقاهرة.

٣٤٧ ـ صلة الخلف بموصول السلف، لأبي عبد الله محمد بن محمد الروداني، تحقيق: محمد حجي، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

٣٤٨ ـ الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: علي بن محمد الدخيل الله، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ)، دار العاصمة بالرياض.

٣٤٩ ـ صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح، تحقيق: د. موفق عبد الله عبد القادر، الطبعة الثانية (٨٠٤هـ)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

• ٣٥٠ ـ طبقات الشافعية الكبرى، لعبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، ود. عبد الفتاح محمد الحلو، الطبعة الثانية (١٤١٣هـ)، دار هجر للطباعة والنشر.

٣٥١ ـ طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد الأسدي الشهبى





(ابن قاضي شهبة) تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ)، عالم الكتب ببيروت.

٣٥٢ ـ طبقات الشافعية ، لأبي محمد عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي ، تحقيق: كمال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى (٢٠٠٢م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٣٥٣ ـ طبقات الشافعيين، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم، ود. محمد زينهم محمد عزب، طبعة (١٤١٣هـ، ١٩٩٣م)، مكتبة الثقافة الدينية.

٣٥٤ ـ الطبقات الكبرى، لأبي عبد الله محمد بن سعد البصري، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الأولى (١٩٦٨م)، دار صادر ببيروت.

**٣٥٥ ـ طبقات النحويين واللغويين**، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار المعارف.

٣٥٦ ـ الطبقات، لأبي عمرو خليفة بن خياط العصفري، تحقيق: د. سهيل زكار، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

٣٥٧ ـ طرح التثريب في شرح التقريب، لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي، وأكمله ابنه: أحمد، الطبعة المصرية القديمة، ومصورتها من: دار إحياء التراث العربي.

٣٥٨ ـ طَلِبَة الطلَبَة ، لأبي حفص عمر بن محمد النسفي ، طبعة (١٣١١هـ) ، المطبعة العامرة .

**٣٥٩ ـ الظواهر اللغوية والنحوية في كتب الغريبين**، للدكتور ميثم محمد علي، الطبعة الأولى (٢٠١١م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٦٠ ـ العباب الزاخر واللباب الفاخر ، لأبي الفضل الحسن بن محمد الصاغاني ، تحقيق: د. فير محمد حسن ، ومحمد حسن آل ياسين ، إشراف: لجنة منشورات المجمع





العلمي العراقي ببغداد، الطبعة الأولى (أجزاء: ١٩٧٨م ـ ١٩٨٦م)، مطبعة المجمع العلمي العراقي، ودار الرشيد ببغداد.

٣٦١ \_ العبر في خبر من غبر، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٦٢ \_ العشرات في غريب اللغة، لأبي عمر محمد بن عبد الواحد المطرز الباوردي (غلام ثعلب)، تحقيق: يحيى عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية بالمملكة الأردنية.

٣٦٣ \_ العقد المُذهَب في طبقات حملة المَذهَب، لأبي حفص عمر بن علي ابن الملقن، تحقيق: أيمن نصر الأزهري، وسيد مهنا، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٦٤ ـ العِقد، لأبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٦٥ \_ عقود الزبرجد على مسند أحمد، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: د. سلمان القضاة، طبعة (١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، دار الجيل ببيروت.

٣٦٦ \_ علل النحو، لأبي الحسن محمد بن عبد الله ابن الوراق، تحقيق: محمود جاسم محمد الدرويش، الطبعة الأولى (٢٠١٥هـ، ١٩٩٩م)، مكتبة الرشد بالرياض.

٣٦٧ \_ العلو للعلي الغفار، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: أشرف بن عبد المقصود، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، مكتبة أضواء السلف بالرياض.

٣٦٨ \_ عمدة القاري شرح صحيح البخاري ، لأبي محمد محمود بن أحمد العيني ، دار إحياء التراث العربي ببيروت .

٣٦٩ عمدة الكتاب، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: بسام عبد الوهاب الجابي، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م)، دار ابن حزم.





• ٣٧٠ ـ العنوان الصحيح للكتاب، للدكتور حاتم بن عارف العوني الشريف، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ)، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع بمكة المكرمة.

٣٧١ ـ عوارف المعارف، لأبي حفص عمر بن محمد السهروردي، تحقيق: د. عبد الحليم محمود، ود. محمود بن الشريف، دار المعارف بالقاهرة.

٣٧٣ ـ العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم، لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم ابن الوزير الحسني، حققه وخرج أحاديثه: شعيب الأرناؤوط، الطبعة الثالثة (١٤١٥هـ، ١٩٩٤م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٣٧٣ ـ العين ، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق: د. مهدي المخزومي ، ود. إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال.

٣٧٤ عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير، لأبي الفتح محمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمري، تعليق: إبراهيم محمد رمضان، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، دار القلم ببيروت.

٣٧٥ ـ عيون الأخبار، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري، طبعة (١٤١٨هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٧٦ ـ غاية الإحكام في أحاديث الأحكام، لأبي جعفر أحمد بن عبد الله الطبري، تحقيق: د. حمزة الزين، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ، ٢٠٠٤م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٧٧ ـ غاية المرام في علم الكلام، لأبي الحسن علي بن أبي علي الآمدي، تحقيق: حسن محمود عبد اللطيف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة.

٣٧٨ عريب الحديث، لأبي إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي، تحقيق: د. سليمان إبراهيم محمد العايد، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ)، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٣٧٩ - غريب الحديث، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق:





د. عبد المعطي أمين القلعجي، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

• ۳۸۰ ـ غريب الحديث، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم العزباوي، خرج أحاديثه: عبد القيوم عبد رب النبي، طبعة (١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م)، دار الفكر بدمشق.

۳۸۱ عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، الطبعة الأولى (١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

٣٨٢ - غريب الحديث، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري، تحقيق: د. عبد الله الجبوري، الطبعة الأولى (١٣٩٧هـ)، مطبعة العانى ببغداد.

٣٨٣ - غريب القرآن (= نزهة القلوب)، لأبي بكر محمد بن عزير السجستاني، تحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، دار قتيبة بدمشق.

٣٨٤ - غريب القرآن ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري ، تحقيق : السيد أحمد صقر ، طبعة (١٣٩٨هـ ، ١٩٧٨م) ، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت .

٣٨٥ ـ الغريبين في القرآن والحديث، لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٩م)، مكتبة نزار مصطفى الباز بمكة المكرمة.

٣٨٦ ـ غوامض الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة ، لأبي القاسم خلف بن عبد الملك ابن بشكوال الخزرجي ، تحقيق: د. عز الدين علي السيد ، ومحمد كمال الدين عز الدين ، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ) ، عالم الكتب ببيروت .

٣٨٧ - الغوامض والمبهمات في الحديث النبوي ، لأبي محمد عبد الغني بن سعيد





الأزدي، تحقيق: د. حمزة أبو الفتح بن حسين قاسم محمد النعيمي، الطبعة الأولى (٢٠٠١هـ، ٢٠٠٠م)، دار المنارة.

٣٨٨ ـ الفاخر، لأبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم، تحقيق: عبد العليم الطحاوي، مراجعة: محمد علي النجار، الطبعة الأولى (١٣٨٠هـ)، دار إحياء الكتب العربية.

٣٨٩ ـ الفائق في غريب الحديث والأثر، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: علي محمد البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار المعرفة ببيروت.

• ٣٩٠ ـ الفتاوى (= المسائل المنثورة)، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، ترتيب: تلميذه علاء الدين ابن العطار، تحقيق وتعليق: محمد الحجار، الطبعة السادسة (١٤١٧هـ)، دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت.

٣٩١ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني، طبعة (١٣٧٩هـ)، رقَّمه: محمد فؤاد عبد الباقي، صححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، دار المعرفة ببيروت.

٣٩٢ ـ فتح الباري شرح صحيح البخاري، لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب الدمشقي الحنبلي، تحقيق: مجموعة من المحققين، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، مكتبة الغرباء الأثرية بالمدينة المنورة.

٣٩٣ ـ فتح المتعال على القصيدة المسماة بلامية الأفعال ، لحمد بن محمد الرائقي الصعيدي ، تحقيق: إبراهيم بن سليمان البعيمي ، طبعة (١٤١٧هـ) ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

٣٩٤ ـ الفتح على أبي الفتح، لمحمد بن حمد ابن فُورَّجَة البروجردي، تحقيق: عبد الكريم الدجيلي، الطبعة الثانية (١٩٨٧م)، دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد.





٣٩٥ \_ الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية ، لمحمد علي بن محمد بن علان البكري الصديقي ، تحقيق: عبد المنعم خليل إبراهيم ، الطبعة الأولى (١٤٢٤هـ ، ٢٠٠٤م) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٣٩٦ ـ الفردوس بمأثور الخطاب، لأبي شجاع شيرويه بن شهردار الديلمي، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول، الطبعة الأولى (٢٠١٦هـ، ١٩٨٦م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٣٩٧ \_ الفَرْق بين الفِرَق وبيان الفرقة الناجية ، لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر الإسفراييني ، الطبعة الثانية (١٩٧٧م) ، دار الآفاق الجديدة ببيروت.

٣٩٨ \_ الفَرْق ، لأبي محمد ثابت بن أبي ثابت اللغوي ، تحقيق: د. حاتم الضامن ، الطبعة الثالثة (٨٠٤هـ، ١٩٨٨م) ، الناشر: مؤسسة الرسالة ببيروت .

٣٩٩ فرهنگ جامع كاربردي فرزان (= القاموس الجامع الفارسي العربي)، لپرويز اتابكي، الطبعة الأولى (١٩٩٩م)، آثار مرجع فرزان \_ طهران، بالجمهورية الإسلامية الإيرانية.

٠٠٤ \_ الفروق اللغوية، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع بالقاهرة.

البكري، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الأولى (١٩٧١م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

٢٠٠ على بن أحمد ابن حزم الأندلسي، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

٢٠٣ \_ الفصول في الأصول، لأبي بكر أحمد بن على الجصاص، الطبعة الثانية
 ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، مطبوعات وزارة الأوقاف الكويتية.





- ٤٠٤ ـ الفصيح ، لأبي العباس أحمد بن يحيى الشيباني (ثعلب) ، تحقيق ودراسة:
   د عاطف مدكور ، دار المعارف .
- موان العطية، ومحسن خرابة، ووفاء تقي الدين، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٥م)، دار ابن كثير بدمشق وبيروت.
- وشرح علت وأفعلت ، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، تحقيق وشرح وتعليق: ماجد الذهبي ، الشركة المتحدة للتوزيع .
- **٧٠٤ \_ فقه اللغة وسر العربية** ، لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي ، تحقيق: عبد الرزاق المهدي ، الطبعة الأولى (٢٢٤ ١هـ ، ٢٠٠٢م) ، دار إحياء التراث العربي .
- ٤٠٨ ـ الفقيه والمتفقه، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق:
   عادل بن يوسف الغرازى، الطبعة الثانية (٢١١ه)، دار ابن الجوزى بالرياض.
- **١٠٩ ـ فلك القاموس،** لعبد القادر بن أحمد الكوكباني، تحقيق: إبراهيم السامرائي، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، دار الجيل ببيروت.
- 11. فيض الباري على صحيح البخاري، لمحمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري، تحقيق: محمد بدر عالم الميرتهي، الطبعة الأولى (٢٠٠٥هـ، ٢٠٠٥م)، دار الكتب العلمية ببيروت.
- 111 \_ فيض القدير شرح الجامع الصغير ، لعبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي ، الطبعة الأولى (١٣٥٦هـ) ، المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة .
- ۱۲۷ \_قاموس الفارسية (فارسي/ عربي)، للدكتور عبد النعيم محمد حسنين، الطبعة الأولى (۱۲۰۲هـ، ۱۹۸۲م)، دار الكتاب اللبناني ببيروت.
- **٤١٣ ـ القاموس المحيط**، لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، الطبعة الثامنة (٢٦٦هـ، ٢٠٠٥م)، مؤسسة الرسالة.





118 ـ قاموس المصطلحات الكنسية، للقمص تَادرُس يعقوب مَلْطَى، الطبعة الأولى (١٩٩١م)، مطبعة الإخوة المصريين بالقاهرة.

810 ـ القانون في الطب، لأبي علي الحسين بن علي بن سينا، تحقيق: محمد أمين الضناوي، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

173 ـ القبس في شرح موطأ مالك بن أنس، لأبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي المعافري، تحقيق: د. محمد عبد الله ولد كريم، الطبعة الأولى (١٩٩٢م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

11۷ ـ قطف الثمر في بيان عقيدة أهل الأثر، لأبي الطيب محمد صديق خان القنوجي، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ)، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية.

على القلقشندي، تحقيق: إبراهيم الأبياري، الطبعة الثانية (١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م)، دار الكتاب المصري.

193 ـ قواطع الأدلة في الأصول، لأبي المظفر منصور بن محمد السمعاني، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

• ٢٦ ـ قواعد الأحكام في مصالح الأنام ، لأبي محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي ، راجعه وعلق عليه: طه عبد الرؤوف سعد ، مكتبة الكليات الأزهرية .

871 ـ القواعد، لعبد الرحمن بن أحمد ابن رجب الدمشقي الحنبلي، دار الكتب العلمية ببيروت.

177 ـ القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية ، لمحمد بن أحمد بن جزي المالكي ، تحقيق: أ. د. محمد سيدي مولاي ، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ) ، دار النفائس ببيروت .





278 \_ القول الأصيل فيما في العربية من الدخيل، للدكتور فانيامبادي عبد الرحيم، الطبعة الأولى (١٤١١هـ، ١٩٩١م)، مكتبة لينة للنشر والتوزيع بدمنهور.

175 \_ القول التمام بإثبات التفويض مذهبًا للسلف الكرام، لسيف بن علي العصرى، الطبعة الأولى (١٤٣٠هـ)، دار الفقيه بالإمارات العربية المتحدة.

عبد الله الطيبي، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، مكتبة نزار مصطفى الباز.

٢٢٦ ـ الكامل في التاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد ابن الأثير الجزري، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، دار الكتاب العربي ببيروت.

الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، لأبي القاسم يوسف بن علي الهذلي، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، الطبعة الأولى (٢٨١هـ، ٢٠٠٧م)، مؤسسة سما للتوزيع والنشر.

٤٢٨ ـ الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثالثة (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، دار الفكر العربي بالقاهرة.

274 \_ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، وعبد الفتاح أبو سنة، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

ابن محمد ابن المصنف في الأحاديث والآثار ، لأبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي شيبة العبسي ، تحقيق: كمال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ) ، مكتبة الرشد بالرياض .





**٤٣١ \_ الكتاب**، لأبي بشر عمرو بن عثمان الحارثي (سيبويه)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الثالثة (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

٢٣٢ \_ كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، لمحمد بن علي الفاروقي التهانوي، ترجمه إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، حققه: د. علي دحروج، راجعه: د. رفيق العجم، الطبعة الأولى (١٩٩٦م)، مكتبة لبنان ناشرون ببيروت.

1878 ـ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل (= تفسير الزمخشري)، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي ببيروت.

٤٣٤ ـ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (الحاج خليفة)، طبعة (١٩٤١م)، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

**١٣٥ ـ كشف المشكل من حديث الصحيحين**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: علي حسين البواب، دار الوطن بالرياض.

٤٣٦ \_ كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه (= حاشية السندي على ابن ماجه)، لأبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي، الطبعة الثانية، دار الفكر.

٤٣٧ \_ كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية، لأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل الأجدابي، تحقيق: السائح علي حسين، دار اقرأ للطباعة والنشر والترجمة بالجماهيرية الليبية.

**٤٣٨ \_ الكليات** ، لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي ، تحقيق: عدنان درويش ، ومحمد المصري ، مؤسسة الرسالة ببيروت .

194 \_ الكنز اللغوي في اللسن العربي، وفيه: رسالة الإبل ورسالة خلق الإنسان، كلاهما لأبي سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، ورسالة القلب والإبدال، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، نشرها: د. أوغست هفنر، الطبعة الأولى (١٩٠٣م)، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين.





- ٤٤٠ ـ الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، لمحمد بن يوسف بن علي الكرماني، الطبعة الثانية (١٤٠١هـ، ١٩٨١م)، دار إحياء التراث العربي ببيروت.
- الخضر المعاني الدراري في كشف خبايا صحيح البخاري، لمحمد الخضر بن سيد عبد الله الجكني الشنقيطي، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٥م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.
- 153 الكوكب الوهاج والروض البهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، لمحمد الأمين بن عبد الله الأرمي العلوي الهرري الشافعي، مراجعة: لجنة من العلماء برئاسة أ.د. هاشم مهدي، الطبعة الأولى (١٤٣٠هـ)، دار المنهاج بجدة، ودار طوق النجاة ببيروت.
- 257 اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوي ، تحقيق ودراسة: لجنة من المحققين بإشراف نور الدين طالب ، الطبعة الأولى (٢٣٣) هـ) ، دار النوادر بدمشق .
- 188 ـ لباب الآداب، لأبي المظفر أسامة بن مرشد ابن منقذ الكناني، تحقيق: أحمد محمد شاكر، الطبعة الثانية (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، مكتبة السنة بالقاهرة.
- 250 لباب الأنساب والألقاب والأعقاب، لأبي الحسن على بن زيد البيهقي (ابن فُندُق)، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، الطبعة الثانية (٢٠٠٧م)، مركز الدراسات لتحقيق أنساب الأشراف بقم.
- 457 ـ لباب النقول في أسباب النزول، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ضبطه وصححه: أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية ببيروت.
- المنبجي، تحقيق: د. محمد فضل عبد العزيز المراد، الطبعة الثانية (١٤١٤هـ، ١٩٩٤م)، دار القلم بدمشق.
- ٤٤٨ ـ اللباب في تهذيب الأنساب، لأبي الحسن على بن محمد ابن الأثير





الجزري، دار صادر ببيروت.

- **١٤٤٩ ـ اللباب في علل البناء والإعراب**، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق: د. عبد الإله النبهان، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، دار الفكر بدمشق.
- **10 اللباب في علوم الكتاب**، لأبي حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.
- **١٥١ ـ لسان العرب**، لأبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور الأنصاري، الطبعة الثالثة (١٤١٤هـ)، دار صادر ببيروت.
- **٤٥٢ ــ اللمع في العربية**، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، تحقيق: فائز فارس، دار الكتب الثقافية بالكويت.
- 20٣ ـ لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية، لأبي العون محمد بن أحمد السفاريني، الطبعة الثانية (١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م)، مؤسسة الخافقين بدمشق.
- **١٥٤ ـ ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد**، لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقى، تحقيق: ماجد الذهبي، دار الفكر بدمشق.
- **300 ـ المبسوط**، لمحمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي، طبعة (١٤١٤هـ، ١٩٩٣م)، دار المعرفة ببيروت.
- 103 ــ المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لأبي الفتح نصر الله بن محمد الجزري (ابن الأثير الكاتب)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، طبعة (١٤٢٠هـ)، المكتبة العصرية ببيروت.
- **١٤٥٧ ــ مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن**، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٥م)، دار الراية.





الأموي القرشي (ابن أبي الدنيا)، دراسة وتحقيق: م. زياد حمدان، الطبعة الأولى الأموي القرشي (ابن أبي الدنيا)، دراسة وتحقيق: م. زياد حمدان، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٣م)، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت.

**١٥٩ ـ مجاز القرآن**، لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي، تحقيق: محمد فواد سزكين، طبعة (١٣٨١هـ)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

البخاري)، لمحمد بن عمر بن أحمد السفيري، حققه وخرج أحاديث: أحمد فتحي عبد الرحمن، الطبعة الأولى (٢٥٥هـ، ٢٠٠٤م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

**١٦١ ـ المجالس**، لأبي العباس أحمد بن يحيى الشيباني (ثعلب)، تحقيق: عبد السلام هارون، طبعة (١٩٦٠م)، دار المعارف.

177 \_ المجتبى من السنن (= السنن الصغرى)، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية (٢٠١هـ، ١٩٨٦م)، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

278 \_ مجمع الآداب في معجم الألقاب، لأبي الفضل عبد الرزاق بن أحمد الشيباني (ابن الفوطي)، تحقيق: محمد الكاظم، الطبعة الأولى (١٤١٦هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي بإيران.

عجمع الأمثال، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد، دار المعرفة ببيروت.

على الفتني الكجراتي، الطبعة الثالثة (١٣٨٧هـ، ١٩٦٧م)، مجلس دائرة المعارف العثمانية.

٤٦٦ \_ مجمل اللغة، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، دراسة





وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، الطبعة الثانية (١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

27٧ \_ مجموع الفتاوى، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني، تجميع: عبد الرحمن بن محمد ابن قاسم، طبعة (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م)، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

173 \_ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث، لأبي موسى محمد بن عمر المديني، تحقيق: عبد الكريم العزباوي، الطبعة الأولى (أجزاء: ٢٠٦هـ ـ ١٤٠٨هـ)، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، ودار المدني للطباعة والنشر والتوزيع بجدة.

٤٦٩ \_ المجموع شرح المهذب (مع تكملة السبكي والمطيعي) ، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ، دار الفكر .

الجبار عبد الجبار النبي على النبي الله النبي الله الجبار الطبعة الأولى السمعاني، تحقيق: د. محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، الطبعة الأولى (١٤٢٨هـ)، نادي مكة الثقافي الأدبي.

المحاسن والمساوئ، لمحمد بن إبراهيم البيهقي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، طبعة (١٩٩١م)، دار المعارف.

٤٧٢ \_ المُحبَّر، لأبي جعفر محمد بن حبيب بن أمية الهاشمي، تحقيق: إيلزة ليختن شتيتر، دار الآفاق الجديدة ببيروت.

200 \_ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (= تفسير ابن عطية) ، لأبي محمد عبد الحق بن غالب ابن عطية الأندلسي ، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد ، الطبعة الأولى (١٤٢٢هـ) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٤٧٤ \_ المحصول ، لأبي عبد الله محمد بن عمر الرازي ، دراسة وتحقيق: د. طه





جابر فياض العلواني، الطبعة الثالثة (١٤١٨هـ، ١٩٩٧م)، مؤسسة الرسالة.

**٥٧٤ ـ المحكم والمحيط الأعظم**، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، الطبعة الأولى (٢٠٠١هـ، ٢٠٠٠م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

٤٧٦ ـ المحلى بالآثار ، لأبي محمد علي بن أحمد ابن حزم الأندلسي ، دار الفكر ببيروت .

٧٧٧ ـ المحيط في اللغة ، لأبي القاسم إسماعيل ابن عباد الطالقاني (الصاحب) ، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م) ، تحقيق: محمد حسن آل ياسين ، عالم الكتب ببيروت .

٤٧٨ ـ مختار الصحاح، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، الطبعة الخامسة (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، المكتبة العصرية ببيروت.

2۷۹ ـ مختصر خلافيات البيهقي، لأبي العباس أحمد بن فرح بن أحمد الإشبيلي، تحقيق: د. ذياب عبد الكريم ذياب عقل، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، مكتبة الرشد بالرياض.

ابن خالویه ، تحقیق: آثر جفري ، مکتبة المتنبی بالقاهرة .

2۸۱ ـ المختصر من السياق لتاريخ نيسابور، لا يُعرَف مُختصِرُه، تحقيق: محمد كاظم المحمودي، الطبعة الأولى (٢٠٠٧هـ، ٢٠٠٧م)، جماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقُم بالجمهورية الإسلامية الإيرانية.

عبد الله خياط، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠١م)، دار الفضيلة بالرياض.





2۸۳ ـ المخصص، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، تحقيق: خليل إبراهم جفال، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، دار إحياء التراث العربي ببيروت.

٤٨٤ ـ مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، الطبعة الثالثة (١٤١٦هـ، ١٩٩٦م)، دار الكتاب العربي ببيروت.

ه ه مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، لأبي محمد عبد الله بن أسعد اليافعي ، وضع حواشيه: خليل المنصور ، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ) ، دار الكتب العلمية ببيروت .

٤٨٦ ـ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لعبد المؤمن بن عبد الحق ابن شمائل القطيعي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ)، دار الجيل ببيروت.

المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، لعبد الرحمن بن إسماعيل أبي شامة المقدسي ، تحقيق: طيار آلتي قولاج ، الطبعة الأولى (١٣٩٥هـ) ، دار صادر ببيروت .

الرحماني المباركفوري، الطبعة الثالثة (١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م)، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بالهند.

8۸۹ ـ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، لأبي الحسن علي بن سلطان محمد الهروي القاري ، الطبعة الأولى (٢٠٠٢هـ ، ٢٠٠٢م) ، دار الفكر ببيروت .

**١٩٠ ـ مرويات شمر بن حمدويه اللغوية** ، جمع وتحقيق ودراسة: د. حازم سعيد يونس البياتي ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي .

٤٩١ ـ المُزهِر في علوم اللغة وأنواعها، لعبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق:





فؤاد على منصور، الطبعة الأولى (١٤١٨هـ، ١٩٩٨م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

المعافري الإشبيلي، قرأه وعلق عليه: محمد بن الحسين السليماني، وعائشة بنت الحسين السليماني، وعائشة بنت الحسين السليماني، الطبعة الأولى (٢٨) ١هـ، ٢٠٠٧م)، دار الغرب الإسلامي ببيروت.

**٤٩٣ \_ المسالك والممالك (= الكتاب العزيزي)**، للحسن بن أحمد المهلبي العزيزي، جمعه وعلق عليه ووضع حواشيه: تيسير خلف.

**١٩٤ ـ المسالك والممالك**، لأبي اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الإصطخري، طبعة ٢٠٠٤م، دار صادر ببيروت.

ابنه عبد الله، تحقيق: زهير الشاويش، الطبعة الأولى (١٤٠١هـ، ١٩٨١م)، المكتب الإسلامي ببيروت.

به عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، ولأبي يعقوب السحاق بن إبراهيم ابن راهويه المروزي، من رواية: إسحاق الكوسج، الطبعة الأولى (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٢م)، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى (١٤١١هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.

**٤٩٨ ـ المستصفى**، لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٣م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

وووع مسند الشاميين ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفى ، الطبعة الأولى (٥٠١هـ ، ١٩٨٤م) ، مؤسسة الرسالة ببيروت .





- ••• المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله على (= صحيح مسلم)، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري، طبعة: بتحقيق مركز البحوث وتقنية المعلومات بدار التأصيل بالقاهرة، الطبعة الأولى (١٤٣٥هـ، ٢٠١٤م). وطبعة دار الجيل ببيروت، الطبعة الثانية.
- ا المسند، لأبي بكر عبد الله بن الزبير الحُمَيدي، حقق نصوصه وخرج أحاديثه: حسين سليم أسد، الطبعة الأولى (١٩٩٦م)، دار السقا بدمشق.
- ٢٠٥ ـ المسند، لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، وآخرين، إشراف: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠١م)، مؤسسة الرسالة.
- ٣٠٥ ـ المسند، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، رتبه: سنجر بن عبد الله الجاولي، حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: ماهر ياسين الفحل، الطبعة الأولى (٢٥١هـ، ٢٠٠٤م)، شركة غراس للنشر والتوزيع بالكويت.
- ٤٠٥ ـ المسند، لأبي يعلى أحمد بن علي التميمي الموصلي، تحقيق: حسين سليم أسد، الطبعة الأولى (٤٠٤هـ، ١٩٨٤م)، دار المأمون للتراث بدمشق.
- **٥٠٥ ـ مشارق الأنوار على صحاح الآثار، لأبي** الفضل عياض بن موسى البحصبي، المكتبة العتيقة ودار التراث.
- 7 · ٥ ـ مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار ، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ، حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على إبراهيم ، الطبعة الأولى (١٤١١هـ ، ١٩٩١م) ، دار الوفاء للنشر بالمنصورة .
- ٥٠٥ ـ مشكل الحديث وبيانه، لأبي بكر محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري
   الأصبهاني، تحقيق: موسى محمد علي، الطبعة الثانية (١٩٨٥م)، عالم الكتب ببيروت.
- ٥٠٨ ـ مشكلات موطأ مالك بن أنس، لأبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد





البطليوسي، تحقيق: طه بن علي بو سريج، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م)، دار ابن حزم ببيروت.

٩٠٥ \_ مصابيح الجامع (= شرح صحيح البخاري)، لمحمد بن أبي بكر بن عمر الدماميني، اعتنى به: نور الدين طالب، الطبعة الأولى (٢٠٠٩هـ، ٢٠٠٩م)، دار النوادر بدمشق.

١٠ ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، لأبي العباس أحمد بن محمد الفيومي، المكتبة العلمية ببيروت.

۱۱ه ـ المصنف، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمى، الطبعة الثانية (١٤٠٣هـ)، المكتب الإسلامي ببيروت.

١٢٥ ـ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، رسائل جامعية بتنسيق: د. سعد بن ناصر الشثري ، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ) ، دار العاصمة .

مالع الأنوار على صحاح الآثار، لأبي إسحاق إبراهيم بن يوسف ابن قرقول الوهراني الحمزي، تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الطبعة الأولى (١٤٣٣هـ، ٢٠١٢م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر.

١٤٥ ـ المُطلِع على ألفاظ المُقنع، لأبي عبد الله محمد بن أبي الفتح البعلي، تحقيق: محمود الأرناؤوط، وياسين محمود الخطيب، الطبعة الأولى (١٤٢٣هـ، ٢٠٠٣م)، مكتبة السوادي للتوزيع.

ماه معالم أصول الدين، لأبي عبد الله محمد بن عمر الرازي، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الكتاب العربي ببيروت.

١٦٥ ـ المعالم الأثيرة في السنة والسيرة، لمحمد بن محمد حسن شراب، الطبعة الأولى (١٤١١هـ)، دار القلم بدمشق.



۱۷٥ \_ معالم السنن (= شرح سنن أبي داوود)، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: محمد راغب الطباخ، الطبعة الأولى (١٣٥١هـ، ١٩٣٢م)، المطبعة العلمية بحلب.

۱۸ \_ معالم مكة التأريخية والأثرية، لعاتق بن غيث البلادي الحربي، الطبعة الأولى (۱۶۰هـ، ۱۹۸۰م)، دار مكة للنشر والتوزيع.

المعاني البديعة في معرفة اختلاف أهل الشريعة، لمحمد بن عبد الله بن أبي بكر الصردفي الريمي، تحقيق: سيد محمد مهنا، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

• ٢٠ \_ معاني القرآن، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق: محمد علي الصابوني، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ)، جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

النجاتي، ومحمد على النجار، وعبد الفتاح إسماعيل الشلبي، الطبعة الأولى، دار المصرية للتأليف والترجمة بالقاهرة.

الدينوري، تحقيق: د. سالم الكرنكوي، وعبد الرحمن المعلمي، الطبعة الأولى الدينوري، مصورات دار الكتب العلمية ببيروت.

ورد الملياني الأحمدي الأفعال المتعدية بحرف، لموسى بن محمد بن الملياني الأحمدي نويوات، الطبعة الأولى (١٩٧٩م)، دار العلم للملايين.

ع ٢٥ ـ المعجم الأوسط ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد ، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، دار الحرمين بالقاهرة .

وروم معجم الشعراء، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، تصحيح وتعليق: أ. د. ف. كرنكو، الطبعة الثانية (١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م)، مكتبة القدسي ببيروت.





الأمين بن محمد الجكني، الطبعة الأولى (١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م)، مكتبة دار البيان بالكويت.

و المنتقف العربي)، للدكتور أحمد مختار (المنتقف العربي)، للدكتور أحمد مختار عمر بمساعدة فريق عمل ، الطبعة الأولى (٢٠٠٨هـ، ٢٠٨م)، عالم الكتب بالقاهرة .

٥٢٨ ـ المعجم الكبير ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفى ، الطبعة الثانية ، مكتبة ابن تيمية بالقاهرة .

**٩٢٥ ـ معجم اللغة العربية المعاصرة**، للدكتور أحمد مختار عمر ـ بمساعدة فريق عمل، الطبعة الأولى (١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م)، عالم الكتب بالقاهرة.

•٣٥ ـ معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية، للدكتور عاتق بن غيث البلادي، الطبعة الأولى (١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م)، دار مكة للنشر والتوزيع.

٥٣١ ـ معجم المؤلفين ، لعمر بن رضا كحالة ، مكتبة المثنى ، ودار إحياء التراث العربي ، ببيروت .

**٥٣٢ ـ المعجم الوسيط،** لإبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبد القادر ومحمد النجار، الطبعة الرابعة (٢٠٠٤م)، مكتبة الشروق الدولية بالقاهرة.

عبيد عبيد عبد الله بن عبيد عبيد عبد الله بن عبيد عبد الله بن عبد الله عبد الله عبد الله عبد العزيز بن محمد البكري، الطبعة الثالثة (١٤٠٣هـ)، عالم الكتب ببيروت.

**٣٤ ـ معجم معالم الحجاز**، للدكتور عاتق بن غيث البلادي، الطبعة الثانية (٢٠١٠هـ، ٢٠١٠م)، دار مكة للنشر والتوزيع.

٥٣٥ ـ المُعرَّب من الكلام الأعجمي، لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر، الطبعة الأولى (١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م)، مطبعة دار الكتب.





٥٣٦ ـ معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، لأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، الطبعة الأولى (٥٠١هـ، ١٩٨٥م)، مكتبة الدار بالمدينة المنورة.

٥٣٧ ـ معرفة الرجال عن يحيى بن معين من رواية ابن محرز (= تاريخ ابن معين) ، تحقيق: محمد كامل القصار ، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م) ، مجمع اللغة العربية بدمشق.

مهم \_ معرفة الرجال عن يحيى بن معين من رواية الدارمي (= تاريخ ابن معين) ، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف ، دار المأمون للتراث بدمشق.

٣٩٥ \_ معرفة الرجال عن يحيى بن معين من رواية الدوري (= تاريخ ابن معين)، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، الطبعة الأولى (١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م)، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.

• **٤٠ \_ معرفة السنن والآثار**، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩١م)، دار قتيبة بدمشق ودور أخرى.

وعلق عليه: أ. د. عامر حسن صبري، الطبعة الأولى (٢٢٦هـن ٥٠٠٥م)، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة.

عادل عبر الله الأصبهاني ، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي ، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ ، ١٩٩٨م) ، دار الوطن للنشر بالرياض .

محمد الشاذلي النيفر، الطبعة الثانية (أجزاء: ١٩٨٨م ـ ١٩٩١م)، الدار التونسية للنشر.

٥٤٤ - المُعِين في طبقات المحدثين، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي،





تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد، الطبعة الأولى (١٤٠٤هـ)، دار الفرقان بالمملكة الأردنية.

معادي رسول الله على الله على الله عبد الله محمد بن عمر الواقدي ، الطبعة الأولى (١٣٦٧هـ ، ١٩٤٨م) ، جماعة نشر الكتب القديمة بالقاهرة ، ومطبعة السعادة .

750 ـ المغانم المطابة في معالم طابة ، لأبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي ، تحقيق: حمد بن محمد الجاسر ، الطبعة الأولى (١٣٩٨هـ، ١٩٦٩م) ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

٧٤٥ ـ مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، لأبي محمد محمود بن أحمد العيني، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، الطبعة الأولى (٢٧١هـ، ٢٠٠٦م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

المطرزي، تحقيق: محمود فاخوري، وعبدالحميد مختار، الطبعة الأولى (١٩٧٩م)، مكتبة أسامة بن زيد بحلب.

هشام، تحقيق: د. مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، الطبعة السادسة (١٩٨٥م)، دار الفكر بدمشق.

• ٥٥ ـ المغني، لأبي سعد عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري (المتولي)، تحقيق وتقديم: ماري برنان، طبعة (١٩٨٦م)، المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة.

١٥٥ ـ المغني، لأبي محمد عبد الله بن أحمد ابن قدامة الجماعيلي المقدسي،
 طبعة (١٣٨٨هـ، ١٩٦٨م)، مكتبة القاهرة.

٢٥٥ \_ مفاتيح العلوم، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي، تحقيق: إبراهيم الأبياري، الطبعة الثانية، دار الكتاب العربي.





**٣٥٥ \_ مفتاح العلوم**، لأبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي، ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور، الطبعة الثانية (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

**300 ـ المفتاح في الصرف**، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، حققه وقدم له: د. علي توفيق الحمد، الطبعة الأولى (١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م)، مؤسسة الرسالة ببيروت.

**٥٥٥ مفردات ألفاظ القرآن**، لأبي القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني (الراغب)، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ)، دار القلم بدمشق.

٥٦ ـ المُفصَّل في صنعة الإعراب، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري،
 تحقيق: د. على بو ملحم، الطبعة الأولى (١٩٩٣م)، مكتبة الهلال ببيروت.

القرطبي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو، وأحمد محمد السيد، ويوسف علي بديوي، ومحمود إبراهيم بزال، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، دار ابن كثير.

**١٥٥ ـ المقادير الشرعية والأحكام الفقهية**، للدكتور محمد نجم الدين الكردي، الطبعة الثانية (٢٠٠٦هـ، ٢٠٠٥م)، القاهرة.

**900 ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة** ، لأبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي ، تحقيق: محمد عثمان الخشت ، الطبعة الأولى (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م) ، دار الكتاب العربي ببيروت.

• **٦٠ \_ مقاصد الشريعة الإسلامية**، لمحمد الطاهر ابن عاشور التونسي، تحقيق: محمد الحبيب ابن الخوجة، طبعة (١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر.





الأولى (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، مكتبة الصحوة الإسلامية بالكويت.

۱۲٥ ـ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، تحقيق: نعيم زرزور، الطبعة الأولى (٢٠٠٥هـ، ٢٠٠٥م)، المكتبة العصرية.

٣٣٥ ـ مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني ، تحقيق:
 عبد السلام محمد هارون ، الطبعة الثانية (٢٠١١هـ ، ١٩٩٩م) ، دار الجيل ببيروت .

**376 - المقتضب**، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب ببيروت.

٥٦٥ ـ المكاييل والموازين الشرعية، للدكتور علي جمعة محمد، الطبعة الثانية
 ١٤٢١هـ، ٢٠٠١م)، القدس للإعلان والنشر والتوزيع بالقاهرة.

٥٦٦ ـ الملل والنحل، لمحمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني، تحقيق:
 محمد سيد كيلاني، طبعة (١٤٠٤هـ)، دار المعرفة ببيروت.

٥٦٧ ـ الممتع الكبير في التصريف، لأبي الحسن علي بن مؤمن بن محمد ابن عصفور الإشبيلي، الطبعة الأولى (١٩٩٦م)، مكتبة لبنان.

١٦٥ ـ المنار المُنيف في الصحيح والضعيف، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الطبعة الأولى (١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م)، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب.

١٦٥ ـ مناقب الإمام الشافعي، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق:
 السيد أحمد صقر، الطبعة الأولى (١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م)، دار التراث بالقاهرة.

٥٧٠ ـ منة المنعم في شرح صحيح مسلم، لصفي الرحمن المباركفوري، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م)، دار السلام بالرياض.





. ١٧٥ ـ المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور للفارسي، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الصريفيني، طبعة بتحقيق: محمد كاظم المحمودي، الطبعة الأولى (١٤٠٣هـ، ١٩٨٢م)، جماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقُم بالجمهورية الإسلامية الإيرانية. وطبعة بتحقيق: محمد أحمد عبد العزيز؛ الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م)، دار الكتب العلمية ببيروت. وطبعة بتحقيق: خالد حيدر، الطبعة الأولى (١٤١٤هـ، ١٤١٤هـ، ١٩٩٥م)، دار الفكر للطباعة والنشر التوزيع بدمشق؛ وطبعة بتحقيق: محمد عثمان، الطبعة الأولى (٢٠٠٧م)، مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة.

٥٧٢ ـ المنتخب من غريب كلام العرب، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي (كُراع النمل)، تحقيق: د. محمد بن أحمد العمري، الطبعة الأولى (١٤٠٩هـ، ١٩٨٩م)، معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى.

٥٧٣ ـ المنتخب من معجم شيوخ السمعاني، لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني، دراسة وتحقيق: د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٦م)، دار عالم الكتب بالرياض.

١٤٠٥ ـ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى (١٤١٢هـ، ١٩٩٢م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

**٥٧٥ ـ المنتقى شرح الموطا**، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي، الطبعة الثانية، مصورات دار الكتاب الإسلامي بالقاهرة.

٥٧٦ – المنتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال (= مختصر منهاج السنة لابن تيمية)، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: محب الدين الخطيب، الطبعة الثالثة (١٤١٣هـ)، الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والاحوة والإرشاد بالسعودية.

٧٧٥ - المُنجَّد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي (كُراع النمل) ،





تحقيق: د. أحمد مختار عمر، ود. ضاحي عبد الباقي، الطبعة الثانية (١٩٨٨م)، عالم الكتب بالقاهرة.

۸۷٥ ـ المنصف (= شرح تصریف المازني)، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي، الطبعة الأولى (۱۳۷۳هـ، ۱۹۵۶م)، دار إحیاء التراث القدیم.

٥٧٩ ـ المنهاج المختصر في علمي النحو والصرف، لعبد الله بن يوسف بن عيسى الجديع، الطبعة الثالثة (١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م)، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت.

۱۸۰ ـ المنهاج شرح صحیح مسلم بن الحجاج، لأبي زكریا یحیی بن شرف النووي، الطبعة الثانیة (۱۳۹۲هـ)، دار إحیاء التراث العربي ببیروت.

المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: التهامي الراجي الهاشمي، مطبعة فضالة بإشراف صندوق إحياء التراث الإسلامي بدولة الكويت والمملكة المغربية.

۱۸۰ ـ الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري، لأبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي، تحقيق: السيد أحمد صقر، الطبعة الأولى (١٩٩٤م)، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

محمد اكريِّم، الطبعة الأولى (١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م)، دار المنهاج بجدة.

٥٨٤ ـ الموافقات ، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي ، تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان ، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ ، ١٩٩٧م) ، دار ابن عفان .

٥٨٥ ـ المواقف، لأبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الإيجي، تحقيق:
 عبد الرحمن عميرة، الطبعة الأولى (١٤١٧هـ، ١٩٩٧م)، دار الجيل ببيروت.

٥٨٦ \_ موسوعة الطير والحيوان في الحديث النبوي، لعبد اللطيف عاشور، نسخة إلكترونية مرقمة، المكتبة الشاملة، الإصدار ٣٠٦٤.





٥٨٧ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، الطبعة الأولى (١٣٨٢هـ، ١٩٦٣م)، دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت.

۸۸ه \_ الميسر في شرح مصابيح السنة، لأبي عبد الله فضل الله بن حسن التوربشتي، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، الطبعة الثانية (۲۰۰۸هـ، ۲۰۰۸م)، مكتبة نزار مصطفى الباز.

٥٨٩ ـ ناسخ الحديث ومنسوخه، لأبي بكر أحمد بن محمد بن هانئ الأثرم، تحقيق: عبد الله بن حمد المنصور، الطبعة الأولى (١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م).

• **٩٠ ـ ناسخ الحديث ومنسوخه**، لأبي حفص عمر بن أحمد البغدادي (ابن شاهين)، تحقيق: سمير بن أمين الزهيري، الطبعة الأولى (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م)، مكتبة المنار بالزرقاء.

النبات، لأبي حنيفة أحمد بن داوود الدينوري، حققه وشرحه وقدم له:
 برنهارد لفين، الطبعة الأولى (١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م)، دار فرانز شتاينر للنشر بفيسبادن.

محمود بن أحمد العيني ، تحقيق: أبي تميم ياسر بن إبراهيم ، الطبعة الأولى (٢٩هـ، محمود بن أحمد العيني ، تحقيق: أبي تميم ياسر بن إبراهيم ، الطبعة الأولى (٢٩١هـ، ٢٠٠٨م) ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر .

معمد الرحمن بن محمد الأنباري، تحقيق: إبراهيم السامرائي، الطبعة الثالثة (١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م)، مكتبة المنار بالزرقاء.

عبد العزيز الميمني الراجكوتي، طبعة سنة: (١٣٥٤هـ، ١٩٣٦م)، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالهند.





وه ما يسب قريش، لأبي عبد الله مصعب بن عبد الله الزبيري، تحقيق: ليفي بروفنسال، الطبعة الثالثة، دار المعارف بالقاهرة.

**٩٦٥ ـ النشر في القراءات العشر**، لمحمد ابن يوسف ابن الجزري، تقديم: علي الضباع، دار الفكر ببيروت.

القرافي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، الطبعة الأولى القرافي، مكتبة نزار مصطفى الباز.

النفحة المسكية في الرحلة المكية، لأبي البركات عبد الله بن حسين السويدي البغدادي، طبعة (١٤٢٤هـ)، المجمع الثقافي بأبو ظبي.

**٩٩٥ ـ النقض على المريسي**، لأبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي، تحقيق: رشيد بن حسن الألمعي، طبعة (١٤١٨هـ، ١٩٩٨م)، مكتبة الرشد.

محمد بن علي العباس أحمد بن علي المقريزي، لأبي العباس أحمد بن علي المقريزي، تحقيق: رمضان البدري، وأحمد مصطفى قاسم، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ، ١٩٩٨م)، دار الحديث.

1.۱ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر، لأبي السعادات المبارك بن محمد الشيباني (ابن الأثير)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، طبعة (١٣٩٩هـ)، المكتبة العلمية ببيروت.

7.۲ ـ النوادر والزيادات على ما في المدونة من غيرها من الأمهات ، لأبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني ، تحقيق: مجموعة من المحققين ، الطبعة الأولى (١٩٩٩م) ، دار الغرب الإسلامي ببيروت .

7.۳ ـ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار، لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، تحقيق: عصام الدين الصبابطي، الطبعة الأولى (١٤١٣هـ، ١٩٩٣م)، دار الحديث بالقاهرة.





ججر العسقلاني، طبعة (١٣٧٩هـ)، رقَّمه: محمد فؤاد عبد الباقي، صححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، دار المعرفة ببيروت.

محمد محدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل بن محمد أمين الباباني البغدادي، طبعة (١٩٥١م)، وكالة المعارف الجليلة في المطبعة البهية بأستانبول، مصورة دار إحياء التراث العربي ببيروت.

٦٠٦ \_ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، تحقيق: عبد الحميد هنداوي ، المكتبة التوفيقية بالقاهرة .

7.۷ ـ الوافي بالوفيات، لخليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، وتركى مصطفى، الطبعة الأولى (٢٠١هـ)، دار إحياء التراث ببيروت.

7.۸ \_ الوجوه والنظائر، لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري، حققه وعلق عليه: محمد عثمان، الطبعة الأولى (٢٠٠٧هـ، ٢٠٠٧م)، مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة.

7.9 \_ الوسيط في تفسير القرآن المجيد، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق وتعليق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، ود. أحمد محمد صيرة، ود. أحمد عبد الغني الجمل، ود. عبد الرحمن عويس، الطبعة الأولى (١٤١٥هـ، ١٩٩٤م)، دار الكتب العلمية ببيروت.

71. \_ الوسيط في علوم مصطلح الحديث، لمحمد بن محمد أبو شهبة، طبعة (٣٠٠ هـ، ١٩٨٣م)، عالم المعرفة.

711 \_ وصف المطر والسحاب وما نعتته العرب الرواد من البقاع ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، نسخة إلكترونية مرقمة ، المكتبة الشاملة ، الإصدار ٢٤ و٣٠.

717 \_ وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى على الحسن على بن عبد الله السمهودي، الطبعة الأولى (١٤١٩هـ)، دار الكتب العلمية ببيروت.





7۱۳ \_وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس أحمد بن محمد ابن خلكان البرمكي، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة الأولى (أجزاء: ١٩٧١م \_ ١٩٩٤م)، دار صادر ببيروت.

ابن الخطيب القسنطيني (= ابن الخطيب القسنطيني (= ابن قنفذ)، تحقيق: عادل نويهض، الطبعة الرابعة ((7.81 - 1.00 - 1.

## القسم الثالث: الرسائل الجامعية:

۱ ـ طبقات رواة الحديث بخراسان في القرن الخامس الهجري؛ رسالة دكتوراه مقدمة من: منصور بن غلام النهلوي، نوقشت سنة: (۱۲۲۶هـ)، بقسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٢ \_ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم الأول: من أول الكتاب إلى نهاية حرف الثاء)، رسالة ماجستير مقدمة من: عبد الله بن ناصر القرني، نوقشت سنة: (٩٠١هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٣ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم الثاني: حرفا الجيم والحاء)، رسالة ماجستير مقدمة من: عبد الله بن محمد مسملي، نوقشت سنة: (١٤١٧هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٤ ـ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم الثالث: من أول حرف الخاء إلى نهاية حرف الراء)، رسالة ماجستير مقدمة من: عبد العزيز بن مخضور السلمي، نوقشت سنة: (٢٠١هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٥ \_ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم



الرابع: من أول حرف الزاي إلى نهاية حرف الظاء)، رسالة ماجستير مقدمة من: حسين بن محمد السهلي، نوقشت سنة: (١٤٢٣هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

7 ـ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم الخامس: من أول حرف العين إلى نهاية حرف القاف)، رسالة ماجستير مقدمة من: مبارك بن عايض الشهراني، نوقشت سنة: (١٤٢٣هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٧ ـ مجمع الغرائب ومنبع الرغائب، لعبد الغافر بن إسماعيل الفارسي، (القسم السادس: من أول حرف الكاف إلى نهاية الكتاب)، رسالة ماجستير مقدمة من: سامي بن محمد الزهراني، نوقشت سنة: (١٤٢٤هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

٨ ـ نظام التقاليب في المعاجم العربية (دراسة في الصناعة المعجمية)، رسالة دكتوراه مقدمة من: عبد الله بن محمد مسملي، نوقشت سنة: (٣٣٣ هـ)، بقسم اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

## القسم الرابع: المجلات والدوريات:

1 ـ العدد الأول من المجلة العربية العلمية الثقافية بكوالالمبور، وفيه بحث بعنوان: (تراجم أبواب صحيح مسلم من الصناعة الحديثية إلى التبويب الفقهي)، للدكتور عبد القادر المحمدي، ص (١٠١).

٢ ـ العدد الأول والثاني بعد المئة من مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة،
 وفيه تحقيق بعنوان: (الجزء الأول من الغريب المصنف، لأبي عبيد القاسم بن سلام
 الهروي)، لصفوان عدنان داوودي.

٣ ـ العدد الثالث بعد المائتين من مجلة الأستاذ العراقية، وفيه بحث بعنوان:





(المكاييل والأوزان الشرعية، وما يعادلها بالأوزان المعاصرة)، للأستاذة نجلاء الشمرى، ص (١٤٨٦).

٤ \_ العدد الثالث من مجلة جامعة تبوك للعلوم الإنسانية والاجتماعية لسنة ١٤٣٩هـ، وفيه بحث بعنوان: (توريث ذوي الأرحام إن لم يكن وارث؛ دراسةٌ في ضوء حديث: «الخال والد»، وحديث: «الخال وارث من لا وارث له»)؛ لمشهور بن مرزوق بن محمد الحرازي.

• \_ العدد الثالث والأربعون من مجلة التجديد بالجامعة الإسلامية العالمية بدولة ماليزيا لسنة ٢٠١٧م، وفيه بحث بعنوان: (رد الحديث بسبب روايته بالمعنى، وعلاقته بالمتحرر من مناهج المحدثين)؛ لمشهور بن مرزوق بن محمد الحرازي.

٦ ـ العدد الثالث والرابع بعد المئة من مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ،
 وفيه تحقيق بعنوان: (الجزء الثاني من الغريب المصنف ، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي) ، لصفوان عدنان داوودي .

العدد الثامن عشر من مجلة ثقافتنا للدراسات والبحوث، وفيه بحث بعنوان: (هذه التواريخ النائية؛ تاريخ بيهتى نموذجًا)، للدكتور يوسف الهادي، ص (١١١).

٨ ـ العدد الثاني (مج ٢) من مجلة المورد العراقية ، وفيه بحث بعنوان: (المرَّار بن سعيد الفَقْعَسِي ؛ حياته وما بقي من شعره) ، للدكتور نوري القيسي ، ص (١٥٥).

٩ \_ العدد الثاني (مج ٣) من مجلة المورد العراقية، وفيه بحث بعنوان: (استدراكاتٌ على بحث: المرَّار بن سعيد الفَقْعَسِي؛ حياته وما بقي من شعره)، للأستاذ محمد المعيبد، ص (٣١٣).

۱۰ ـ العدد الثاني عشر من مجلة قطاع أصول الدين بجامعة الأزهر الشريف لسنة ٢٠١٧م، وفيه بحث بعنوان: (عقلانية نقد أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها للأحاديث النبوية، وعلاقته بنقد المُحدِّثين وتناول العقلانيين المعاصرين)؛ لمشهور بن مرزوق بن محمد الحرازي.





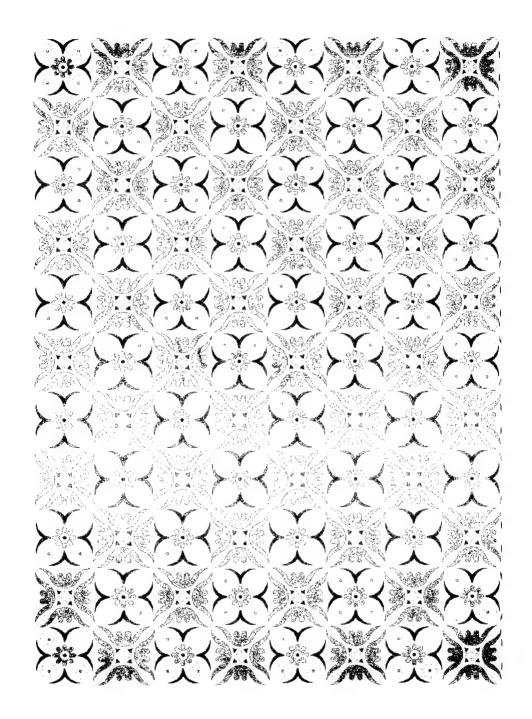
11 \_ العدد الحادي عشر من مجلة البحوث الإسلامية السعودية، وفيه بحث بعنوان: (المعاجم العربية)، للدكتور محمد جابر فياض العلواني، ص (٢٢٧).

17 \_ العدد الرابع والثلاثون من مجلة دِيَالى العراقية ، وفيه بحث بعنوان: (شعر المرَّار الفَقْعَسِي ؛ دراسةٌ في ضوء التفسير النفسي للأدب) ، للدكتور خليل عبد الوهاب، ص (١٧) .

17 \_ العدد السادس بعد المئة من مجلة كلية دار العلوم بجامعة القاهرة لسنة ١٧ ـ ١٧ م، وفيه بحث بعنوان: (نظراتٌ في الأربعين حديثًا العلمية؛ لمؤلفها الأستاذ عبد الحميد طهماز)؛ لمشهور بن مرزوق بن محمد الحرازي.



SECTION OF adalana alana adalana adalana a الكشافات







## ١ ـ كشاف الآيات القرآنية

٠٠ أَلْفَيْرِيْءِ * وَوَالْيَعْمُلُيُولَةٍ		tanding the second	
STORES A LANGE OF THE RESERVE	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سورة الفاتحة	
077/1	٧	﴿ وَلَا ٱلصَّنَا آلِينَ ﴾	
		سورة البقرة	
272/1,794/1	19	﴿ وَٱللَّهُ يُحِيطُ إِلَكَنِفِرِينَ ﴾	
۲۱/۳	٥٧	﴿ وَأَنزَ لَنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوَى ﴾	
٤٨٨/١	128	﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمْ ﴾	
1/143	110	﴿ فَكَا آَصْ بَرَهُمْ عَلَى ٱلنَّادِ ﴾	
1/191, 7/773	١٨٩	﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ ٱتَّعَلَ ﴾	
777/7	197	﴿ وَأَيْمُوا ٱلْحَجَّ وَٱلْمُهُرَةَ لِلَّهِ ﴾	
777/7	199	﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَكَاضَ ٱلنَّكَاسُ ﴾	
٤٧٢/١	7.7	﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَكُهُ ﴾	
711/7	777	﴿ نِسَآ وَكُمْ مَرْثُ لَكُمْ فَأَنُوا مَرْتَكُمْ أَنَّ شِئْتُمْ ﴾	
181/7 617/1	7 2 0	﴿ وَاللَّهُ يَقَيِضُ وَيَبْضُ طُ	
٨٤/٢	440	﴿غُفْرَانَكَ رَبَّنَا﴾	
	سورة آل عمران		
188/4	٥٢	﴿ قَالَ ٱلْمَوَارِيُّونَ نَعَنَّ أَنْصَارُ ٱللَّهِ ﴾	





-;	F	
الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة
10./٢	97	﴿ لَنَ لَنَالُواْ الَّبِرَّحَتَّى تُنْفِقُواْ مِمَّا يَحْبُونِ ﴾
٤٤/٢	۱۹۸	﴿ ثُنُزُلًا مِّنْ عِندِ اللَّهِ ﴾
		سورة النساء
٤٦٢/١،٢٩٥/١	٤٨	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْ فِرُ أَن يُشَرَكَ بِهِ - وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾
		﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَّ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ
177/1	۸۲	فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَثِيرًا﴾
٤٤٤/٢	٩٠	﴿ وَأَلْفَوا إِلَيْكُمُ السَّلَمَ ﴾
٤٦٩/٢	١	﴿ وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ٤ ﴾
27/1,790/1	117	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ - وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾
7.7/٣	١٢٣	﴿ مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا يُجَزَّ بِهِ ٤٠
		سورة المائدة
71./7	90	﴿لَانَقَنْكُواْ الصَّيْدَوَأَنَّمُ حُرُمٌ ﴾
171/7 , 777/1	١٠٣	﴿مَاجَعَلَ ٱللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَاسَآبِيةٍ ﴾
) ( ( <del>)  </del>		﴿ وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى ٱلْحَوَارِيِّ مَنَ أَنْ ءَامِنُواْ بِوَبِرَسُولِي قَالُوّاْ ءَامَنّا
188/4	111	وَٱشْهَدْ بِأَنَّنَا مُسْلِمُونَ ﴾
188/4	۱۱۲	﴿ إِذْ قَالَ ٱلْحَوَارِيُونَ يَعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَعَ ﴾
سورة الأنعام		
۲٠/٢	٩	﴿ وَلَلْبَسَّنَا عَلَيْهِم مَّايَلْبِسُونَ ﴾
799/4	٦٥	﴿ وَيُذِينَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ ﴾
1/077	1.4	﴿ لَا تُدْرِكُ مُ ٱلْأَبْصَارُ وَهُوَيُدْرِكُ ٱلْأَبْصَارُ ﴾
1/٧٥٣، ١/٣٢٤		(5





الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة
۲۰۰/۲	170	﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي ٱلسَّمَآءِ ﴾
407/7 , 790/1	١٣٤	﴿ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾
7 8 1/4	١٦٤	﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةً ۗ وِزَرَ أُخْرَىٰ ﴾
		سورة الأعراف
<b>777/7</b>	٣١	﴿خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِدٍ ﴾
٤٩٤/١	9	﴿حَتَّىٰ عَفُواْ ﴾
079/1	10.	﴿ غَضْبَانَ أَسِفًا ﴾
۲۱/۳	١٦٠	﴿ وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْمَنَ وَالسَّلْوَى ﴾
1/534, 1/437	۱۸۷	﴿ كَأَنَّكَ حَفِيًّ عَنْهَا ﴾
		سورة التوبة
٧٥/٣،٢٥٧/١	٣٧	﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِيَّ ۚ زِيادَةٌ فِي ٱلْكُفْرِ ﴾
Y0V/T	٨٤	﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰٓ أَحَدِ مِّنْهُم مَّاتَ أَبْدًا وَلَا نَقُمْ عَلَىٰ قَبْرِهِ = ﴾
٤٧٢/١	111	﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱنفُسَهُمْ
		سورة يونس
۲۸۰/۳،۸٤/۱	۲	﴿ أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقِ عِندَ رَبِّهِمٌ ﴾
٤٢٣/١،٢٩٢/١	77	﴿أُحِيطَ بِهِمْ ﴾
1/097, 7/707	٥٣	﴿ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾
سورة هود		
707/7 · 790/1	44	﴿وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾
181/7	٤٤	﴿ وَغِيضَ ٱلْمَآءُ ﴾ ﴿ وَهَاذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾
٤١٠/١	٧٢	﴿ وَهَاذَا بَعْ لِي شَيْخًا ﴾





الجزء والصفحة	رقم الآية	الأب	
		سورة يوسف	
177/7 , 27/7	٤٨	﴿ ثُمُّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُنَ مَا فَدَّمَتُمْ لَكُنَّ إِلَّا قِلِيلًا مِتَا تَحْصِنُونَ ﴾	
٤٢٣/١،٢٩٢/١	77	﴿ إِلَّا أَن يُحَاطَ بِكُمْ ﴾	
, ٣٤٦/١ ٢٥٦/٢ , ٤٢٨/١	٨٢	﴿ وَسُثَلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾	
171/4	١	﴿نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِ ﴾	
		سورة إبراهيم	
٣١/١	٣٩	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى ٱلْكِبَرِ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنَقَ ﴾	
		سورة الرعد	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	11	﴿ لَهُ مُعَقِّبَتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ . ﴾	
		سورة النحل	
٣٠١/٣،١٩٤/١	١	﴿ أَنَّ أَمْرُ ٱللَّهِ ﴾	
1/193 - 793	٦	﴿حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ شَرَحُونَ ﴾	
174/4	٧	﴿لَمْ تَكُونُواْ بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ ٱلْأَنفُسِ ﴾	
٤٥٢/١	٧٦	﴿ وَهُوَ كَأَنَّ عَلَىٰ مَوْلَىٰ لُهُ ﴾	
سورة الإسراء			
174/4 , 2 44/1	٦	﴿أَكْثَرَ نَفِيرًا ﴾	
7 8 1/4	10	﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةً ۗ وِزَرَ أُخَرَىٰ ﴾	
184/4	٥١	﴿ فَسَيْنُوضُونَ إِلَيْكَ رُءُ وسَهُمْ ﴾	
٤١٨/٢	۸١	﴿جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَنطِلُ ﴾	





الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة
141/4,040/1	11.	﴿ وَلَا يَحْهُرُ بِصَلَائِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا ﴾
		سورة الكهف
121/2	11	﴿ فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ ﴾
1/461, 4/481	٣٤	﴿وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾
		سورة مريم
۲۱۸/۳	٧١	﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾
		سورة طه
٤٥٤/١	۳۱	﴿ ٱشْدُدْ بِهِ ۦ ٱزْرِي ﴾
۲۱/۳	۸۰	﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوى ﴾
0 7 9/1	٨٦	﴿غَضْبَنَ أَسِفًا ﴾
		سورة الأنبياء
744/4	19	﴿ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴾
0.7/1	۸۷	﴿ وَذَا ٱلنَّوٰنِ إِذِ ذَّهَبَ مُغَرِضِبًا ﴾
		سورة الحج
٣٥٦/١	۱۳	﴿لِيَنْسَ ٱلْمَوْلَى وَلِينِسَ ٱلْعَشِيرُ ﴾
٩٧/٣	10	﴿فَلْيَمَدُدُ سِبَبٍ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾
745/7	44	﴿ثُمَّ مَعِلُّهَا إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴾
سورة المؤمنون		
210/1,402/1	١	﴿ قَدْ أَفَلَ كَالْمُؤْمِنُونَ ﴾
۲۲۰/۳	٧٦	﴿ فَمَا أَسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ ﴾
سورة النور		
707/4	77	﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُواْ ٱلْفَصْلِ مِنكُرُ وَٱلسَّعَةِ ﴾





	*		
الجزء والصفحة	رقم الآية		
<b>777/</b>	٣٣	﴿ وَلَا تُكْرِهُوا فَنَيَاتِكُمْ عَلَى ٱلْبِغَآءِ ﴾	
		سورة الفرقان	
779/4	٧٧	﴿ فَقَدْ كُذَّ بِثُدْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴾	
		سورة الشعراء	
٤٨٠/١	٩٠	﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجُنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴾	
٤٨٢/١،٢٩٩/١	317	﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجُنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴾ ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴾	
		سورة القصص	
٣١٢/٢ ، ٢٩٤/١	77	﴿ وَمَا أُدِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكُ ﴾	
		سورة العنكبوت	
407/7 6790/1	77	﴿وَمَا أَنتُه بِمُعْجِزِينَ ﴾	
		سورة الروم	
<b>۲٦٩/</b> ٣	- '	﴿ الْمَدَ ﴿ عُلِيكِ الرُّومُ ﴿ ﴾	
		سورة لقمان	
٤٩٠/٢	٣٣	﴿ وَٱخْشُواْ يَوْمًا لَّا يَجْزِي وَالِدُّعَنِ وَلَدِهِ ۦ ﴾	
سورة الأحزاب			
£ 4 4 / 1	19	﴿ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخُوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾	
YVA/Y	٥٣	﴿ وَلَا مُسْتَعْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ۚ إِنَّ ذَالِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّبِيَّ فَيَسْتَحْي	
		مِنكُمْ ﴾	
011/1 ( 797/1	79	﴿ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْ ﴾	
سورة فاطر			
70./7	١.	﴿ إِلَيْهِ يَضْعَدُ ٱلْكِلِمُ ﴾	





· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة	
7 8 1/4	١٨	﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةً ۗ وِزَرَ أُخْرَىٰ ﴾	
		سورة يس	
۸۷/۳، ۲۹٤/۱	49	﴿حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْمُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴾	
		سورة ص	
14/4	٣٥	﴿ وَهَبِّ لِي مُلَّكًا لَّا يَلْبَغِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِي ﴾	
710/4	٧٢	﴿ وَنَفَخْتُ فِيدِمِن رُوحِي ﴾	
		سورة الزمر	
7 8 1/4	٧	﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ ۗ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾	
770/4,775/4	٦٧	﴿ وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۦ ﴾	
		سورة فصلت	
٤٤/٢	٣٢	﴿ نُزُلَامِنْ غَفُورِ رَحِيمٍ ﴾	
		سورة الشوري	
707/7 , 790/1	71	﴿وَمَا أَنتُد بِمُعْجِزِينَ ﴾	
٤٦٩/١	48	﴿ أَوْ يُوبِقَهُنَّ بِمَاكَسَبُوا ﴾	
1	سورة الزخرف		
٥٤٧/١	47	﴿نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ وَقِينًا ﴾	
سورة محمد			
٤٠٩/١	١٦	﴿ مَاذَا قَالَ مَانِفًا ﴾	
( T ) / T , T 9 T / 1 T / 1 T / 2 T 2 / Y	٣٥	﴿ وَلَن يَتِرَكُمُ ٱعْمَالَكُمْ ﴾	
سورة الفتح			
٤٤٥ _ ٤٤٤/٢	7 8	﴿ وَهُوَ الَّذِي كُفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ ﴾	



الجزء والصفحة			
٤٨٩/١،٢٩٥/١	Y 9	﴿ سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِ هِ حِينَ أَثَرَ ٱلسُّجُودِ ﴾	
	l	سورة الحجرات	
0 & 1/1	١٢	﴿ وَلَا يَحَسَّسُوا ﴾	
:		سورة الذاريات	
7 8 7 / 7	١	﴿ وَٱلذَّارِيَتِ ذَرُوا ﴾	
11/7	44	﴿ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا ﴾	
770/4	٥٦	﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجْنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾	
		سورة النجم	
419/4	44	﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنفُسَكُمْ ﴾	
		سورة القمر	
779/4	١	﴿ وَٱنشَقَ ٱلْقَمَرُ ﴾	
سورة الواقعة			
118/7	٣٧	﴿ عُرِيًا أَتَرَابًا ﴾	
سورة الحشر			
<b>٣٩</b> ٨/٢	٥	﴿ مَا قَطَعْتُ مِين لِيسَاةٍ ﴾	
	سورة المتحنة		
٢/٥٢٤	١.	﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوۤا إِذَا جَآءَ كُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَتٍ فَآمَتَحِنُوهُنَّ ﴾	
سورة الصف			
044/1	٤	﴿ لُنَّيْكُ أُمَّرْصُوصٌ ﴾	
188/8	١٤	﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓ ٱلنصار ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مِّرَبُمُ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ	
162/1	1 4	أَنصَارِيٓ إِلَىٰ اللَّهِ قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ نَعَنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ ﴾	



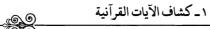


الجزء والصفحة	رقم الآبة	<b></b> M-,	
		سورة الجمعة	
114/4	۲	﴿ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيِّ مَنَ رَسُولًا مِّنْهُمْ ﴾	
1.1/4	11	﴿ وَإِذَا رَأُواْ بِحِنْرَةً أَوْلَمُوا ٱنفَضَّوَا إِلَيْهَا وَتَرَكُّوكَ فَآبِمًا ﴾	
		سورة المنافقون	
771/٣	٨	﴿ لَإِن رَّجَعْنَ آ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ ﴾	
		سورة التحريم	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	٦	﴿ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾	
		سورة الملك	
14/4	٤	﴿ نَقَلِبْ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِتًا ﴾	
V9/Y	۱۳	﴿ وَأَسِرُّواْ قَوْلَكُمْ أَوِا جْهَرُواْ بِهِ = ﴾	
		سورة القلم	
0.7/1	٤٨	﴿ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْمُوتِ ﴾	
		سورة الحاقة	
141/4	٧	﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا ﴾	
144/4 , \$14/4	۲۱	﴿فِي عِيشَكَةِ رَاضِكَةِ﴾	
17./7	74	﴿ فَطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴾	
سورة الجن			
TV E/T . T 9V/1	- 1 Y	﴿فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿ يَهُدِىۤ إِلَى ٱلرُّسَّدِ فَتَامَنَّا بِدِّ ۗ ﴾	
	سورة المزمل		
1/PA1, 1/X30, 2/AE1	٨	﴿ وَبَهَ تَلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾	





الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة		
		سورة القيامة		
٤٦٨/١	- 77 77	﴿ وُجُوهُ يُومَىدٍ نَاضِرَةً ﴿ إِلَى رَبَّا نَاظِرَةً ﴿ ﴿ ﴾		
٤٧٢/١	79	﴿ وَٱلْنَفَّتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴾		
		سورة الإنسان		
٤٥٧/١	7.1	﴿وَشَدَدُنَا آسَرَهُمْ ﴾		
	سورة المرسلات			
44 d/ L	11	﴿ وَإِذَا ٱلرُّسُلُ أَقِنَتَ ﴾		
		سورة النبأ		
٣٤/٢	7 8	﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرِّدَا وَلَا شَرَابًا ﴾		
		سورة التكوير		
YAV/Y	٨	﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْءُ, دَهُ سُيِلَتَ ﴾		
		سورة الانفطار		
171/4	۱۷	﴿ وَمَآ أَذَرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴾		
		سورة الأعلى		
078/1	\	﴿ سَيِّحِ ٱسْمَ رَبِّكِ ٱلْأَعْلَى ﴾		
سورة الضحي				
Y 9V/1	٩	﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَكْهَرْ ﴾		
سورة العلق				
۲٦٧/٣	ا ،	﴿ كُلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيُطْنَى آَنَ رَّاهُ ٱسْتَغْنَى ﴿ ﴾		
٤٧٦/١	10	﴿ لَنَسْفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾		





الجزء والصفحة	رقم الآية	الآيــة	
		سورة الزلزلة	
	_ Y	﴿ فَكُن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكُهُۥ ﴿ كُنَّ وَمَن يَعْمَلُ	
184/4	٨	مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَكَرًا يَرَهُ ﴿ ﴿ ﴾	
107/7 6791/1	۲	﴿ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقًا لَهَا ﴾	
	سورة القارعة		
174/4 , \$19/4	٧	﴿عِيشَةِ رَّاضِيةِ﴾	
سورة الماعون			
14/4	۲	﴿يَدُعُ ٱلْمَاتِيءَ ﴾	







## ٢ ـ كشاف الأحاديث والآثار المشروحة

رقم الحديث في صحيح مسلم	100	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1897	040	أَبصِرُوها؛ فإن جاءَتْ به أَبْيَضَ سَبِطًا قَضِئَ العينين: فهو لهِلَال
7.7.	٧٥٧	أَتَأْذَنُ لِي أَنْ أُعْطِيَ هَوُلَاءِ؟. فَقَالَ الغُلَامُ: لَا!؛ فَتَلَّهُ فِي يَدِهِ
1790	77.	أَتَتهُ ﷺ حُبلَى مِنَ الزِّني؛ فأَمَرَهَا أَنْ تَصِيرَ إلى وَضْعِ الحَمْل
7 2 7 7	918	أتى جبريلُ النبيَّ عَلَيْكُ ؛ فقال: بَشِّرْ خديجةَ ببيتٍ من قَصَبٍ
17.1	٤١٧	أتى عَلَيَّ رسولُ الله ﷺ من الحديبية ؛ وأنا أُوقِدُ تَحتَ قِدْرٍ لِي أو بُرْمَةٍ
۱۷۰٦	770	أُتِي ﷺ بِرَجُلٍ قَدْ شَرِبَ الخَمْرَ؛ فَجَلَدَهُ بِجَرِيْدَتَيْنِ نَحْوَ أَربَعِينَ
1799	777	أُتِي ﷺ بِيَهُودِيٍّ ويَهُودِيَّةٍ قَدْ زَنيَا؛ فقال: ما تَجِدُونَ في التَّورَاةِ؟
1331	01.	أُتي النبي ﷺ بامرأةٍ مُجَحِّ
1980	۷۲٥	أُتِيَ النبي عَيِّالِةً بِضَبِّ مَحْنُوْدٍ
970	٣١٩	أُتِيَ النبيُّ ﷺ بفرسٍ مَعرُورٍ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
71.7	٧٨٦	أُتِيَ بِأَبِي قُحَافَةَ عَامَ الفَتْحِ؛ وَرَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ مِثْلُ الثَّغَامِ أُوِ الثَّغَامَة
7189	۸۰۱	أُتِيَ بِالمُنذِرِ بِنِ أَبِي أُسَيْدٍ إِلَى النبي ﷺ حِيْنَ وُلِدَ؛ فَوضَعَهُ عَلَى فَخِذِه
٤٥٤	١٢٨	أتيتُ أبا سعيدٍ الخدريُّ وهو مكثورٌ عليه
٦٧٤	7.7	أتينا رسولَ الله ﷺ ونحن شَببَةٌ
088	701	أتينا عبدَ الله بنَ مسعودٍ في داره فلما ركَعَ وَضَعْنَا أَيْدِيَنَا على رُكَبِنَا
1770	٥٠٢	أتيناهم حين بَزَغَتِ الشمسُ؛ وقد أُخرَجُوا مَوَاشِيَهُم
٧٨١	737	احْتَجَرَ النبي ﷺ حُجَيْرَةً
17.7	۸۲۳	احتَجَمَ ﷺ وأعطى الحَجَّامَ أجرَهُ، واسْتَعَطَ
1410	٤٧٤	أُحُدُّ جَبَلٌ يُحِبُّنا ونُحِبُّه
١٠٦٦	٣٧٢	إحدى يَدَيهِ طُبْئُ شَاةٍ أو حَلَمَةُ ثَدْيٍ
۸۱۲	701	احْشُدُوا؛ فإني سأقرأ عليكم ثُلُثَ القرآن
709	79	أحفوا الشوارب، وأعفوا اللحى
7/11	1.40	أُخبِرُونِي عن شجرةٍ مَثَلُهَا مَثَلُ المؤمن
777.	٨٩٤	اختَتَنَ إبراهيمُ ﷺ وهو ابنُ ثمانينَ سنةٍ بالقَدُوْم
7777	AVY	أَخَذَتُ عَرَقَهُ عَلِيْهِ فقال لها: ما هذا؟! ، فقالت: عَرَقُكَ أَذُوْفُ طِيبِي به





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٣١.	٤٩	آخر من يدخل الجنة: رجلٌ يَمشِي مرةً، ويَكبُو مرةً
1.07	411	أَخوَفُ ما أَخَافُ عليكم: ما يُخرِجُ اللهُ لَكُم من زَهرَةِ اللهُ لَكُم من زَهرَةِ اللهُ نَيَا
1777	٦٠٤	إِذَا أَدَّى العَبْدُ حَقَّ اللهِ وحَقَّ مَوَالِيه: كَانَ لَهُ أَجْرَان
710	۱۸۰	إذا اشتدَّ الحرُّ فَأَبْرِدُوا بالصلاة؛ فإن الحرِّ مِنْ فَيْحِ جهنم
7777	٨٤٨	إذا اقتَرَبَ الزمانُ؛ لم تَكَدْ رؤيا المسلمِ تَكذِب
YAAA	1.77	إذا المسلمان حَمَلَ أحدُهُما السلاحَ على أخيه؛ فهُمَا في جُرْفِ جهنم
1 + V &	٣٧٤	إذا جاء رمضانُ صُفِّدَتْ الشَّيَاطِينُ
007	١٦٣	إِذَا حَضَرَ العَشَاءُ والعِشَاءُ؛ فَابْدَؤوا بِالْعَشَاءِ
1881	0 + 2	إذا دُعِيَ أَحدُكُم: فليُجِبْ، وإن كان صَائِمًا: فليُصَلِّ
197	79	إذا دَفَنتُمُونِي ؛ فَسُنُّوا عَلَيَّ التُّرابَ سَنَّا
1188	۳۹۳	إذا رأيتَ هلالَ المُحرَّم فاعدُدْ وأصبِحْ يومَ التاسع
1979	٧٢٠	صادما إِذَا رَمَيْتَ بِالْمِعْرَاضِ فَخَزَقَ: فَكُلْهُ؛ وَإِنْ أَصَابَهُ بِعَرْضِهِ: فَلَا تَأْكُلْهُ
۱۷۰۳	٦٢٣	ِ إِذَا زِنَتْ أَمَةُ أَحَدِكُمْ: فَلْيَجْلِدْهَا الْحَدَّ؛ ولا يُثَرِّبُ عَلَيْهَا
١٦٦٣	7.4	إِذَا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خَادِمُهُ طَعَامًا؛ فَلْيُقْعِدْهُ فَلْيَأْكُلْ مَعَه





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7717	9 V E	إذا قَاتَلَ أحدُكُم أخاه فَلْيَجتَنبِ الوَجْهَ
٤٧٣	17.	إذا قال ﷺ: (سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ)؛ قام حتى نَقُولَ: قد أَوْهَمَ
٧٨٧	7 2 0	إذا قام أحدكم من الليل فاستَعْجَمَ القرآنُ على لسانه
۸۰۱	778	إذا قلتَ لصاحبك يوم الجمعة والإمام يخطب: أَنْصِتْ؛ فقد لغوت
٥٠٦	187	إذا كان أحدُكُم يُصلِّي فلا يَدَعْ أحدًا يَمُرُّ بين يديه
111	۱۳	إذا كَفَّرَ الرَّجُلُ أَخَاهُ؛ فقد بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا
7710	970	إذا مرَّ أحدُكُم في مجلسٍ أو سُوقٍ وبيده نَبْلُ ؛ فَلْيَأْخُذُ يَنِصَالِهَا
<b>7</b> 7.9	١٦٨	إذا نُوْدِيَ بالأذان أدبَرَ الشيطانُ وله ضُرَاطٌ
۳۸۹	1.7	إذا نُوْدِيَ بالصلاة أدبر الشيطانُ وله حُصَاْصٌ
٤٩٩	187	إذا وضَعَ أحدُكُم بين يديه مِثْلَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ
١٤٠٦	٤٨٦	أَذِنَ لنا رسولُ الله ﷺ بالمُتعَة
7179	۸۰۸	إِذْنُكَ عَلَيَّ: أَنْ يُرفَعَ الحِجَابُ، وَأَنْ تَسمَعَ لِسِوَادِي ؟ حَتَّى أَنْهَاكَ
7 2 9	٦٨	أرأيتَ لو أن رجلًا له خيلٌ غُرُّ مُحجَّلَةٌ بين ظهراني خيلٍ دُهْمٍ بُهْمٍ
770.	9.00	أرأيتَ ما يَعمَلُ الناسُ اليومَ، وما يَكدَحُونَ فيه؟





ر قور الحدوث في	رقم الحارث	و طرف اللجديث أو الأثر الدشروخ
ترفع سلم	و المنهم"	وك الوديث الرابع المسروح تسد
1700	٤٣٨	أربعَ عُمَرٍ إحداها في رجب. فكرِهْنَا أَن نُكَذِّبَهُ ونَرُدَّ عليه
44.5	11	ارْبَعُوا على أنفُسِكُم؛ فإنكم لا تَدعُونَ أَصَمًّا ولا غَائِبًا
7080	90.	أُرسَلَ الحجَّاجُ إلى أسماءَ فَأَبَتْ؛ فقال: لَتَأْتِيَنِّي أُو لَأَبعَثَنَّ مَن يَسحَبُكِ
1707	789	أَرْسَلَ إِلَيَّ عمرُ بنُ الخطَّابِ؛ فَوَجَدْتُهُ في بَيتِهِ جَالِسًا عَلَى سَرِيْرٍ
7777	۸۹۷	أُرسِلَ مَلَكُ الموت إلى موسى ﷺ فصكَّه
17.0	٤٢٠	أرسلني ابن عباسٍ إلى أبي أيوب؛ فوجدته يَغتَسِلُ مُحرِمًا بين القَرْنَيْنَ
Y & 0 V	٩٢٦	أُرِيتُ الجنة ؛ فرأيتُ امرأة أبي طلحة ، ثم سمعتُ خَشْخَشَةً أَمَامِي
7 5 4 7	917	أُرِيتُكِ في المنام ثلاثَ ليالٍ؛ جاءني بِكِ المَلَكُ في سَرَقَةٍ من حَرِير
771.	٩٧٣	استَبَّ رَجُلَانِ عنده ﷺ؛ فَجَعَلَ أَحَدُهُما تَحْمَرُّ عَيْنَاه، وتَنتَفْخُ أَوْدَاجُه
17	٤٥١	الاستِجمَارُ تَوُّ ، ورَمِيُ الجِمَارِ تَوُّ
٣٠٣	۸١	استحبيتُ أن أسألَهُ عَلَيْهُ عن المَذْي
7.57	191	استُدْعِيَ من رسول الله ﷺ أن يُصلِّيَ في مكانٍ يتخذه مُصلَّىً





رقار الحديث في أضفح مسلم	رقم الحديث في المقهم	طرف الحديث أو الأثر النشروج عدمة
17	٥٧٧	استَسْلَفَ ﷺ مِنْ رَجُلٍ بَكْرًا
7107	۸۰۳	الاسْتِئْذَانُ ثَلَاثٌ
7607	974	أَسرَعُكُنَّ لِحَاقًا بِي ؛ أَطْوَلُكُنَّ يَدًا
<b>Y</b> AA0	1.70	أَشْرَفَ ﷺ على أُطُمٍ من آطَامِ المدينة ؛ ثم قال: هل ترون ما أرى ؟
۱۷٤۸	٩٠٧	أَصَابَ عَلَيْ غَنِيمَةً عَظِيمَةً، فإذا فيها سيف؛ فقلتُ: نَفِّلنِي هذا السَّيف
۱۷٤۸	787	أصبتُ سَيْفًا؛ فَأَتَيتُ بِهِ النَّبِيَّ ﷺ؛ فقَلتُ: يَا رَسُولَ اللهِ! نَفِّلْنِيْهِ
1979	V & 1	أَصَبْتُ شَارِفًا يَوْمَ بَدْرٍ؛ وَأَعْطَانِي النبي ﷺ شَارِفًا أُخْرَى
71.0	٧٨٧	أَصْبَحَ ﷺ يَوْمًا وَاجِمًا
1871	0 7 0	اعتَدَدْتَ بِتِلْكَ الطَّلْقَة ؟. قال: ما لي لا أَعتَدُّ بها
٤٩٣	۱۳۷	اعْتَدِلُوا في السجود، ولا يَبْسُطْ أحدُكُم ذراعيه انبساطَ الكلب
997	77 8	أَعَتَقَ رَجُٰلٌ غُلامًا له عن دُبُرٍ
1177	٤٠٠	اعتَكَفَ ﷺ العشرَ الأوسَطَ في قُبَّةٍ تُرْكِيَّةٍ على سُدَّتِها حَصِيرٌ
7 2 1	191	أَعْتَمَ النبيُّ ﷺ بالصلاة حتى ابْهَاْرَّ الليلُ
٦٣٨	١٨٩	أَعْتَمَ رسولُ الله ﷺ ليلةً من الليالي بصلاة العشاء





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٩٦٨	٧٣٦	أَعْجِلْ وَأْرَنْ مَا أَنْهَرَ الدَّمَ، وَذُكِرَ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ؛ فَكُلْ
1077	٥٦٨	أعطَى ﷺ الحَجَّامَ أَجْرَهُ واسْتَعَطَ
1970	٧٣٣	أَعْطَى النبي ﷺ غَنَمًا يَقْسِمُهَا عَلَى أَصْحَابِهِ ؟ فَبَقَى عَتُوْدًا
7807	AAV	أعظَمُ المسلمين في المسلمين جُرمًا: مَن سأل عن أمرٍ لم يُحَرَّم؛ فحُرِّمَ
174.	٦٣٨	أَغَار ﷺ عَلَى بَنِي المُصْطَلِقِ وَهُمْ غَادُوْنَ
٤٨٥	١٣٤	افتقَدْتُهُ ﷺ ذاتَ ليلةٍ؛ فظَنَنْتُ أنه ذهب إلى بعض
١٧٨٩	٦٦٥	أُفْرِدَ ﷺ يَوْمَ أُحُدٍ فِي سَبْعَةٍ مِنَ الأَنْصَارِ، وَرَجُلَيْنِ مِنْ قُرَيْش
177.	709	أَفْبُلَ ﷺ حَتَّى قَدِمَ مَكَّةً ؛ فَبَعَثَ الزُّبَيْرَ عَلَى إِحْدَى المُجَنِّبَتَيْن
419	١٠٠	أَقْبَلَ رَسُولُ الله ﷺ من نحو بئر جَمَلٍ
1717	270	أَقْبَلْنَا مُهِلِّينَ مع النبي عَلِيلِيَّةٍ؛ حتى إِذًا كُنَّا بسَرِفَ: عَرَكَتْ عائشةُ
7012	970	اقتَتَلَ غُلَامَان، أحدهما من المهاجرين، والآخر من الأنصار
٨٠٤	700	اقرَؤوا الزَّهْرَاوَيْن تأْتِيَانِ كأنهما غَمَامَتَانِ أَو غَيَايَتَان
٧١١	*11	أَفيمَتْ لصلاة الصبح؛ فرأى النبي ﷺ رجلًا يصلي والمؤذن يقيم





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
V•V	717	أكثر ما رأيتُ النبي ﷺ ينصَرِفُ عن شِماله
408	٩٨	أَكَلَ النبي ﷺ عَرْقًا
777	1.77	أَلا أُخبِرُكُم بأشَدَّ حَرًّا منه يوم القيامة؟
7007	1.08	ألا أُخبِرُكُم بأهل الجنة؟ ألا أُخبِرُكُم بأهل النار؟
1719	٦٣٢	أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِخَيرِ الشُّهَدَاءِ؟ الَّذِي يَأْتِيْ بِشَهَادَتِهِ قَبْلَ أَنْ يُسْأَلَهَا
۸۱	11	أَلَا إِن الإِيمَانَ هَا هُنَا؛ وإِن القَسْوَةَ وغِلَظَ القُلُوبِ في الفَدَّادِينَ
1779	711	ألًا إِنَّ الزَّمَانَ قَدِ استَدَارَ كَهَيْئَتِهِ
۲۸٦٥	1.09	ألا إن ربي أمرني أن أُعَلِّمَكُم مما عَلَّمَنِي مما جَهِلتُم
٩٨٨	771	إلا جَاءَ كَنزُهُ يومَ القيامةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ
1.19	788	ألا رَجُلٌ يَمْنَحُ أهلَ بيتٍ نَاقَةً
٦٣٣	١٨٦	أما إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر
***	1.19	أما بعد؛ أَشِيرُوا عَلَيَّ في أُنَاسٍ أَبَنُوا أهلي
١٣٢٨	٤٦٠	إِمَّا لا! فَسَلْ فُلَانَةَ الأنصاريةَ هل أَمْرَهَا رسولُ الله ﷺ
1709	7	أَمَا لَوْ لَمْ تَفْعَلْ: لَلَفَحَتْكَ النَّارُ
۱٤٨٠	٥٣٠	أما مُعَاوِيَةُ: فَرَجُلُ تَرِبٌ لا مَالَ له
7114	V9Y	أَمَرَ ﷺ بِحِمَارٍ لَهُ فَكُوِيَ فِي جَاعِرَتَيْهِ؛ وَنَهَى عَن وَسْمِ الوَجْه





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أق المكر المسروح
7777	۸۳٥	أمر ﷺ بقتل ذي الطُّفيتَين
1977	٧٣٥	أَمَرَ ﷺ بِكَبْشٍ أَقْرَنَ يَطَأُ فِي سَوَادٍ
711	1 / 9	أَمَرَ النبيُّ رجلًا فَأَبْرَدَ بالظهر؛ فَأَبْرَدَ بها؛ فَأَنْعَمَ أَنْ يُبْرِدَ بِهَا
٤٩٠	140	أُمِرْتُ أَن أَسجُدَ على سبعةِ أَعْظُمٍ، ولا أَكُفَّ شَعَرًا ولا ثَوْبًا
7.48	٧٥٨	أَمْرَنَا ﷺ أَنْ نَسْلُتَ القَصْعَةَ
7.77	۷۷۳	أَمَرَنَا ﷺ بِسَبْعِ وَنَهَانَا عَنْ سَبْعِ
۸۹۰	474	أَمَرَنا النبي ﷺ أَن نُخرِجَ في العيدين العَوَاتِقَ
1717	१०२	أَمَرَهُ ﷺ أَنْ يَقُومَ على بُدْنِهِ ويَقْسِمَها كُلُّها
17.1	٤١٨	أَمَرَهُ أَن يَحلِقَ رَأْسَهُ؛ وأَمَرُه بالفِدْيَة أَو فليتَصَدَّقْ بِفَرَقٍ بَينَ سِتَّة
7777	۸۳۷	أمرها ﷺ بقتل الأُوزَاغ
۷۱٥	٧١٨	أَمْهِلُوا حَتَّى نَدْخُلَ المَدِيْنةَ لَيْلًا؛ كَيْ تَمْتَشِطَ الشَّعِثَةُ
991	440	أن أبا طَلحَةَ كان أكثَرَ الأنصار مالًا، وأَحَبَّ أمواله إليه بِيْرُحَا
١٣٦٢	٤٧٢	إن إبراهيم حرَّمَ مكة ، وإني حرَّمتُ المدينة ؛ ما بين الاَبَتَيْها
Y77A	99.	إِن أَبغَضَ الرِّجَالِ إلى الله: الأَلدُّ الخَصِمُ إِنَّ أَحدَكُم إِذَا قَام يُصلِّي جاءه الشيطان؛ فَلَبَسَ عليه
<b>7</b> /4	١٦٧	إِنَّ أَحدَكُم إذا قام يُصلِّي جاءه الشيطان؛ فَلَبَسَ عليه





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7154	V99	إِنَّ أَخْنَعَ اسْمِ عِنْدَ اللهِ: رَجُلٌ تَسَمَّى مَلِكَ الأَمْلَاكِ
7337	919	أن أزواج النبّي ﷺ أرسلنَ فاطمةَ إليه يَسأَلنَهُ العَدلَ فيَّ
7.79	٧٧٥	أَنَّ أَسْمَاءَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ: إِنَّكَ تُحَرِّمُ أَشْيَاءَ ثَلَاثَةً
V97	701	أن أسيدًا كان يقرأ الليلة في مِرْبَدِه
475	٧٤	أن أعرابيًّا بال في المسجد فنهاه القوم
777	٣٤	إن الإسلامَ ليَأْرِزُ إلى المدينة
1808	٤٧٠	إن الحَرَمَ لا يُعِيذُ عَاصِيًا، ولا فَارًّا بِدَمٍ، ولا فَارًّا بخَرْبَةٍ
7977	1 • 9 9	إن الدنيا قد آذَنَتْ بِصُرْمٍ
۳۸۹	١٠٦	إن الشيطانَ إذا سَمِعَ النداءَ بالصلاة: أَحَالَ وله ضُرَاطٌ
7/17	1.47	إن الشيطانَ أيِسَ أن يَعبُدَهُ المُصَلُّونَ في جزيرة العرب
1 • 9٣	۳۸۱	إنَّ الفَجرَ ليس الذي يقول هكذا؛ وجَمَعَ أصابِعَهُ ثم
7709	1.17	إن الله ه يَبسُطُ يَدَهُ بالليل لِيَتُوبَ مُسِيءُ النهار
١٤٧	١٨	إن الله جَمِيلٌ يُحِبُّ الجَمَالَ، الكِبْرُ: بَطَرُ الحَقِّ، وغَمْطُ النَّاسِ
PAAY	١٠٦٨	إن الله زَوَى لِيَ الأرضَ؛ فرأيتُ مشارِقَها ومغارِبَها
1717	٤٢٦	إنَّ اللهَ كان يُحِلُّ لِرَسُولِهِ مَا شَاءَ بِمَا شَاءَ؛ فاتقوا نكاح هذه النساء





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
1900	٧٢٩	إِنَّ اللهَ كَتَبَ الإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ؛ فَإِذَا قَتَلْتُمْ: فَأَحْسِنُوا القِتْلَةَ
1710	771	إِنَّ اللهَ يَرْضَى لَكُمْ ثَلَاثًا، ويَكْرَهُ لَكُمْ ثَلَاثًا
١٦٤٦	091	إِنَّ اللهَ يَنهَاكُمْ أَنْ تَحلِفُوا بِآبَائِكُمْ
۱۸۲۷	٦٨٤	إِنَّ المُقْسِطِيْنَ عِنْدَ اللهِ عَلَى مَنَابِرَ مِنْ نُوْدٍ عَنْ يَمِيْنِ الرَّحْمَنِ
994	771	إن المُكثِرِينَ هم المُقِلُّونَ يومَ القيامة ؛ إلا مَن أعطَاهُ اللهُ خيرًا
977	٣٠٨	إن الميت يُعذَّبُ ببكاء أهله عليه
7409	۸۸۹	أن الناس سألوه ﷺ؛ حتى أَحفَوهُ في المسألة
1797	8 8 9	أن النبي ﷺ أتى جَمْرَةَ العَقَبَة ؛ فاستَبْطَنَ الوادي
7871	911	أَن النبي ﷺ أَتَى خِبَاءَ فاطمة؛ فقال: أَثَمَّ لُكُعُ؟، أَثَمَّ لُكُعُ؟، أَثَمَّ لُكُعُ؟،
9٧٨	٣٢٣	أن النبي ﷺ أُتِيَ برَجُلٍ قَتَلَ نَفْسَهُ بِمَشَاقِصَ ؛ فلم يُصَلِّ عليه
3444	۸٧٤	أن النبي ﷺ إذا أُنزِلَ عليه ؛ كُرِبَ لذلك ، وتَرَبَّدَ وَجهُه
7714	1	أن النبي ﷺ إذا كان في سفرٍ وأَسْحَرَ يَقُولُ: سَمِعَ سَامِعٌ بِحَمْدِ الله
0 { {	109	أن النبي ﷺ أرسل إلى امرأةٍ ؛ أَنْظِرِيْ غُلامَكِ فلانًا النجارَ





رقم الحديث في	رقم الحديث	
,	وم العديد في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	عي المعهم	
1,444	٦٨٨	أَنَّ النبي ﷺ اسْتَعْمَلَ رَجُلًا عَلَى الصَّدَقَةِ؛ فَجَاءَ
١٨٣٢	\//\	بِسَوَادٍ كَثِيْرٍ
	2 M A	أَن النبيُّ ﷺ استقبَلَ فُرْضَتَي الجَبَلِ الذي بَيْنَهُ وبَيْنَ
١٢٦٠	१८४	الجَبَلِ الطويل
		أَنَّ النَّبِي ﷺ أَمَرَهُ وَصَاحِبَيْنِ لَهُ أَنْ يَحْلِبُوا مِنْ ثَلَاثَةِ
7.00	V79	ِ أَعْنُزِ وَيُعْطُوْهُ نَصِيْبًا اللهَ عَنْزِ وَيُعْطُوْهُ نَصِيْبًا
		2
181.	891	أن النبي ﷺ تزوَّجَ ميمونةَ وهو مُحرِمٌ
٦٨٠	۲۰۸	أن النبي ﷺ حين قَفَلَ من غزوة خيبر، سار ليلَهُ
7.0	۱۷٦	أن النبي ﷺ خرج ورأسُهُ يَنْطِفُ ماءً
7779	٨٥٣	أن النبي ﷺ دعا بـماءٍ؛ فأُتِيَ بقَدَح رَحرَاحِ
		أن النبيُّ ﷺ دعَاهُ بعضُ بناته لصبيٍّ لها وَقَعَ في
٩٢٣	٣٠٤	الموت
		أن النبي ﷺ ذهب إلى بني عمرو بن عوفٍ ليُصلحَ
173	117	
		اينهم
18.7	٤٨٧	أن النبي ﷺ رأى امرأةً؛ فأتى امرأتَهُ زينبَ وهي
		تَمْعَسُ مَنِيئةً لها
1757		أن النبي ﷺ رَأَى شَيْخًا يُهَادَى بَينَ ابنَيْهِ؛ يَتَوَكَّأُ
	०९٠	عَلَيْهِمَا
1717	779	عَلَيْهِمَا أَنَّ النبيَّ ﷺ سَمِعَ لَجَبَةَ خَصْمِ أَن النبي ﷺ صلَّى في خَمِيْصَةٍ لها أعلامٌ
		ع بي ويبي المات الله الله الله الله الله الله الله ال
007	177	أن النبي ﷺ صلى في خمِيْصَةٍ لها اعلامً





رقم الحديث في	رقم الحليث	و الأثر المشروح و المدر
ا تنتع سلم		والحالحات الحال المشروح
١٢٧٣	£ £ Y	أن النبي ﷺ طَافَ على رَاحِلَتِه: لِأَنْ يَرَاهُ الناسُ ولِيُشرِفَ عليهم
777	٩١	أن النبي ﷺ علَّمَ امرأةً كيف تغتسل من حَيْضَتِها
7977	١٠٨٥	أن النبيَّ ﷺ قال لابنِ صَائِدٍ: ما تُرْبُ الجنة ؟
7197	۸۱۸	أن النبي ﷺ قال لِجَارِيَةٍ رأى بوَجهِهَا سَفْعَة
٧٧١	749	أن النبي ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة قال: وَجَّهْتُ وَجُهْتُ
۸۲۱	771	أن النبي ﷺ كان عند أَضَاةِ بني غِفَار
٦٧٠	7.0	أن النبي ﷺ كان لا يقوم من مُصلًاه بعد صلاة الفجر
٥٠١	184	أن النبي ﷺ كان يَغْرِزِ الْعَنَزَةَ ويُصلِّي إليها
7.7.	٧٧٧	أَنَّ النبي ﷺ لَبِسَ قَبَاءً مِنْ دِيْبَاجٍ أُهْدِيَ إِلَيْه؛ ثُمَّ أَوْشَكَ أَنْ نَزَعَهُ
VYE	771	أن النبي ﷺ لم يكن على شيءٍ من النوافل أشدً مُعَاهَدَةً منه
174.	٣٤٤	أَن النبي ﷺ لما أَتَى النَّقْبَ الذي يَنزِلُهُ الأُمَرَاءُ؛ نَزَلَ
1777	707	أَنَّ النبيَّ ﷺ لَمَّا اشْتَدَّ الأَمْرُ؛ نَزَلَ عَنْ بَغْلَتِهِ؛ ثُمَّ فَبُضَةً
١٢١٨	877	أن النبي ﷺ لمَّا قَدِمَ مكةَ أتى الحَجَرَ فاستَلَمَهُ
1817	٤٩٢	أن النبي ﷺ نهى أن يبيع حاضرٌ لبادٍ، أو يتناجشوا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
0 & 0	17.	أن النبي ﷺ نهى أن يُصلِّي الرجلُ مُخْتَصِرًا
1810	٤٩٣	أن النبي ﷺ نهى عن الشُّغَار
11.4	47.8	أن النبي ﷺ نهى عن الوِصَال فلم ينتهوا
Y Y Y 9	٨٥٤	أن النبي ﷺ وأصحابه بالزَّورَاء عند السوقِ، والمسجدِ فيما شَمَّهُ
771	٣٨	أن النبيُّ ﷺ أتاه المَلَكُ وهو يلعب مع الصبيان
7780	٩٨٣	إن النَّطْفَةَ تَقَعُ في الرَّحِمِ أربعين ليلة ؛ ثم يَتَصَوَّرُ عليها المَلَك
7170	۸۰۷	أَنَّ اليَهُوْدَ كَانُوا يُسَلِّمُونَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ؛ فَيَقُولُونَ: السَّامُ عَلَيْكَ!
٥٢٨	108	أن أُمَّ سلمةَ وأُمَّ حبيبةَ ذَكَرَتَا كَنِيسَةً
١٨٠٩	٦٧٦	أَنَّ أُمَّ سُلَيْمٍ اتَّخَذَتْ يَوْمَ خَيْبَرَ خِنْجَرًا مَعَهَا
۱۷۷۱	707	أَنَّ أُمَّ سُلَيْمٍ أَعْطَتْ رَسُوْلَ اللهِ ﷺ عِذَاقًا لَهَا
7799	۲۲۸	إن أَمَامَكُم حوضًا؛ كما بين جَرْبَا وأَذْرُحَ
١٢٩٨	٤٥٠	إِنْ أُمِّرَ عليكم عَبْدٌ مُجَدَّعٌ؛ فاسمعو وأطيعوا
7780	٨٤٠	أن امرأةً بَغِيًّا رأت كلبًا في يوم حارٍ يُطِيفُ ببئر
***	111.	أن امرأةً تَطُوفُ بالبيت وهي عُريانَةٌ؛ فتقول: من يُعِيرُنِي تِطْوَافًا
907	711	أن امرأةً سوداءَ كانت تَقُمُّ المسجدَ





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	·
١٦٨١	714	أَنَّ امرَأَةً مِنْ هُذَيْلٍ رَمَتْ امرَأَةً أُخرَى ؛ فَطَرَحَتْ جَنِينَهَا
10	٥٣٨	إِنَّ امرَأَتِي وَلَدَتْ غُلَامًا أَسوَدَ. فقال ﷺ: هَلْ لَكَ مِن إِبِلْ ؟
1744	٥٨٢	أَن أُمَّهُ بنتَ رَوَاحَةَ سأَلَتْ أَباه بعضَ المَوْهُوْبَة من مَالَهِ لابنها
Y00.	907	أن أمه دَعَتْ عليه؛ وقالت: لا تُمِتْهُ حتى تُرِيَهُ المُومِسَاتِ
۲۸۳۰	1.50	إن أهلَ الجنة لَيَتَراءَونَ أهلَ الغرف؛ كما تَتَرَاءَونَ الكوكبَ الدُّرِّيُّ
1094	٥٧٢	إِنَّ بَعْضَ مَنِ استَعمَلَهُ ﷺ عَلَى خَيْبَرَ قَدِمَ بِتَمْرٍ جَنِيْبٍ
7777	997	إن بين يَدَي الساعة أيامًا يَكثُرُ فيها الهَرْج
1.47	401	أَنْ تَبِذُٰلَ الْفَصْلَ خِيرٌ لَكَ، وأَنْ تُمسِكَهُ شَرٌّ لَكَ
7987	1.95	أَن تميمًا ركب في سفينةٍ بحرِيَّةٍ مع ثلاثين من لَخْمٍ وجُّذَام
1781	٥٨٩	أن ثَقِيفًا أَسَرُوا رَجُلَين من أصحَابِ رَسُولِ الله ﷺ
7978	1.47	إن ثلاثةً في بني إسرائيل: أبرصَ، وأعمى، وأقرعَ، أراد الله أن يبتليهم
۱۸۰۸	٦٧٥	أَنَّ ثَمَانِيْنَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ هَبَطُوْا عَلَى النبي ﷺ مِنْ جَبَلِ التَّنْعِيْمِ





رقم الحديث في	رقم الحديث	
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٦٣٦	٥٨٧	أَن جَمَاعَةً ذَكَرُوا عِندَهَا أَنَّ عَلِيًّا كَانَ وَصِيًّا؛ قالَتْ:
		مَتَى أَوْصَى إِلَيْهِ
٣١٥	۸۳	أن حَبْرًا من أحبار اليهود جاء فسأل النبي ﷺ ؛ فنكَتَ بعودٍ معه
377	99	أن داجِنَةً كانت لبعض نساء رسول الله ﷺ فماتت
1170	<b>٣</b> 99	أن رجالًا أُرُوا ليلةَ القَدْر في المنام؛ في السبع
		الأواخر
۸ ۶ ۳	٨٥٦	إن رجِلًا أتاني وأنا نائمٌ؛ فأخذ السيفَ؛ فاستيقظتُ
٨٤٣	751	وهو قائِمٌ
7717	۸۲۷	أَنْ رَجُلًا أَلَى النبيُّ ﷺ؛ فقال: إِنْ أَخِي عَرِبَ بَطْنُهُ أَنَّ رَجُلًا اطَّلَعَ عَلَى جُحْرٍ فِي بَابِ رَسُولِ الله ﷺ؛
7107	٨٠٤	أَنَّ رَجُلًا اطَّلَعَ عَلَى جُحْرٍ فِي بَابِ رَسُولِ الله ﷺ؛
7107	Α. ζ	وَبِيَلِهِ مِدْرًى
997	7.0	أَنَّ رَجُلًا أَعْتَقَ غُلَامًا لَهُ عَنْ دُبُرٍ
		أن رجلًا بيئُهُ أقصى بيتٍ في المدينة ، وكان لا تُخْطِئُهُ
77.	7.1	الصلاةُ
7	١٧٤	أن رجلًا جاء فدخل في الصف وقد حَفَزَهُ النَّفَسُ
7707	۸۸٦	أن رجلًا خَاصَمَ الزبيرَ في شِرَاجِ الحَرَّة
	0 - 0	إن رجلًا زار أخًا له في قريةٍ أخرى ؛ فَأَرْصَدَ اللهُ تعالى
Y07V	909	على مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا
۱٦٧٣	7 • 9	أَنَّ رَجُلًا عَضَّ يَدَ رَجُلٍ؛ فَانتَزَعَ يَدَهُ فَسَقَطَتْ ثَنَايَاه





رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7707	1.11	أن رجلًا فِيمَنْ كان قَبَلَكُم رَاشَهُ اللهُ مالًا وولدًا
1279	٥٠٩	أن رجلًا قال لرسول الله ﷺ: إن لي جَارِيَةً هي خَادِيَةً هي خَادِمُنا وسَانِيَتُنا
١٠٠٤	٥٨٥	أنَّ رَجُلًا قال للنَّبِيِّ ﷺ: إنَّ أُمِّيَ افْتُلِتَتْ نَفْسُهَا
451	٥٦	أن رجلًا قال: يا رسول الله! أين أبي؟. قال: في النار
1791	۸۱۲	أنَّ رَجُلًا مِنَ المُسلِمِينَ أقَرَّ بِأَنَّهُ زَنَى أَربَعَ مَرَّاتٍ؛ فَأَمْرَ ﷺ بِرَجمِهِ
V 2 7	770	أن سعدَ بنَ هشامٍ أراد أن يغزو؛ فقَدِمَ المدينةَ ليَبِيعَ عَقَارًا بها
1779	707	أَنَّ سَعْدًا تَحَجَّرَ كَلْمُهُ لِللَّهِ عِ
179.	११७	أنَّ سَوْدَةَ استَأْذَنَتْ أَن تَدْفَعَ من عرفاتٍ ليلةَ المزدلفة قَبَلَهُ
*11	۸۰۹	أنَّ سَوْدَةَ خَرَجَتْ لِقَضَاءِ الحَاجَةِ بَعْدَ مَا ضُرِبَ الحَاجَةِ بَعْدَ مَا ضُرِبَ الحَيجَابُ
١٦٣٢	۲۸٥	إِنْ شِئْتَ حَبَّسْتَ أَصْلَهَا، وتصَدَّقْتَ بِهَا
187.	٥١٨	إن شِئتِ سَبَّعتُ لَكِ _ أو عِندَكِ _ وإن شِئتِ ثَلَّثتُ ، ثم دُرْتُ
٨٤٢	۲٧٠	أن طائفةً صفَّت معه، وطائفةٌ وُجَاهَ العَدُوِّ
٨٦٩	۲۸۳	إن طولَ صلاة الرجل وقِصَرَ خطبته؛ مَئِنَّةٌ من فقه الرجل





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٦٦٩	٦٠٦	أَنَّ عبدَ الله بنَ سَهْلٍ وَجَدَ قَتِيلًا حَوَالَيْ خَيبَرَ
Y 0 9 A	٩٦٨	أن عبد الملك بن مروان بعث إلى أم الدرداء بأَنجَادٍ من عنده
0 & 1	١٥٨	إن عِفْرِيتًا مِنَ الجِنِّ جَعَلَ يَفْتِكُ عليَّ البارحةَ لِيَقْطَعَ عليَّ البارحةَ لِيَقْطَعَ عليَّ الصلاةَ
70TV	987	إن على رأس مئة سنة: لا يَبقَى مـِمَّنْ على ظهر الأرض أَحَدُ
7797	٩٠٣	أن عمر استَأذَنَ عليه ﷺ، وعنده نساءٌ يُكلِّمنَهُ ويَستَكثِرنَه
۲ ۹۳ ۰	١٠٨٦	أن عمر بن الخطاب انطلق معه ﷺ في رَهْطٍ قِبَلَ ابن صَيَّاد
7719	٩٢٨	أَن عُمرَ خرج إلى الشام، حتى إذا كان بِسَرْغَ لَقِيَهُ أَهْلُ الْأَجْنَادِ
7.78	٧٧٤	أَنَّ عُمَرَ رَأَى حُلَّةً سِيرَاءَ عِنْدَ بَابِ المَسْجِدِ
1409	70.	أَنَّ فَاطِمَةَ أَرْسَلَتْ إِلَى أَبِي بَكْرٍ فِي مِيْرَاثِهَا
YAYA	1 • £ £	إن في الجنة شجرة يسيرُ الراكِبُ الجَوَادَ المُضَمَّرَ السريعَ
7 • ٤ ٨	٧٦٤	إِنَّ فِي عَجْوَةِ العَالِيَةِ شِفَاءٌ
١٨٨٥	٧٠٥	إِنْ قُتِلْتَ فِي سَبِيْلِ اللهِ، وَأَنْتَ صَابِرٌ مُحْتَسِبٌ، مُقْبِلُ عَيْرُ مُدْبِرٍ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروج
7708	9.4.	إن قلوبَ بني آدمَ بين إصبعين من أصابع الرحمن
١٤٠٦	٤٨٨	إن قومًا أعمَى اللهُ قُلُوبَهُم ؛ كما أعمَى أبصارَهُم يُفْتُونَ بالمُتعَة
77.0	۸۲۱	إن كان في شيءِ من أدويتكم خيرٌ؛ ففي شَرْطَةِ مِحْجَمٍ
०१२	١٦١	إنْ كنتَ لا بُدَّ فاعلًا فواحدةً
7777	997	إن لله تسعةً وتسعين اسمًا؛ مَنْ أحصَاهَا دَخَلَ الجنةَ
77.89	997	إن لله تعالى ملائكةً سَيَّارَةً فُضْلًا
7777	٨٥٧	إِن مَثَلِي ومَثَلَ ما بعثني الله من الهُدَى والعلم؛ كمَثَلِ غَيثٍ
۸٥٢	199	أن مُلَيْكَةَ دَعَتْ رسولَ الله ﷺ لطعامٍ صنعَتْهُ؛ وفي البيت حَصِيْرٌ
1847	۰۰۷	إِنَّ مِن شر الناس مَنزِلَةً عند الله يوم القيامة: الرَّجُلَ يُفضِي إلى المرأة
١٦٧١	٦٠٧	أَنَّ نَاسًا مِنْ عُرَيْنَةَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ فَاجْتَوَوْهَا
7781	۸۳۸	إن نَـمْلَةً قَرَصَتْ نَبِيًّا من الأنبياء؛ فأمر بقرية النَّمْل فأُحرِقَتْ
١٣٥٣	१७९	إِنَّ هَذَا الْبَلَدَ حَرَّمَهُ اللهُ لا يُعضَدُ شَوكُه
1.40	408	إن هذا المالَ حُلْوَةٌ خَضِرَةٌ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1.77	*77	إن هذه لقِسْمَةٌ ما عُدِلَ فيها! . فأخبرتُه ﷺ بما قال ؛ فتغيّر وَجهُهُ
١٠٦٣	٣٦٧	إِنَّ هؤلاء وأصحابَهُ يَقرؤونَ القرآن لا يَجُوزُ حَنَاجِرَهُم
1 • 9 •	۳۸۰	إنَّ وِسَادَتَكَ لَعَرِيضٌ
7770	۸۳۱	إن يَكُ من الشؤم شيءٌ؛ ففي: الفَرَس، والمرأة، والدار
١٦٧٢	٦٠٨	أنَّ يَهُودِيًّا قَتَلَ جَارِيَةً عَلَى أَوْضَاحٍ لَهَا
٩٠٣	790	أن يهوديةً أتت عائشة تسألها؛ فقالت: أعاذكِ اللهُ من عذاب القبر
١٨٢٢	7.7.7	أَنَا الفَرَطُ عَلَى الحَوْضِ
۱۰۸۰	۳۷۷	إنا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ ؛ لا نكتب ولا نحسب
١٦٧	77	أنا بريءٌ مما بَرِئَ منه رسولُ الله
7719	٨٦١	أنا فَرَطُكُم على الحوض
1771	٤٥٧	أَنَا قَلَّدْتُ قَلَائِدَ هَدْي رسول الله ﷺ مِن عِهْنٍ
7000	1.00	انبَعَثَ رَجُلٌ عَزِيزٌ عَارِمٌ مَنيعٌ
7770	۸۹۱	الأنبياءُ أولادُ عَلَّاتٍ
V79	777	أنتَ قَيَّامُ السماوات والأرض
777	٧٣	انتهى ﷺ إلى سُباطة قومٍ فبال قائمًا
1797	177	أَنشُدُكَ بِاللهِ إِلَّا قَضَيتَ بَينَنَا بِكِتَابِ الله . وقال الآخَرُ: نَعَمْ ؛ فَاقضِ





رقم الحليث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المقهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
701.	98.	الأنصار كَرِشِي وعَيبَتِي
1197	٤١٥	انطَلَقَ النبي عَلَيْكُ عَامَ الحُدَيْبِيَة ، وأَحرَمَ أصحَابُهُ ولم يُحرِمْ أبو قتادة
7971	١٠٨٧	انطلق النبي ﷺ وأبي بن كعبِ إلى النخل التي فيها ابنُ صَيَّاد
1770	१०९	انطلقتُ أنا وسِنَانُ بنُ مَسلَمَةَ مُعتَمِرَيْن
1800	710	انظُرْنَ إِخْوَتَكُنَّ مِن الرَّضَاعَة؛ فإن الرَّضَاعَةَ مِن المَجَاعَة
7978	1.97	انظروا إلى مَن هو أسفلَ منكم، ولا تنظروا إلى مَن هو فوقَكُم
1.79	454	أَنْفِقِي _ أَوْ انْضَحِي، أَوْ انْفَحِي _ وَلَا تُحْصِي
72	٥٧	أَنْفِقِي _ أَوْ انْضَحِي ، أَوْ انْفَحِي _ وَلَا تُحْصِي أَوْ انْفَحِي _ وَلَا تُحْصِي أَوْ انْفَحِي لا أَملِكُ لكم من الله شيئًا
77	٧٤٨	أَنْقَعَتْ لَهُ تَمَرَاتٍ مِنَ اللَّيْلِ فِي تَوْرٍ ؛ فَلَمَّا أَكَلَ الطَّعَامَ: سَقَتْهُ إِيَّاه
18.4	٤٨٩	إنك رَجُلٌ تَائِهٌ؛ نهى ﷺ عن مُتعَة النساء يومَ خيبر
7774	9.49	إنك سألتِ اللهَ لآجالِ مَضرُوبَةٍ ، وآثارٍ مَوطُوءَةٍ
1109	<b>٣9</b> ٧	إنك لَتَصُوْمُ الدهرَ، ولَتَقُوْمُ الليلَ؛ وإذا فعلتَ: هَجَمَتْ له العينُ
٧٠٦	٨٥٥	إنكم ستأتون غدًا _ إن شاء الله _ عينَ تبوك





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
171.	٦٢٨	إِنَّكُمْ لَتَخْتَصِمُونَ إِلَيَّ، ولَعَلَّ بَعضَكُمْ أَلْحَنُ بِحُجَّتِهِ مِن بَعضِ
117.	۳۸۹	إنكم مُصَبِّحُو عَدُوَّكُم، والفِطْرُ أقوى لكم؛ فَأَفْطِرُوا
7 2 2 9	977	إنما ابنتي بَضعَةٌ مني؛ يَرِيبُنِي ما رَابَهَا
707	97	إنما أتواضًّا من أَثْوَارِ أَقِطٍ
19.4	٧١٢	إِنَّــَمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ؛ وَإِنَّـمَا لِامْرِئٍ مَا نَوَى
177	٤٨٠	إنما المدينةُ كالكِيْرِ: تَنْفِي خَبَثَهَا ويَنْصَعُ طِيْبُهَا
7781	۸۸۱	إنما كان البَيَاضُ في عَنفَقَتِهِ ﷺ، وفي الصَّدغَين، وفي الصَّدغَين، وفي الرأس نَبْذُ
٤٩٢	١٣٦	إنما مَثَلُ هذا مَثَلُ الذي يُصلِّي وهو مَكْتُوْنُ
١	١	إنه قد ظهر قِبَلَنا ناسٌ يقرؤون القرآنَ ويَتَقَفَّرُون العلم
***	٥٤	أنه ه الله الله الله الله الله الله الله
700	٣٧	أنه ﷺ كان يُحدِّثُ عن فترة الوحي
١٠٦١	410	أنه ﷺ لمَّا فَتَحَ حُنَينًا، أَعطَى المُؤَلَّفَةَ قُلُوبُهُم
Y90V	1.90	أنه ﷺ مرَّ بِجَدْيٍّ أَسَكَّ مَيِّتٍ
1444	٤٧٨	أَنَّه أَتَتْهُ مَولَاةٌ لَهُ في زمان الفتنة تَستَأذِنُهُ في الخروج من المدينة
١٦٨٩	718	أنَّهُ استَشَارَ في مِلَاصِ المَرأَةِ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1099	٥٧٥	أَنَّهُ أَعْيَا جَـمَلَهُ _ وكان مَعَهُ النبي ﷺ _؛ فضَرَبَهُ ودَعَا لَهُ النبي ﷺ و
747	٦٧	أنه توضَّأَ فأسبَغَ؛ فغَسَلَ يدَه اليُمنى حتى أَشرَعَ في العَضُد
1789	098	أَنَّهُ دَعَا بِمَائِدَتِهِ وعَلَيْهَا لَحْمُ دَجَاجٍ؛ فَدَخَلَ رَجُلُ فَقَالَ لَهُ: هَلُمَّ
٤٠١	111	أنه رآه ﷺ رفع يديه حين دخل في الصلاة حِيَالَ أُدُنيُه
1107	798	إِنَّهُ سَتَكُوْنُ هَنَاتٌ
779	٤٤	أنه غُفِرَ لمن لم يُشرِكْ بالله من أُمَّتِه شيئًا؛ المُقْحِمَاتُ
777	٣١	أنه لـمَّا كان بينَ عبدِ الله بنِ عُمَر وبينَ عَنْبَسَةَ ما كان
77.7	١	إنه لَيُغَانُ على قلبي، وإني لأستَغفِرُ اللهَ في اليوم مئةَ مرةٍ
777	٤٢	أنه وَصَفَ عيسى؛ فقال: له لِمَّة
1808	010	إنه يَدخُلُ عَلَيكِ الغُلَامُ الأَيْفَعُ الذي ما أُحِبُّ أَنْ يَدخُلَ عَلَيَّ
71.7	V91	أَنَّهَا اشْتَرَتْ نُـمْرَقَةً فِيْهَا تَصَاوِيْرُ
7977	11.4	أنها كان يَمُرُّ بنا الهلالُ إلى الهلال؛ وما أُوقِدَ في أبياته ﷺ نارًا
7779	۸۳٤	إنها لا تُرمَى لموت أحدٍ ولا لحياته؛ ولكن إذا قضى اللهُ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1789	०९٣	أَنَّهُمِ استَحمَلُوهُ؛ فَحَلَفَ: وَاللهِ لَا أَحمِلُكُمْ. ثم أُتِيَ بإبل
78.	19.	أنهم سألوه عن خاتَمِه ﷺ؛ فقال أنسُّ: فكأني أَنْظُرُ إلى وَبِيْصِ خاتَمِه
970	٣٠٥	أنهم مَرُّوا مع النبي ﷺ لعيادة سعد بن عُبادة في تلك السِّباخ
717	۸۱۲	إِنِّي أَدُلُّكَ عَلَى بِنتِ غَيْلَانَ؛ فَإِنِّهَا تُقبِلُ بِأَربَعٍ، وَتُدبِرُ بِثْمَان
1.09	٣٦٤	إني أُعطِي رِجَالًا حَدِيثِي عَهدٍ بكُفرٍ ؛ أَتَأَلَفُهُم
٣٣.	۹ ۰	إني امرأةٌ أَشُدُّ ضَفْرَ رأسي
1272	१९२	إني تزوَّجتُ امرأةً من الأنصار على أربَعِ أَوَاقٍ
7779	٨٥٠	إني رأيتُ في المنام ظُلَّةً تَنطِفُ السمنَ والعسلَ
1415	٤٧٧	إني كَثِيرُ العِيَالِ وقد أَصَابَتنِي شِدَّةٌ؛ فأردتُ أَن أَنقُلَ عِيَالي
٤٧٢	179	إني لا آلُو أن أُصلِّيَ بكم كما رأيتُهُ ﷺ يُصلِّي بنا
٤٥٣	177	إني لأصلي بهم صلاتَهُ ﷺ ما أَخْرِمُ عنها شيئًا
۸۲۲	777	إني لأقرأ المُفصَّل في ركعة؛ أهَذًّا كَهَذِّ الشِّعْر؟!
77.1	٨٦٤	إني لَبِعُقْر حوضي أَذُودُ النَّاسَ لِأَهْلِ الْيَمَن
11.7	۳۸۳	إني لستُ كهيئتكم؛ إني أُطْعَمُ وأُسْقَى
١٦٨٠	717	إِنِّي لَقَاعِدٌ مَعَهُ ﷺ؛ إِذْ جَاءَ رَجُلٌ يَقُوْدُ آخَرَ بِنِسْعَةٍ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7577	471	اهتَزَّ العرشُ لِمَوتِ سَعدِ بنِ مُعاذ
789.	٩٣٦	اهجُوا قُرَيشًا؛ فإنه أَشَدُّ عليهم مِن رَشْقٍ بالنَّبْل
1272	٥٢٧	أَهْدَتْ لزينبَ امرأةٌ مِن قَومِهَا عُكَّةً مِن عَسَلٍ
7.40	VV 9	أُهْدِيَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ فَرُّوْجُ حَرِيْر
1197	٤١٣	أُهْدِيَ للنبي ﷺ حِمَارًا وَحْشِيًّا؛ وهو بالأَبْوَاءِ أو بوَدَّانَ
1889	٥١٣	أُو تُحِبِّينَ ذلك؟! قالت: لَستُ لَكَ بِمُخْلِيَةٍ!
788	198	أوصاني خليلي أن أَسْمَعَ وأُطِيْعَ ؛ وإن كان عبدًا مُجَدَّعَ الطَّطراف
٤١٨	110	أول ما اشتكى ﷺ في بيت ميمونة، ثم استأذن أزواجَهُ أن يُمَرَّضَ
1770	700	أَيْ عَبَّاسُ! نَادِ أَصْحَابَ السَّمْرَة
7177	۸۱۰	إِيَّاكُمْ وَالدُّخُوْلَ عَلَى النِّسَاء
۸۰۷	Y 0 V	الآيتان من آخر سورة البقرة: من قرأهما في ليلةٍ كَفَتَاه
۸۰۲	707	أَيْحِبُّ أَحدُكُم إذا رجع إلى أهله أن يَجِدَ فيه ثلاثَ خَلِفَاتٍ
۸۰۳	708	أَيْحِبُّ أحدُكُم أَن يغدو كُلَّ يومٍ إلى بُطْحَانَ أَو العَقِيقِ ؛ فيأتي بنافَتَيْنِ
۱۷۷۳	708	أَيُّكُمْ أَقْرَبُ نَسَبًا مِنْ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي يَزْعُمُ أَنَّهُ نَبِيٌّ ؟
٤٠٤	117	أَيُّكُم القائلُ كلمةَ كذا وكذا؛ فَأَرَمَّ القومُ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
117.	٤٠١	أَيُّكُم يَذَكُرُ حين طلَعَ القمرُ وهو مِثلُ شِقِّ جَفْنَة؟
1798	117	أَيُّكُمْ يَقُومُ إِلَى سَلَا جَزُوْرِ بَنِي فُلَانٍ ؛ فَيَضَعُهُ فِي كَتِفَيْ مُحَمَّد مُحَمَّد
1770	٥٨٣	أَيُّمَا رَجُلٍ أَعْمَرَ رَجُلًا عُمْرَى لَهُ وَلِعَقِبِه: فَهِيَ لِمَنْ أَعْمِرَهُ وَلِعَقِبِه: فَهِيَ لِمَنْ أَعْمِرَهُ وَلِعَقِبِه
7 • 47	٧٥٩	أَيْنَ فُلَأُن؟ قَالَتْ: ذَهَبَ يَسْتَعْذِبُ الْمَاءَ لَنَا
17.0	٦٢٤	أَيُّهَا النَّاسُ أَقِيمُوا عَلَى أُرِقَّائِكُمُ الحَدَّ؛ مَنْ أَحْصَنَ وَمَنْ لم يُحْصِنْ
1.10	781	أيها الناس! إن اللهَ طَيِّبٌ لا يَقبَلُ إلا الطَّيِّبَ
V74*	740	بِتُّ عند خالتي ميمونة؛ فجَعَلْتُ إذا أَغْفَيْتُ: يأخُذُ بشَحْمَةِ أُذُنِي
7007	904	البِرُّ: حُسْنُ الخُلُق. والإثمُ: ما حَاكَ في صَدرِكَ
19.1	٧٠٩	بَعَثَ عِيْدُ أَبِي سُفْيَانَ يَنْظُرُ مَا صَنَعَتْ عِيْرُ أَبِي سُفْيَانَ
1.75	٣٦٨	بَعَثَ عَلِيٌّ _ وهو باليَمَن _ بذَهَبَةٍ في تُربَتِهَا، فقَسَمَهَا ﷺ
1798	٤٤٨	بَعَثَنِي رسولُ الله ﷺ في النَّقَلِ _ أو في ضَعَفَةِ أهله _
7910	1.79	بُوْسَ ابْنِ سُمَيَّة
٧٩٠	7 2 7	بِئْسَمَا لأحدكم يقول: نَسِيتُ آيةَ كذا وكذا؛ بل هو نُسِّي
1071	001	البَيِّعَانِ كُلُّ مِنهُمَا بالخِيَارِ على صَاحِبِهِ ما لم يَتَفَرَّقا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٤٣٨	77/	بين كُلِّ أَذَانَيْنِ صلاةٌ؛ لمن شاء
٤ ٠ ٠	11.	بينا النبي ﷺ بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءةً
۱۸۱	4 • 9	بينا النبي ﷺ يسير حتى ابْهَارَّ الليل
٥٢٣	104	بَيْنَا أَنا نائِمٌ أُتِيْتُ بمفاتيح خزائن الأرض؛ فَوُضِعَتْ في يَدَيَّ
7797	٩٠٢	بينا أنا نَائِمٌ رَأْيتُنِي على قَلِيبٍ عليها دَلُوٌ؛ فَنَزَعتُ منها ما شاء الله
1707	788	بَيْنَا أَنَا وَاقِفٌ فِي الصَّفِّ يَوْمَ بَدْرٍ بَيْنَ غُلَامَيْنِ مِنَ الأَنْصَارِ اللَّنْصَارِ
7918	11• 8	بَينَا رجلٌ بِفَلَاةٍ من الأرض، فسَمِعَ صوتًا: اسْقِ حَدِيقةَ فُلَانٍ
7.4	1٧0	بينا نحن نُصلِّي مع رسول الله ﷺ فَسَمِعَ جَلَبَةً
YA7V	1.7.	بينما النبي على في حائطٍ لبني النجار على بغلةٍ له ونحن معه
797	٧٩	بينما أنا مُضطَجِعَةٌ معه ﷺ في الخَمِيلَة
۸۰٦	707	بينما جبريلُ قاعدٌ عند النبي ﷺ ؛ إذ سمع نَقِيْضًا من فوقه
777.	٩٠٠	بينما راع في غنمه عَدَا عليها الذئبُ فأخذ شاةً
۱۷٦٣	701	بَيْنَمَا رَجُّلٌ مِنَ المُسلِمِينَ يَوْمَئِذٍ يَشْتَدُّ فِي أَثَرِ رَجُلٍ مِنَ المُشرِكِينَ المُشرِكِينَ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7 • ۸۸	٧٨٤	بَيْنَمَا رَجُلُ يَـمْشِيْ قَدْ أَعْجَبَتْهُ جُـمَّتُهُ
۲۸۰۰	1.77	بينما نحن مع النبي ﷺ بمِنَّى ، إذا انفَلَقَ القَمَرُ فِلقَتَين
٤٢١	114	تبرَّزَ ﷺ قِبَلَ الغائطِ، وتوضَّأ ومَسَحَ على الخفين
79.7	1.77	تَبْلُغُ المَسَاكِنُ إِهَابَ
Y0 EV	901	تَجِدُونَ الناسَ كأبلٍ مئةٍ ؛ لا تَكادُ تَجِدُ فيها رَاحِلَةً
73.47	1.07	تَحَاجَّتِ الجنةُ والنار
٥٦٠	178	تحدَّثْتُ أنا والقاسم عندها، وكان القاسم رجلًا لحَّانةً
1 + £ £	409	تَحَمَّلتُ حَمَالَةً؛ فأتيتُه ﷺ أسأَلُهُ فيها
1919	٧١٤	تَخْتَلِفُ بَيْنَ هَذَيْنِ الْغَرَضَيْنِ؛ وَأَنْتَ كَبِيْرٌ يَشُقُّ عَلَيْكَ الرَّمْيُ؟
1444	٤٦٢	تَركَه ابنُ الزبير حتى قَدِمَ الناسُ المَوسِمَ يُرِيدُ أَن يُجَرِّنَهُم أَو يُحَرِّبَهُم
1874	٥٠٣	تزوَّج ﷺ فَدَخَلَ بأهله؛ فصَنَعَتْ أمي أمُّ سُلَيمٍ حَيْسًا
1877	१९९	تزوَّجتُ امرأةً على وَزنِ نَواةٍ مِن ذَهَبٍ
١٤٣٣	0 • 0	تزوَّجتُ عبدَ الرحمن بنَ الزبير ؛ وإنما معه مِثلُ هُدبَةِ التَّوْب
1877	٤٩٤	تزوَّجَنِي ﷺ لستِّ سنينَ ، وبَنَى بي وأنا ابنةُ تسعِ سنينَ
١٨٠٢	777	تَسَيَّرْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ لَيْلًا إِلَى خَيْبَرَ
۸۸٥	۲۸۷	تصدَّقْنَ ؛ فإن أكثرَكُنَّ حَطَبُ جهنم





رقم الحديث في	رقم الحديث	
صحيح مسلم	في المقهم	طرف النعديث أو الأثر المشروح
1.11	***	تَصَدَّقُوا؛ فَيُوشِكُ الرَّجُلُ يَمشِي بصَدَقَتِه
۱۸۷٦	۷۰۳	تَضَمَّنَ اللهُ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيْلِهِ ؛ لَا يُخرِجُهُ إِلَّا جِهَادًا فِي سَبِيْلِهِ ؛ لَا يُخرِجُهُ إِلَّا جِهَادًا فِي سَبِيْلِي
7070	901	تُفتَحُ أبوابُ الجنة يومَ الاثنين والخميس: فيَغفِرُ اللهُ لكُلِّ عبد
١٣٨٨	٤٨٢	تُفتَحُ الشام: فيَخرُجُ من المدينة قومٌ بأهليهم يَبُسُّونَ
1.17	۳۳۸	تُفتَحُ الشام: فيَخرُجُ من المدينة قومٌ بأهليهم يَبُسُّونَ تَقِيءُ الأرضُ أَفلَاذَ كَبِدِها؛ أَمثالَ الأُسطُوان من الذَّهِبِ والفِضَّة
7797	1.77	تَكُونُ الأرضُ يومَ القيامة خُبزَةً واحدةً؛ يَكفَؤُها الجَبَّارُ
107.	١٦٥	تَلَقَّتِ الملائكةُ رُوْحَ رَجُلٍ ممن كان قَبلَكُم
777	۸۳۳	تلك الكلمةُ من الجِنِّ يَخطَفُها؛ فَيَقُرُّها في أذن وَلِيِّه قَرَّ الدجاجة
7 8 7 9	931	تمنَّيتُ أن أَرى رؤيا أَقُصُّها عليه ﷺ؛ فرأيتُ في النوم كأن مَلكَين
1272	770	تَوَاطَأْتُ أَنا وحفصةُ أَنَّ نقول له ﷺ: إني أَجِدُ مِنكَ رِيحَ مَغَافِيرَ
740	٦٤	توضَّأُ لنا وُضوءَ رسول الله ﷺ؛ فدعا بإناءٍ فَأَكْفَأَ منها
981	318	تُوفِّي ﷺ وكُفِّنَ في حُلَّةٍ يَمَنيَّةٍ
7974	11.7	تُوْفِّي ﷺ وما في رَفِّي من بيتي شيءٌ يأكله ذو كَبِد





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7070	9 £ 1	ثلاثُ خِصَالٍ سَمِعتُهُنَّ من رسول الله ﷺ في بني تَمِيم
۸۳۱	777	ثلاثُ ساعاتٌ نُهِينا أن نصليَ فيهن، أو أن نقبُرَ فيهن موتانا
١٧١	7	ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: والمُسْبِلُ إِزَارَهُ
47.5	١٠٤	ثم سَلُوا لِيَ الوسيلةَ؛ فإنها منزلةٌ في الجنة
٧٦ <b>٣</b>	772	ثم عَمَدَ إلى شَجْبٍ من ماء
1.78	٣٧٠	ثم يُنظُرُ إلى نَضِيِّه؛ فلا يوجد فيه شيءٌ
7777	1.75	جاء حَبرٌ إلى النبي ﷺ فقال: إن الله يُمسِكُ السماواتِ يومَ القيامة
1777	٦٣٣	جَاءَ رَجُلُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ فَسَأَلَهُ عَنِ اللَّقَطَة؛ فقال: اعرِفْ عِفَاصَهَا
1111	۳۸٦	جاء رجلٌ إلى النبي ﷺ قال: هلكتُ يا رسول الله!
114.	٤٠٥	جاء رجلٌ إلى النبي ﷺ وهو بالجِعْرَانَة
1194	٧٠٧	جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ؛ فَقَالَ: إِنِّي أُبْدِعَ بِي؛ فَاحْمِلْنِي
٨	۲	جاء رجلٌ إلى رسول الله ﷺ من أهل نَجدٍ، ثَائِرُ الرأس
۸۲٤	377	جاء رجلٌ فعرَفْتُ فيه تَحَوُّشَ القوم وهيئتَهُم
٣١٠	۸۲	جاءت أمُّ سُلَيمٍ؛ فقالت: المرأةُ ترى ما يرى الرَّجُلُ في المنام





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
791	٧٦	جاءت امرأةٌ إلى النبي ﷺ فقالت: إحدانا يُصِيبُ الدم
1870	٤٩٧	جاءت امرأةٌ إلى رسول الله ﷺ فَوَهَبَتْ له نَفْسَها
7177	<b>٧٩</b> ٥	جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ؛ فَقَالَتْ: إِنَّ لِي بِنْتًا عُريِّسًا
7	۹۳۲	جاءَتْ بي أُمُّ أنسٍ إليه ﷺ؛ قد أَزَّرَتنِي بِنِصفِ خِمَارِهَا، وَرَدَّتنِي بِنِصفِه
918	۳.,	جعل ﷺ يُسبِّحُ ويَحمَدُ ويُهَلِّلُ ويُكَبِّرُ ويَدعُو؛ حتى حُسِرَ عنها
977	٣٢.	جُعِلَ في قبر النبي ﷺ قَطِيفَةٌ حمراءُ
77.0	۸٦٠	جَعَلَتِ الجَنَادِبُ والفَرَاشُ يَقَعنَ فيها
7881	971	جَلَسَ إحدى عشرةَ امرأةً، فتَعَاهَدنَ ألا يَكتُمنَ مِن أخبار أزوَاجِهِنَّ
7777	۸۳٦	جلس ينتظر تسليمه؛ فسمع تحريكًا في عَرَاجِينَ في ناحية البيت
77.1	999	جَلَسْنَا نَذكُرُ الله؛ فقال: اللهِ ما أجلَسَكُم إلا ذاك؟
7 2 7 1	979	جِيءَ بأبي يومَ أُحُدٍ مُسَجَّى
7771	٣٣	حتى يَصِيرَ على قلبين: أبيضَ مِثْلِ الصَّفا لا يضُرُّهُ فِينَةٌ
717	٥١	حتى يَنبُتُوا نباتَ الشيء في السَّيل، ويَذْهَبُ حُرَاقُهُ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1789	٤٦٨	الحَجُّ المَبرُور لَيْسَ لَهُ جَزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةُ
794	٤٦	حِجَابُه النُّور
441	٥٣	حدَّثَنا به أنسٌ منذ عشرين سنة؛ وهو يومئذٍ جَمِيْعٌ
۲۳.	٣٢	حدَّثنا رسولُ الله ﷺ أن الأمانةَ نزلَتْ في جَذْرِ قُلُوبِ الرِّجَال
١٧٤٦	78.	حَرَّقَ النبيُّ ﷺ نَخْلَ بَنِي النَّضِيْرِ وَقَطَعَ ؛ وَهِيَ البُّويْرَةُ
١٥٨١	०२९	حرَّم ﷺ عَامَ الفَتْحِ بمكة بَيْعَ الخَمْرِ والمَيْتَةِ والخِنزِيرِ
7777	1.57	حُفَّتِ الجنةُ بالمَكَارِهِ، وحُفَّتِ النارُ بالشَّهَوَات
717	٨٤	حَفَنَ النبي ﷺ على رأسه ثلاثَ حَفَنَاتٍ
1099	٥٧٤	الحَلَالُ بَيِّنٌ والحَرَامُ بيِّنٌ ، وبَينَهُمَا مُشَبَّهَاتٌ
١٦٠٦	0 V 9	الحَلِفُ مَنْفَقَةٌ للسِّلْعَةِ ، مَمْحَقَةٌ للرِّبْحِ
۸۲۲	774	الحمد لله الذي أقالَنَا يومَنَا
177.	٥٨١	حَمَلْتُ على فَرَسٍ عَتِيْقٍ في سَبِيلِ الله
7090	977	خُذُوا ما عليها ودَعُوهَا؛ فإنها مَلعُونَة
١٢٠٦	٤٢١	خَرَّ رجلُ من بَعِيرِهِ فُوقِصَ
7 • 1	٧٨٢	خَرَجَ ﷺ ذَاتَ غَدَاةٍ؛ وَعَلَيْهِ مِرْطٌ مُرَحَّلٌ مِنْ شَعَرٍ أَسُودَ
1.11	٦٨٠	خَرَجَ ﷺ قِبَلَ بَدْرٍ، فَلَمَّا كَانَ: أَذْرَكَهُ رَجُلٌ قَدْ كَانَ يُذْكَرُ مِنْهُ جُرْأَةٌ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7 2 7 2	917	خرج ﷺ ذاتَ غَدَاةٍ، وعليه مِرطٌ مُرَحَّلُ من شَعرٍ أَسود
1770	0.1	خرج القوم إلى أعمالهم؛ فلما رأوا النبي ﷺ قالوا: محمدٌ والخَمِيسُ
1108	797	خرج النبي ﷺ فأُهْدِيَتْ لنا هَدِيَّةٌ _ أو جاءَنا زَوْرٌ _
141	**	خرج برَجُلٍ فيمن كان قَبلَكُم خُرَّاجٌ
4	11+4	خَرجْتُ أنا وأبي نطلُبُ العِلمَ في هذا الحَيِّ من الأنصار
١٨٠٦	٦٧٣	خَرَجْتُ قَبْلَ أَنْ يُؤَذَّنَ بِالأُوْلَى
١٨١٦	779	خَرَجْتُ مَعَ النبي ﷺ فِي غَزَاةٍ وَنَحْنُ سِتَّةُ نَفَرٍ ؛ بَيْنَنَا بَعِيْرُ نَعْتَقِبُهُ
١٢٠٤	٤١٩	خَرَجِنَا مع أَبَانَ بنِ عُثْمَانَ ؛ حتى إذا كان بِمَلَلٍ
1197	٤١٤	خَرَجْنَا مع النبي ﷺ؛ حتى إذا كُنَّا بالقَاحَةِ
1779	747	خَرَجْنَا مَعَهُ ﷺ في غَزْوَةٍ فَأَصَابَنَا جَهْدٌ؛ فَأَمَرَ فَجَمَعْنَا تَزَاوِدَنَا
7 8 7 7	94.	خَرَجَنَا من قَومِنا غِفَارٍ، وأخي أُنيسٌ وأُمُّنا، ونزلنا على خالٍ لنا
7781	۸۸۰	خَضَبَ أبو بكرٍ وعمرُ بالحِنَّاء والكَتَم
984	٣١٦	خَطَبَ ﷺ يومًا؛ فذَكَرَ رجلًا من أصحابه كُفِّنَ في كفنٍ غيرِ طَائِلٍ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1194	٤١٦	خمسٌ فَوَاسِقُ يقتلن في الحل والحرم
7797	١٠٣١	خمسٌ قد مَضَينَ
1.78	404	خَيرُ الصَّدَقَة: ما كان عن ظَهرِ غِنَّى
7078	987	خيرُ أُمَّتِي: القَرْنُ الذي يَلُونِي ؛ ثم الذي يَلُونَهُم
Y0 Y V	9 2 7	خيرُ نساءٍ رَكِبنَ الإبلَ: نساءُ قريشٍ
7972	١٠٨٩	الدَّجَّالُ أعورُ العين اليسرى، جُفَالُ الشَّعَر
1741	77.	دَخَلَ ﷺ مَكَّةَ وَحَوْلَ الكَعْبَةِ ثَلَاثُ مِئَةٍ وَسِتُّوْنَ نُصُبًا ؛ فَجَعَلَ يَطْعُنُهَا
1844	٥٢٨	دَخَلَ أَبُو بَكُرٍ يَسْتَأْذِنُ عَلَيه ﷺ؛ فَوَجَدَ النَاسَ جُلُوسًا بِبَابِه
97.	٣٠٢	دخل النبي ﷺ عليه وقد شَقَّ بَصَرُه
71.7	٧٩٠	دَخَلَ عَلَيَّ ﷺ وَأَنَا مُتَسَتِّرَةٌ بِقِرَامٍ فِيْهِ صُوْرَةٌ؛ فَتَلَوَّنَ وَجَهُهُ
۸۹۱	791	دخل عليَّ أبو بكر في يوم عيد، وعندي جاريتان تغنيان
7507	970	دَخَلتُ الجنةَ ؛ فسَمِعتُ خَشْفَةً
7719	977	دَخَلَتِ امرأةٌ النارَ مِن جَرَّاءِ هِرَّةٍ رَبَطَتْهَا
7071	971	دخلتُ عليه ﷺ؛ فقلتُ: إنك لَتُوعَكُ وَعْكًا شَدِيدًا
7827	۸۸۳	دُرْتُ خلفَهُ، فنظَرتُ إلى خاتم النبوة بين كَتِفَيه، عند نَاغِضِ كَتِفِه





رقم الحديث في	رقم الحديث	
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
3317	977	دعا ﷺ بعَجَوَةٍ وَلَاكَهَا في فَمِه، ثم قَذَفَها في في الصبي
17.7	٤٥٣	دَعَا النبي ﷺ للمُحَلِّقِيْن ثلاثًا؛ حتى دَعَا للمُقَصِّرِيْن
1711	٤٢٣	دَعَا النبي ﷺ للمُحَلِّقِيْن ثلاثًا؛ حتى دَعَا للمُقَصِّرِيْن دَعِي عُمرَتَكِ، وانقُضِي رَأْسَكِ وامتَشِطِي، وأَهِلِّي بالحَجِّ
1971	٧٣٧	دَفَّ أَهْلُ أَبْيَاتٍ مِنْ أَهْلِ البَادِيَةِ حَضْرَةَ الأَضْحَى زَمَنَ رَسُولِ اللهِ ﷺ
7710	۸٦٧	دَفَعَ النبيُّ ﷺ ابنَهُ إبراهيمَ إلى أم سيفٍ _ امرأةِ قَيْنٍ _
90	17	الدِّيْنُ النَّصيْحَةُ
Y 94V	1.9.	ا ذكر ﷺ الدَّجَّالَ ذاتَ غداةٍ؛ فَخَفَّضَ فيه ورَفَّع
7754	1	ذكر ﷺ ثلاث نفرٍ أووا إلى غارٍ من المطر فانطَبَقَتْ عليهم
1897	٥٣٦	ذُكِرَ التَّلَاعُنُ عِندَ النبي ﷺ؛ فجاء رَجُلٌ؛ فقال ﷺ: اللَّهُمَّ بَيِّنْ
1.17	787	ذَكَرَ النبيُّ ﷺ النارَ؛ فأَعرَضَ وأَشَاحَ
779	٩٣	ذكرَ النبي ﷺ أن بني إسرائيل قالوا: ما يَمنَعُ موسى أَن يَغتَسِلَ عُريَانًا
٧٧٤	78.	ذُكِرَ إلى النبي ﷺ رجلٌ نام ليلتَهُ حتى أصبح
7٧	٧٤٩	ذُكِرَ لَلنبي ﷺ امْرَأَةٌ مِنَ العَرَبِ؛ فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا فَقَدِمَتْ
٣٧٨	1.4	ذكروا أن يُعْلِموا وقتَ الصلاة؛ فذكروا أن يُوْرُوْا نارًا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
090	١٧٢	ذهب أهلُ الدُّثور بالدرجات العُلَى
7188	۸۰۰	ذَهَبْتُ بِعَبدِ اللهِ بنِ أَبِي طَلْحَةَ إِلَيْهِ ﷺ؛ فَهُوَ ﷺ فِي عَبَاءَةٍ
7.70	٧٧٢	الَّذِي يَشْرَبُ فِي آنِيَةِ الذَّهْبِ وَالفِضَّةِ: إِنَّـمَا يُجَرْجِرُ فِي بَطْنِهِ نارُ جَهَنَّمَ
1877	0 • •	رآني رسولُ الله ﷺ عَلَيَّ بَشَاشَةُ العُرْس
Y0 • A	939	رأى ﷺ صبيانًا ونساءً مُقبِلِينَ مِن عُرسٍ؛ فقام مُمْثَلًا
1908	٧٢٨	رَأًى ﷺ مِنْ أَصْحَابِهِ رَجُلًا يَخْذِفُ؛ فَقَالَ لَهُ: لَا تَخْذِفْ
7.77	٧٨٠	رَأَى النبي ﷺ عَلَيَّ ثَوْبَيْنِ مُعَصْفَرَيْنِ
7.49	٧٦٠	رَأَيْتُ بِهِ ﷺ خَمَصًا
١٢٧١	٤٤٠	رأيتُ رسولَ الله ﷺ بِكَ حَفِيًّا
٧٠٥	710	رأيتُ رسولَ الله ﷺ جَمَعَ بين الظهر والعصر والمعرب والعشاء
F0 A Y	1.07	رأيتُ عمرَو بنَ لُحَيِّ في النار؛ يُجُرُّ قُصْبَه
7777	۸٥١	رأيتُ في المنام أني أُهاجِرُ من مكة إلى أرضٍ بها نخل
9 • 1	798	رأيتُ في مقامي هذا كُلَّ شيءٍ وُعِدْتُمْ
1797	719	رَأْيتُ مَاعِزَ بنَ مَالِكٍ حِينَ جِيءَ بِهِ إِلَيهِ ﷺ رَجُلُ وَجُلُ عَصِيرٌ أَعضَلُ
7 • £ £	٧٦١	رَأَيْتُهُ ﷺ مُقْعِيًا يَأْكُلُ التَّمْرَ





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
٥١٨	101	رأيتُهُ ﷺ يُصلِّي في ثوبٍ واحدٍ مُتوَشِّحًا به
7197	AIV	رُخِّصَ ﷺ في الحُمَة والنَّمْلَة والعَيْن
7197	۸۱٦	رخص ﷺ لأهل بيتٍ من الأنصار في الرُّقيّة من الحُمّة
777	1+71	رَدَّ النبي ﷺ رَيْطَةً كانت عليه
18.7	٤٨٤	رَدَّ رسولُ الله ﷺ على عثمانَ بنِ مَظعُونٍ التَّبَتُّلَ
١٨٣٢	٦٨٧	رَفَعَ النبي ﷺ يَدَيْهِ؛ حَتَّى رَأَيْنَا عُفْرَتَيْ إِبْطَيْهِ
1797	779	رَكِبَ ﷺ حِمَارًا عَلَيْهِ إِكَافٌ؛ تَحْتَهُ قَطِيْفَةٌ فَدَكِيَّةٌ
1770	771	رَكِبَ أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَا رَدِيْفُهُ
YY • A	۸۲۲	رُمِيَ سعدُ بن معاذٍ في أُكحَلِه؛ فَحَسَمَهُ النبيُّ ﷺ الله الله الله الله الله الله الله ال
1771	٤٣٠	رُوَيْدَكَ يا ابنَ قيس! ؛ فإنك لا تدري ما أَحْدَثَ أُميرُ المؤمنين
۱۸۷۰	٧٠١	سَابَقَ ﷺ بِالْخَيْلِ الَّتِي قَدْ أُضْمِرَتْ مِنَ الحَفْيَاءِ
1777	۲۲۳	سَأَلتُ رَسُولَ الله ﷺ عَنِ الجَدْرِ
719	٤٥	سألتُ عائشةَ هل رأى محمدٌ ربَّه؟. فقالت: سبحان الله!
۱۳۷	١٧	سألتُه هِ أيُّ العَمَلِ أفضَلُ ؟
7777	994	سَبَقَ المُفَرِّدُون!
7.4.7	1.77	ستكونُ فِتَنٌ ؛ القاعِدُ فيها خيرٌ من الماشي





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروج
9 2 7	710	سُجِّيَ ﷺ حين مات بڻوبِ حِبَرَةٍ
71/9	۸۱٥	سَحَرَ رسولَ الله ﷺ يهوديُّ من بني زُريقٍ، حتى كان يُخيَّلُ له
1977	٧١٧	السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنَ العَذَابِ؛ فَإِذَا قَضَى أَحَدُكُمْ نَهْمَتَهُ فَالْيُعَجِّلِ إلى أهله
٤١١	117	سَقَطَ النبيُّ ﷺ عن فَرَسٍ؛ فَجُحِشَ شِقُّهُ الْأَيْمَنُ
1007	٥٦٠	سَمِعَ ﷺ صوت خُصُومٍ بالباب؛ وإذا أحدهما يَسْتَوْضِعُ الآخرَ
7	97.	سمعتُ النبيَّ ﷺ في مرضه الذي مات فيه، وأَخَذَتهُ
1979	٧٢١	سَمِعْتُ عَدِيَّ بنَ حَاتِمٍ وَكَانَ لَنَا جَارًا وَدَخِيْلًا وَرَبِيْطًا بِالنَّهْرَيْنِ
١٣٣٨	१२१	سمعتُ مِن رسول الله ﷺ أربعًا؛ فأَعْجَبْنَنِي وَآنَقْنَنِي
۸۱۸	709	سمعتُ هشامًا يقرأ سورةَ الفرقان على غير ما أقْرَأَنِيْهُ رسولُ الله ﷺ
١١٨٤	٤٠٨	سمعتُه ﷺ يُهِلُّ مُلَبِّدًا
١٣٢٤	٤٥٨	سُئِلَ ﷺ عن ركوب الهَدْي ، فقال: (اركبهَا بالمَعرُوف)
٧٥٦	۲۳.	سُئِلَ النبي ﷺ أَيُّ الصلاةِ أفضَلُ ؟. قال: طولُ القُنُوْتِ
770.	۸۸٥	سُئِلَ عن مقام النبي ﷺ بمكة ؛ فقال: عَشْرًا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1779	٦٥٨	شَاوَرَ ﷺ حَيْنَ بَلَغَهُ إِقْبَالَ أَبِي سُفْيَانَ ؛ فَقَامَ سَعْدُ بنُ عُبَادَةَ
١٨٣٠	٦٨٥	شَرٌّ الرِّعَاءِ: الحُطَمَةُ
777	۱۸٤	شَغَلُوْنَا عن الصلاة الوسطى
1178	441	شكَّ الناسُ في صيامه ﷺ يومَ عرفة؛ فأرْسَلَتْ إليه ميمونةُ بِحِلَابٍ
719	١٨١	شَكَوْنَا إلى رسول الله ﷺ حَرَّ الرَّمْضَاء؛ فلم يُشْكِنَا
۸۸٤	7.0	شهدتُ صلاةَ الفطر مع نبي الله ﷺ ، فحَثَّ النساءَ على الصدقة
14.4	٦٢٦	شَهِدتُ عُثمانَ وأُتــِيَ بالوَلِيد، وشَهِدَ عَلَيهِ رَجُلَانِ أَنَّهُ شَرِبَ الخَمْرَ
1.4.	۳۷٦	الشهرُ كذا وكذا وكذا؛ وسَفَّقَ بيديه _ مرتين _ بكُلِّ أصابعهما
1.4.	۳۷۸	الشهر هكذا وهكذا _ مرتين _ وهكذا في الثالثة؛ وحَبَسَ إبهامَه
١٠٨٩	<b>٣</b> ٧٩	شهرا عيدٍ لا يَنْقُصان: رمضان وذو الحجة
977	٣٠٦	الصبر عند الصَّدَمَةِ الأولى
٦٨٩	711	صحِبْتُ رسولَ الله ﷺ في السفر؛ فما رأيتُهُ يُسَبِّح
7740	٩٨٠	صِغَارُكُم دَعَامِيصُ الجنة
٧٤٨	777	صلاةً الأوَّابين حين تَرْمَضُ الفِصَالُ





رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
۸۳۰	770	صلى بنا ﷺ العصر بالمُخَمَّص
170	١٤	صَلَّى بنا ﷺ صلاة الصُّبحِ بالحُدَيْبِيَةِ في إِثْرِ سَمَاءٍ
790	717	صلى بنا عثمانُ بمِنَىً ركعتين، وصليتُ مع أبي بكرٍ ركعتين
٥٧٣	14.	صلى رسول الله ﷺ إحدى صلاتي العشي، وخرج سَرَعَانَ الناسِ
1727	٤٣٥	صلَّى رسولُ الله ﷺ الظهرَ بذي الحُلَيْفَة ، ثم دعا بناقته فأَشْعَرَهَا
٥٧٢	179	صلينا مع رسول الله ﷺ، فإما زاد أو نقص
7177	٧٩٧	صِنْفَانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُمَا
<b>۲۳</b> ٦٧	۸۹۳	صِيَاحُ المولود: نَزغَةُ من الشيطان
1977	٧٣٤	ضَحَّى ﷺ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَكَيْنِ
1971	٧٣٢	ضَحَّى خَالِي أَبُو بُرْدَةَ قَبْلَ الصَلَاةِ
٤١٨	١١٤	ضَعُوا لي ماءً في المِخْضَب
7717	۸۲۸	الطَّاعُونُ رِجْزٌ أُرسِلَ على بني إسرائيل
1884	٥٣٢	طُلِّقَتْ خَالَتِي؛ فأرادَتْ أن تَجُدَّ نَخْلَها
777	٦٢	الطُّهُور شَطرُ الإيمان
١١٨٩	٤١١	طَيَّبْتُ النبيَّ ﷺ لحُرْمِهِ حِينَ أَحرَمَ، ولِحِلِّهِ قبل أن يَطُوفَ بالبيت





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٨٨٢٢	990	عاد رسول الله ﷺ رجلًا من المسلمين قد خَفَتَ
١٦٢٨	٥٨٤	عَادَنِي ﷺ في حَجَّةِ الوَدَاعِ مِنْ وَجَعٍ أَشْفَيْتُ مِنهُ عَلَى المَوتِ
٨٢٥٢	97.	عَائِدُ المريض في مَخْرَفَةِ الجنة
7111	1.78	عَبِثَ رسولُ الله ﷺ في منامه؛ فقلنا: صنعتَ شيئًا في منامِكَ
١٦٥٨	०९९	عَجَزَ عَلَيْكَ إِلَّا حُرَّ وَجِهِهَا؟!
171.	٦٢٧	العَجْمَاءُ جُبَارٌ، والبِئْرُ جُبَارٌ، والمَعْدِنُ جُبَارٌ، وفي الرِّكَازِ الخُمْسُ
7757	۸۳۹	عُذِّبَتِ امرأَةٌ في هِرَّةٍ حبسَتْها، لا هي تركَتْهَا تأكُلُ مِن خَشَاشِ الأرض
۱۸۲۸	٧٠٠	عَرَضَنِي ﷺ يَوْمَ أُحُدٍ وَأَنَا ابْنُ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَنَةً؛ فَلَمْ يُجِزْنِي
3177	۸۲٥	علامَ تَدغَرنَ أولادَكُنَّ بهذه العُلُق؟
10.4	٥٤١	على كُلِّ بَطْنٍ عُقُولَهُ
۱۸۳٦	٦٨٩	عَلَيْكَ السَّمْعَ والطَّاعَةَ فِي عُسْرِكَ ويُسْرِكَ، ومَنْشَطِكَ ومَكْرَهِكَ
711	۸۱٤	العَينُ حَقٌّ، ولو كان شيءٌ سَابَقَ القَدَرَ سَبَقَتْهُ العَينُ
7119	٧٩٣	غَدَوْتُ عَلَيْهِ ﷺ ؛ فَإِذَا هُوَ فِي الحَائِطِ ؛ وَعَلَيْهِ خَمِيْصَةٌ حَوْتَنِيَّةٌ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7779	1.17	غزا ﷺ هذه الغزوة في حَرِّ شديدٍ، واستقبَلَ سفرًا بعيدًا ومَفَازًا
1757	781	غَزَا نَبِيٌّ فَقَالَ لِقَومِه: لَا يَتْبَعْنِي رَجُلٌ قَدْ مَلَكَ بُضْعَ الْمَرَأَةِ
1700	787	غَزَوْنَا فَزَارَةَ وَعَلَيْنَا أَبُو بَكْرٍ _ أَمَّرَهُ ﷺ _؛ فَعَرَّسْنَا
١٤٣٨	٥٠٨	غَزَوْنَا مع رسولِ الله ﷺ غَزوَةَ بَلْمُصْطَلِقَ
١٧٥٤	787	غَزَوْنَا مَعَهُ ﷺ هَوَازِنَ ؛ فَبَيْنَا نَـحْنُ نَتَضَحَّى
٧٦٣	744	فأتى القِرْبَةَ فأطلَقَ شِنَاقَهَا
۸۸۹	YAA	فإذا صلى أقبل على الناس؛ فإن كان له حاجةٌ ببعثٍ
474	١٠٨	فإذا قضى التأذينُ أَقْبَلَ ؛ حتى إذا ثَوَّبَ بالصلاة أَدْبَرَ
۸۳۹	779	فإذا كان خَوْفٌ أكثرَ من ذلك؛ يُصَلِّي راكبًا أو قائمًا، يُومِئُ إِيمَاءً
1101	490	فإذا كان يومُ صومِ أحدكم فلا يَرْفُثْ ولا يَسْخَبْ
771	٤١	فإذا موسى ضَرْبٌ من الرجال
١٨٦٥	٦٩٨	فَاعْمَلْ مِنْ وَرَاءِ البِحَارِ؛ فَإِنَّ اللهَ تَعَالَى لَنْ يَتِرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْئًا
977	٣٠٣ .	فأَقْبَلَتِ امرأةٌ من الصَّعِيد تُرِيدُ أن تُسعِدَنِي
١٠٨٠	440	فإن أُغْمِيَ عليكم؛ فاقدروا له
1078	٥٤٨	فإنْ رَدُّها: رَدٌّ مَعَهَا صَاعًا مِن طَعَامٍ لا سَـمْرَاءَ
1874	890	فَأَيُّ نِسَاءِ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ أَحْظَى عِندَهُ مِنِّي؟!





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
۲۸۸۰	١٠٦٣	فُتِحَ اليومَ من رَدْمِ يأجوج ومأجوج
٥٠٣	180	فخرج بلالٌ بَوَضُوئِهِ ﷺ؛ فمِنْ نَائِلٍ وَنَاضِحٍ
774	٣٩	فُرِجَ سَقفُ بيتي وأنا بمكة
٥٣٧	107	فَرَمَانِي القومُ بأبصارهم؛ فقلتُ: وا ثَكْلَ أُمِّيَاه!
77.0	٨٦٦	فَزِعَ أَهلُ المدينة ذاتَ ليلةٍ ؛ فَسَبَقَهُم ﷺ إلى الصوت
۸۲۰	۲٦.	فسُقِطَ في نفسي من التكذيب؛ ولا إذ كنتُ في الجاهلية
1837	947	فَسَمِعَتْ أَمِي خَشْفَةَ قَدَمَيَّ
١٥٨	۲۱	فصَبَّحْنا الحُرَقَاتِ مِن جُهَيْنَة
1770	٤٣١	فعلناها ، وهذا يومئذٍ كافِرٌ بالعُرُش
779	٥٩	فقام يَرفَعُ نَمِرَةً عليه
997	٣٣٢	فَقَدِمتُ المدينةَ ، فبينا أنا في حَلْقَةٍ ؛ إذ جاء رَجُلُ أَخْشَنُ الثيابِ
۸۳۲	Y 7.V	فَقَدِمْتُ عليه ، فإذا رسولُ الله ﷺ مُستَخفِيًا جُرَءَاءُ عليه قومُه
778	٧١	فَقَدِمْنَا الشَّامَ فَوَجَدْنَا مَرَاحِيضَ
٤٥٠	170	فقدناه ه في الأودية والشِّعاب؛ فقلنا: اسْتُطِيرَ
۱۱۳٦	398	فكنا نَصُوْمُهُ وَنُصَوِّمُهُ صِبياننا الصغار، ونجعَلُ اللَّعْبَةَ من العِهْن
070	170	من العِهْن فلم نَعْدُ أَن فُتِحَتْ خَيْبَرُ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7770	۸۷٥	فَلَمَّا أُتْلِيَ عنه؛ رَفَعَ رأْسَه
١٥٦	۲.	فلمَّا أَهُوَيْتُ لِأَقْتُلَهُ؛ قال: لا إله إلا الله
989	711	فلما فَرَغنَا آذَنَّاه؛ فألقى إلينا حَقْوَه
١٢٨٦	٤٤٤	فما زَالَ يَسِيرُ على هَيْنَتِه ؛ حتى أتى جَمْعًا
777.	۸۹۸	فَمَرَّتْ بموسى والخَضِرِ سَفِينةٌ ، فَكُلَّما هَمَّ أَن يَحمِلُوهُمَا
٥٦٧	١٦٦	فَمَنْ أَكَلَهُمَا فَلْيُمِتْهُمَا طَبْخًا
۱۳۲	١٨٥	فنزلنا إلى بُطْحَان؛ فتوضأ رسول الله ﷺ وتوضأنا
7720	۸۸۲	فَنَظَرتُ إلى خَاتِمِه بين كَتِفَيه ؛ مِثلَ زِرِّ الحَجَلَة
1.79	٣0.	فهل عَلَيَّ جُنَاحٌ أَن أَرضَخَ مما يُدخِلُ عَلَيَّ الزبير؟
YVV9	1.41	في أصحابي اثنا عَشَرَ مُنافِقًا، فيهم ثمانيةٌ لا يَدخُلُونَ الجنة
٣٢.	٥٢	فيَخرُجُونَ من النار كأنهم عِيدَانُ السَّمَاسِم
779	00	فَيَقُومُ المؤمنونَ حتى تُزلَفَ لهم الجنةُ
798.	1.98	فَيُنفَخُ فِي الصُّوْر؛ فلا يسمعه أحدٌ إلا أَصْغَى لِيْتًا، ورفَعَ لِيْتًا
7078	977	قَارِبُوا وسَدِّدُوا؛ ففي كُلِّ ما يُصَابُ به المسلمُ كَفَّارَةٌ
۲۸۱٦	1.49	قَارِبُوا، وسَدِّدُوا، واعلَمُوا أنه لن يُنْجِيَ أحدًا مِنكُم عَمَلُه
7 V V Y	1.7.	قال ابن سلول لأصحابه: لا تنفقوا على مَن عِندَ رسول الله حتى يَنفَضُّوا





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
***	1.49	قال أبو جهل: لئن رأيتُ محمدًا يُعَفِّرُ وَجهَهُ في التراب؛ لأَطَأَنَّ رَقَبَتَه
7007	1.1.	قال رجلٌ لم يَعمَلْ حسنةً قَطُّ لأهله: إذا مات فَحَرِّقُوه
١٧٨٨	٦٦٤	قَالَ رَجُلٌ: لَوْ أَدْرَكْتُهُ ﷺ؛ قَاتَلْتُ مَعَهُ وَأَبْلَيْتُ
1702	०९٦	قال سليمانُ بنُ دَاوُدَ: لَأُطِيْفَنَّ اللَّيْلَةَ بِسَبعِينَ امرَأَةٍ ؛ فَأَطَافَ بِهِنَّ
٥٨١	171	قال لأميرٍ كان بمكة يُسلِّمُ تسليمتين: أنَّى عَلِقَهَا؟!
7 • 1	٧٨٣	قَالَ لِي ﷺ لَمَّا تَزَوَّجْتُ: أَتَّخَذْتَ أَنْمَاطًا؟!
7977	١٠٨٤	قال لي ابنُ صَائِدٍ: فأخذتني منه ذَمَامَةٌ؛ هذا عَذَرْتُ النَّاسَ
729	97	قالت الأنصار: لا يجب الغُسْل إلا مِنَ الدَّفْق
7798	1.77	قالت اليهود: سَلُوهُ عَنِ الرُّوْحِ؛ فقالوا: ما رَابَكُمْ إليه
7070	٩٦٣	قالت: الحُمَّى لا بارك الله فيها. قال: لا تَسُبِّي الحُمَّى
۸۸٥	۲۸۲	قام ﷺ يومَ الفطر وصلى وخطب، فلما فرغ؛ أتى النساء فذكّرهن
V19	717	قد أَجَرْنَا من أَجَرْتِ
777	٧٠	قد علَّمَكُم نبيُّكُم كُلَّ شيءٍ حتى الخَرَاءة
799	717	قد فَعَلَ هذا مَنْ هو خيرٌ مني ؛ وإني كرهتُ أن أَتَحَرَّ جَكُم
7777	۸۹۰	قَدِمَ ﷺ المدينة وهم يَأْبُرُونَ النخلَ؛ فقال: لو لم تَفعَلُوا؛ كان خيرًا





رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
71.7	٧٨٩	قَدِمَ ﷺ مِنْ سَفَرٍ ؛ وَقَدْ سَتَّرْتُ عَلَى بَابِي دُرْنُوْكًا فِيْهِ الْخَيْلُ الْخَيْلُ
١٨٠٧	778	قَدِمْنَا الحُدَيْبِيَةَ مَعَ النبي ﷺ وَنَحْنُ أَرْبَعَ عَشْرَةَ مِئَة
٧٩٤	7 £ 9	قرأ النبي ﷺ سورةَ الفتح في مسيرٍ له عامَ الفتح؛ فرجَّعَ في قراءته
٤٢	٥	قل: لا إله إلا الله؛ أشهدُ لكَ بها يومَ القيامة
1071	00 *	قلتُ لِـمَروانَ: أَحْلَلْتَ بَيعَ الرِّبا؟!
۸۷٥	47.5	قم فاركع ركعتين، وتجوَّزْ فيهما
75.4	۹ • ٤	قمتُ إلى النبي ﷺ فإذا هو جَالِسٌ على بِئرِ أُرِيسٍ، وقد تَوَسَّطَ قُفَّهَا
7777	١٠٠٦	قمتُ على باب الجنة ، فإذا عَامَّةُ مَنْ دَخَلَهَا المساكينُ
778.	۸۷۹	كان ﷺ أبيض مَلِيحًا مُقَصَّدًا
1177	٤٠٢	كان ﷺ إذا أراد أن يعتكف: صلى الفجرَ ثم دخل مُعْتَكَفَهُ
711	٨٥	كان ﷺ إذا اغتَسَلَ دعا بشيءٍ مثل الحِلاب
۱۷۳۱	779	كَانَ ﷺ إِذَا أُمَّرَ أُمِيرًا عَلَى الجَيشِ أَو سَرِيَّةٍ أُوصَاهُ: لا تَمْثُلُوا
1788	٤٦٧	كان ﷺ إذا أَوْفَى على ثَنِيَّةٍ أَو فدفدٍ كَبَّر ثلاثًا
۲۷۳۰	1 • • ٤	كان ﷺ إذا حَزَبَهُ أَمرُ يقول: لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ الْعَظِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلِيمُ الْحَلِيمُ





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أق ألا بر المسروح
۱۱۷٤	٤٠٣	كان ﷺ إذا دخل العشرُ الأواخرُ: أَحْيَا الليلَ، وأيفَظَ أَهْلَهُ
٤٩٨	18.	كان ﷺ إذا ركع لم يُشْخِصْ رأسَهُ
٤٩٧	149	كان ﷺ إذا سجد خوَّى بيديه
१९७	١٣٨	كان ﷺ إذا سجد لو شاءت بَهْمَةٌ أن تمُرَّ بين يديه
7.7.	1 • 2 •	كان ﷺ إذا صلَّى؛ قَامَ حتى تَفَطَّر رِجْلَاه
7 2 7 1	914	كان ﷺ إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ؛ تُلُقِّيَ بصبيان أهل بيته
1147	٤١٠	كان ﷺ إذا وَضَعَ رِجْلَهُ في الغَرْزِ أهلَّ من ذي الحليفة
744.	۸۷۱	كان ﷺ أَزْهَرَ اللون
7777	AVV	كان ﷺ رجلًا مَربُوعًا
7779	۸٧٨	كان ﷺ ضَلِيعُ الفَمِ
1119	٣٨٨	كان ﷺ في سفرٍ فصام بعضٌ وأفطَرَ بعضٌ
7451	٨٨٤	كان ﷺ ليس بالطويل البَائِن
104.	٥٦٥	كان ﷺ يَأْمُرُ بِقَتلِ الكِلَابِ؛ فَلا نَدَعُ كَلبًا إلا قَتلنَاهُ
7.7.1	1. 81	كان ﷺ يَتَخَوَّلُنَا بالمَوعِظَة في الأيام؛ مَخَافَةَ السَّامَةِ علينا
7 • 7 ٨	٧٥٦	كَانَ ﷺ يَتَنَفَّسُ فِي الشَّرَابِ ثَلَاثًا
۲٦٨	٧٢	كان ﷺ يحب التيمن في كل شيءٍ
٤٣٦	171	كان ﷺ يُسَوِّي صُفوفَنا ؛ حتى كأنما يُسوِّي بها القِدَاحَ
771	١٨٢	كان ﷺ يُصلِّي العصرَ ، والشمسُ مرتفعةٌ حيَّةٌ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
11 • 8	۳۸٥	كان ﷺ يصلي في رمضان؛ فجئتُ إلى جنبه؛ حتى كنا رَهْطًا
٥١٤	10.	كان ﷺ يُصلِّي من الليل وأنا إلى جَنْبِهِ، وأنا حائِضٌ
770	۸۸	كان ﷺ يغتسل بخمس مَكَاكِيكَ ، ويتوضأ بِمَكُّوكٍ
719	٨٦	كان ﷺ يغتسل من إناءٍ _ هو الفَرَق _ من الجنابة
477	٨٩	كان ﷺ يُغسِّلُهُ الصَّاعُ من الماء
V**	777	كان ﷺ يقرأ بالسورة فيُرتِلُهَا
1440	٧٠٢	كَانَ ﷺ يَكْرَهُ الشِّكَالَ مِنَ الخَيْلِ
٤٩٨	1 2 1	كان ﷺ ينهى عن عُقْبَةِ الشيطان
۲۸٦	٧٥	كان ﷺ يُؤتى بالصبيان فَيُبَرِّكُ عليهم
١٨١٢	٦٧٨	كَانَ ﷺ يَغْزُو بِالنِّسَاءِ؛ فَيُدَاوِيْنَ الجَرْحَى؛ وَيُحْذَيْنَ مِنَ الغَنِيْمَةِ
7.79	٧٨١	كَانَ أَحَبَّ اللِّبَاسِ إِلَيْهِ ﷺ: الحِبَرَةُ
7708	٨٤٥	كان إذا استَجْمَرَ ؛ استَجْمَرَ بأَلْقَ قِ غيرِ مُطرَّاةٍ
<b>*</b> V0	1.1	كان إذا دخل الخلاءَ قال: اللهم إني أعوذ بكَ من الخُئبُث والخَبائِث
<b>*</b> V0	١٠٢	كان المسلمون حين قَدِمُوا المدينةَ يَجتمعونَ فيَتحيَّنونَ الصلوات
٨٤٧	777	كان الناسُ أهلَ عملٍ؛ ولم يكن لهم كُفَاةٌ
٨٤٧	771	كان الناسُ يَنْتَابُونَ الجمعةَ من منازلهم





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
۸۹۹	794	كان النبي ﷺ إذا تخيَّلَتِ السَّمَاءُ؛ تغير لونه
٧٤١	377	كان النبي ﷺ إذا سَمِعَ الصَّارِخَ قام فصلى
٧٤٦	777	كان النبي ﷺ إذا عَمِلَ عملًا أَثْبَتَه
7.77	8 8 0	كان النبي ﷺ يَسِيرُ العَنَق؛ فإذا وَجَدَ فَجْوَةً: نَصَّ
780	198	كان النبي ﷺ يُصلِّي الصَّبْحَ؛ فَيَنْصَرِفُ النساءُ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمُرُوطِهِنَّ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمُرُوطِهِنَّ
٧٠١	317	كان النبي ﷺ يصلي سُبْحَتَهُ حيثُ ما توجَّهْ به راحِلَتُه
٥٠٢	188	كان النبي ﷺ يَعْرِضُ رَاحِلَتَهُ وهو يُصلِّي إليها
7777	۲۷۸	كان أهلُ الكتاب يَسدُلُونَ أَشعَارَهُم، والمشركونَ يَفرُقُون
1171	797	كان أهلُ خيبر يصومون يومَ عاشوراء، يتخذونه عيدًا
707	٣٦	كان أولُ ما بُدِئَ به رسولُ الله ﷺ من الوحي: الرؤيا الصادقة
7.7	١٧٧	كان بلالٌ يؤذنُ بالناس إذا دَحَضَت
١٢١٨	٤٢٧	كان جابر قد كُفَّ بَصَرُه فسأله؛ فلما عَرَفَهُ؛ أهوَى بيده إلى رأسه
V40	۲0٠	كان رجلٌ يقرأ سورةَ الكهف؛ وعنده فرسٌ مربوطٌ بِشَطَنَيْنِ
1877	٤٩٨	كان صَدَاقُه ﷺ لأزواجه: ثنتي عشرة أُوقِيَّةً ونَشُّ
4.19	1111	كان عبد الله بن أُبِيِّ يقول لجاريةٍ له: اذهبي فأَبْغِينَا شيئًا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٧٨٣	7 2 2	كان عَمَلُ النبي ﷺ دِيمَةً
7777	1.18	كان فِيمَنْ قبلَكُمْ رجلٌ قَتَلَ تسعةً وتسعينَ نْفْسًا
٧٨٢	757	كان للنبي ﷺ حَصِيرٌ؛ وكان يُحَجِّرُهُ بالليل
1:27	019	كان للنبيِّ ، هِ تِسعُ نِسوَةٍ ، فكان يَقسِمُ بَينَهُنَّ
٣٠٠٥	11+V	كان مَلِكٌ فيمن قبلكم وكان له ساحِرٌ
179.	717	كَانَ نَبِيُّ اللهِ ﷺ إِذَا أُنزِلَ عَلَيه: كُرِبَ لِذَلِكَ، وتَرَبَّدَ لَهُ وَجَهُهُ
٥٣٧	۸۳۲	كان نبيٌّ من الأنبياء يَخُطُّ، فمَن وافَقَ خَطُّهُ؛ فذاك
١٢٧٢	133	كان على بعيرٍ يستلم الركن بـمِحْجَن
7777	۲۲۸	كانت إذا مات الميت؛ أمرَتْ بِبُرمَةٍ مِن تَلبِينَةٍ فطُبِخَتْ
١٨٦٦	799	كَانَتِ المُؤْمِنَاتُ إِذَا هَاجَرْنَ إِلَيْهِ ﷺ؛ يُـمْتَحَنَّ
1840	٥٠٦	كانت اليهودُ تقول: إذا أتى الرَّجُلُ امرأتَهُ مِن دُبُرِها في قُبُلِها
7707	A	كانت امرأةٌ من بني إسرائيل قصيرةٌ تمشي مع امرأتين طويلتين
1404	٦٤٨	كَانَتْ أَمْوَالُ بَنِي النَّضِيرِ مِمَّا أَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولِه
779	۸۹٦	كانت بنو إسرائيل يَغتَسِلُونَ عُرَاةً
۸٦٦	۲۸۰	كانت خطبته ﷺ قَصْدًا ، وصلاته قَصْدًا
772	٦٥	كانت علينا رعاية الإبل؛ فجاءت نَوبَتِي فَرَوَّحْتُها بِعَشِيٍّ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1719	٤٢٩	كانت قريشٌ يقفون بالمُزْدَلِفَة ؛ وكانوا يُسَمَّوْنَ الحُمْسَ
١٧٤٨	٩٠٨	كانوا إذا أرادوا أن يُطعِمُوهَا: شَجَرُوا فَاهَا بِعَصًا؛ ثم أوجَرُوهَا
178.	٤٣٤	كانوا يَرَوْنَ العمرةَ في أشهر الحج من أفجر الفجور في الأرض
77.	٤٠	كأني أنظُرُ إلى موسى؛ وله جُؤَارٌ إلى الله بالتَلبِيَة
7707	٩٨٦	كَتَبَ اللهُ مَقَادِيرَ الخَلَائقِ، قبل أن يَخلُقَ السَماوات والأرض
1741	777	كُسِرَتْ رَبَاعِيتُهُ عَنْهُ يَوْمَ أُحُدٍ، وَشُجَّ فِي رَأْسِهِ؛ فَجَعَلَ يَسْلُتُ الدَّمَ عَنْهُ
9.7	<b>۲</b> ۹۸	كسفتِ الشمسُ على عهد رسول الله ﷺ فَفَرْعَ فَأَخَطَأُ بدِرع
9 8 1	717	كُفِّنَ رسولُ الله ﷺ في ثلاثةِ أثوابٍ بِيضٍ سَحُولِيَّةٍ
9 8 1	400	كُفِّنَ رسولُ الله ﷺ في ثلاثةِ أثوابٍ بِيضٍ سَحُولِيَّةٍ
799.	١١٠٦	كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَاةٌ إلا المُجَاهِرون
7 • • 1	٧٤٧	كُلُّ شَرَابٍ أَسْكَرَ: فَهُوَ حَرَامٌ
7701	٩٨٨	كُلُّ مولودٍ يُولَدُ على الفِطرَة
7 • ٤ 9	٧٦٥	الكَمْأَةُ مِنَ المَنِّ
7.17	٧٥٢	كُنَّا إِذَا حَضَرْنَا مَعَهُ ﷺ طَعَامًا؛ لَمْ نَضَعْ أَيْدِيَنَا حَتَّى يَبْدَأً





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	مرد د دین پر سسروی
7/11	1.77	كنا عند رسول الله ﷺ فَأْتِيَ بِجُمَّارٍ
1.17	727	كنا عند رسول الله ﷺ في صَدر النهار؛ فجاءه قومٌ حُفَاةٌ عُراةٌ
1977	V <b>~</b> 9	كُنَّا فِي الحَمَّامِ قُبُيْلَ الأَضْحَى ؛ فَاطَّلَى فِيهِ أُنَاسٌ
7757	٩٨٤	كنا في جنازةٍ في بَقِيع الغَرقَد، فأتانا ﷺ فقَعَد وقعدنا حوله
٥٢	٩	كنا قُعُودًا حَولَهُ ﷺ ، معنا أبو بكرٍ وعُمَرُ في نَفَرٍ
١٨٤٤	791	كُنَّا مَعَ النبي ﷺ فِي سَفَرٍ؛ فَنزَلْنَا مَنْزِلًا؛ فَمِنَّا مَنْ يُصْلِحُ خِبَاءَهُ
79	١٠٧١	كنا مع النبي ﷺ في غزوةٍ؛ فأتانا قومٌ من قِبَلِ المغرب
٤٧٤	١٣١	كنا مع النبي ﷺ لا يَحْنُوْ أحدٌ منا ظَهْرَهُ حتى يراه قد سجد
۸٦٣	777	كنا مع النبي ﷺ يوم جمعة ؛ فقدِمتْ سُوَيْقة
712	1.0.	كنا مع النبي ﷺ؛ إذ سَمِعَ وَجَبَةً
1877	٥٢١	كُنَّا معه ﷺ في غَزَاةٍ؛ فلمَّا أَقْبَلْنا: تَعَجَّلْتُ على بَعِيرٍ لِي قَطُوْفٍ
7.0.	<b>V</b> 77	كُنَّا مَعَهُ ﷺ ؛ وَنَحْنُ نَجْنِي الكَبَاثَ
٤٥٢	177	كنا نَحْزِرُ قيامَهُ في الركعات
1077	007	كُنَّا نُخَابِرُ على عَهْدِ رَسُولِ الله ﷺ؛ فَنُصِيْبُ مِنَ القِصْرِيِّ اللهِ ﷺ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1090	٥٧٣	كُنَّا نُرْزَقُ تَـمْرَ الجَمْعِ عَلَى عَهْدِهِ
٨٥٨	777	كنا نصلي الجمعة ثم نروح فنُريحُ نواضحنا
740	۱۸۸	كنا نصلي المغربَ فيَنصَرِفُ أحدُنا؛ وإنه ليُبْصِرُ مواقِعَ نَبْلِه
1117	٣٨٧	كنا نغزو مع رسول الله ﷺ، فمنا الصائمُ ومنا المُفطِرُ
7978	١٠٨٣	كنا نمشي معه ﷺ؛ فمرَّ بابن صَيَّادٍ؛ فقال له: قد خَبَّاتُ لكَ خَبُّا
1980	٧٢٣	كُنَّا نَمُصُّ تَمْرَةً تَمْرَةً، وَنَشْرَبُ عَلَيْهَا المَاءَ؛ وَكُنَّا نَضْرِبُ الخَبَطَ
717	۸۱۳	كُنتُ أَخْدُمُهُ، وَأَعْلِفُ فَرَسَهُ، وَأَخْرُزُ غَرْبَهُ
1577	٨٤٧	كنتُ أرى الرؤيا أُعْرَى منها
۰۲۰	107	كنتُ أقرأ على أبي القرآنَ في السُّدَّة
788.	911	كنتُ ألعَبُ بالبنات، وكانت تَأْتِينِي صَوَاحِبِي؛ فكُنَّ يَنقَمِعنَ مِنه ﷺ
Y 7 + £	979	كنتُ ألعَبُ مع الصبيان فجاء ﷺ فتوارَيتُ؛ فَحَطَأَنِي حَطْأَةً
1.07	777	كنتُ أمشي مع رسول الله ﷺ وعليه رِدَاءٌ نَـجْرَانِيٌّ
7817	91.	كنتُ أنا وعمر بن أبي سَلَمَة يومَ الخندق مع النسوة في أُطُمِ حَسَّان
٤٨	٨	كنتُ رِدْفَ النبيِّ ﷺ ، ليس بيني وبينَهُ إلا مُؤْخِرَةُ الرَّحْل





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
778	٣٠	كنتُ عند رسول الله ﷺ؛ فأتاه رجلان يَختَصِمانِ في أرض
١٩٨٠	737	كُنْتُ فِي القَوْمِ فِي بَيْتِ أَبِي طَلْحَةَ يَوْمَ حُرِّمَتِ الخَمْرُ
7.77	٧٥٣	كُنْتُ فِي حَجْرِ رَسُولِ اللهِ ﷺ؛ وَكَانَتْ يَدِيْ تَطِيْشُ فِي الصَّحْفَةِ
7790	١٠٢٨	كنتُ قَيْنًا في الجاهلية
<b>٧</b> ٦٦	747	كنتُ مع النبي ﷺ في سفر؛ فانتهينا إلى مَشْرَعَةٍ
٦٨٢	۲۱.	كنتُ مع النبي ﷺ في مَسِيْرٍ له فأَدْلَجْنَا ليلتَنَا
YV7•	1.14	لا أَحَدٌ أَغَيَرَ مِنَ الله
7607	978	لا أدري أصَادَفَتُهُ صائمًا أو لم يُرِدهُ؛ فجَعَلَتْ تَصخَبُ عليه
1949	VYE	لَا أَدْرِي نَهَى ﷺ عَنْ لُحُوْمِ الأَهْلِيَّةِ مِنَ الحُمُرِ ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّهَا حَمُوْلَةَ
۱۸۳۱	٦٨٦	لَا أَلْقَينَ أَحَدَكُمْ يَجِيْءُ يَوْمَ القِيَامَةِ عَلَى رَقَبَتِهِ بَعِيْرٌ لَهُ رُغَاءٌ
Y00A	907	لا تَبَاغَضُوا، ولا تَحَاسَدُوا، ولا تَدَابَرُوا
777.7	۸۹۹	لا تُبقَيَنَّ في المسجد خَوخَةٌ ، إلا خَوخَة أبي بكر
١٥٨٤	٥٧٠	لا تَبِيعُوا النَّـهَبَ بالنَّـهَبِ إلا مِثْلًا بِـمِثْلٍ
1891	٥٣٤	لا تُحِدُّ امرأةٌ على مَيِّتٍ فوقَ ثَلاثٍ؛ إلا على زَوْجٍ
1801	٥١٤	لا تُحَرِّمُ الإِملَاجَةُ والإِملَاجَتَان





رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1.7.	701	لا تَحقِرَنَّ جَارَةٌ لجَارَتِها؛ ولو فِرْسِنَ شَاة
١٦٤٨	097	لا تَحلِفُوا بالطَّوَاغِي وَلَا بِآبَائِكُمْ
71.7	٧٨٨	لَا تَدْخُلُ المَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيْهِ صُوْرَةٌ ؛ إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ
1 • ٤ •	٣٥٨	لَا تَزَالُ المَسَأَلَةُ بِأَحَدِكُم: حتى يَلقَى الله ؛ ليس في وَجهِهِ مُزْعَةُ لَحمِ
197.	٧١٥	لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أَمَّتِي ظَاهِرِيْنَ عَلَى الحَقِّ
708.	9	لا تَسُبُّوا أصحابي
1004	780	لَا تُعْطِهِ يَا خَالِدُ! هَلْ أَنْتُمْ تَارِكُوْنَ لِي أُمَرَائِي؟
788	197	لا تَعْلِبَنَّكُمُ الأعرابُ على اسم صلاتكم
7.80	٧٦٢	لَا تُقَارِنُوا؛ فَإِنَّهُ ﷺ نَهَى عَنِ الإِقْرَانِ؛ إِلَّا أَنْ يَسْتَأْذِنَ الرَّجُلُ أَخَاهُ
1777	٦١٠	لا تُقتَلُ نَفْسٌ ظُلْمًا: إلَّا كَانَ عَلَى ابنِ آدَمَ الأوَّلِ كِفْلٌ مِنهَا
7757	٨٤٢	لا تقولوا الكَرْم؛ ولكن قولوا الحَبَلَة
79.7	1.75	لا تَقومُ الساعةُ حتى تضطَرِبَ أَلْيَاتُ نساء دَوْسٍ حول ذي الخَلَصَةَ
1.14	779	لا تَقُومُ الساعةُ حتى تَعُودَ أرضُ العربِ مُرُوجًا وأنهَارًا
7917	1.44	لا تقومُ الساعةُ حتى تقاتلوا قومًا صغارَ الأعين، ذُلْفَ الأنوف
7917	1.41	لا تقومُ الساعةُ حتى تقاتِلُوا قومًا كأن وجوهَهُم المَجَانُّ المُطْرَقَة





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
107	١٠٨٢	لا تقومُ الساعةُ حتى يُبعَثَ دَجَّالُونَ كَذَّابُونَ قريبًا من ثلاثين
7977	۱۰۸۱	لا تقومُ الساعةُ حتى يُقاتِلَ المسلمون اليهودَ
79.1	1.77	لا تكُونُ الساعةُ حتى تكُونَ عشرُ آياتٍ
١٠٣٨	<b>70</b>	لا تُلحِفُوا في المَسأَلَة
733	١٢٣	لا تمنعوا النساء من الخروج إلى المساجد بالليل
7079	9 2 4	لا حِلْفَ في الإسلام
777.	۸۳۰	لا عَدْوَى، ولا صَفَرَ، ولا هَامَة
1977	٧٣٨	لَا فَرَعَ وَلَا عَتِيْرَةَ
1404	797	لَا هِجْرَةَ ؛ وَلَكِنْ جِهَادٌ وَنِيَّةٌ ؛ وَإِذَا اسْتُنْفِرْتُمْ فَانْفِرُوْا
۱۷۷٦	707	لَا وَاللهِ! مَا وَلَّى ﷺ؛ وَلَكِنَّهُ خَرَجَ شُبَّانُ أَصْحَابِهِ، وَأَخِفَّاؤُهُمْ حُسَّرًا
3777	١٠٤٧	لَا يَبُولُونَ وَلَا يَتَغَوَّطُونَ وَلَا يَمْتَخِطُونَ وَلَا يَتْفُلُونَ
1010	٥٤٧	لا يُتَلَقَّى الرُّكْبَانُ لِبَيْعِ
١٧٢٦	740	لا يَحْلِبَنَّ أَحَدُ مَاشِيَةً أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِه
١٤٠٨	٤٩٠	لا يَخطُبُ الرَّجُلُ على خِطبَةِ أخيه، ولا تَسألُ المرأةُ طَلاقَ أُختِها
179	74	لا يَدخُلُ الجنةَ قَتَّاتُ
7177	۸۱۱	لَا يَدخُلَنَّ رَجُلٌ بَعْدَ يَوْمِي هَذَا عَلَى مُغِيْبَةٍ؛ إِلَّا وَمَعَهُ رَجُلٌ أَوِ اثْنَان





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٨٢١	٦٨١	لَا يَزَالُ هَذَا الدِّيْنُ عَزِيْزًا مَنِيْعًا؛ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ خَلِيْفَةً
7770	10	لا يزال يُستَجَابُ للعبد ما لم يَستَعجِلْ
7.77	٧٥٥	لَا يَشْرَبَنَّ أَحَدُ مِنْكُمْ قَائِمًا؛ فَمَنْ نَسِيَ: فَلْيَسْتَقِئْ
1780	٤٣٧	لا يطوف بالبيت حاجٌّ أو غيرُ حاجٌّ إلا حَلَّ
1279	٥٢٣	لا يَفْرَكْ مُؤمِنٌ مُؤمِنةً
1777	771	لَا يُقْتَلُ قُرَشِيٌّ صَبْرًا بَعْدَ هَذَا اليَوْمِ
770.	۸٤٣	لَا يَقُولَنَّ أَحدُكُم: خَبُثَتُ نَفسِي؛ ولكن لِيَقُل: لَقِسَتْ فَفسِي
7757	٨٤١	لا يَقُولَنَّ أحدُكُم: يا خَيبَةَ الدَّهْر!
۱۸۷٦	٧٠٤	لَا يُكْلَمُ أَحَدٌ فِي سَبِيلِ اللهِ؛ إِلَّا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجُرْحُهُ يَثْعَبُ
7.79	٧٧٦	لَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ: إِلَّا مَنْ لَيْسَ لَهُ فِي الآخِرَةِ إِلَّا هَكَذَا
1177	٤٠٤	لا يَلْبَسُ المُحرِمُ الْبَرَانِسَ
7777	979	لا يَمُوتُ لأحدٍ من المسلمين ثلاثةٌ مِنَ الوَلَد فَتَمَسَّهُ النارُ
777	97	لاِ ينظر الرجلُ إلى عَوْرَةِ الرجل، ولا المرأةُ إلى عَوْرَةِ المرأة
1800	٤٧١	لا يُنَفَّرُ صَيدُها، ولا يُختَلَى شَوكُها، ولا تَحِلُّ سَاقِطَتُها إلا لَمُنشِدٍ
794	٤٧	لأَحرَقَتْ سُبُحَاتُ وَجهِهِ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
V70	747	لأَرْمُقَنَّ صلاةَ رسول الله ﷺ الليلةَ
72.0	9.0	لأُعطِيَنَّ هذه الرايةَ رجلًا يُحِبُّ اللهَ ورسولَه
75.7	9.7	لأُعطِيَنَّ هذه الرايةَ رجلًا يَفتَحُ اللهُ على يديه
1700	0 9 V	لَأَنْ يَلَجَّ أَحَدُكُمْ بِيَمِينِهِ؛ آثَمُ لَهُ عِنْدَ اللهِ مِنْ أَنْ يُعْطِيَ كَفَّارَتَهُ
Y Y 0 V	٨٤٦	لأَنْ يَمتَلِئَ جَوفُ أحدكم قَيْحًا يَرِيْه ؛ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا
١١٨٤	٤٠٧	لَبَيْكَ والرَّغْبَاءُ إليكَ والعَمَلُ
1711	٤٢٤	لَبَّيْنَا بالحج؛ حتى إذا كُنَّا بسَرِفَ
7017	978	لتُرُدُّنَّ الحقوقَ إلى أهلها، حتى يُقَادَ للشاة الجَلْحَاءِ مِنَ الشاة القَرْنَاءِ
7717	۸۲٤	لدَدْنا ﷺ في مرضه؛ فأشار ألا تَلُدُّونِي
V £ 9	779	لستُ عن هذا أسألُكَ! . قال: إنك لَضَخْمٌ
١٦٥٨	091	لَطَمْتُ مَوْلًى لَنَا ؛ فَدَعَاه ﷺ وَدَعَانِي ؛ فقال له: امتَثِلُ مِنْهُ
780	90	لعلنا أَعْجَلْنَاْكَ؛ إذا أُعْجِلْتَ أو قُحِطْتَ؛ فلا غُسْلَ عليك
١٦٨٧	717	لعن اللهُ السارقَ: يسرِقُ البَيْضةَ؛ فَتُقْطَعُ يَدُه
7170	٧٩٦	لَعَنَ اللهُ الوَاشِمَاتِ والمُسْتَوشِمَاتِ
1974	٧٤٠	لَعَنَ مَنْ غَيَّرَ مَنَارَ الأَرْضِ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7777	٩٨١	لَقَدِ احْتَظُوْتِ بِحِظَارٍ شَدِيدٍ من النار
٧٩٣	7 & A	لقد أُوتِیْتَ مِزْمَارًا من مَزَامِیِر آل داود
777	٤٣	لقد رأيتُنِي في الحِجْر ؛ وقريشٌ تسأَلُنِي عن مَسْرَايَ
٥١٢	189	لقد رأيتُنِي مُضْطَجِعَةً على السَّرِير؛ فيجيءُ رسولُ الله عَيْنَ فَيْتَوَسَّطُ
891	١٠٩	لقد علمتُ أن بعضَكُم خَاْلَجَنِيْهَا
<b>۲</b> ۷۲٦	1٣	لقد قلتُ بَعدَكِ أربعَ كلماتٍ ثلاثًا ، لو وُزِنَتْ بما قُلتِ لوَزَنَتْهُنَّ
<b>۲</b> ٩٦٦	١٠٩٨	لقد كنا نغزو معه ﷺ مالنا طعامٌ إلا وَرَقُ الحُبْلَةِ ، وهذا السَّمُر
1790	٦٦٨	لَقَدْ لَقِيتُ مِنْ قَومَكِ؛ وَكَانَ أَشَدَّ مَا لَقِيتُ يَومَ العَقَبَة
١٢٣٧	٤٣٣	لَقَدْ نَزَلْنَا مَعَهُ هَاهُنَا، وَنَحْنُ يَوْمَئِذٍ خِفَافُ الْحَقَائِبِ
701	190	لقد هممتُ أن آمر رجلًا يُصلِّي بالناس، ثم أُخَالِفُ إلى رجالٍ
1887	٥١١	لقد هممتُ أن أنهى عن الغِيْلَة
7977	١٠٨٨	لَقِيتُ ابنَ صَيَّادٍ مرتين؛ فلَقِيتُهُ لَقْيَةً أخرى، وقد نَفَرَتْ عَينُه
7 £ 1 0	9 • 9	لِكُلِّ نَبيٍّ حَوَارِيٌّ ، وحَوَارِيَّ الزبيرُ
7750	١٠٠٨	لله أَشَدُّ فَرَحًا بتوبة عبده مِن رجلٍ حَمَلَ زَادَهُ على بعير





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7.71	۷۷۸	لَمْ أَبْعَثْهَا إِلَيْكَ لِتَلْبَسَهَا! ؛ إِنَّمَا بَعَثْتُهَا: لِتُشَقِّقَهَا خُمُرًا بَيْنَ النِّسَاء
١٦٨٥	710	لَمْ تُقْطَعْ يَدُ السَّارِقِ في عَهدِ النبي ﷺ في أَقَلِّ مِن ثَمَنِ المِجَنِّ
7771	۸۹٥	لم يَكذِبْ إبراهيمُ غير ثلاث كَذَبَاتٍ
10 • £	٥٤٠	لمَّا أرادَتْ أَنْ تَشتَرِيَ بَرِيْرَةَ: أَبَى أَهلُهَا؛ إلا أَنْ يَكُونَ الْوَلَاءُ لَهُمْ
1879	०४९	لمَّا اعتَزَلَ ﷺ نساءَه دَخَلْتُ المسجِدَ؛ فإذا الناسُ يَنْكُتُونَ
1001	001	لَمَّا افْتَتَحَ ﷺ خَيْبَرَ وغَنِمَ الأرضين؛ سأله اليهود أن يُقِرَّهُم ليَعْمَلُوا
٧٣٢	777	لما بَدَّنَ رسولُ الله ﷺ وثَقُلَ
940	٣٠٩	لما جاء نَعِيُّ زيد وجعفر ؛ جلس ﷺ يُعرَفُ فيه الحزن
977	٣٠٧	لما طُعِنَ عُمَرُ t أَعَوَلَتْ عليه حفصة
۲۳۸۹	9 • 1	لما طُعِنَ عمر وُضِعَ على سريره؛ فتكنَّفَهُ الناس
17.0	٤٥٢	لمَّا فَرَغَ ﷺ من الجَمْرَة ونَحَرَ البُّدْنَ؛ قال للحَلَّاق: خُذْ
Y £ 9.A	۹۳۸	لمَّا فَرَغَ ﷺ من حُنينٍ ؛ بعث أبا عامرٍ على جيشٍ إلى أُوطَاسٍ
1099	٥٧٦	لَمَّا قَدِمً ﷺ صِرَارًا؛ أَمَرَ بِبَقَرَةٍ فَذُبِحَتْ؛ فَأَكُلُوا مِنهَا





رقم الحديث في	رقم الحديث	. II. ŠVI 1 II
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
	3.00	لَمَّا كَانَ يَوْمَ أُحُدٍ انْهَزَمَ نَاسٌ، وَأَبُوْ طَلْحَةَ بَيْنَ يَدَيْ
1/11	٦٧٧	رَسُولِ اللهِ ﷺ .
<b>A A A C</b>		لما كانت ليلتي التي كان النبي ﷺ فيها عندي، قام
978	477	ا ففَتَح البابَ
		لما نَزَلَتْ برسول الله ﷺ المَرْضَةَ طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً
٥٣١	100	له على وَجْهِه
770	7.٧	اللهم اشْدُدْ وَطْأَتُكَ على مُضَر
١٣٤٢	٤٦٦	اللهُمَّ إني أَعُوذُ بِكَ مِن وَعْثَاءِ السفر
1477	٤٧٩	اللهُمَّ حَبِّبْ إلينا المدينةَ
YVAA	1.7.	اللهم سبعٌ كسبع يوسف
		لَوْ أَنَّ رَجُلًا اطَّلَعَ عَلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنٍ ؛ فَخَذَفْتَهُ فَفَقَأْتُه ؛ مَا
7101	۸۰٥	عَلَيْكَ جُنَاح
1777	٤٧٦	لو رأيتُ الظِّبَاءَ تَرتَعُ بالمدينة ؛ ما ذَعَرْتُها
		لُو وَجَدْتُ رَجُلًا مِعِ امْرَأَتِي؛ لضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ غَيْرَ
1899	٥٣٧	مُصْفِح عَنْه
		لو يَعلُّمُ الناسُ ما في النداءِ والصفِّ الأولِ؛ لاستَهَمُّوا
£47	١٢٢	عليه
184.	3 7 0	لولا بَنُو إِسرَائِيل: لم يَخْبُثِ الطعَامُ، ولم يَخْنَزِ اللَّحْمُ
1444	173	لولا حِدْثَانُ قومكِ بالكفر لفعلت
١٣٨٩	٤٨٣	لَيَتُرُكَنَّهَا أَهلُهَا على خيرِ ما كَانَتْ؛ مُذَلْلَّةً للعَوَافِي





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٤ • ٣٣	۸٦٥	لَيَرِدَنَّ عَلَيَّ الحوضَ رجالٌ مِمَّنْ صَاحَبَنِي
1777	٤٥٤	ليس التَّحصِيبُ بشيءٍ
77.9	977	ليس الشَّدِيدُ بالصُّرَعَة
1.01	471	ليس الغِنَى عن كَثرَةِ العَرَض
77.0	٩٧٠	ليس الكَذَّابُ الذي يُصلِحُ بين الناس، ويقول خيرًا، ويَنْمِي خيرًا
979	٣٢٤	ليس فيما دُونَ خمسةِ أَوْسُقٍ
7919	۱۰۸۰	ليَفتحنَّ عصابةٌ من المسلمين أو من المؤمنين كنزَ آلِ كِسْرى
£77	17.	لِيَلِنِي منكم أولو الأحلام؛ وإياكم وهَيْشَاتِ الأسواق
Y00A	900	لَئِنْ كان كما قلتَ ؛ فكأنما تُسِفُّهُمُ المَلَّ
۸٦٥	779	لينتهين أقوامٌ عن وَدْعِهم الجَمَاعَات
7 2 7	٣٥	لَيُنْزِلَنَّ ابنُ مريمَ حَكَمًا عَادِلًا؛ ولَتُتْرَكَنَّ القِلَاصُ فلا يُسعَى عليها
1197	٤١٢	ما أُحِبُّ أَنْ أُصبِحَ مُحْرِمًا؛ أَنْضَخُ طِيْبًا
٧٩٢	7 2 7	مَا أَذِنَ اللهُ لشيءٍ مَا أَذِنَ لنبيِّ يتغَنَّى بالقرآن
7777	٨٦٩	ما انتَقَمَ ﷺ لنَفْسِه؛ إلا أن تُنتَهَكَ حُرْمَةُ الله
1.15	78.	ما تصدَّقَ أحدٌ بصدقةٍ مِن طَيِّبٍ؛ إلا أَخَذَها الرحمنُ بِيَمِينِه
Y 7 + A	971	ما تَعُدُّونَ الرَّقُوبَ فيكم؟





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1878	٥٢٠	ما رأيتُ امرأةً أحَبَّ إلَيَّ أَنْ أَكُونَ في مِسْلَاخِهَا مِن سَوْدَة
7107	۸۰۲	مَا سَأَلَ أَحَدٌ رَسُولَ اللهِ ﷺ عَنِ الدَّجَّالِ أَكْثَرَ مِمَّا سَأَلَتُهُ عَنْهُ
۸٦٨	7.7.7	ما سمعتُ هذا من مُتكهِّنٍ ولا ساحرٍ ولا شاعر
7 2 7 0	910	ما غِرْتُ على امرأةٍ ؛ ما غِرْتُ على خديجة
1887	٥١٢	مَا لَكَ تَتُوقُ فِي قُرَيشٍ وتَدَعُنَا؟
7171	٨٠٦	مَا لَكُمْ وَلِمَجَالِسِ الصُّعُدَاتِ؟!
٤٣٠	119	ما لي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذنابُ خيلٍ شُمْسٍ؟
X N P A Y	۸۱۹	ما لي أرى أجسَامَ بني أخي ضَارِعَةً ؟
٤٧	٧	ما مِن حَدِيثٍ سَمِعتُهُ مِن النبي ﷺ لَكُمْ فيه خيرٌ؛ إلا حَدَّثَتُكُمُوهُ
٩٨٧	<b>***</b>	ما مِن صاحب ذهبٍ ولا فضةٍ لا يُؤدِّي منها حَقَّها
٥٣	١.	مَا مِنْ عَبْدٍ يَشْهَدُ أَن لا إِلهَ إِلاَ اللهُ وأَنَّ مُحمَّدًا عَبدُهُ ورَسُولُهُ
١٩٠٦	٧١١	مَا مِنْ غَازِيَةٍ تَغْزُوْ فِي سَبِيْلِ اللهِ
917	٣٠١	ما من مسلمٍ تُصِيبُه مصيبةٌ فقال: اللهم أَجِرْنِي في
1007	००९	ما من مسلم يغرِسُ غَرْسًا: إلا كان ما أُكِلَ منه له صدقةٌ
7777	۲۹۸	ما من مولودٍ إلا نَخَسَهُ الشيطانُ؛ فيَستَهِلُّ صَارِخًا





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7071	981	مَا مِن نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ
7112	١٠٣٨	مَا مِنكُمْ مِن أحدٍ إلا وقد وُكِّلَ به قَرِينُهُ من الجن
١٣٤٤	٤٣٦	ما هذا الفُتْيَا التي قد تَشَعَّفَتْ ؟!
991	٣٢٩	مَا يَسُرُّنِي أَن لَي أُحُدًا ذَهبًا، وتأتي عليَّ ثَالِثَةٌ وعندي منه دِينَارُ
٩٨٣	۳۲٦	ما يَنقِمُ ابنُ جميلٍ إلا أنه كان فقيرًا؛ فأغناه الله
٧٩٨	707	الماهرُ بالقرآن مع السفرة الكرام البررة
7179	٧٩٨	المُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ: كَلَابِسِ ثَوْبَيْ زُوْرٍ
7749	9.4.4	متى الساعة؟؛ فقال ﷺ: ما أُعددت لها؟
7777	٩٧٨	مَثَلُ الجَلِيس الصالح: كحَامِلِ المِسْكِ
٦٦٨	7.7	مَثَلُ الصلواتِ الخمسِ كَمَثَلِ نهرٍ جارٍ غَمْرٍ
1.71	٣٤٦	مَثَلُ المُتَصَدِّقِ والمُنفِينِ ، ومَثَلُ البَخِيل
3 ۸ ۷ ۲	1.74	مَثُلُ المنافق: كَمَثَلِ الشاة العَائِرَة بين الغنم
٨٥٠	777	مَثَلُ المُهجِّر كالذٰي يَهدي البَدَنَة
YA1.•	١٠٣٤	مَثُلُ المؤمن: مَثْلُ الخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ
<b>* Y Q</b>	١٢	مَثْلُكُم في الأمم: كَمَثَل الشَّعرَة البيضاء في جِلْد الثور الأسود
3 7 7 7	٨٥٩	مَثْلِي رَمَّقُلُ أَمْتِي: كَمَثْلِ رَجِلٍ اسْتُوقَدَ نَارًا؛ فَجَعَلَتِ الْفَرَاشُ يُقَعِنَ فَيه
77.7	٨٥٨	مَثَلِي ومَثَلُ ما بعثني الله: كمَثَلِ رجلٍ أتى قومَهُ





رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٥٠٨	٥٤٢	الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مَا بَينَ عَيْرٍ وَثَوْرٍ
1901	٧٣١	مَرَّ ﷺ بِفِتْيَانٍ مِنْ قُرَيْشٍ قَدْ نَصَبُوا طَيْرًا
797	VV	مرَّ ﷺ على قبرين؛ فقال: إنهما ليُعذَّبان
79	٧٥٠	مَرَرْنَا بِرَاعٍ وَقَدَ عَطِشَ ﷺ ؛ فَحَلَبْتُ لَهُ كُثْبَةً مِنْ لَبَنٍ
1904	٧٢٧	مَرَرْنَا؛ فَاسْتَنْفَجْنَا أَرْنَبًا
٤١٨	١١٦	مُرُوْا أبا بكرٍ فليُصَلِّ بالناس
Y0.AV	977	المُستَبَّانِ ما قالا ؛ فعلى البَادِئِ ما لم يَعتَدِ المَظلُوم
7779	۸٧٠	مَسَحَ ﷺ خَدِّي؛ فَوَجَدتُ لَيَدِهِ بَرْدًا أَو رِيحًا
1078	۲۲٥	مَطْلُ الغَنِيِّ ظلمٌ
०९٦	177	مُعَقَّبَاتٌ لا يَخِيبُ قائِلُهُنَّ _ أو فاعِلْهُنَّ _
1070	٥٤́٩	مَنِ ابتَاعَ طَعَامًا: فلا يَبِعْهُ حتى يَكْتَالَهُ
7404	<sup>7</sup> AAA	مَن أَحَبُّ أَن يَسأَلَنِي عن شيءٍ ؛ فليَسأَلْنِي عنه
77.00	498	مَن أحبَّ لقاءَ الله: أحَبَّ اللهُ لقاءَه، ومَن كَرِهَ لقاءَ الله: كَرِهَ اللهُ لقاءَه
1001	٥٧٨	مَنِ احْتَكَر فَهُوَ خَاطِئٌ
۱۳۸۷	٤٨١	مَنْ أَرَادَ أَهْلَ المدينة بِسُوْءٍ أَو بِدَهْمٍ؛ أَذَابَهُ اللهُ
10.54	٥٣٩	مَنْ أَعْتَقَ شِقْصًا لَهُ في عَبْدٍ: فَخَلَاصُهُ في مَالِهِ إِنْ كَانَ لَهُ مَالٌ
۸٥٠	۲۷۳	من اغتسل يوم الجمعة ثم راح في الأول؛ فكأنما قرَّبَ بَدَنَه





11 *	11 *	
رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
1078	٥٦٦	مَنِ اقْتَنَى كَلبًا؛ إلا كَلبَ مَاشِيَةٍ أَو ضَارٍ
7771	977	مَنِ الذي يَتَأَلَّى عَلَيَّ أَلا أَغفِرَ لفُلَانٍ ؟!
1.47	721	مَن أَنفَقَ زوجين في سبيل الله؛ دَعَاهُ خَزَنَةُ الجنة: أَيْ فُل
1.47	747	مَن أَنفَقَ زوجين في سبيل الله؛ نُودِيَ في الجنة: يا عبدَ الله!
1770	٦٣٤	مَنْ أَوَى ضَالَّةً: فَهُوَ ضَالٌّ؛ مَالَمْ يُعَرِّفْهَا
1088	008	مَنْ بَاعَ نَخْلًا قَدْ أُبَّرَتْ: فَثَمَرَتُهَا للبَائِع؛ إلا أَنْ يَشْتَرِطَ المُبتَاعُ
7 • 5 ٧	٧٦٣	مَنْ تَصَبَّحَ بِسَبْعِ تَـمَرَاتٍ عَجْوَةً
777	٦٣	من توضَّأ هكذا؛ ثم خرج إلى المسجد لا يَنْهَزُهُ إلا الصلاةُ
1190	٧٠٨	مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا: فَقَدْ غَزَا، ومَنْ خَلَفَهُ فِي أَهْلِهِ: فَقَدْ غَزَا
١٦٥١	090	مَنْ جَهَّزَ غَازِيًا: فَقَدْ غَزَا، ومَنْ خَلَفَهُ فِي أَهْلِهِ: فَقَدْ غَزَا مَنْ جَلَفَهُ فِي أَهْلِهِ: فَقَدْ غَزَا مَنْ حَلَفَ عَلَى يَمِيْنٍ ثُمَّ رَأَى أَتَقَى للهِ مِنْهَا: فَلْيَأْتِ التَّقْوَى
١٨٨٩	٧٠٦	مِنْ خَيْرِ مَعَاشِ النَّاسِ لَهُمْ: رَجُلٌ مُمْسِكٌ عَنَانَ فَرَسِهِ فِي سَبِيْلِ اللهِ
7777	٨٤٩	مَن رآني في المنام: فقد رآني
14.	٤٧٥	مَن رآني في المنام: فقد رآني مَنْ زَعَمَ أَنَّ عِنْدَنَا شَيْئًا نَقْرَؤُهُ إِلَّا كِتَابَ اللهِ وصَحِيفَةٌ مُعَلَّقَةٌ





رقم الحديث في	رقم الحديث	طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	
<b>Y00V</b>	908	مَن سَرَّهُ أَن يُبسَطَ له في رِزْقِه، ويُنسَأَ له في أَثْرِهِ؛ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ
7 & A &	٩٣٣	مَن سرَّهُ أَن يَنظُرَ إلى رجلٍ من أهل الجنة؛ فَليَنظُرْ إلى هذا
٦٣٥	١٨٧	مَنْ صلَّى البَرْدَيْن دَخَلَ الجنة
٦٤٧	197	من صلى الصبحَ فهو في ذمة الله
9 8 0	<b>*</b> 1V	من صلَّى على جنازةٍ: فله قِيرَاطٌ، ومن اتَّبَعَها: فله قِيرَاطُّان
779	7 • 8	مَنْ غدا إلى المسجد أو راح أعَدَّ اللهُ له نُزُلًّا
777	١٨٣	مَنْ فَاتَنَّهُ العصرُ: فكأنما وُتِرَ أهلَهُ ومالَهُ
1701	754	مَنْ قَتَلَ قَتِيْلًا: فَلَهُ سَلَبُهُ
Y • 0 V	٧٧١	مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ ؛ فَلْيَذْهَبْ بِثَلَاثَة
١٦٠٨	٥٨٠	مَنْ كَانَ لَهُ شَرِيْكٌ فِي رَبْعَةٍ أَو نَخْلٍ
٤٨	777	مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ واليَومِ الآخِرِ: فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ
1.7.	780	مَنْ مَنَحَ مَنِيحَةً، غَدَتْ بِصَدَقَةٍ، وَرَاحَتْ بِصَدَقَةٍ، صَبُوحِهَا وغَبُوقِهَا
٧٤٧	777	مَنْ نامَ عن حِزْبِه
۲۸۳٦	١٠٤٨	مَن يدخُلُ الجنةَ يَنعَمُ لا يَبأَسُ
7.05	٧٦٨	مَنْ يُضِيْفُ هَذَا اللَّيْلَةَ ؟ فَقَامَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ ؛ فَانْطَلَقَ بِهِ إِلَى رَحْلِه





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٨٠٠	٦٧٠	مَنْ يَنْظُرُ لَنَا مَا صَنَعَ أَبُو جَهْلٍ؟
YA97	1.79	مَنَعَتِ العراقُ دِرهَمَهَا وقَفِيزَهَا، ومَنَعَتِ الشامُ مُدْيَهَا ودِينَارَها
117	٤٠٦	مُهَلُّ أَهلِ المدينة ذُو الْحُلَيْفَةِ، وَمُهَلُّ أَهْلِ الشَّامِ مَهْيَعَةُ
٣٨٧	1.0	المؤذنونَ أطولُ الناسِ أَعْنَاْقًا يومَ القيامة
1917	٧١٣	نَاسٌ مِنْ أُمَّتِى عُرِضُوا عَلَيَّ غُزَاةً فِي سَبِيْلِ اللهِ؛ يَرْكَبُوْنَ ثَبَجَ هَذَا البَحْرِ
<b>*</b> V0 •	1 • • 9	نَافَقَ حنظلة؛ نكون عنده ﷺ يُذَكِّرُنَا بالنار والجنة؛ كأنَّا رأيَ عينٍ
791	۸٠	نَاوِلِيني الخُمْرَة؛ وأنا حَائِضٌ
7041	988	النجومُ أَمَنَةٌ للسماء، وأنا أَمَنَةٌ لأصحابي، وأصحابي أَمَنَةٌ لأُصحابي أَمَنَةٌ لأُمَّتِي
٨٥٥	770	نحن الآخرون السابقون بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا
११७	١٢٤	نزلَتْ هذه الآية في كذا: (وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تَخْاَفِتَ بِهَا)
77.1	۸۲۰	نزلنا منزلًا فأتتنا امرأةٌ؛ فقالت: إن سيد الحي سَلِيمٌ لُدغَ
17.9	273	نُفِسَتْ أسماءُ بنتُ عُمَيْسٍ في محمد ابن أبي بكرٍ
79	11.9	نَمْ يَا رَسُولَ الله ، وأَنَا أَنْفُضُ لَكَ مَا حَوْلَهَا
1771 8	٤٥٥	نَنزِلُ إِن شَاءَ اللهُ غَدًا بِخَيْفِ بِنِي كِنَانَةً؛ حيثُ تَقَاسَمُوا على الكُفْر





رقم الحديث في	رقم الحديث	. طرف الحديث أو الأثر المشروح
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1907	٧٣٠	نَهَى ﷺ أَنْ تُصْبَرَ البَهَائِمُ
١٧	V £ 0	نَهَى ﷺ أَنْ يُخْلَطَ البَلَحُ بِالزَّهْوِ
1911	٧٤٣	نَهَى ﷺ أَنْ يُخْلَطَ التَّمْرُ وَالزَّهْوُ؛ ثُمَّ يُشْرَبَ
1010	०६٦	نهى ﷺ أَنْ يَستَامَ الرَّجُلُ على سَوْمِ أخيه
۷۱٥	V19	نَهَى ﷺ أَنْ يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلًا؛ يَتَخَوَّنُهُمْ أَوْ يَطْلُبَ عَثَرَاتِهِمْ
7.74	٧٥٤	نَهَى ﷺ عَنِ اخْتِنَاثِ الأَسْقِيَةِ: أَنْ يُشْرَبَ فِي أَفْوَاهِهَا
1997	٧٤٤	نَهَى ﷺ عَنِ الدُّبَّاءِ
717.	٧٩٤	نَهَى ﷺ عَنِ القَرَعِ
1047	000	نهى ﷺ عَنِ المُحَاقَلَةِ والمُزَابَنَةِ والمُخَابَرَةِ
1011	0 84	نهى ﷺ عن المُلاَمَسَة والمُنَابَذَة
7 • 9 9	٧٨٥	نَهَى ﷺ عَنْ أَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ
1040	007	نهى ﷺ عن بَيعِ الشَّمَارِ أو النَّخْلِ؛ حتَّى يَزْهُو
1047	٥٥٣	نهى ﷺ عن بَيعِ الشَّمَرِ بالتَّمْرِ ، ورَخَّصَ في العَرَايَا
1017	0 £ £	نهى ﷺ عن بَيعِ الحَصَاةِ، وعن بيع الغَرَر
1018	0 & 0	نهى ﷺ عن بَيعِ حَبَلِ الحَبَلَةِ
1070	۰٦٣	نهى ﷺ عن بيع ضِرَابِ الفَحْل
1077	०२६	نهى ﷺ عن ثَمَنِ الكَلْبِ، ومَهْرِ البَغِيِّ، وحُلْوَاْنِ الكَاهِن
1047	००२	نهي ﷺ أن يُشترَى النَّخْلُ حتَّى يُشْقَحَ





رقم الحديث في	رقم الحديث	
صحيح مسلم	في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
٩٣٨	٣١٠	نُهِينا عن اتِّباع الجنائز؛ ولم يُعزَمْ علينا
7,49	1.4.	هاجت ریخ حمراء بالکوفة، فجاء رجلٌ _ لیس له هِجِّیْرَی
98.	717	هاجَرْنا مع النبي ﷺ نَبتَغِي وجهَ الله
7979	11.1	هل تدرُونَ فيما ضَحِكْتُ؟ من مخاطَبَةِ العَبدِ رَبَّه
799	٤٨	هل تُضَارُّوْنَ في رُؤية القمر ليلة البدر؟!
1791	٤٤٧	هل غَابَ القَمَرُ ؟. قلتُ: لا ؛ فصلَّتْ ساعةً
٧٣٢	77.	هل كان النبي ﷺ يصلي وهو قاعد؟. قالت: نعم
7.07	٧٧٠	هَلْ مَعَ أَحَدٍ مِنْكُمْ طَعَامًا؟ فَإِذَا مَعَ رَجُلٍ صَاعٌ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَحْوُهُ
7.07	٧٦٧	هَلْ مِنْ غَدَاءٍ؟؛ فَقَالُوا: نَعَمْ. فَأُتِيَ بِثَلَاثَةِ أَقْرَاصٍ؛ فَوْضِعْنَ عَلَى بُنِّيٍّ
Y 7 V •	991	هَلَكَ المُتَنَطِّعُون
1800	٥١٧	هو لَكَ يا عَبْدُ؛ الوَلَدُ للفِرَاشِ وللعَاهِرِ الحَجَرُ
79	٧٥١	وَٱتَّبَعَهُ سُرَاقَةُ، فَدَعَا عَلَيْهِ رَسُولُ اللهِ ﷺ؛ فَسَاخَتْ فَرَسُهُ
1977	٧١٦	وَإِذَا عَرَّسْتُمْ بِاللَّيْلِ: فَاجْتَنِبُوْا الطَّرِيْقَ
١٤٦٨	٥٢٢	واسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا
١٢٢٦	277	واعلَمْ أن رسولَ الله ﷺ قد أَعْمَرَ طائفَةً من أهله في العَشْر





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7 2 4 9	940	والذي أكرمك بالحق؛ لأَسُلَّنَكَ منهم؛ كما تُسَلُّ الشَّعَرَة من الخَمِير
171	10	والذي فَلَقَ الحَبَّةَ وبَرَأَ النَّسَمَةَ
٣٢	٤	واللهِ لو مَنعُونِي عِقَالًا مما كانوا يُؤَدُّونَه إلى رسول الله عَلَيْ ؛ لَقَاتَلتَهُم
1.74	٣٧٣	والله ما تَفْعَلُ هذا إلا نَفَاسَةً مِنكَ علينا!
۱۷۸۰	<b>ጎ</b> ገኘ	وَاللهِ مَا وَضَعْنَا سُيُوفَنَا عَلَى عَوَاتِقِنَا إِلَى أَمْرٍ ؛ إِلَّا أَسْهَلْنَ إِلَى أَمْرٍ نَعْرِفُهُ
1997	٧٤٦	وَالنَّقِيْرُ: النَّخْلَةُ تُنْسَجُ نَسْجًا، وتُنقَرُ نَقْرًا
١٠٣٤	401	واليَدُ العُليا خيرٌ من اليَدِ السُّفلَى
٤٧٩	177	وأما السجودُ: فاجتهدوا فيه في الدعاء؛ فَقَمِنٌ أن يُستجابَ لكم
108	١٩	وإِنْ زَنَى وإِنْ سَرَقَ ؛ على رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرِّ
1 > 9	79.	وَأَن لَا نُنَازِعَ الأَمْرَ أَهْلَهُ؛ إِلَّا أَنْ تَرَوْا كُفْرًا بَوَاحًا
٥٠٤	127	وأنا يومئذٍ قد ناهَزْتُ الاحتلام
۹ ۰ ٤	Y9V	وانصرف حين انصرف، وقد آضَتِ الشمسُ
794	٧٨	وَأَيُّكُم يَمْلِكُ إِرْبَهُ كما كان ﷺ يَمْلِكُ إِرْبَهُ
٨٨٤	79.	وجعلت المرأةُ تُلقِي خُرصَها وتُلقِي سِخَابَها
NAV	٤٠٩	ورأيتُكَ تَلبَسُ النِّعَالَ السِّبْتِيَّة





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
١٥٨٦	٥٧١	الوَرِقُ بالذَّهَبِ إِلَّا هَا وَهَا
۹٠٤	797	وعرضت على النار، فرأيتُ امرأةً عذبت في هرةٍ
١٨٥٦	790	وَعُمَرُ آخِذٌ بِيَدِهِ تَحْتَ الشَّجَرَة
777	۸٥٢	وَفِي يَدِ النَّبِيِّ ﷺ قِطْعَةُ جَرِيدَةٍ، حَتَّى وَقَفَ عَلَى مُسَيْلِمَةً فِي أَصْحَابِه
9.11	440	وفيما سُقِيَ بالسَّانِيَة: نِصفُ العُشْر
1.77	**1	وفيهم رَجُلٌ مُخْدَجُ اليد
717	۰۰	وقد نَزَلَ الناسُ مَنازِلَهم، وأَخَذُوا أَخَذَاتِهِم
727	9 8	وكان أحبَّ ما استَتَرَ به ﷺ لحاجته: هَدَفٌ أو حَائِشُ نَخْلِ
٣٢.	AV	وكانَ أزواجُ النبي ﷺ يأخُذْنَ من رؤوسِهِنَّ حتى تكونَ كالوَقْرَة
709	7	وكان بِسَاطُهُمْ من جَرِيد النخل
179	77	وكان في أصحاب رسول الله ﷺ رجلٌ لا يَدَعُ لهم شَاذَّةً
۱۷۸۳	777	وَكَانَ فِيمَا اشْتَرَطُوا: أَنْ يَدخُلُوا مَكَّةً ؛ فَيُقِيمُوا بِهَا ثَلاَثَةَ ٱلَّام
***	1.14	وكانَتِ النساءُ إذ ذاك خِفَافًا ، لم يُهَبَّلنَ ، ولم يَغشَاهُنَّ اللحمَ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7074	907	ولا تَحَسَّسُوا، أو لا تَجَسَّسُوا
979	771	ولا تَدَعَ تِمثَالًا إلا طَمَستَهُ
1077	٥٦٧	ولا تُعَذِّبُوا أُولَادَكُمْ بالغَمْزِ
1414	٤٧٣	ولا يَثْبُتُ أَحَدٌ على لَأْوَائِها إِلَّا كُنْتُ لَهُ شَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ
٤٧٧	١٣٢	ولا ينفَعُ ذا الجَدِّ منك الجَدُّ
708	١٩٦	ولقد رأيتُنا وما يتخلَّفُ عنها إلا منافقٌ معلومُ النفاق
7 5 7 7	917	وما تَذكُرُ في عَجُوزٍ من عَجَائِزِ قُريشٍ حَمرَاءِ الشِّدقَين هَلكَتْ؟
1 • 8 0	٣٦.	وما جَاءَكَ من هذا المال؛ وأنت غيرُ مُشرِفٍ ولا سَائِلٍ
3777	1 • ٤٦	وما في الجنة أُعزَبُ
777	٦٦	ومَنِ استجْمَرَ فَلْيُوْتِرْ
7799	991	ومَنْ بَطَّأَ به عَمَلُه لم يُسرع به نَسَبُه
٧٢٨	7/1	ومن ترك دينًا أو ضِيَاعًا؛ فإليَّ وعليَّ
١٧٦	70	ومَن حَلَفَ على يَمِينِ صَبْرٍ فَاجِرَةٍ
۱۸٤۸	797	وَمَنْ قَاتَلَ تَحْتَ رَايَةٍ عِمِّيَّةٍ؛ يَغْضَبُ لِعَصَبَةٍ؛ فَقُتِلَ: فَقُتِلَ: فَقُتِلَ: فَقُتِلَ: فَقُتِلَ:
7120	1.01	ومنهم: مَن تأخُذُهُ النارُ إلى كَعْبَيْه، ومنهم: مَن تأخُذُهُ إلى حُجْزَتِه
717	۱۷۸	ووقتُ المغرب: ما لم يَسْقُطْ نُوْرُ الشَّفَق





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
994	۲۳.	يا أبا ذر! كما أنتَ حتى آتِيكَ؛ ثم تَوَارَى عني
١٦٦١	7+1	يا أَبَا ذَرِّ! لو جَمَعْتَ بَينهما؛ كَانَتْ حُلَّةً
١٦٦١	7.7	يا أبا ذَرِّ! إِنَّكَ امْرُؤُ فِيكَ جَاهِلِيَّةٌ
19.4	٧١٠	يَا أَبَا عَمْرِو! أَين؟؛ فَقَالَ: وَاهًا لِرِيْحِ الجَنَّةِ أَجِدُهُ دُوْنَ أُحُدٍ
7 £ 1	988	يا ابنَ أختي دَعهُ؛ فأني رَأيتُهُ يُنَافِحُ عن رسول الله ﷺ
١٨٦٢	797	يا ابنَ أختي دَعهُ؛ فأني رَأيتُهُ يُنَافِحُ عن رسول الله ﷺ يَا ابنَ الأَّكُوعِ! ارْتَدَدْتَ عَلَى عَقِبِكَ؟ تَعَرَّبْتَ؟. قَالَ: لَا!
7777	۸٦٨	يا أَنْجَشَة! سَوْقًا بالقَوَارِير!
٦٦٥	7.7	يا بني سَلِمَة! ديارَكُمْ تُكْتَبْ آثارُكُمْ
۱۷۱٤	74.	يا رَسُولَ الله! إِنَّ أَبَا سُفيَانَ رَجُلٌ مَسِيْكٌ
1881	१२०	يا رسولَ الله! إن امرأتي خرجَتْ حَاجَّةً؛ وإني اكتُتِبْتُ في غَزوَةِ كذا
١٠٠٤	777	يا رسولَ الله! إن أمي افتُلِتَتْ نَفْسُها ولم تُوصِ
198.	٧٢٢	يَا رَسُولَ اللهِ! أَنَا بِأَرْضِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ نَأْكُلُ فِي آنِيَتِهِمْ
1901	٧٢٦	يَا رَسُولَ الله! إِنَّا بِأَرْضٍ مَضَبَّةٍ
74	٣	يا رسول الله! إنا هذا الحيَّ من ربيعة
۹٠٧	799	يا رسولَ الله! تناولتَ شيئًا في مَقامِكَ هذا، ثم رأيناكَ كَفَفتَ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
1887	٥٣١	يا رسولَ الله! زَوجِي طَلَّقَنِي ثلاثًا، وأَخَافُ أَن يُقتَحَمَ عَلَيَّ
١٨٤٧	797	يَا رَسُولَ اللهِ! كُنَّا فِي جَاهِلِيَّةٍ وَشَرٍّ؛ فَجَاءَنَا اللهُ بِـهَذَا الخَيْر
YAV £	1.77	يا رسول الله! كيف يَسمعون وأنَّى يُجيبون وقد تجيَّفوا؟!
٤٥	٦	يا رسولَ الله! لو أَذِنْتَ لنا فنَحَرْنَا نَوَاضِحَنا؛ فَأَكَلْنَا وادَّهَنَّا
Y 9 7 A	11	یا رسول الله! هل نری ربنا؟
<b>70</b> A	٥٨	يا رسولَ الله! هل نَفَعتَ عَمَّكَ أبا طالبٍ بشيءٍ؟
۸۹۷	797	يا رسول الله! هلكت الأموال وانقطعت السبل؛ فادع الله يغيثنا
١٤٨٨	٥٣٣	يا رسولَ الله! إن ابنَتِي تُؤفِّيَ عنها زَوجُهَا ، وقد اشتَكَتْ عينُها
1171	44.	يا رسولَ الله! إني رجلٌ أَسْرُدُ الصومَ
١٨٤	۲۸	يا رسول الله! هل لك في حِصْنٍ حَصِينٍ ومَنَعَةٍ ؟
1707	٦٨٣	يَا عَبِدَ الرحمنِ! لَا تَسْأَلِ الإِمَارَةَ
1171	۳۹۸	يا فلانُ! أَصُمْتَ من سُرَّةِ هذا الشهْر؟
11.1	٣٨٢	يا فلان! انزل فَاجْدَحْ لنا يا مَعَاشِرَ النساءِ تَصَدَّقْنَ ، وأكثِرْنَ الاستغفارَ
177	١٦	يا مَعَاشِرَ النساءِ تَصَدَّقْنَ ، وأكثِرْنَ الاستغفارَ





رقم الحديث في صحيح مسلم	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
18	٤٨٥	يا معشرَ الشباب! من استطاع منكم البّاءَةَ: فليَتَزَوَّج
793	1.91	يأتي الدَّجَّالُ وهو مُحرَّمٌ عليه أن يَدخُلَ نِقَابَ المدينة
7077	980	يأتي على الناس زمانٌ يَغزُو فِئَامٌ من الناس
7777	۸۷۳	يَأْتِينِي في مِثْلِ صَلصَلَةِ الجَرَس
7 1 2 4 7	1.04	يُجاء بالموت يومَ القيامة كأنه كَبْشُ أَمْلَحُ
<b>Y</b> Y\\	1.10	يَجِيءُ يومَ القيامة ناسٌ بذنوب؛ يَغفِرُها اللهُ لهم، ويَضَعُها على اليهود
7009	1.07	يُحشَرُ الناسُ يومَ القيامة حُفَاةً عُراةً غُرْلًا
YV9 •	1.70	يُحشَرُ الناسُ يومَ القيامة على أرضٍ بَيضَاءَ عَفرَاءَ كَقُرصَةِ النَّقِيِّ
79.9	1.00	يُخرِّبُ الكعبةَ: ذو السُّويقتينِ مِنَ الحَبَشَة
7971	1.97	يخرُجُ الدَّجَّال ، فيَتَوَجَّهُ قِبَلَهُ رجلٌ من المؤمنين ، فتَلْقَاهُ المَسَالِحُ
٠ ٤٨٢	1 • ٤ 9	يَدخُلُ الجنةَ أقوامٌ؛ أَفئِدَتُهُم مِثلُ أَفئِدَةِ الطير
777	٦.	يَدخُلُ الجنةَ من أمتي سبعون ألفًا بغير حسابٍ
7777	1.17	يُدنَى المؤمنُ يومَ القيامة من ربه؛ حتى يَضَعَ عليه كَنَفُه
77	۸٦٣	يَشخُبُ فيه مِيزَابَانِ من الجنة
٧٢٠	719	يُصبِحُ على كل سُلامَى من أحدكم
٧٧٦	7 8 1	يعقِدُ الشيطانُ على قافِيَةِ رأسِ أحدِكُم ثلاثَ عُقَدٍ





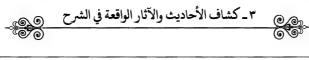
رقم الحديث في	رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر المشروح
7777	١٠٥٨	يَغِيبُ أحدُهُم في رَشحِه إلى أَنصَافِ أُدْنَيه
011	١٤٨	يقطَعُ الصلاةَ: المرأةُ، والحِمَارُ، والكَلْبُ
474	1 • 2 ٣	يقول الله ﷺ: أعددتُ لعبادي الصالحين ما لا عينٌ رأت
٧٥٨	777	يقول _ عَزَّ مِنْ قائِلٍ _: ومَنْ يُقْرِضُ غيرَ عَدِيمٍ ولا ظُلُومٍ
١٠٦٤	٣٦٩	يَمرُقُونَ من الدِّين مُرُوقَ السَّهم من الرَّمِيَّة
998	777	يَمِينُ اللهِ مَلاًى
٧٥٨	7771	يَنْزِلُ اللهُ إلى السَّمَاءِ الدنيا كُلَّ ليلةٍ
7919	11+0	يُؤتَى بالرَّجُل يومَ القيامة، فيُلقَى في النار؛ فتَنْدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِه
YA•V	1.77	يُؤتَى بِأَنعَمِ أهل الدنيا من أهل الناريومَ القيامة؛ فيُصْبَغُ في النار صَبْغَةً
7917	١٠٧٨	يُوشِكُ أهلُ العراق ألا يُجبَى إليهم قَفِيْزٌ ولا دِرهَمٌ
١٦٣٧	٥٨٨	يومُ الخَمِيس! وما يومُ الخَمِيس؟!







رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر الواقع في الشرح
174	اتخَذوا دينَ الله دَغَلًا
710	الإثمُ ما حَاكَ في نفسك
717	إذا أقيمتِ الصلاةُ ؛ فلا صلاةَ إلا المكتوبة
١٤٨	إرسال ابن عباسٍ الحِمَار بين يدي الصف
94.	اقدَعُوا هذه الأَنفُس
140	اكْفِتُوا صِبْيانَكُم
7.7	إلا جاء وجُرحُه يشَخبُ دمًا؛ اللونُ لونُ الدم، والريحُ ريحُ المسك
۲	إن الله ينهاكم أن تحلفوا بآبائكم
٣٩	أن النبي ﷺ بدأ بيمينه فعَسَلَها؛ ثم غَسَلَ مَرَاقَّهُ
198	أن النبي ﷺ خرج في مرضه يُهادَى بين اثنين
917	أن النبي ﷺ قال لعائشة: (يا حُمَيرَاء!)
٦٠	أن النبي ﷺ قال للأعرابي: اعقِلْ وتَوكَّل
٤٥	أن عائشة سألته؛ فقال: نورٌ أنَّى أَرَاهُ!
77	أن فاطمة شكَتْ إلى رسول الله ﷺ مَجْلَ يديها مِن الرَّحى
1.17	أنا فَرَطُكُم على الحوض
٣	إنا معاشرَ الأنبياء لا نُورَث



رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر الواقع في الشرح
7.1.1	أنا وَلِيٌّ من لم يكن له وَلِيٌّ
٣٦	إِنَّكَ لَتَحْمِلُ الْكَلُّ، وَتُكْسِبُ المُعْدِم
٣٨٠	إنك لَعَرِيضُ القَفَا
١١٠٨	أنه كَرِهَ الشُّربَ من ثُلْمَة القَدَح
11.4	إنها كِفْلُ الشيطان
771	إني قد سمعتُ القراءةَ فوجدتُهم متقاربين: فاقرؤوا كما عُلِّمتم
٣	أُوكُوا السِّقَاءَ، وخَمِّروا الآنِيَةَ
٥٧	بُلُّوا أرحامَكُم ولو بالسلام
1.9.	بین مُمَصَّرَتَیْن
971	تَجِيءُ البقرةُ وآلُ عمرانَ كأنهما غَمَامَتَان أو غَيَايَتَان
١٠٨٨	تخلَّلَ رجلٌ بالقَصَب؛ فنَفَرَ فَمُه
۸۲۶	تَعَلَّمُوا اللَّحْنَ كَمَا تَعَلَّمُونَ القُرآنَ
070	ثلاثٌ جِدُّهُنَّ جِدٌّ، وسَهْوُهُنَّ جِدٌّ. وذكر منها: الطلاق
77 . 17	الحبُّ عرفة
1.07	الحَجَرُ الأسودُ يمينُ الله في الأرض
1	حسناتُ الأبرار سيئات المقربين
777	الدنيا عَرَضٌ حاضر؛ يأكل منه البَرُّ والفاجِر
727	الزوجان: فَرَسان أو عَبدَان أو بَعِيرَان من إبله
7 8 7	زَيِّنوا القرآنَ بأصواتكم
۸۳۰	سأل عمرُ العباسَ لما استسقى به: كم بَقِيَ من نَوْء الثُّرَيَّا؟





رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر الواقع في الشرح
717	سألتُ عروةَ عن إتمام عائشةَ الصلاةَ في السفر؛ فقالت: تأوَّلتُها
1/4	سَأَلَتُه ﷺ فلم يُجِبْنِي ؛ فقلتُ لنَفْسِي: لقد نَزَرْتَ رسولَ الله ﷺ
٥٧٢	سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَقُولُ: جَاءَ بِلَالٌ بِتَمْرٍ بَرْنِيِّ
۹٠٠	سُئِلَ ابنُ عباسٍ مسألةً ؛ فقال: (إحدى من سَبْعٍ)
٤٣٠	سئل رسول الله ﷺ: أَلِعَامِنَا هذا أم للأبد؟. فقال: للأبد
107	صلَّيْتُ إلى جَنْبِ أَبِيْ؛ فلما ركعتُ شَبَّكْتُ بين أصابعي
٦٢٨	عَجِبتُ لِمَنْ لَاحَنَ النَّاسَ؛ كَيفَ لَا يَعرِفُ جَوَامِعَ الكَلِم؟!
، ۳٦٤	العمية: الأمر الأعمى الذي لا يَستَبِينُ ما وَجهُهُ
794	
٤٨	قال عليٌّ: لا بُدَّ مِن قِتَالهم ولو تَلِفَتْ سَاقِي
٥١٦	قول عائشة من حديث سالِمٍ مولى أبي حُذَيفَة في إرضَاعِ الكبير
1.0	كان ﷺ يَسِيْرُ الْعَنَقَ
١٤٨	كان ﷺ يُصلِّي، وأنا مُعتَرِضَةٌ بين يديه اعتراضَ الجنازة
717	كان تأويلُ عثمانَ فيما فعل بمِنَىَّ: أنه اتخذ الأموالَ بالطائف
۰۸۲۰	سان العراب صَلَالِه الأقراء و الأقراء
1.19	كان مجلسُ رسول الله ﷺ لا تُؤبَنُ فيه الحُرَمُ
197	كانوا يُعْتِمُونَ بحِلَابِ الإبل؛ فنهى ﷺ أن تُنْسَبَ الصلاةُ إلى تلك الساعة
٣٠٣	لا إسعاد في الإسلام
٧٠٥	لَا ثَوَابَ لِمَنْ لَا حِسْبَةَ لَهُ
٥٧٤	لا حِمَى إلا للهِ وَلِرَسُولِهِ
79.	لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوْقٍ فِي مَعْصِيَةِ الخَالِقِ







رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر الواقع في الشرح
٤٣	لا كَرْبَ على أبيكِ بعد اليوم
377	لَا يَأْوِي الضَّالَّةَ إِلَّا الضَّالُّ
77.	لا يَدخُلُ الجَنَّةَ صَاحِبُ مَكْسٍ
977	لا يكون المؤمنُ لعَّانًا
۸۳۰	لا يُورِدُ مُمرِضٌ على مُصِحِّ
9	لْتَخْرُجَنَّ الظُّعِينَةُ مِن كذا إلى كذا؛ لا تَخَافُ على نَفْسِها إلا اللهَ والذئبَ
٦٨	اللهم اجعله فَرَطًا لأبويه
1.10	لو أن اللهَ عَذَّبَ أهلَ السماوات والأرض من غير جُرْم
०४९	ليسَ للهِ شَرِيكٌ
7 8 7	ليس مِنَّا مَنْ لم يتغنَّ بالقرآن
971	مَا بَلَغَ أَحَدُكُم مُدَّ أَحْدٍ ولا نَصِيفَهُ منهم
1.9	ما لي أُنازَعُ في القرآن
٧٩	ما من نفسٍ منفوسَةٍ
1.9.	ماذا في الأُمَرَّيْن من الشَّفَاء؟؛ الصَّبِرُ والثُّفَاء؛ وهو الحُرْف
9 🗸 ١	المَحرُوبُ مَن حُرِبَ دِينَه
1.9.	مرَّ رجلٌ بسالمٍ ، ومعه صَيْرٌ ؛ فذاق منه ؛ وهو الصِّحْنَاة
74	من أتى هذا البيتَ لا يَنهَزُهُ إليه غيرُه؛ رَجَعَ وقد غُفِرَ له
٧٥٦	نَهَى النبيُّ ﷺ أَنْ يُتَنَفَّسَ فِي الإِنَاءِ
797	هُدْنَةٌ عَلَى دَخَنٍ هذا أُوانُ نُجُومِه
1.71	هذا أُوَانُ نُجُومِه



### ٣ \_ كشاف الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح وي



رقم الحديث في المفهم	طرف الحديث أو الأثر الواقع في الشرح
140	ولا أَكْفِتَ الشَّعْرَ ولا الثِّيَابَ
٥٧٩	الوَلَدُ مَبْخَلَةُ مَجْبَنَةً
١٠٤٧	ولْيَخرُجنَ النساءُ إذا خَرَجنَ إلى المساجد: تَفِلَات
٥٦	ومن أسمائه ﷺ: المُقَفِّي
401	اليد العليا: المعطية، واليد السفلى: المانعة
1 9	يَمنَعُ من العِفَاسِ خَوفُ الموت







# ٤ ـ كشاف الأبيات الشعرية

الجزء والصفحة	البيت الشعري
٥/٣	أَلَا يَا حَمْزُ للشُّرُفِ النَّوَاءِ * فَهُنَّ مُعَقَّلاَتٌ بِالْفِنَاءِ
1.4 - 1.4/1	إِنَّ الَّذِيْ بِالْكِبْرَيَاءِ ارْتَدَى ﴿ وَعَزَّ فِيْ سُلْطَانِهِ سَرْمَدَا
۲۷۰/۱	إِنَّ الصَّنِيْعَةَ لَا تَكُوْنُ صَنِيْعَةً * حَتَّى يُصَابَ بِهَا طَرِيْفُ المَصْنَعِ
٤٣٢/٢	أَنَا ابْنُ الأَكْوَعِ * اليَوْمُ يَوْمُ الرُّضَّعِ
۱/۱۲۲،	
۰۳۰۷/۱	أَنَا الَّذِي سَمَّتْنِي أُمِّي حَيْدَرَةْ ﴿ كَلَيْثِ غَابَاتٍ كَرِيهِ الْمَنْظَرَهُ
٤٤٣/٢	
1.1/1	بِاللهِ لَا تَسْتُرِيْ عَنَّا مُحَيَّاكِ * وَلَا تَضَنِّي عَلَى صَبِّ بِلُقْيَاكِ
8 8 1/7	تَاللَّهِ لَوْ لَا اللَّهُ مَا اهْتَدَيْنَا ۞ وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا
1 • 1/1	رُحْتُ فِي سَكْرَةِ اللَّذَاتِ آوِنَةً ﴿ أَلْقَى المَسَرَّاتِ مَا لِي دُوْنَهَا شُغُلُ
۱/۱۳۰،	
۲/۹۶،	سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتَرُكُ لِنَا سَنَدًا ﴿ فَكِيفَ لُو قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ ؟!
٤٢١/١	
1.7/1	سَقَى اللهُ مَا بَيْنَ المَقَابِرِ رَوْضَةً * لَقَدْ حَلَّهَا بَحْرُ الأَحَادِيْثِ وَالسُّنَنْ
1.7/1	طَلَبْتُ غِنَّى يَدُوْمُ بِلَا افْتِقَارٍ ﴿ فَمَا أَلْفَيْتُ إِلَّا فِيْ القَنَاعَةُ





الجزء والصفحة	البيت الشعري
١/١١٣،	
١ / ٢٢١ ،	
۱/۸۶۳،	فَتَهَامَسُوا سِرًّا فَقَالُوا عَرِّسُوْا ﴿ مِنْ غَيْرِ تَمْئِنَةٍ لَغَيْرِ مُعَرِّسِ
۱/۱۳۲۹،	
1.7/٢	
£ £ 7/ Y	قَدْ عَلِمَتْ خَيْبَرُ أَنِّي عَامِرُ ۞ شَاكُ السِّلاَحِ بَطَلٌ مُغَاوِرُ
£ £ 1/ Y	قَدْ عَلِمَتْ خَيْبَرُ أَنِّي مَرْحَبُ ﴿ شَاكُ السِّلاَحِ بَطَلٌ مُجَرَّبُ
۱/۱۳۰	كَذَبتُمْ وبَيتِ اللهِ يُتْزَى مُحمَّدٌ ۞ ولَمَّا نُطَاعِنْ دُونَهُ ونُنَاضِلِ
٤٤٤/١	كدبيم وبيب الله يبرى محمد الله ولما تطاعِن دوله ولماطِل
1.7/1	لَا يَأْسَفِ المَرْءُ لِلأَرْزَاقِ إِنْ قَصُرَتْ ﴿ وَلَا يُطِيْلَنَّ طُوْلُ الدَّهْرِ مِنْ أَمَلِهُ
1.7/1	مَنْ يَبْغِ مَالًا فِي الوَرَى فَأَنا إِلَى * طَلَبِ المَعَالِي رَائِحٌ [أَوْ] غَادِي
1.7/1	وَبِي ظَمَأُ أَعْدَادَ سَبْعَةِ أَبْحُرٍ * تَقَاصَرُ أَنْ تَشْفِي غَلِيْلَ أُوارِهِ
<b>٣٦٢/٣</b>	الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ * فَمَا بَدَا مِنْهُ فَلاَ أُحِلُّهُ







#### ٥ \_ كشاف الأمثال والأقوال السائرة

### - 1000

رقم الحديث في المفهم	المَثَل أو القول السائر
۸۰۸	أنا النَّذِيرُ العُريَانُ
1	حسناتُ الأبرار سيئاتُ المُقرَّبين
700	حَمِيَ الوَطِيْسُ
٣٦١	الدنيا عَرَضٌ حاضر؛ يأكل منها البَرُّ والفاجر
718	ذَاتُ شِـمَاسٍ ومِلَاصٍ
97	على الخبير سَقَطْتَ
1.0	عُنْقُ من الخير
٨٥٥	ما يَبِضُّ حَجَرُهُ
٦٧٣	مَلَكْتَ فأَسْجِحْ
901	الناسَ كأبلٍ مئةٍ ؛ لا تَكادُ تَجِدُ فيها رَاحِلَةً
٦٢٦	وَلِّ حَارَّهَا مَنْ تولَّى قَارَّهَا
707	اليَدُ العُليا خيرٌ من اليَدِ السُّفلَى
777	يُنبِتُ الربيعُ ما يَقتُلُ حَبَطًا أو يُلِمُّ







## ۲ - کشاف الأعلام۳ - کشاف الأعلام

الجزء والصفحة	العلم
(107/1 (1E7/1 TTA/1	إبراهيم بن إسحاق، أبو إسحاق الحربي
447/1	إبراهيم بن السري، أبو إسحاق البغدادي (= الزجاج)
٤٤/١	إبراهيم بن علي بن يوسف، أبو إسحاق الفيروزابادي
(11./1 ( 9./1 ( W E/1 ) ) WYW/1	إبراهيم بن محمد، أبو إسحاق الصريفيني
<b>**</b> **/1	إبراهيم بن محمد، أبو عبد الله العتكي (= نفطويه)
۲۸٠/١	إبراهيم بن موسى، أبو إسحاق الشاطبي
111/1	أبو بكر بن أحمد، تقي الدين ابن قاضي شهبة
(٣·٧/١ ، ١٨٣/١ ( ٤٢١/١ ، ٣·٩/١ ٤٨٤/١ ، ٤٤٤/١	أبو طالب (= عم النبي ﷺ)
47/1	أحمد بن الحسن، أبو حامد الأزهري الشروطي
177/1 ( 80/1 ( 40/1	أحمد بن الحسين، أبو بكر البيهقي
117/1	أحمد بن حسين، أبو العباس ابن قنفذ
<b>**</b> */1	أحمد بن خالد، أبو سعيد الضرير
Y0 E/1	أحمد بن عبد الحليم، تقي الدين ابن تيمية
٤٥/١	أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسن المحمي





الجزء والصفحة	العلم
٤٥/١	أحمد بن عبد الرحمن، أبو الحسين الكيالي
٤٥/١	أحمد بن عبد الرحيم، أبو الحسن الإسماعيلي
44/1	أحمد بن عبد الغافر ، أبو الحسين الفارسي (= ابنه)
111 - 111/1 . 40/1	أحمد بن عبد الله ، أبو نعيم الأصبهاني
٤٥/١	أحمد بن عبد الملك، أبو صالح المؤذن
7 8/1	أحمد بن عبيد، أبو بكر الصفار
91/1	أحمد بن علي ابن حجر، شهاب الدين العسقلاني
Y77/1 . £7/1 . YA/1	أحمد بن علي، أبو بكر الخطيب البغدادي
٤٦/١	أحمد بن علي، أبو بكر الشيرازي
٤٦/١	أحمد بن علي، أبو حامد ابن عبدوس
۲۷٠/١	أحمد بن علي، شهاب الدين القلقشندي
۳۸۱/۱،۱۱۸/۱	أحمد بن عمر ، أبو العباس القرطبي
(	أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبد الله الشيباني
٤١/١	أحمد بن محمد، أبو الحسن ابن الصلت
٤٦/١	أحمد بن محمد، أبو الحسن الشجاعي
Y 0 / 1	أحمد بن محمد، أبو الحسين الخفاف
117/1 61 + 8/1	أحمد بن محمد، أبو العباس ابن خلكان
٣٤/١	أحمد بن محمد، أبو بكر الفارسي
7.1.1	أحمد بن محمد، أبو جعفر الطحاوي
٤٦/١	أحمد بن محمد، أبو حامد الصيدلاني
۹٧/١	أحمد بن محمد، أبو طاهر السلفي





الجزء والصفحة	العلم .
(189/1,179/1	
(17./1 (101/1	
۱/۱۲۱، ۱/۹،۳،	
۱/۲۲۳، ۱/۳۳۳،	
۱/٤٣٣، ۱/۸٣٣،	
( 2 • 1/1 ، 3 1/1	أحمد بن محمد، أبو عبيد الهروي (= صاحب الغريبين)
( ) * / * ( ) * / \	
۲/۲۲، ۲/۷۷،	
7/5 7 , 7/777 ,	
۲/۰۴۳، ۳/۳۰۱،	
٤٥٤/٣	
٤٧/١	أحمد بن محمد، أبو نصر القاضي
٤٧/١،٣٩/١،٢٥/١	أحمد بن منصور، أبو بكر ابن خلف المغربي
۱/۲۰۱،۱/۷۰۳،	أ المالة الشاء الشاء
١/٨٣٣، ١/٢٢٤	أحمد بن يحيى، أبو العباس الشيباني (= ثعلب)
۱/۲۵۱، ۱/۸۳۳،	الحاقب المام وأسحق والمساهية
٤٦٠/٢	إسحاق بن إبراهيم، أبو يعقوب ابن راهويه
V & / \	إسحاق بن عمر ، أبو القاسم الجميلي
TTA/1 (180/1	إسحاق بن مرار، أبو عمرو الشيباني
1 8 9/1	إسحاق بن منصور ، أبو يعقوب المروزي (= الكوسج)
٤٠/١	أسعد بن عبد الرحمن، أبو الأسعد القشيري
V ٤/ \	أسعد بن نصر بن بكر، أبو المعالي المهراني
(1. ٧/١ (1. 0/1	
117/1	إسماعيل ابن كثير، أبو الفداء الدمشقي





الجزء والصفحة	العلم
٤٧/١	إسماعيل بن أحمد، أبو إبراهيم الجنابذي
٤٧/١	إسماعيل بن أحمد، أبو علي البيهقي
٤٧/١	إسماعيل بن الحسين، أبو الحسن العلوي
٤٧/١	إسماعيل بن الحسين، أبو القاسم السبيستي
<b>**/</b> 1	إسماعيل بن الحسين، أبو القاسم السنجبستي
188/1	إسماعيل بن القاسم، أبو علي القالي
""" """ """ """ """ """ """ """ """ ""	إسماعيل بن حماد، أبو نصر الجوهري
( 'TT ) ( 'T)	إسماعيل بن عبد الغافر، أبو عبد الله الفارسي (= والده)
٤٨/١	إسماعيل بن عبد الله، أبو القاسم الساوي
٤٨/١	إسماعيل بن عبد الله، أبو علي القلانسي
٤٨/١	إسماعيل بن علي، أبو إبراهيم الشقاني
٤٨/١	إسماعيل بن عمرو، أبو سعيد البحيري
114/1 ( 9 9/1	إسماعيل بن محمد أمين الباباني البغدادي
17./1 (177/1	إسماعيل بن محمد، أبو القاسم الأصفهاني (= قوام السنة)
٤٨/١	إسماعيل بن محمد، أبو سعيد الحجاجي
٤٨/١	إسماعيل بن مسعدة ، أبو القاسم الإسماعيلي الجرجاني
111/٣	أنجشة الحادي، أبو مارية الحبشي
779/1	أيوب بن موسى، أبو البقاء الكفوي
٤٩/١	بكر بن أبي سعد، أبو منصور الأمير
٤٩/١	تميم بن أبي سعد، أبو القاسم الجرجاني
٣٠٠/٣	جبار بن صخر، أبو عبد الله الأنصاري السلمي





الجزء والصفحة	العلم.
YAY - YAZ/Y	جدامة بنت وهب الأسدية
V £ / \	جوه شير بن محمد، أبو الليث الزنجاني السهروردي
V £ / 1	حامد بن محمود، أبو نصر الرازي
<b>***/</b> 1	حجاج بن أرطاة ، أبو أرطأة النخعي
۱۸۳/۳، ۳٤٨/١	الحجاج بن يوسف، أبو محمد الثقفي
٤٩/١	حسان بن سعيد، أبو علي المنيعي
V & / \	الحسن بن أحمد، أبو العلاء العطار الهمذاني
Vo/1	الحسن بن أحمد، أبو محمد ابن أميرك الكاتب
1.7/1 . 8 9/1	الحسن بن أحمد، أبو محمد السمرقندي
Y 0 / 1	الحسن بن أحمد، أبو محمد المخلدي
99/1	الحسن بن الهيثم، أبو علي البصري
188/1	الحسن بن عبد الله، أبو هلال العسكري
٤٠/١،٣٢/١	الحسن بن علي، أبو علي الدقاق
٤٩/١،٣٧/١،٢٧/١	الحسن بن علي، أبو محمد الجوهري
٣٩/١	الحسن بن علي، أبو نصر الفارسي
99/1	الحسن بن علي، كمال الدين الفارسي
<b>***</b> /1	الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب، أبو محمد الهاشمي
٤٩/١	الحسن بن محمد، أبو القاسم الجرجاني القزاز
٤٩/١	الحسن بن محمد، أبو الوليد الدربندي البلخي
0./1	الحسن بن محمد، أبو علي الصفار





الجزء والصفحة	العلم
117/1	الحسن بن محمد، أبو علي الغساني
<b>***/</b> 1	الحسن بن يسار، أبو سعيد البصري
0./1	الحسين بن الحسن، أبو عبد الله الكاشغري
7/1/1	الحسين بن عبد الله، شرف الدين الطيبي
<b>٣</b> 9/1	الحسين بن علي، أبو علي الفارسي
٧٥/١	الحسين بن محمد، أبو علي العلوي الطبري
0./1	الحسين بن محمد، أبو علي الفوراني البيهقي
YV/1	الحسين بن محمد، أبو علي المروروذي
<b>72/1</b>	حصين بن عبد الرحمن، أبو الهذيل السلمي
070/1	حطان بن عبد الله الرقاشي البصري
۱/٤٣، ۱/٩٢١،	
(184/) (144/)	
(10./1.18//1	
(175/1,101/1	
(٣٠٨/١ (٢٨٠/١	
١/٥١٣، ١/٠٢٣،	
١/٨٣٣، ١/١٠٤،	حمد بن محمد، أبو سليمان الخطابي
( 211/1 ( 2 . 0/1	-
( 279/1 ( 277/1	
(10/7 ( £90/1	
(1.4/7 (1.0/7	
۲/۱۲، ۲/۹۶۲، ۲/۹۶۲،	
٤ ٩٣/ ٢	





الجزء والصفحة	العلم
<b>777/7</b>	حمل بن مالك، أبو نضلة الهذلي
۲٦٠/٣	حمنة بنت جحش، أم حبيبة الأسدية
٤٠٨/١	حميد بن عبد الرحمن الحميري البصري
0./1	خاقان بن المطهر، أبو علاء البغوي
٧١/١	خديجة بنت عبد العزيز بن عبد الرحمن الصفارية
9 V / 1	الخليل بن إبراهيم بن إسماعيل القزويني
۲۸٦/۲،۳۳۷/۱	الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن الفراهيدي
111/1 ، 1 • 0 / 1 ، ۲ 7 / 1	خليل بن أيبك، صلاح الدين الصفدي
0./1	الخليل بن عبد الجبار، أبو إبراهيم القرابي
117/1 (1-7/1	خير الدين الزركلي
0 • / 1	داود بن إسماعيل، أبو جعفر الحسني
٣٢/١	دردانة بنت إسماعيل، أمة الغافر الفارسية (= أخته)
£٣V/Y	رباح أبو أيمن (= مولى رسول الله ﷺ)
177/1	الربيع بن سليمان، أبو محمد المرادي
٥٠/١	رستم بن محمد، أبو شجاع الجيلي اليزدي
<b>***</b> V/1	رفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي
٧١/١	روحك بنت عبد العزيز بن عبد الرحمن الصفارية
٥٠/١	زاهر بن طاهر، أبو القاسم الشحامي
۱/۱۰۱، ۱/۱۳۲	
، ٤٩/٣، ٣٤٤/١	زبان بن العلاء، أبو عمرو البصري
144/4	
01/1	زهير بن الحسين، أبو نصر الجذامي السرخسي





الجزء والصفحة	العلم
01/1	زيد بن عبد الوهاب، أبو طاهر الأردستاني
VV/ \	زينب بنت عبد الرحمن، أم المؤيد الشعرية
44/1	ستيك بنت عبد الغافر، أم أنس الفارسية (= ابنته)
٣٦٠/٣	سراقة بن مالك بن جعشم، أبو سفيان المدلجي
01/1	سعد بن محمد بن جعفر الأسداباذي
01/1	سعيد بن أحمد، أبو بكر الواحدي
01/1	سعيد بن إسحاق، أبو محمد النيلي
01/1	سعيد بن إسماعيل، أبو سعد الصابوني
01/1	سعيد بن إسماعيل، أبو عطاء الصوفي
۱/۸۳۳، ۱/۳۶۳،	سعيد بن أوس، أبو زيد الأنصاري
19./4.170/4	
<b>****/ 1</b>	سعيد بن إياس، ابو مسعود الجريري
<b>***/1</b>	سفيان بن سعيد، أبو عبد الله الثوري
441/1	سفيان بن عيينة، أبو محمد الهلالي
۲۰۰/۳	سلمى بنت أبي رهم، أم مسطح القرشية المطلبية
٤٠٢/١	سليمان بن الأشعث، أبو داود السجستاني
07/1	سهل بن إبراهيم، أبو القاسم المنيعي
07/1	سهل بن أبي القاسم العلمي الحاكم
٥٢/١	سهل بن شاه، أبو الطيب الناصحي
٥٢/١	سهل بن علي، أبو القاسم الناصح
/\ror\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	سهل بن محمد، أبو حاتم السجستاني





الجزء والصفحة	العلم
٥٢/١	شافع بن علي، أبو الفضل الطرثيثي
٥٢/١	شاه بن أحمد، أبو بكر الشاذياخي
07/1	شاه بن عبد الله بن أحمد، ابن جد
07/1	شاهفور بن طاهر ، أبو المظفر الإسفرايني
07/1	شبيب بن أحمد، أبو سعد البستيغي الخباز
07/1	شعبان بن الحاج، أبو الفضل الشرواني
<b>***</b> /1	شعبة بن الحجاج، أبو بسطام العتكي
04/1	شعبة بن عبد الله ، أبو بكر الطوسي
(۳۰٦/) (107/) (۳۳۸/) (۳۰۷/) (۲۲۳/) (۳٤۲/) (۲/۲3 ) ۳/07/	شمر بن حمدويه، أبو عمرو الهروي
٥٣/١	صاعد بن سيار ، أبو العلاء الهروي
٥٣/١	صديق بن عبد الرحيم، أبو سعيد البشتكي
117/1 (1 - 7/1	صديق حسن خان، أبو الطيب القنوجي
۲۰۰/۳	صفوان بن المعطل، أبو عمرو السلمي
04/1	ضمرة بن الحسين الكرماني
0 ٤/ ١	طاهر بن محمد، أبو الفتح الميهني
0 ٤/ ١	طاهر بن محمد، أبو عبد الرحمن الشحامي
٥٤/١	طاهر بن محمد، أبو علي الزيادي
0 7 1/1	عاصم بن أبي النجود، أبو بكر الكوفي
W & 0/W	عبادة بن الوليد، أبو الصامت الأنصاري المدني





الجزء والصفحة	
٥٤/١	عبد الباقي بن يوسف، أبو تراب المراغي
٥٤/١	عبد الجبار بن عبد الله ، أبو الفتح الرازي
0 ٤/ ١	عبد الجبار بن عبد الملك، أبو الفضل التاجر
0 8/1 , ٣٩/1	عبد الحميد بن عبد الرحمن، أبو محمد البحيري
٤٠/١	عبد الحميد بن عبد الله، أبو البركات القشيري
<b>***</b> /1	عبد الحميد بن عبد المجيد (= الأخفش الأكبر)
٥٤/١	عبد الحميد بن يحيى ، أبو حنيفة الحيري
117/1 61 - 7/1	عبد الحي بن أحمد، أبو الفلاح ابن العماد
٧٥/١،٥٤/١	عبد الخالق بن أحمد، أبو الفرج البغدادي
<b>**/</b> 1	عبد الخالق بن زاهر ، أبو القاسم الشحامي
175/1,1.1/1,97/1	عبد الرحمن بن أبي بكر ، جلال الدين السيوطي
00/1	عبد الرحمن بن أحمد، أبو الحسن الدردراني
00/1	عبد الرحمن بن أحمد، أبو القاسم ابن متويه الواحدي
177/1	عبد الرحمن بن أحمد، زين الدين ابن رجب الحنبلي
00/1	عبد الرحمن بن إسماعيل، أبو بكر الصابوني
00/1 ( £ 1/1 ( TV/1	عبد الرحمن بن عبد الكريم، أبو منصور القشيري (= خاله)
00/1	عبد الرحمن بن علي، أبو نصر العدل التاجر
<b>***</b> /1	عبد الرحمن بن عمرو ، أبو عمرو الأوزاعي
٥٦/١	عبد الرحمن بن محمد، أبو الحسن الداودي البوشنجي
٥٦/١	عبد الرحمن بن محمد، أبو القاسم الصيدلاني المسمعي
٥٦/١	عبد الرحمن بن منصور ، أبو سعد ابن السلار الرامشي





الجزء والصفحة	العلم
<b>***</b> /1	عبد الرحمن بن مهدي، أبو سعيد العنبري
**V/1	عبد الرحمن بن يحيى بن سعيد العذري
Vo/1	عبد الرحيم بن أحمد، أبو الفضل ابن الإخوة البغدادي
٥٦/١،٣٧/١	عبد الرحيم بن عبد الكريم، أبو نصر القشيري (= خاله)
٥٦/١	عبد الرحيم بن عثمان، أبو القاسم السني
٥٦/١	عبد الرحيم بن منصور، أبو القاسم الرامشي
1.5/1,47/1,19/1	عبد الرزاق بن أحمد، كمال الدين ابن الفوطي الشيباني
٥٧/١،٢١/١	عبد الرزاق بن حسان، أبو الفتح المنيعي الرئيس
٣٩/١	عبد الرزاق بن عبد الله ، أبو المكارم القشيري
Vo/1	عبد الرشيد بن إبراهيم، أبو سعد الطبري الآملي
٥٧/١	عبد الصمد بن أبي حرب، أبو مسعود الجرجاني الكحال
٤٠/١	عبد الصمد بن عبد الرحمن، أبو الفتوح القشيري
٥٧/١	عبد الصمد بن عبد الملك، أبو سعد النيسابوري
١٠٨/١	عبد العزيز بن الحسين، أبو محمد ابن هلالة
٥٧/١	عبد العزيز بن عبد الله، أبو محمد الخواري
٥٧/١	عبد العزيز بن عبد الوهاب، أبو المعالي السلمي
٥٧/١	عبد العزيز بن عمر بن محمد، أبو القاسم الجاجرمي
( \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	عبد الغافر بن محمد، أبو الحسين الفارسي (= جده لأبيه)
۹٧/١	عبد الكريم بن محمد، أبو القاسم الرافعي





ـــــــــالعجزء والصفحة	الكام
(V7 _ V0/) (Y7/)	عبد الكريم بن محمد، أبو سعد السمعاني (= صاحب
111/1 (1 • ٨/١	الأنساب)
(YE/1 (Y - 19/1	
(1,61, 1,12, 1,02,	عبد الكريم بن هوازن، أبو القاسم القشيري (= جده لأمه)
٥٧/١،٤٠/١،٣٦/١	
۱/۰۳۱،۱/۲۶۱،	
(181/1/188/1	
(100/1/100/1	
(101)1/101)	
۱/٤٢١، ١/٧٠٣،	
۱/۱۵،۱/۱۹۲۲،	عبد الله ابن قتيبة ، أبو محمد الدينوري (= القتبي ، القتيبي)
۱۱،۲۳،۱/۸۳۳،	
( \\ 7\ 7\ 7\ 7\ 7\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\	
۲/۷۰۱۰۲ ک	
١٨٥/٣،٤٤٤/٢	
7/777, 7/077	
<b>۲07/</b> ٣	عبد الله بن أُبي ابن سلول (= رأس المنافقين)
٥٨/١،٢٦/١	عبد الله بن أحمد، أبو الحسين الشاماتي
117/1	عبد الله بن أسعد، عفيف الدين اليافعي
٥٨/١	عبد الله بن الحسن بن علي، أبو بكر الحربي الطبري
٥٨/١	عبد الله بن الحسن، أبو سعد سبط أبي عمرو الحنيفي
<b>***</b> /1	عبد الله بن المبارك، أبو عبد الرحمن الحنظلي
٥٨/١	عبد الله بن طاهر، أبو القاسم الإسفرايني





الجزء والصفحة	العلم
٥٨/١	عبد الله بن عبد الرحمن، أبو العباس المؤذن
01/1,41/1,41/1	عبد الله بن عبد الكريم، أبو سعد القشيري (= خاله)
97/1 6 77/1	عبد الله بن عمر ، أبو سعد الصفار
09/1	عبد الله بن محمد، أبو أحمد الطوسي
٥٩/١	عبد الله بن محمد، أبو القاسم الدهان
1VA/Y	عبد الله بن وهب بن راسب الراسبي
٣٥/١	عبد الله بن يوسف، أبو محمد الجويني
٤١/١	عبد الماجد بن عبد الواحد، أبو المحاسن القشيري
٣٦/١	عبد الملك بن الحسن، أبو نعيم الإسفرايني
170/1،177/1،171/1	عبد الملك بن حبيب، أبو محمد السلمي
٠٤٠/١،٣٨/١،٢٧/١	عبد الملك بن عبد الله، أبو المعالي الجويني (= إمام
٥٩/١،٤١/١	الحرمين)
09/1	عبد الملك بن عبد الله، أبو سهل الدشتي
(101/1 (187/1	
۱/۸۳۳، ۱/۱۶۳،	Str. 5 m (1) tr.
(\TEE\)\\\TET\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	عبد الملك بن قريب، أبو سعيد الأصمعي
( \\max\/\ma	
٣٨/١	عبد المنعم بن عبد الكريم، أبو المظفر القشيري (= خاله)
09/1	عبد الواحد بن إسماعيل، أبو المحاسن الروياني





الجزء والصفحة	
09/1, 47/1, 47/1	عبد الواحد بن عبد الكريم، أبو سعيد القشيري (= خاله)
٦٠/١	عبد الوهاب بن أحمد، أبو منصور الثقفي الأطروش
٦٠/١	عبد الوهاب بن عبد الرحمن، أبو عمرو السلمي المائقي
117/1 (1.0/1	عبد الوهاب بن علي ، تاج الدين السبكي
£٣7/٢	عبلة بنت عبد بن جاذل، أم أمية الأصغر الحنظلية التميمية
٦٠/١	عبيد الله بن صاعد، أبو محمد القاضي
٣٨/١	عبيد الله بن عبد الكريم، أبو الفتح القشيري (= خاله)
٦٠/١	عبيد الله بن عبد الله، أبو القاسم الحسكاني
٦٠/١	عبيد الله بن عبد الله، أبو سعد ابن حسكويه التاجر
٦٠/١	عبيد الله بن عمرو، أبو عمرو الحيري
110/1	عثمان بن عبد الرحمن، تقي الدين ابن الصلاح
٤٢٥/٢	عقبة بن أبي معيط، أبو الوليد القرشي
117/1	علي بن أحمد ابن حزم، أبو محمد الأندلسي
٦٠/١	علي بن أحمد، أبو الحسن البستيغي
<b>***</b> \1	علي بن أحمد، أبو الحسن الدريدي
٦١/١	علي بن أحمد، أبو الحسن الزاوهي
٦١/١	علي بن أحمد، أبو الحسن الفنجكردي
٦١/١	علي بن أحمد، أبو الحسن الواحدي
V7/1	علي بن الحسن، أبو القاسم ابن عساكر (= صاحب تاريخ دمشق)





الجزء والصفحة	العلم
۱/۲۰۱،۱/۰۳،	
(۳۳۹/۱،۳۳۷/۱	علي بن حمزة ، أبو الحسن الكسائي
٤٩١/١	
٦١/١	علي بن سهل، أبو الحسن الزاهد
٦١/١	علي بن عبد الرحمن، أبو الحسن المحمي
٦١/١	علي بن عبد الرحمن، أبو القاسم ابن عليك العليكي
117/1 6 70/1	علي بن عمر ، أبو الحسن الدارقطني
17/1,1/1	علي بن فضال، أبو الحسن المجاشعي
YW1/1	علي بن محمد بن علي الشريف الجرجاني
١/٢٢	علي بن محمد، أبو ساح التيجي
٦٢/١	على بن موسى، أبو سعد السكري
117/1 61-7/1	عمر بن رضا كحالة
174/1 , 114/1	عمر بن علي، سراج الدين ابن الملقن
WE9/1 (W1 ·/1	عمرو بن العداء الأجداري الكلبي
٤١٠/١	عمرو بن جرير، أبو زرعة البجلي
۲۰٤/۱،۱٤٩/۱	
۳۱۰/۳،۳۳۷/۱	عمرو بن عثمان، أبو بشر الحارثي (= سيبويه)
17./1	عمرو بن لحي بن قمعة الخزاعي المضري
۱۱۸/۱،۱۱۷/۱	ماخت مسير أب الفضا الاحم
170/1617 - 177/1	عياض بن موسى، أبو الفضل اليحصبي
٦٢/١	غالب بن عبد الله، أبو الحسن الطبسي
77/1	فاخر بن أبي بكر، أبو محمد السجزي





الجزء والصفحة	العلم
٧١/١	فاطمة الزهراء بنت إسماعيل بن عبد الرحمن الصابونية
(۳۲/) (77/) (7·/) (۲۰/) (۲۰/) (۳۰/)	فاطمة بنت الحسن، أم البنين الدقاقية (= جدته لأمه)
٦٢/١	الفتح بن المظفر ، أبو الفتوح البرمكي
V7/1	الفرج بن أبي بكر، أبو الروح الأرموي الهمذاني
٦٢/١	الفضل بن أحمد بن محمد الجرجاني
٦٣/١	الفضل بن أحمد، أبو محمد الصاعدي الفراوي
٦٣/١	الفضل بن عبد الله، أبو القاسم المحب الواعظ
74/1	الفضل بن عبد الواحد، أبو العباس التاجر
74/1	الفضل بن عطاء، أبو إبراهيم المهراني
74/1	الفضل بن محمد، أبو علي الفارمذي الطوسي
٦٣/١	الفضل بن محمد، أبو نصر النوقاني
٦٣/١	القاسم بن أحمد، أبو عبد الله الرئيس
101-101/1	القاسم بن ثابت، أبو محمد السرقسطي
(\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	القاسم بن سلام، أبو عبيد الهروي





الجزء والصفحة	العلم
7/5 - 7 - 7 / 7 3 7 3	
7/7/7 7/077 3	
7/753, 7/37,	
(07/7 , 21/7 , 27/7	
(101/4,184/4	
(179/4,170/4	
۲۱٤/۳،۱۹۰/۳	
۳/٤ ۲۲ ، ۳/۳۳۳ ،	
7/577, 7/777,	
401/4	
78/1	القاسم بن عبد الرحمن، أبو سعد الخلقاني
117/1 (1-7/1	قاسم بن قطلوبغا، زين الدين السودوني
78/1	كافور بن عبد الله، أبو المسك وأبو الحسن الليثي
78/1	كامكار بن عبد الرازق، أبو محمد المروزي
٧١/١	كريمة بنت أحمد، أم الكرام المروزية
٧١/١،٣٢/١،٢٦/١	كريمة بنت عبد الكريم، أمة الرحيم القشيرية (= أمه)
<b>**</b> V/1	الليث بن المظفر الكناني (= صاحب الخليل)
<b>**</b> V/1	الليث بن سعد، أبو الحارث الفهمي
91/7 (107/1	مالك بن أنس، أبو عبد الله الأصبحي
7 8/1	مالك بن عبد الله، أبو منصور الهندي
٣٧٩/١،١٥٣/١	المبارك بن محمد، مجد الدين ابن الأثير الجزري
<b>***</b> /1	مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي
۲٦/١	محمد ابن محمش، أبو طاهر الزيادي





الجزء والصفحة	
( \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	محمد بن أبي بكر، أبو موسى المديني
174/1	محمد بن أبي بكر، بدر الدين الدماميني
110/1	محمد بن أبي بكر، شمس الدين ابن قيم الجوزية
78/1	محمد بن أحمد، أبو الفتح ابن سمكويه الأصبهاني
78/1	محمد بن أحمد، أبو الفضل الطبسي
78/1	محمد بن أحمد، أبو سهل الحفصي المروزي
(٣٠٨/١،١٤٤/١ (٢٧٥/٢،٣٣٨/١	محمد بن أحمد، أبو منصور الأزهري (= صاحب تهذيب
۲/۲۸۳، ۲/٤٣٣	اللغة)
Y04/1	محمد بن أحمد، شمس الأئمة السرخسي
111/1 (1 • ٤/1	محمد بن أحمد، شمس الدين الذهبي
_ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	محمد بن إدريس، أبو عبد الله الشافعي
<b>***</b> /1	محمد بن إسحاق، أبو بكر المطلبي
78/1	محمد بن إسماعيل، أبو بكر التفليسي القرشي
١٧٠/١	محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله الأصفهاني (= ابن قوام السنة)
***\/ \	محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله البخاري (= صاحب الصحيح)
۲٥/١	محمد بن الحسن، أبو الحسن النيسابوري السراج
WWA/1 (180/1	محمد بن الحسن، أبو بكر ابن دريد الأزدي
<b>r</b> 0/1	محمد بن الحسن، أبو بكر ابن فورك الأصبهاني





الجزء والصفحة	العلم
70/1	محمد بن الحسن، أبو جعفر الهمذاني
197/1	محمد بن الحسن، رضي الدين الأستراباذي
70/1	محمد بن الحسين، أبو الحسن الإسفرايني
٣٦/١	محمد بن الحسين، أبو عبد الرحمن السلمي
٣٧/١،٢٨/١	محمد بن الحسين، أبو يعلى ابن الفراء
WWA/1 . 127 - 180/1	محمد بن القاسم، أبو بكر ابن الأنباري
10V/1	محمد بن المستنير، أبو علي البصري (= قطرب)
70/1	محمد بن ثابت، أبو بكر الخجندي
114/1	محمد بن جعفر، أبو عبد الله الكتاني
(107/1 (101/1 (707/1 (700/1 (709/1 (70/1 (019/1 (70/1 (019/1 (70/1	محمد بن زياد، أبو عبد الله ابن الأعرابي
70/1	محمد بن سعيد، أبو سعيد الفرخزاذي الطوسي
V7/1	محمد بن صاعد، أبو نصر الألمعي
<b>708/7</b>	محمد بن عباد بن الزبرقان، أبو عبد الله المكي
70/1	محمد بن عبد الجبار، أبو بكر الإسكافي الإسفرايني
109/1	محمد بن عبد الجبار، أبو منصور السمعاني
174/1	محمد بن عبد الدائم، شمس الدين البرماوي
70/1,47/1	محمد بن عبد الرحمن، أبو سعد الكنجروذي





الجزء والصفحة	(lab.)
111/1 61 • 7/1	محمد بن عبد الرحمن، شمس الدين ابن الغزي
W E / 1	محمد بن عبد الغافر، أبو عبد الله الفارسي
۱۰۸/۱،۱۰٤/۱	محمد بن عبد الغني، أبو بكر ابن نقطة
117/1	العصدة بن عبد العني ، ابو بحر ابن عصه
117/1	محمد بن عبد الله، ابن ناصر الدين الدمشقي
Y 0 / 1	محمد بن عبد الله، أبو بكر الجوزقي
١/٥٧ ـ ٢٦ ، ١/٨٨ ،	محمد بن عبد الله، أبو عبد الله الحاكم (= صاحب
۸٩/١	المستدرك)
٤١/١	محمد بن عبد الملك، أبو الحسين الفارسي التاجر
97/1	محمد بن عبد المنعم، أبو عبد الله ابن هامل الحراني
70/1	محمد بن عبيد الله، أبو الحسن البلخي الحسيني
77/1	محمد بن عبيد الله، أبو الفضل الحيري الصرام
117/1	محمد بن عبيد، أبو مسعود الدمشقي
77/1	محمد بن علي الخشاب، أبو سعيد الصفار
YA/1	محمد بن علي، أبو الحسين ابن المهتدي بالله
( ) 7 7 / ) ( ) ) ) / )	
()77/) ()77/)	محمد بن علي، أبو عبد الله المازري
17./1.179/1	
W E / 1 . Y • / 1	محمد بن عيسى، أبو أحمد الجلودي
91/1	محمد بن محمد ابن الفاسي، شمس الدين الروداني
٤١/١	محمد بن محمد، أبو أحمد الحاكم (= الحاكم الكبير)
77/1	محمد بن محمد ، أبو الحسن وأبو المعالي العلوي الحسني





الجزء والصفحة	العلم
77/1	محمد بن محمد، أبو جعفر الشاماتي
97/1	محمد بن محمد، أبو عبد الله الفاشاني
77/1	محمد بن محمد، أبو علي النعيمي
<b>***</b> /1	محمد بن مسلم، أبو بكر ابن شهاب الزهري
77/1	محمد بن يحيى، أبو بكر المزكي
44V/1	محمد بن يزيد، أبو العباس الأزدي (= المبرد)
145/1	محمود بن أحمد، بدر الدين العيني
٦٧/١	محمود بن محمد، أبو عبد الله ابن البسطامي
١/٠١٣، ١/١١٣،	
1/174,1/154,	المرار بن سعيد، أبو حسان الفقعسي الأسدي
1.0/٢,٣٦٩/١	
Y07/٣	مسطح بن أثاثة ، أبو عباد القرشي المطلبي
۱/۷۲	مسعود بن سعيد، أبو الفضل النيلي
1\/1	مسعود بن عبد الواحد، أبو القاسم التاجر
١/٧٢	مسعود بن محمد، أبو سعيد الطوسي
YAY/Y . E / 1	مسلم بن الحجاج، أبو الحسين القشيري (= صاحب
	الصحيح)
۱۷/۱	المشطب بن محمد، أبو المظفر الفرغاني
117/1	مصطفى بن عبد الله، الحاج خليفة القسطنطيني
۱/۷	المطهر بن المحسن ، أبو إبراهيم القشيري
٦٧/١	المظفر بن أحمد، أبو نصر الدامغاني
٦٧/١	المظفر بن سعيد، أبو محمد المحمداباذي
٤٠٨/١	معبد بن عبد الله بن عكيم الجهني (= رأس القدرية)
٦٨/١	المعتز بن عبد الله، أبو نصر النيسابوري





الجزء والصفحة	العلم
**V/\	المعتمر بن سليمان، أبو محمد ابن طرخان التيمي
WWA/1 (10V/1	معمر بن المثنى، أبو عبيدة التيمي
**V/1	مكحول، أبو عبد الله الشامي الفقيه
£٣7/٢	مكرز بن حفص بن الأخيف العامري
٦٨/١	منصور بن إسماعيل، ابن قاضي القضاة الصاعدي
٦٨/١	منصور بن بكر، أبو بكر النيسابوري
٦٨/١	منصور بن عبد الله ، أبو القاسم المنصوري الطوسي
Y7Y/1	منصور بن محمد، أبو المظفر السمعاني
٦٨/١	المهتدي بن محمد، أبو منصور البستي
٦٨/١	الموفق بن طلحة ، أبو الفتح الكرابيسي الهروي
٦٨/١	ناصر بن أحمد، أبو نصر الطوسي
79/171	نافع بن محمد، ابن أبي سعيد الأبيوردي
٦٩/١	نجيب بن ميمون، أبو سهل الواسطي
٦٩/١،٣٣/١	نصر الله بن أحمد، أبو علي الخشنامي
٦٩/١	نصر بن الحسن، أبو الفتح الشاشي التنكتي
٦٩/١،٤٠/١	نصر بن علي ، أبو الفتح الحاكمي
٦٩/١	نصر بن محمد الوكيل، أبو الفرج ابن أبي الوزير
۳۳۷/۱،۱۵۷/۱	النضر بن شميل، أبو الحسن المازني
٧١/١	نمار بنت أحمد بن عبد الرحمن الكيالية المشاطية
٦٩/١	هبة الله بن أبي الصهباء، أبو السنابل القرشي
٦٩/١	هبة الله بن أحمد، أبو الحسن الهروي
٧٠/١	هبة الله بن عبد الوارث، أبو القاسم الأنماطي الشيرازي





الجزء والصفحة	العلم
V•/1	واصل بن حمزة، أبو القاسم الحسائي البخاري
٤٥٣/١	ورقة بن نوفل بن أسد القرشي (= ابن عم خديجة)
(	ياقوت بن عبد الله، أبو عبد الله الحموي (= صاحب
(1.5/1.1.1/1	البلدان)
111/1	يحيى بن زياد، أبو زكريا الأسدي (= الفراء)
٤١٠/١	يحيى بن سعيد، أبو حيان التيمي
١١٢/١،١٠٤/١	م اللحن أ المناب
111/16110/1	يحيى بن شرف، أبو زكريا النووي
V•/1	يحيى بن صاعد، أبو عمر القاضي
٤٠٨/١	يحيى بن يعمر ، أبو سليمان العوفي
٧٠/١	يعقوب بن أحمد، أبو بكر الصيرفي
٧٠/١	يعقوب بن أحمد، أبو يوسف الأديب القاضي
111/1	يعقوب بن إسحاق، أبو عوانة الإسفراييني
(189/1,187/1	
۱/۲۰۳، ۱/۸۳۳،	
(1.5/4,454)	يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف ابن السكيت
<b>***</b> / <b>*</b>	
٧٠/١	يوسف بن إسحاق، أبو القاسم السوسي
VV/ \	يوسف بن شعيب، أبو النجح الشيرواني
97/1	يوسف بن عبد الرحمن، جمال الدين المزي
177/1	يوسف بن يحيى، أبو عمرو المغامي





### ٧ \_ كشاف القبائل والفِرق

### 

الجزء والصفحة	القبيلة أو الفِرْقَة
7/377, 7/507	بنو المصطلق
٤٠٥/٢	بنو النضير
747/7	بنو الهجيم
191/4	بنو تميم
111/4	بنو جشم
7 / 4 7 6 7 7 / 4 7	بنو زريق
1./٣	بنو ساعدة
704/4 , 54/4	بنو سلمة
777/7	بنو عامر
197/4	بنو عبد الدار
7 5 4/ 7	بنو عبد المطلب
197/4	بنو عبد مناف
T0 •/ Y	بنو عقيل
079/1	بنو عمرو بن عوف
7/77 ، 7/717	بنو غفار
٤٠٥/٢	بنو فزارة
7 / 777 ، 7 / 737	بنو كنانة
144/4	بنو ماء السماء

الجزء والصفحة	القبيلة أو الفِرْقَة
197/4	الأحلاف
97/1 ، ۷٨/1 ، ٧٧/1	الأشعرية
(114/7 ( £ 7/7 ( 0	الأنصار ١٣/١
. ۱۷۲/۲ . ۱۷۰/۲ .	
، ۳/۲۷، ۳/۲۸،	7/777 , 7/77
. ۱۹۳/۳ . ۱۹۲/۳ .	174/4 154/4
<b>789/7</b> 6	750/7,7.1/7
AV/ Y	أهل اليمن
۲ / ۱۱۳ ، ۲ / ۷ ه ۲	الأوس
Y	بلحارث
712/7	بلعنبر
Y	بلقين
712/7	بلهجيم
110/7	بنو أرفدة
<b>***</b> /*	بنو أسد
. 7 \ 7	بنو إسرائيل ١١/١
	۳/۷۱، ۳/۱۴، ۳
	441/4





نَّة الجزء والصفحة	القبيلة أو الفِرْزَ	الجزء والصفحة	القبيلة أو الفِرْقَة
٤٣٢/٢	غطفان	٥٧/٣ ، ٢٤٣/٢	بنو هاشم
· AV/ Y · E E E/ 1 · E Y 1/	قریش ۱	T0./Y	ثقيف
, 7 { 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	7/7 179/7	٤٣٦/١	جهينة
· £11/7 · £ · 1/7 · 711	./ ۲ ، ۲ ٤ ٩/ ٢	118/7	الحبشة
· £ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2/4 , 819/4	٤٣٦/١	الحُرَقات
· ۱۸۸/۳ · ۱٤٧/۳ · ۷	۲/۳ ، ۵۷/۳	TOV/T . 11T/T	الخزرج
790/4, 797/4, 19	7/4 , 191/4	٣٠٥/٣،٤٤٠/١	دوس
94/1	الكَرَّامِيَّة	٤١٦/١	ربيعة
94/1	المَاتُرِيدِيُّون	١/١٧٤ ، ٢/٧٢ ،	السلف الصالح
(179/7 , 77/7 , 014/	المهاجرون ١	774/4	
Y • A/T : 1 £ Y/T : V Y/T	٠ ٤١٠/٢	110/7	السودان
AV/Y	هذيل	£40/4	العبلات
٤٠٣/٢،١٦٩/٢،٨٧/٢	هوازن	179/4	العرب
Y & A/T	الوعيدية	7777	العرنيون







# ٨ ـ كشاف المواضع والأمكنة

الجزء والصفحة	الموضع أو المكان
47/7	البطحاء
44/4	بُطْحَان
457/4	بطن بُوَاط
114/4	بُعَاث
١/٨٣٥، ٢/٧٣١،	بَقِيع الغَرْقَد
۲۱۱/۳، ۲۲۱/۳،	*V*/
T91/7	البُوَيْرَة
010/1	بئر جَمَل
وَان) ۲۲/۳	بئر ذي أُرْوَان (= ذَرْ
10./7.189/7	بِيرُحَا
441/4	بيسان
4.0/4	تَبَالة
717 - 717/7	تِعْهِن
2 2 2 7 7 7 7 7 3 3 3	التنعيم ٢١٩/٢.
277/4	ثنية الوداع
٤٥٨/١	ثنية هَرْشَى
Y1/1	الجامع المَنِيعِي
777/7	جبل المُشَاة

الجزء والصفحة	الموضع أو المكان
٣٢/٢	الأبطح
Y • 9/Y	الأبواء
1./4	أُجُم بني ساعدة
. ٤ 7 ٤ / ٢ . ٣٣٢ /	أُحُد ٢٥٦/٢، ٢
190/4,100/4	7/033,7/073,
7/573	الأخشبان
1. V/4	أَذْرُح
<b>٣</b> ٧٦/1	إزمير
YV/1	أصبهان
Y / FA _ VA	أضاة بني غِفار
171/1	الأندلس
٣.0/٣	إِهَاب
1 1 1 / 4	البحرين
. £17/7 . £ · V/	بدر ۲/۱۰۱، ۲
. EVE/ . E E 9/Y	. 270/7 . 211/7
790/4,77	٣/٥، ٣/٥٢٢، ٣/٩
٤١٦/٢	بَرْك الغِمَاد



أو المكان الجزء والصفحة	الموضع أ
£ 4 7 / 7	ذو قَرَد
99/4	الزَّورَاء
145/4	السَّبْع
1741, 1/451	سُحُول
٧١/٣	سَرَغ
7/1/7 , 7/9/7	سَرِفَ
7/511, 7/407	سَلْع
£ 14/4	السَّمُرَة
۳/۱۷، ۳/۲۷، ۳/۹۹۲،	الشام
77.77, 7/1.77, 7/.77	
7/17 2 / 777 2 7/713 2	الشجرة
٢/٢٢٤	
174/4	شق
44V/ L	صِرَاد
277/7	صِفِّيْن
144/4	عَبقَر
۱/۷۲، ۳/۹۹۲، ۳/۰۳،	العراق
<b>٣</b> ٢ • / <b>٣</b>	
, ۲۲۲/۲ , ۲/0/۲ , ۲/۲۲/۲	عرَفَات
7 / 3 7 7 / 7 7 7	
Y 0 9/Y	عُسْفَان
= عالية المدينة) ٩٦/٢ ،	العوالي (
۲./٣	

الجزء والصفحة	الموضع أو المكان
T10 - T18/7	جبل ثَوْر
7/3/7 - 017	جبل عَيْر
77./7	الجُحْفَة
1.4/4	جَرْبا
Y • \mathbb{T} / \mathbb{T}	الجِعْرَانة
7.7/7.110/7	الحبشة
YV/1	الحجاز
, ۲/۱۲, ۲/۱۲,	الحُدَيْبِيَة ١/٠٣٤
. 277/7 . 271/7	۲/۳/۲
2/773 , 7/753	
ينة) ۲/۲۶،	الحَرَّة (= حَرَّة المد
7/757, 7/177,	1/191, 1/007
481/40174	- 177/٣ ، ٣٧٣/٢
£ £ 9/ Y	حرَّة الوَبَرَة
۲/٥٢٤ _ ٢٦٤	الحَفْيَاء
، ۱۷۳/۲ ، ۱۷۲/۲ ،	حُنَين ٢/١٦٩
111/4, \$15/4,	٤ ١٣/ ٢
٤٣/٣	حَوتَنان
1 1 1 / 4	الخَطُّ
YV/1	خَوَارِزْم
7 2 7 / 7 3 7	خيف بني كنانة
٣٠٥/٣،١٠٤/٣	ذو الخَلَصَة





المكان الجزء والصفحة	الموضع أو	الجزء والصفحة	الموضع أو المكان
. 2 2 2 / 7 . 2 4 0 / 7 . 2 1 9 /	7 . 7 & 7 / 7	لة) ١٤/٢	الغابة (= غابة المديد
۱۸۱/۳، ۹۱	۳/۱۱، ۳/	YA/1	غَزْنَة
Y10/Y	مَلَل	Y1Y/Y	غَيْقَة
7 1/50 2 1/77 2 7/737	مِنی ۲ / ٥٥ ،	YV/1 6 1A/1	فَارِس
1713, 7/771, 7/5.7,	نَجد ١	£ 7 V / Y	فَكَك
1.1/5		711/7	القَاحَةِ
171/4	نَجرَان	171/4	القَدُّوْم
17A/Y YA/1		27/7 6 7 . 7/7 3	قَرْن الثَّعَالِب
٥٣٨/١	النَّقِيْع	717/7	القَرْنَان
770/7	نَـمِرَة	100/1119/1	لابَتَا المدينة
. ۲۹/۱ ، ۲۸/۱ ، ۲۳/۱ ، ۱	-	Y9/1	<u>ل</u> َوْهُوْر
1.A/1.1.V/1 Y4/1		7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	المُحَصَّب
Y 9/1	الهند	۹٠/٢	المُخَمَّص
٤٥٨/١	وادي الأزرة	۸۱/۲	مِرْبَد البصرة
Y • 9/Y	<b>وَدَّان</b>	\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	المزدلفة ٢٢٩/٢
١/٢٢٤ ، ٢/٧٨ ، ٢/٢٣١ ،	اليمن	£77/Y	مسجد بني زُرَيْق
/۱۲۲۱ ، ۱/۱۲۱۱ ، ۲/۱۲۲۱	۲ / ۱۳۳/ ۲	Y 9/1	مسجد عَقِيل
. 1 • 9/٣ ، ٣ • ٧/٢ ، ٢٦٢/	7 178/7	٣٠٠/٣ ، ٢٩٩/٣	مِصْر
<b>*</b> £7/5	٣ ، ٣ • ٦/٣	487/4	مَعَافِر
T. 0/T	يَهَاب	7/177 , 7/777 ,	مکة ۲/۹۹،







## ٩ \_ كشاف الموازين والأقيسة



اس رقم الحديث في المقهم	الميزان أو المقي
1 • • ٧ • ٨٦	الفَرَق
٨٦	الفَرْق
1.77	القَفِيز
1.79	القَنْقَل
۰۱۱، ۲۱۰	القِيرَاط
9 8 9 4 9 7 1 4 7 4 4 7 4 4 7 4 7	المُدُّ ٦
1.77	المُدْيُ
۱۰٦٩ ، ۸۸	المَكُّوك
1.79,775	المَنُّ
377, 700, 7.11	الوَسْق

مقياس رقم الحديث في المفهم	الميزان أو اا
1.79	الإِرْدَبُّ
٤٢٣، ٩٩١، ٩٩١، ٥٧٥،	الأُوقِيَّة
٥٧٦	
1.79	الجَرِيْب
٨٤	الحَفْنَة
٤٢٣، ١٩٤، ٩٩١، ٣٢٤	الدِّرْهَم
1.74 (1.19	
١٠٧٨ ، ١٠٦٩ ، ٣٢٩	الدينار
1.79 (1 17	الرَّطْل
375	السَّنْدَرَة
PA, 374, PTO, A30,	الصاع
375, 474, 95.11, 7.11	6047







## 

رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل
۲۱.	أرش	حرف الألف	
٧٨	أرض	<b>٧٣</b> ٦	أبد
11.4	أرك	008	أبر
711, 371, 375, 674	أرم	901	إبل
٧٣٦	أرن	1.19 . 74.	أبن
٨١٥	أرى	٤١٣	أبى
77, 7.3, 77	أزر	31, 7.7, 077, 10, 100	أثر
٤٧٧	أزم	719 105	
971	أسد	788,07	أثل
117	أسف	٦٣٦،١٠	أثم
771	أضى	708,401	أجر
971	أطط	V £ 9	أجم
١٠٨٦،١٠٦٥	أطم	۸٥٧،٥٠	أخذ
0 7 9	أفق	719 (127 ( )	أخر
2973313	أكم	94	أدر
418	ألف	737 , 757	أذن
AY	ألل	1.44	أرب
, 9VV , AVO , A £ 0 , 7	ألو ۱۲۹، ۰ ۵	١٠٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٤	أرز
1. 57		708	أرس





ي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو:	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
971	بثث	1 • ٧ ٤	ألى
971	بجح	70£ 6 £AV	أمر
971	بجر	٤٣٠، ٣٧٧، ١٥٩	أمم
۸۸٠	بحت	988 677	أمن
97.	بحح	1.17	أنب
448	بحر	177	أنبجن
۱۰۵٦، ۸٦٦	بحر	۸۳	أنث
1 • 9 •	بخت	٥٠٢	أنس
440	بخخ	١	أنف
۲۳، ۲۹ ، ۱۱۰۸	بدر	٤٦٤ ، ٨٩	أنق
V•V . £09	بدع	7.74	أنن
777	بدن	1.74,014	أهب
793	بدو	777	أول
411	بذخ	٧١٠	أوه
0 1 2 4 3 3 4 0	برأ	788	أوى
١٠١٨ ، ٦٧٤ ، ٣٣٥	برح	977	أي
111 111 111	برد	Y 9 V	أيض
٤٦٨	برر	***	أيي
<b>VVT</b>	برق	حرف الباء	
٠ ٨٥٢ ، ١٧٠ ، ٥٣٧ ، ١٢١	برك ٥٧.	1.11	بأر
٤١٧	برم	۱۰۷۹،۱۰۷۰،۱۰٤۸	بأس
٥٧٢	برن	۸۳٥	بتر
٤ • ٤	برنس	٧٤٧	بتع
٦٢	برهن	٤٨٥	بتل





الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم		للغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل ا
V1V	بنن	£AY	بسس
911 477	بنی	١٠١٢ ، ٣٣٣ ، ٢٤٣ ، ١١٠١	بسط
1.11, 2.4, 191	بهر	778	بسق
۱، ۲۲، ۱۳۸، ۵۲۰	بهم	708 (0	بشش
٤٨٤ ، ١٣	بوأ	1.78.84.	بصر
1.77 . 79 . 709	بوح	٨٥٥	بضض
78.	بول	781	بضع
440	بيد	44% 6 777	بطأ
1.98	بيس	444 (140	بطح
۵۳۵، ۱۱۲، ۱۰۸۰، ۱۰۸۰	بيض	११९	بطن
٥٨١	بيع	٠١٠، ٥٢٦، ٨٨٢، ١٩٢، ١١٤	بعث ٠
AAE	بین	0.7	بعد
حرف التاء		1	بعل
۰ ۲۳، ۲۲۰	تبع	1111	بغى
1. V E	ً تبل	۸۵۱،۷٤۱،٦٧٦	بقر
٥٣٠،٨٢	تر <b>ب</b>	711, 513, 400, 615	بقع
791	ترك	778	بقي
707	تعع	٥٧٧ ، ٤٨٧ ، ٤٠٥	بكر
1	تفل	117	بكع
117	تلك	V & 0	بلح
AVO	تلو	1.04 , 911	بلغ
٥٠٣	تور تو <b>ق</b>	٥٧	بلل
٥١٢	توق	1 • 54	بلل بله بلی
٤٨٩	ا توه	778	بلی





ي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
۸۰۱، ۱۹۸، ۳۲۷	ثوب	٤٥١	توو
0 2 7 ( 9 7	ا ثور	٣٤٨	توي
حرف الجيم		٤٦٢	تيع
**	جأث	حرف الثاء	-
11.4	جأجأ	۸۸۳	ثأل
٤٠	جأر	73, 777, • 9 • 1	ثبت
٤٨	جاز	V14	ثبج
۸۱۵،۷٤١	جبب	११७	ثبط
70, 775, 35.1	جبر	919	ثخن
778	جبو	٣٧١	ثدن
1.44	جبي	777	ثرب
0 • 7	جثو	971	ثرو
01.	جحح	٧٠٤	ثعب
115	جحش	٦٦٨	ثعلب
٣٣	جخى	٧٨٦	ثغم
17 · ( 10 V	جدب	877	ثفر
٣٨٢	جدح	٤٤٨	ثقل
171, 770, 779, 7.11	جدد	107	ثكل
۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۲۸۸	جدر	<b>٣</b> ٦٢	ثلط
VV1 ( £0 + ( 19 £	جدع	1.09	ثلغ
٥٥٧	جدل	791	ثمر
٣٢	جذر	V & 1	ثمل
٣٦	جدل جذر جذع	٨٥٤	ثمر ثمل ثمم ثن <i>ي</i>
١٠٠٨	جذل	778,007,877	ثني





الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم		رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
777 (087 (170	جلب	1.46	جذو
978 ( 44 )	جلح	£77	جرأ
11.9.71.	جلد	۲۲۸	جرب
٤٨٨	جلف	١٤، ١٦٥، ١٦٩، ١٥٨	جرد ۲۰۰، ۰۰
٧٨٤	جلل	٣	جرذ
۱۰۳۱،۸٤٥، ۲۲	جمر	757, 800, 777	جرر
900, 1000, 2000, 2000, 2000	جمع	019 6011	جرس
٧٣٧ ، ٥٦٩ ، ١٠٠	جمل	1.77	جرف
١٨، ٢٠، ٤٩٤، ٤٨٧، ٢٢٨،	جمم ٧	77	جزأ
	۸۷۷	711 ( 807	جزر
1.9.61.14	جمن	V <b>T</b> T	جزع
701	جنأ	1.9.617	جزل
357, 770, 605,	جنب	۷۳۲، ٤٨	جزي
٣٩	جنبذ	907 (178	جسس
٨٠٥	جنح	791	جشر
1.77, 287	جنن	191	جشش
1.7.	جهد	1.08	جظظ
7.11	جهر	٥٣٥ ، ٣٩	جعد
۸۳۸	جهز	V97 ( £ . 0	جعر
٩	جهش	1.48	جعف
۱۰۱۸ ، ۱۹۳	جهل	۱۱۰۸،۹۲۱	جفر
94.	جهم	۱۱۵،۷۳۷،٦٧٤	جفف
787, 737, 775	جوب	١٠٨٩،٢٠٩	جفل جفن
797	جود	١١٠٨	جفن



الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم
حجج ۲۲، ۲۵، ۲۲، ۱۰۹۰،	جور ۲۱۸
11.4	جوز ۲۲۲، ۱۲۵، ۳۸۵، ۲۸۱،
حجر ۲۶۲، ۲۲۳، ۲۵۲، ۲۰۱۰، ۲۰۲۰	٧٠٠، ٦٣٦
A9V , 7V E	جوظ ١٠٥٤
حجز ۱۰۵۱،۸۵۹	جوع ١٦٥
حجف ٦١٥	جوف ۳۲۲،۲۱۰
حجن ۲۹۷، ۳۳۲، ۱۶۶	جول ۱۰۵۹،۲۵۱
حدأ ٢١٦	جون ۸۷۰
حدث ۲۲، ۲۲ م	جوی ۲۰۷،۲۸
حدد ٤٣٥	جيأ ٨٩٨
حدر ۲۷٤	جيش ٦٧٤
حذذ ۹۹۰۱	جيف ١٠٦٢
حذف	حرف الحاء
حذو ۲۳۳	حبب ٤٧٤ ، ٤٧
حذي ۲۷۸ ، ۹۷۸	حبر ۲۸۱، ۳۱۵
حرب ٤٦٢	حبس ۸۸٦
حرج ۲۱۳، ۲۳۸	حبط ٣٦٢
حرر ۳۳۱، ۲۸۲، ۷۰۲، ۲۲۲، ۲۸۸،	حبل ٥٤٥، ٢١٦، ١٠٩٨ ، ١٠٩٨
11.8 6971	حبو ۲۳۰،۱۲۲
حرز ۱۰۹۰	حتت ۲۷
حرس ٤٢٧	حتن ۲۹۳
حرش ۲۰۳۷	حثث ۷۹۰،۷٦۱
حرق ۲۱، ۵۱	حثى ٢٠٧٨
حرم (۱۱) ۱۱۲، ۱۹۱۳، ۹۹۱	حجب ٢٦



اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل	وي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغ
9.4.1	حظر	499	حري
٤٩٥	حظو	1 • • £ • 777	حزب
٧٦١،١٧٤	حفز	177	 حزر
1. 87	حفف	٩٨	حزز
٧٦٩،٨٤	حفل	Y00	حزق
۸۸۹،۷۰۱،٤٥٩،٤٤٠،٦٩	حفو	٦٥١،٣٨٨	حزم
787	حقب	701	حزن
<b>{ · ·</b>	حقق	V • 0	حسب
004	حقل	(10) 207 (079 (٣	حسر
11.4.1.04.211	حقو	11.4	
OVA	حكر	907, 375, 470, 185	حسس
375	حلأ	۸۲۲،۲۲۸	حسم
١٠٠٧ ، ٣٩١ ، ٨٥	حلب	779 6 7 0	حسن
987 ( 988	حلف	Y0A	حشد
907 ( 77 ) • 77 ) 70 9	حلق	998	حشرج
11.7.446.477.11.51	حلل ۱	9.4.4	حشش
350,464	حلو	777	حشي
٤٨	حمأ	V90 , 202 , 277 , 727	حصب
۱۱۰۸، ۹۱۲، ۲۵۲	حمر	1.7. (1.7	حصص
273	حمس	997 6088	حصي
040	حمش	۱۱۰۸،۳۲۲	حضر
٦٧٨	حمق	٩٨٨	حضن
۲۳، ۸٤، ۵۰۰، ۳۰۹، ۲۲۵	حمل	979	حطأ
۸۱، ۲۲۲، ۲۷۲، ۲۱۸	حمم	٠٢٢، ٤٤٢، ٢٤٤، ٥٨٦	حطم





الأصل اللغوي	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
ختل	۸۱۰	حمو
ختم	700,008,877,87	حمي
خدج	٨١٥	حنأ
خدد	٧٤٤،٣	حنتم
خدش	٥٩٥ ،٣٦	حنث
خدل	VY0	حنذ
خدم	A Vo	حنك
خذف	987 6 181	حنو
خرأ	9 • 9 • 8 7 7 • 7 7 7 7 7 7	حور
خرب	418	حوز
خرج	797 6 778 698	حوش
خرر	٧	حوط
خرص	٥٥	حوف
خرع	907,710	حوك
خرف	۲۰۱، ۱۱۱، ۲۰۹	حول
خرق	1.7.	حيد
خوم	750 (1.7	حين
خزر	۷٦٠، ۵۷٥، ١٨٢	حيي
خزق	حرف الخاء	
خزي	۱۰۸۳، ۲۸۹	خبأ
خسأ	۱۰۱، ۱۲۶، ۱۹۵، ۳٤۸	خبث
خشب	007,000,97	خبر
خشش ۹۶	1.09	خبز خبط
	۱۱۰۸،۷۲۳	خبط
	ختل ختم خدج خدد خدد خدد خدد خدل خدل خدا خدا خرا خرر خرر خرر خرو خرو خرو خرو خرق خرق خرق خرش	۱۵۵، ۲۶۲، ۶۷۸ ختم ۱۸۵، ۷۶۶، ۳۲۱ خدج ۱۹۵، ۵۹۵ خدد ۱۹۵، ۵۹۵ خدش ۱۹۵، ۲۵۰ خدل ۱۹۵، ۲۶۲، ۳۷۳ خدف ۱۹۵، ۲۶۲، ۳۷۳ خرب ۲۹۵، ۲۹۵ خرج ۱۰۲، ۱۱۱، ۱۰۲ خرق ۱۰۲، ۲۲۱، ۱۰۲ خرق ۱۰۲، ۲۲۱، ۲۷۹ خزت ۱۰۲، ۲۲۱، ۲۲۵ خزت ۱۰۸۳ ۲۸۹ خزی ۱۰۸۳ ۲۸۹ خوش ۱۰۸۳ ۲۸۹ خوش





الأصل اللغوي وقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم
خلی ٤٦٩	خشف ۹۲۰
خمر ۸۰، ۳۲۲، ۲۱۹، ۳۲۹، ۲۲۹،	خشن ۳۳۲
1.14	خصر ۱٦٠، ۲۸۸، ۹۸٤
خمس ۲۰۳۱،۵۰۱	خصف ۲٤۲
خمص ۱۵۵، ۱۲۲، ۲۲۵، ۲۲۵،	خصم
<b>V9T</b>	خضب خضب
خمل ۷۹	خضر ۲۵۹، ۳۲۲، ۲۵۹
خنث ۲٥٤،۵۸۷	خضض ۳۳۷
خنز ۲۶	خطأ ۲۹۸، ۲۹۸
خنس خ۷۸	خطط ۱۵۷، ۲۳۸، ۹۲۱
خنع ۷۹۹	خفت ۹۹۵،۱۲٤
خنق ۲۵۲	خفر ۲۳۹، ٤٧٥
خوخ ۹۹۸	خفض ۲۰۹۰
خوض ۲۵۸	خفف ۲۷۲، ۲۵۲
خوف ۲۹، ۹۲۱	خفي ۹۳۰
خول ۱۰٤۱	خلب ٤٠
خون ۱۰۶۱،۷۱۹	خلج ۸٦٥،١٠٩
خوي ۱۳۹	خلص ۱۱۷
خيب ١٤٨	خلط ۲۲۹،۵۷۳
خیر ۹۳۰، ۹۲۱، ۵۵۱	خلف ۱۹۵، ۲۰۳، ۲۰۳، ۹۹۰،
خيل ۲۹۳	1.0. (0.7 (35) (319 (500
خيم ١٠٣٤	۱۰۷۰، ۷۰۸، ۶۱۲، ۶۱۹، ۶۷۷ خلق خلل ۲۰۹۰، ۹۱۵، ۹۷۲ خلو ۳۵
حرف الدال	خلق خلق ۱۰۹۰، ۹۱۵، ۲۷۶ خلل خلو ۳۲، ۹۱۵، ۹۱۵
داف	خلو ۱۳





الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم
دعو ۲۵۲،۵٤۲	داق ۳
دغر ۲۵	دبب ۲۶۶،۳
دغفق ۲۳۷	دبج ۵ ۷۷
دغل ۱۲۳	دبر ۲۳۶، ۳۳۶، ۲۰۵، ۲۰۱۸، ۵۰۲
دفع ۲۰۱۰، ۲۰۷، ۱۰۱۰	دبل ۱۰۲۱
دفف ۲٤۹	دثر ۲۲۰، ۱۷۲
دفق ۲۹	دجل ۱۰۹۶،۱۰۸۲
دلج ۲۱۰	دجن ۱۰۱۸، ۹۹
دلع ۸٤٠	دحض ۲۷۷، ٤٨
دلق ۱۱۰۵	دخخ ۱۰۸۳
دنو ۲۷۰	دخل ۷۲۱
دهم ۲۸۱، ۱۸3	دخن ٦٩٢
دهن ۲، ۲۲۷	درب ۸۹۵
دوأ ٩٢١	درج ۹۵۹
دوس ۹۲۱	درر ۱۰٤٥،۳۷۰
دوك ٩٠٦	درع ٣٢٢
دوم 337	درق ۲۷٤
دون ۲۹۱	درك ١٠٨٩
دوی ۲	درمك ١٠٨٥
دير ۲۵۲	درنك ٧٨٩
حرف الذال	دری ۸۰٤
ذبب ۲۲، ۱۱۰۸	دعم ۱۵۸ دعم ۲۰۹ دعمص
ذبح ۲۲۱	دعم ۲۰۹
ذرح ۲۲۸	دعم (۲۰۹ دعمص (۹۸۰ عمص (۲۰۹ ا





للغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل ا	اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل
· ٦ · ٦ · ٥٨ · · ٥٧٧ · ٣٩ · ٩	ربع	771	ذرع
11··· (1··) (AVV		1.9.11.1.410.098	ذرو
۷۷۱،۳۲۲	ربو	101	ذعت
774	رتل	<b>٤٧</b> ٦	ذعر
٥٨٤	رثي	101	ذعط
1.14.059	رجأ	۵۹۱،۱۲۸،۸۳	ذكر
१९१	رجح	1.44	ذلف
۸۲۸	رجز	۱۱۰۸ ، ۱۱۸	ذلق
٠٧، ٤٤٢، ١٠١٨، ٢٤٩، ٧٠	رجع	978	ذمر
٣٦	رجف	1.75 . 747 . 7.5 . 560 . 14	ذمم ٧,
707,705	رجل	1.01.747.75	ذنب
٧٧٣	رجو	१९९ ८ ७१ ७	ذهب
٨٥٣	رحح	۸۲، ۲۲۳، ۹۳۰	ذود
٧١	رحض	۸٧٢	ذوف
317, 717, 719, 109,	رحل	۲1.	ذيت
1.7		حرف الراء	
1.79	رد <i>ب</i>	11 (٧٩٧ ، ٦٧٤	رأس
971	ردح	۲۳۶ ، ۲۰۵ ، ۲۷۷ ، ۹3۸	رأى
177	ردف	٥٧	ربأ
77.1	ردم	909	ربب
377 , 778	ردي	٦٧٤ ، ٣٣٥	ربح
009 ( 7 ) •	رزأ	۸۷٤ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۳۳	ربد
٧٤	رزم	747	ربض
1.9.6191	رسل	377,177	ربض ربط





رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
۱۲ ، ۸۸۷	رقم	1.04	رشح
۸۳٤،٦٠	ر <b>قي</b>	977 , 707	رشق
11.4	رکب	909 6479	رصد
177	رک <i>د</i>	119	رصص
747	رکز	٣٦٩	رصف
7.7	رکض	789,000	رضخ
717	ركع	777	رضع
901	رکو	٣٣٢	رضف
971	رمد	٥٧	رضم
777	رمض	<b>٣</b> ٦٨	رطب
777	رمق	11.9	رطم
759,079,577	رمل	1	رعج
977	رمم	987 617	رعي
۸۹۷ ، ۳٦۹	رمي	٤٠٧	رغب
971	رنب	1.11	رغس
440	رهط	١٩	رغم
770	رهق	٦٨٦ ، ٥٨٩	رغو
٤٠٠	ر <b>وث</b>	1 • 9 £	رفأ
, 971, 770, 777, 77	روح ۲۵،۳۷	791	رف <i>د</i>
971		ATE	رفض
1111	رود	1 • 9 •	رفع
1.40 ( 9.1 177	روع	11.7 ( 291	رفق
7, 402, 372, 6.11	روي ۱۰	971 , 740	رقب
1.17 , 977	ريب	٣٩	رقق





للغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل ا	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
1.08	زنم	94.	ريث
7 • 8	زهد	1 • 11	ریش
971 4 177 178 178	زهر	17.1	ريط
٨٥٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٣ ، ٥٥٢	زهو	٤٧٧	ریف
451	زوج	1.14 . 474	ريم
747	زو <b>د</b>	رف الزاي	>
۷۹۸ ، ۳۹٦	زور	1.09	زبر
1 • 1 V	زول	004	زبن
71.	زید	977	زجل
حرف السين		१०९	زحف
٣٦	سأب	11.4	زخر
971	سأم	۸۸۲	زرر
977 ( 10 + ( 17)	سبب	971	زرنب
90068096797	سبت	1.97	زری
73, 711, 701, 117, 317	سبح	٧٤٤،٣	زفت
1.91,40	سبخ	974	زف <i>ف</i>
٥٣٥،٧٣	سبط	791	زفن
1.7. (9 (01)	سبع	۸۳٤	زقق
1.9.	سبغ	1.9.600	زلف
7 8	سبل	٤٨	زلل
774	سجح	781	زمو
Y • A	سجد	791	زمر
777	سجر	AEV	زمل
١١٠٨،٦٥٤	سجل	1.44	زمم



لغوي : . : رقم الحديث في المفهم	الأضل ا	غوي رقم الحديث في المقهم	الأضل إلا
079, 270	سعي	979 ( 197 ) 017 ) 197 )	سجو
11.4.414.444	سفع	90.	سحب
900	سفف	***	سحح
401	سفل	1	سحر
<b>٤</b> ٧١	سقط	717	سحل
<b>ገ</b> ሞ ، ዮለዮ	سقي	911,019,79.	سخب
170	سكك	94.	سخف
911	سكن	1.79,940,800,104	سدد
7 8 4	سلب	AVI	سدل
۸۲۳، ۳۲۵، ۲۲۲، ۸۵۷	سلت	٤٣	سرا
1.97	سلح	911	سرب
07.	سلخ	1.9.	سرح
797	سلع	44.	سرد
77	سلق	447	سرر
940	سلل	99111	سرع
1.473,305,075,47.1	سلم ۱۹	AY9	سرغ
777	سلي	878	سرف
1 8	سما	917	سرق
, 790 , 700 , 7·V , 08A	سمر	٤٠٥، ٢٩٣	سرو
1.91		971 6 7 • 8	سري
1	سمع	٥٢	سسم
₹•٧	سمل	778	سطح
9 2 7	سمن	٣٠٣ ، ٢٣٩	سعد
1 £ 9	سمل سمن سنح	۸۲۵،۳۲۸، ۵۲۸	سعط





رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	للغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل ا
برف الشين برف الشين	>	778	سندر
11.4	شأشأ	<b>V9V</b>	سنم
٨٣١	شأم	1.00,007,777,700,07.1	سنن ۹
٤١٥	شأو	Y•V	سنه
7.7	شبب	1.77 ( 977 ( 0 . 9 ( 4.4.)	سني
<b>V9</b> A	شبع	778	سهل
٥٧٤	شبه	177	سهم
١١٠٨، ٤٢٧، ٢٣٤	شجب	<b>v</b> 9•	سهو
971	شجج	V79	سوء
۹۰۸، ۲۵۰، ۳۷۱	شجر	£7V	سوج
٣٢٨	شجع	11.9	سوخ
٧٣٥	شحذ	۳، ۲۰۰، ۱۶۶، ۸۸۲، ۲۲۷،	سود ۹
971	شحم	11	
901	شحن	919 (900 (770 (709	سور
۸۲، ۳۲۸	شخب	7.7	سوع
998 (18 .	شخص	۸٤، ۸۷۲، ۸۶۸، ۵۷۰۱	سوق
775 119 177	شدد	٤٣٨	سوك
(VE) (7°0 (7 • 7 to	شرب ۲۹	919 ( ) • V ( 0 & 7	سوم
11.4 (1.04		44	سوي
11.8 . 11.	شرج	1.07,798	سيب
749	شرر	VV£	سير
١٠٧٠ ، ٨٢١ ، ٥٥٨ ، ٥		۱۱۰۸،۷۲۳	سيف
۱۱۰۸،۲۳۷،٦٧	شرع	709	سىي



ي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو:	وي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغ
۸٧٨ ، ٧٠٢	شكل	۲۷۲، ۲۳۱، ۹۵۲، ۱۷۲۰	شرف
١٨١	شكو	١٠٦٦ ، ١٠٠٨ ، ٧٤١ ، ٦٧٧	
777	شمر	779 ( 700	شرق
119	شمس	٨٥٥	شرك
<b>AA</b> •	شمط	971	شري
1.09	شنظر	11.7	شطر
94.	شنف	971	شطط
۱۱۰۸ ، ۲۲۷ ، ۲۳۳	شنق	70.	شطن
787, 3.4, 722	شنن	٧٠٦ ، ٤٧٧ ، ٤٤٣ ، ٤٣٦ ، ١	شعب ۲۲۳
957, 777, 777, 739	شهد	۱۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۷	شعث
V01	شوخ	114, 077, 073	شعر
907, 497	شور	٧٠٦ ، ٤٣٦	شعف
849	شوط	<b>VV</b> •	شعن
778	شوك	£٣7	شغب
707	شوه	٤٩٣	شغر
457	شيح	£٣7	شغف
۸9٠	شيص	971 600 .	شفف
حرف الصاد		7.4	شفه
1 • 9 9	صبب	٥٨٤	شفي
٥٤٣، ٩٨٣، ٩٦٥، ٧٠٠١	صبح	007	شقح
٧٣٠، ١٦٦١، ٥٢٩، ٢٥	صبر	۸۲، ۳۲۳، ۲۸	شقص
1.78,91	صبع	, 517, 5.1, 7.7, 707,	شقق ۲۲
1.44, 754	صبغ	9716079	
978,918,490	صخب	007	شقه



وي ﴿ رَقَّمَ الحديثِ في المفهم	الأحدل الله	فوي ﴿ وقم الحديث في المفهم	الأصل الله
971	صهل	1.78	صدر
٤٩٧ ، ٣٨١ ، ١٤٠	صوب	۸۸۱	صدغ
700	صوت	٣٠٦	صدم
9,47 , 9,48 , 5,4	صور	778	صرخ
<b>V</b>	صيد	۰۲، ۳۷۳، ۲۷۰	صرر
4.4	صير	٤٧٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٣٩	صرف
حرف الضاد		1 • 9 9 6 9 9 9 • 6 1 1 • 6 1 1	صرم
٤٨	ضار	087 689	صري
ለ <b>፣</b> ግ	ضأضأ	۸۰٦ ، ٤٩٧ ، ٤٦٢ ، ٤٢٤	صعد
۷۲٦،١٦٤	ضبب	1.17	صعر
٤٨	ضبر	۷۳۶، ۳۷۷، ۳۲۷	صفح
<b>*</b> • <b>*</b>	ضجج	TV &	صفد
971	ضجع	۹۲۱،۸۳۰	صفر
٥٨	ضحح	۸۰۳، ۱۹۲، ۳۷۲، ۱۱۷	صفق
٤٨	ضحك	197,000,100	صكك
980 , 782 , 787 , 898 , 8	ضحو ۹٥٤	٨٥٦	صلت
779	ضخم	**	صلق
13, 750, 205, 34.1	ضرب	۸۷۳	صلل
71.	ضرج	0 • \$	صلو
٥٠٢،٤٨	ضرر	١٨٢	صمت
٨١٩	ضرع	94.	صمخ
٥٦٦	ضري	۷۸۰، ۱۳۳، ۵۰۱	صمم
98.	ضعف	۱۰٦۲ ، ۲۲۰۸	صند صنف
\··V	ضغو	٩٨٠	صنف



	4.		
رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
۸۳٥	طفي	777 69 .	ضفر
V • 9	طلب	۸۷۸ ، ٦٤٤	ضلع
٧٧٥	طلس	107, 775	ضلل
٨١٥	طلع	٤٠٥	ضمخ
787 ، 744	طلق	٤١٩	ضمد
1.98,718	طلل	1.88 . 1.1	ضمر
713, PTV	طلي	۱۱۰۸ ، ۱۸٦	ضمم
771	طمس	٧٠٣	ضمن
Y•1	طنب	777 . 71 •	ضير
111. 6097	طوف	٥٨١ ، ٢٨١	ضيع
7 ) 5   7 ) 7   7 ) 0 0 5 )	طول ۱۰۵، ۲۳	١٨٦	ضيم
974		رف الطاء	>
797	طوي	1 • 9 • 6 9 1 • 6 8 9 7	طأطأ
11.4	طيب	٨١٥	طبب
۸۳۰،۷۷۸،۱۲٥	طير	701, 222, 126	طبق
٧٥٣	طيش	477	طبي
رف الظاء	>	11.4.109	طرف
797	ظرب	۱۰۷٦، ۲۱۷، ۲۷۸	طرق
£ £ V	ظعن	٨٤٥	طري
1.44 6048	ظفر	<b>TAT</b>	طعم
٨٥٠	ظلل	097	طغو
V•7	ظنن	٤٢	طفا
(V10 (V+9 (7VE (	ظهر ۲۵، ۲۹ د	778	طفر
AYA		V.1 ( & 0	طفف





غوّي ترقم الحديث في المفهم	الأصل الا	الأصل اللغوي " رقم الحديث في المفهم	
٧٩٥،٧١٦،٦٤٧،٤٣٠،٢	عرس ۱۸	حرف العين	
۹۲۸ ، ۴۳۱	عرش	9.4	عبقر
331, 154, 833, 583,	عرض	778	عبل
VY • 4 719		۸۰۰، ۱۷۲، ۳٤۳، ۱۲۲، ۲۷۱	عبي
٧٠٤ ، ١٣٣ ، ٤٥٨ ، ٤٣٧	عرف	vv	عتب
٥٢٧	عرفط	777, 777	عتد
۸۰۹ ، ۳۸٦ ، ۹۸	عرق	٧٣٨	عتر
£ 7 0	عرك	75, 977, 170	عتق
1.00	عرم	1.08	عتل
AEV	عرو	VV7 (19Y	عتم
, ۷۹۷ , ۵۵۰ , ۳۳۲ , ۳۱۹	عري	971	عجر
1.07.404		099 6009	عجز
١٠٤٦،٥٠٨	عزب	044	عجل
119	عزة	777 6780	عجم
1.47	عزر	٧٦٣	عجو
11.7 372, 711	عزل	1.00, 977, 070, 770	عدد
<b>7</b>	عزم	٤٧٥	عدل
1 • 9 •	عسب	777 777	عدم
177	عسف	، ۹۰۲، ۳۸۰، ۲۵۸، ۳۸۰۲	عدو ١٦٥
0 • 0	عسل	V09	عذب
1 • 9 ٧ ، ٣ 9 ٣ ، ١٦	عشر	۱۰۸٤ ،۱۰۱۸ ،۸۲٥	عذر
971	عشش	٧٥٩ ، ٦٥٣ ، ٣١٩	عذق
971	عشنق	۸۲۷ ، ۱۹۲ ، ۲۹۱	عرب
۱۱۰۸،۱۳۳	عشو	۱۱۰۸،۸۳٦	عرجن





رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
971 , 784	عمد	794,048	عصب
٥٨٣	عمر	٧٨٠	عصفر
440	عمق	۷۲۳، ۹۸۰	عضب
٧١٢	عمل	971 6 279	عضد
794, 475	عمي	719	عضل
٥٢٨	عنت	٤٧٢	عضه
071,127	عنز	9.4	عطن
٤AV	عنط	971	عظم
AAI	عنفق	۱۰۲۵، ۱۸۷	عفر
٠١، ٥٤٤، ٧٤٢، ٢٣٧	عنق ٥	1 9	عفس
٧١٤،٥٠١،٣٠٩	عنو	788	عفص
771	عهد	٤٨٣ ، ٤٣٤ ، ٣٤٦ ، ٦٩	عفو
٥١٧	عهر	131, 771, PVF	عقب
307, 510, 498	عهن	3 , 3 7 3 , 3 7 5 , 7 6 7 ,	عقر ۲۲۵، ۱٤
1 • 7 9	عود	۹۲۱،۸٦٤	
1 • • ٢ • ٢ • 0	عوذ	777 177	عقص
97	عور	3, 614, 130, 2.2	عقل
٧٢٥	عوف	٥٢٧	عكك
<b>*·</b> V	عول	971	عكم
0 7 9	عيب	94.	عكن
98.	عيب	١٠١٨،٨٢٥،١٧١	علق
1 • 9 •	عيث	191, 171, 181	علل
1.74.087	عير	1.70	علم
٤٨٧	عيط	177, 707, 35V	علو





١٠٩٤         غلم         عدی           حرف الغین         غدل         ۲٦٩ ، ٣٩٩ ، ٣٤١         غبر           ١٠٠ ، ٢٩٥ ، ٢٠٥ ، ١٨ غبل         ١١٨ الله ، ١٠٥٧ ، ١٠٥ عبل         ١١٨ ١٠١٠ ، ١٠٥٠ ، ١٨ غبل         ١١٨ غبل         ١٠٠٠ ، ٣٤٥         ١٠٠٠ ، ٣٤٥         ١٠٠٠ ، ٣٤٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٥         ١٠٠٠ ، ١٠٥         <	وي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغ	الأصل اللغوي وقم الحديث في المفهم	
عبر ۱۱۰۸، ۲۰۹، ۲۰۳، ۲۰۸ غبر ۱۱۸، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۹، غبر ا۱۰۱۸، ۲۰۱۰ غبر ۱۰۱۸، ۲۰۱۰، ۲۰۱۰ غبر ۱۰۰۸، ۲۰۱۰، ۲۰۱۰ غبر ۱۰۰۸، ۲۰۱۰ غبر ۲۲۰ غبر ۲۲۰ غبر ۲۲۰ غبر ۲۲۰ ۱۲۶ غبر ۲۲۰ ۱۲۶ غبر ۲۲۰ ۲۲۶ غبر ۲۲۰ ۲۰۱۰ غبر ۲۲۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۳۰ ۲۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۳۰ ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۰۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ غبر ۲۰۰۰ ۲۰۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰	1 • 9 £	غلم	971	عيي
غبط       ۱۱۸ (۱۰۱۷ (۹۲۵) ۱۸ میری از ۱۰۷ (۳٤٥)         غبت       ۱۰۰۷ (۳٤٥)         غبت       ۸٦٤ (۳٦ میری ۱۸ میری ۱۸ میری ۱۸ میری ۱۸ میری ۱۹۲۹ میری ۱۰۷۹ میری از ۱۰۷۹ میری ۱۰۷۹ میری از ۱۲۹ میری از ۱۲۹۹ میری از ۱	701	غمد	حرف الغين	
غبت         ۱۰۰۷، ۳٤٥           ختت         ۸٦٤، ٣٦٦           غتث         ۸۲۱، ۳۶۰           غثث         ۹۲۱           غثث         ۷۷۱           غثر         ۱۹٤           ۱۹٤         ۱۹٤           ۱۹۲، ۳٥٣، ۲٤٧         غنو           ۱۸۲، ۳۵۳، ۲۵۷         غوق           ۱۰۸، ۱۰۰، ۲۹۳         غوق           ۱۰۸۱، ۱۰۲، ۲۹۳         غیف           ۱۰۷، ۱۰۱، ۱۲۵         غیف           ۱۰۷، ۱۰۱، ۲۰۵         غیف           ۱۰۲، ۲۹۰         غیف           ۱۰۲، ۲۹۰         غیف           ۱۰۲، ۲۰۰         غیف           ۱۰۲، ۲۰۰         غیف	۸٥، ٣٠٢، ٩٠٢، ٤٥٨	غمر	779 6 499 6 451	غبر
۳۰۲       غمض       ۸٦٤، ٣٦       ختث         غثث       ۹۲۱       غنط       ۷۷۱       غثث         ۴٤٧       ١٦٤       ١٦٤       ١٦٤       ١٢٤       ١٠٢       ١٠٢       ١٠٢       ١٠٤       ١٠٢       ١٠٢       ١٠٠	11.4.011	غمز	114	غبط
عَبْثُ عُمْلُ	1.14.1.14.4	غمص	1 • • ٧ ، ٣٤0	غبق
عثر الدول	٣٠٢	غمض	<b>ለ</b> ገ <b>ኒ</b> ‹ ٣٦	غتت
عدر عنو ۱۹۲ عنو ۱۹۰ ۱۹۳ عنو ۱۹۰ ۱۹۳ عنو ۱۹۰ ۱۹۳ او ۱۹۰ ۱۹۳ عنو ۱۹۳ او ۱۹۰ ۱۹۳ عنو ۱۱۰ ۱۰۳ او ۱۹۳ عنو ۱۰۱ او ۱۰۲ او ۱۹۳ عنو ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ عنو ۱۰۰ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۰ او ۱۰۰ عنو او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۲ او ۱۰۰ او الما الما الما الما الما الما الما ا	١٨	غمط	971	غثث
غدو ۲۳۸ (۲٤۷ غور ۲۰۲ غور ۲۰۲ (۲۵۳ عور ۲۰۲ (۲۵۳ غور ۲۰۲ (۲۵۳ غور ۲۰۲ (۲۵۳ غور ۲۰۲ (۲۵۳ غور ۲۰۰ (۲۵۳ ۱۰۰ (۲۵۳ غور ۲۰۰ (۲۹۲ ۱۰۸۱ غور ۲۰۰ (۲۹۲ ۱۰۰۲ غیث ۲۰۰ (۲۹۳ غیث ۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غیث ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غیث ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غیث حرف الفاء حرف الفاء حرف الفاء ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غیث حرف الفاء ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غور ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۳۰ (۲۰۰ غیث حرف الفاء حرف الفاء ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غور ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غور ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غور ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ غور ۲۳۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰ (۲۰۰	<b>~</b> V0	غمى	VVI	غثر
عَدْدُ ۲۰۲ غور ۲۰۲ غوق ۹۰۲،۸۱۳ غوق ۹۰۲،۸۱۳ غول ۸۳۰ ۸۳۰ غول ۲۳۸،۲۱۳،۰۹۳ غول ۸۳۰ ۸۲۰ ۱۰۸۱ غول ۲۹۲ ۱۰۸۱ غول ۱۰۵۱ ۱۰۸۱ غیث ۱۰۵۳ ۹۲۱ ۱۰۵۳ غیث ۱۰۵۳ ۱۰۸۱ غیث ۱۰۵۳ ۱۰۸۱ غیث ۱۰۵۳ ۱۰۸۱ غیث ۱۰۰۰ غیث ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ غیث ۱۰۰۰ غیث ۱۰۰۰ غیث ۲۳۰،۲۰۰ غیث مرف الفاء غفو ۲۳۰،۲۰۰ غیث حرف الفاء	7 & V	غنو	178	غدر
غرب ۹۰۲،۸۱۳ غوق ۹۰۲،۸۱۳ غول ۸۳۰ غرر ۲۹۲،۲۱۳،۵۹۳،۵۶۱ غول ۲۹۲،۵۲۱ غیث ۲۹۲ غرقد ۱۰۸۱ غیث ۱۰۸۱ غیث ۱۰۱۳،۲۹۳ غیث ۹۲۱،۳۲۳ غیث ۲۹۳ غرو ۷۱۱ غیض ۲۱۰،۵۹۱ غیظ ۱۰۷۱ غیض ۱۰۷۱ غیض ۱۰۷۱،۲۹۲ غیض ۱۰۷۱،۲۹۲ غیث ۲۲۰،۵۱۱،۵۱۱ غیل ۱۰۷۱،۲۰۰ غیل ۱۰۷۱،۲۰۰ غیث ۶۰۵،۳۲۲ غین ۹۲۱،۲۰۰ غیث حرف الفاء	787, 707, 787	غني	ገ <b>୯</b> ለ	غدو
۸۳۰       غول       ۲۳۸، ۲۱۳، ۵۹۳، ۵٤٤       غرر         ۸۱۱، ۵۲۱       غین       ۱۰۸۱       غیث         ۱۰۱۳، ۲۹۳       غین       ۱۰۵۷       ۳۳۳         غزو       ۷۱۱       غیض       ۱۰۹، ۲۰۶، ۸۹۹       غیض         ۱۰۷۱، ۵۱۱، ۲۰۰       غین       ۱۰۷۱، ۲۰۰       ۲۳۰، ۲۰۰       ۹۲۱، ۲۰۰         غفو       ۲۳۰، ۲۱۰       ۲۳۰، ۲۱۰       ۲۳۰، ۲۱۰       ۲۳۰، ۲۱۰	778	غور	707	غذذ
۸۱۱، ۵۲۱       غیب       ۲۹۲         غرقد       ۱۰۸۱       غیث         ۱۰۱۳، ۲۹۳       غین       ۱۰۰۷         ۳۳۳       ۷۱۱       غیض         ۹۲۱       ۱۰۰۹، ۲۰۶، ۸۹۹       غیظ         ۱۰۰۰       غین       ۴۲۰، ۲۰۰         ۹۲۱، ۲۰۰       غین       ۸۸۰، ۲۲۰         ۹۲۱، ۲۰۰       غین       ۸۸۰، ۲۲۰         غفو       ۲۳۰، ۱۱۰       ۲۳۰، ۱۱۰	810	غوق	۹۰۲،۸۱۳	غرب
۲۹۲       غیث       ۱۰۸۱       غرت         ۱۰۱۳، ۲۹۳       غیف       ۱۰۰۷       ۷۱۱         ۹۲۱       غیظ       ۱۰۰۹، ۲۰۶، ۸۹       غیظ         ۱۰۷۱، ۲۰۱، ۲۰۰       غین       ٤٤٢، ۲۰۰         ۹۲۱، ۲۰۰       غین       ۸۸۰، ۲۲         ۹۲۱، ۲۰۰       غین       ۸۸۰، ۲۲         ۲۳۰، ۱۱۰       ۲۳۰، ۱۱۰       ۲۳۰، ۱۱۰	۸۳۰	غول	330, 790, 715, 275	غرر
۱۰۱۳، ۲۹۳       غیر       ۱۰۰۷       خرل         غزو       ۷۱۱       غیض       ۹۲۱         ۱۰۷۱، ۱۲۰       غیظ       ۱۰۷۱، ۲۰۰       ٤٤٢، ۲۰۰         ۱۰۰۰       غین       ٤٠٥، ۳٦       ۹۲۱، ۲۰٥         غفو       ۸۸۰، ۱۱۰       ۲۳۰، ۱۱۰	1110111	غيب	٤١٠	غرز
۳۳۳       غیض       ۷۱۱         ۹۲۱       ۱۰۰۹، ۲۰۶، ۸۹       غیظ         ۱۰۷۱، ۱۲۰       غیل       ٤٤٢، ۲٥٠         ۱۰۰۰       غین       ٤٠٥، ٣٦         ۹۲۱، ۲٥٥       غیی       ۸۸٥، ۲۲٦         غفو       ۲۳٥، ۱۱۰       ۲۳۵، ۱۱۰	797	غيث	1 • 1	غرقد
۹۲۱       غیظ       ۱۰۰۹، ۲۰۶، ۸۹       غیظ         ۱۰۷۱، ۱۲۰       غیل       ٤٤٢، ۲٥٠       ۱۰۰۰         ۱۰۰۰       غین       ٤٠٥، ۳٦       ۹۲۱، ۲٥٥         غفو       ۸۸۰، ۱۱۰       ۲۳۰، ۱۱۰	1.12,24	غير	1.01	غرل
غشي	٣٣٣	غيض	٧١١	غزو
غطط ٤٠٥،٣٦ غين ٤٠٥، ٢٦٥ غفر ٨٨٥، ٢٦٥ غفو ٢٣٥، ١١٠ عني حرف الفاء	971	غيظ	1.09 , 30 % , 89	غسل
غفر ۸۸۰، ۵۲۲ غيي مرف الفاء غفو ۲۳۰، ۱۱۰ حرف الفاء	1.110,110	غيل	£ £ Y . Y O •	غشي
غفو ۲۳۵، ۱۱۰ حرف الفاء	1	غين	٤٠٥،٣٦	غطط
	971,700	غيي	770,000	غفر
غلس ۱۹۳،۱۷۹ فأد غلق ۱۹۳،۱۷۹ فأم	حرف الفاء			
غلق ۸٤٤ فأم ۸۶۵	1 • 8 9		194,164	غلس
	1.9.6980	فأم	Λέξ	غلق



رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل
7	فرق ۸۲،۵۵	440	فتخ
1 • • • •		101	فتك
٥٢٣	فرك	1.79	فجأ
9.7	فري	9.7	فجج
9 • 1	فزر	07 , 187, 883 , 705	فجر
971, 7.7	فسح	880	فجو
11.4	فشج	0.7	فحص
841	فشغ	1.9.	فخذ
۸۷۳	فصم	١١ ، ١٢٤	فدد
787	فصي	٧٢٣	فدر
V	فضخ	779	فدك
٥٣٣	فضض	444	فذذ
997 ( 810	فضل	1 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	فرج
٥٠٧	فضو	११७	فرح
1 . 5 9	فطر	998	فرد
<b>٦٦٣</b>	فظع	٤٧٠	فرر
۸۰۰	فغر	1.9.	فرس
٨٠٥	فقأ	701	فرسن
7.7	فقر	107	فرش
۸٦٠،٥٨٥، ٣٣٦	فلت	٩١	فرص
<b>٧٩٦</b>	فلج	٤٣٩ ، ١٨٤	فرض
۲	فلح	۸۲، ۲۰۹، ۲۸۲، ۱۲۸، ۷۱۰۱	فرط
٣٣٨	فلذ	۸۰۹،۷۳۸	فرع
٢٣، ٢٣٠	فلق	740	فرع فرغ





للغوي وقم الحديث في المفهم	الأصل ا	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
٠٨٤٨ ، ٦٦٢ ، ٤٧٥ ، ٢٧٣	قرب	971	فلل
1.46, 424, 641		٣٤٨	فلن
۳، ۸۰۵، ۲۲۲، ۱۲۶، ۳۳۸،	قرر ۲۷	971	فهد
11.7 ( 971		۱۱۰۸، ٤٨	فهق
٧٦	قرص	11.7 ( 911 ( 17)	فوح
۸۲۳، ۲۹۰	قرض	۸۰۱، ۱۷۰، ۱۲۸	فو <b>ق</b>
۰٦٦، ٣١٧	قرط	1.46, 919	فيأ
٣٢٨	قرع	14.	فيح
۸۸۸ ، ۸۳ ٤	قرف قرف	٤٢٩	فيض
<b>v9</b> •	قرم	حرف القاف	
()	قرن ٤٧	971	قبح
. 441 . 777 . 745 . 778 . 7	٦٨	9.7 , 777	قبض
900,987		٥٥، ١٢٥، ٢١٨، ٩٠٠	قبل ٧
V98 ( E · · · Y 9 Y	قزع	77	قتت
٧٧٣	قسس	V	قتل
٥٣٤	قسط	90	قحط
800	قسم	1 • 9 •	قحف
٤٨	قشب	11.7, 400, 041, 65	قحم
787	قشع	V7· ، 1Y1	قدح
107,318,797	قصب	TV0 ( 791	قدر
۸۷۹،۲۸۰	قصد	94.	قدع
٧٦٢ ، ٣٥٤ ، ٧٥٥	قصر	305,394,701	قدم
£YV	قصو	***	قذذ
040	قضأ	94.	قرأ





ي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو:	غوي رقم الحديث في المفهم	الأصل الله
74.	قنت	771	قضم
971	قنح	7.1.1	قضئ
<b>Y Y Y</b>	قوس	73 , 570	قطط
٤٠٢،٤٠٠	قوض	٤١٥، ٤٠٥، ١٤٨، ٣	قطع
771	ا قول	397, 777, 170, 975	قطف
777 , 717	قوم	11.9	قعب
۷۵۵،۳۳۸	قيأ	117	قعد
٤١٤	قيح	٤٢١	قعص
V	قير	٣٠٤	قعع
<b>₹•∨</b>	قيف	979	قفد
774	قيل	١	قفر
1.77 , 727 , 751 , 579	قين	1.79	قفز
حرف الكاف		٩٠٤	قفف
Y • 9 6 19V	کبب	7.7	قفل
٧٦٦	كبث	، ۱۹۲۱ ۸۲۳ ، ۴۸۰ ، ۴۸۸ ،	قفو ٦٥
701	کبد	1.77	
708 6777	کبش	9.4.1	قلب
٤٦٥	كتب	٤٣٥	قلد
177	كتف	٠٠١٨ ، ٣٤٦ ، ٣٤٦ ، ٨١٠١	قلص
<b>^^</b>	کتم	1.45 , 777 , 777	قلل
11.9 (٧٥٠ (٧٢٣ (٦١٩	كثب	971	قمح
۸۲۲، ۳۰۶	كثر	7.47	قمس
٥٣٥ ، ٥٣٣	كحل	911	قمع
9.40	کحل کدح	<b>٣</b> 1A	قمس قمع قمم





الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم		اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل
٧٦٥	كمأ	٤٨	كدس
1 • 9 •	كنز	708 688	كذب
108	كنس	24	كرب
1 • 1 9 • 1 • 1 7 • 9 • 1	کنف	00	کردس
104	کهر	98.	کرش
٤٦٦،١٧٨	كور	781,740	كرع
767,708	كوم	٣٦	کسب
٦.	كوي	778	کسح
٧٢٨	کید	970	کسع
071	کیس	1.07.74	كسو
حرف اللام		0 7 9	كشر
۸۳، ۸۹۸ ، ۸۰۱۱	لأم	1 • 9 9	كظظ
٤٧٣	لأي	799	كعع
707, 207, 707	لبب	٤٢، ٩٤، ١١٢، ٢٣٧، ٢٧٠	كفأ
1.14	لبث	۱۰۲٦، ۲۲۰۱	
٤٢١،٤٠٨	لبد	271	كفر
٧٩٨ ، ١٦٧	لبس	071, 37, 507, 300,	كفف
۲۳۷ ، ۲۲۸	لبن	۸٥٠،٧٧٥	
779	لجب	۲۷۲ ، ۱۲۰ ، ۸۰۱۱	كفل
0 9 V	لجج	777 . 707	كفي
1.71	لجم	Y•A	كلأ
<b>ToV</b>	لجم لحف لحم لحن	478	كلف
9 8 1	لحم	۲۳، ۲۹۲، ۱۷۳، ۲۵۷	كلل
۱۲۸،۱٦٤	لحن	٧٠٤	کلل کلم





رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
977 6 10	لوك	9.٧	لحي
٥٨٢	لوو	99	لدد
<b>77</b>	لوي	11.4	لدن
1.98	ليت	911	لعب
1.94.041	ليط	977 6087	لعن
78.	لين	٧٢٧	لغب
رف الميم	~	٣٣.	لغط
٤٦٠	ما	778	لغو
778,777,877,8	متع ۲٦	11.4	لفت
944 ( 944 ) 744 ( 7	مثل ۲۶،۵۹۸	7.0 ( 79 )	لفح
71.	مجج	194	لفع
9.4.4	مجس	971	لفف
٣٢	مجل	1.9. (777 (7.7 60	لقح ٤٨
٤٨	محش	٨٤٣	لقس
0 V 9	محق	777	لقط
1 • 9 •	محل	914,021,088	لقي
799	محن	०९६	لكأ
1	مخط	9.۸.۸	لكز
١٠٩٠ ، ٩٤٩ ، ٣٨٥	مدد	911 6 EVA	لكع
11.4	مدر	0 8 4	لمس
1.79 . 200	مدي	977 ( 10	لمظ
٨١	مذ <i>ي</i> مذين	73 , 74 , 75	لمم
0 0 V	مذين	477	لهذ ً لوب
070	مرأ	5 Y ' T X 3	لوب





۱۱۰۳، ۳٤٤ (٣٢٨)         منح         ۳۳۹ (٣٢٧)         مرح         ١٠٦٥ (٢٦٠)         مرح         ١٠١٥ (٢٦٠)         مرح         ١٠١٥ (٢٦٠)         مرح         ١٠١٨ (٢٠٠)         ١٠١٨ (٢٠٠)         مرح         ١٠١٨ (٢٠٠)         ١٠١٨ (٢٠٠)         ١٠١٨ (٢٠٠)         ١٠١٨ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١١ (٢٠٠)         ١٠١٠ (٢٠٠) <th>ي " رقم الحديث في المفهم</th> <th>الأصل اللغو</th> <th>فَوِّي ١٠ رقم الحديث في المفهم</th> <th>الأصل الل</th>	ي " رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو	فَوِّي ١٠ رقم الحديث في المفهم	الأصل الل
۷٦٥ (٣٦٥)       مرض       ١٥٠ مني       مرط       ١٥٠ مني       مرط       ١٥٠ مني       مور       ١٩٥ مهر       ٨٩٤ مهر       ٨٩٤ مهر       ٨٩٥ مهيم       ٨٩٥ مهيم       ١٩٤ (١٦١ مور       ١٠١ ١٠١ ١٠٩٤ ١٠١١ مور       ١٠١١ ١٠١١ ١٠٢٤ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٠ مور       ١٠١١ مور       ١٠١١ مور       ١٠١١ ١٠٩٠ ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ مور       ١٠٩٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ مور       ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ مور       ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠ ١٠٥٠	۸۲۳، ۶۶۳، ۳۰۱۱	منح	٧٢٧ ، ٢٧٧	مرج
۱۲۸       منی       ۱۰۰       مرط         ۸۸۶       مهر       ۷۹۰ (۳٦۷)       مری         ۸۸۵       مور       ۲۹۲       مؤی         ۸۹۰       مور       ۱۰۹۰ (۱۲۱)       ۱۰۹۰ (۱۰۱)       مور         ۱۰۱۱       مور       ۱۰۹۰ (موی       ۹۰٤       مور       ۸۱۰۹۰ (موی       ۹۰٤       مور       ۸۹۰ (۸۹۰ (موی       ۹۰٤       ۱۰۳۱ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۰۲ (موی       ۹۲۱ (موی       ۹۲۱ (موی       ۹۲۱ (موی       ۹۲۱ (موی       ۹۲۱ (موی       ۹۲۰ (موی       ۹۲۱ (موی <th>۸۲، ۱۲۲، ۱۲۸</th> <th>منع</th> <th>٥٠٢</th> <th>مور</th>	۸۲، ۱۲۲، ۱۲۸	منع	٥٠٢	مور
۲۰۲       مهر       ۷۹۰ (۳٦۷)       مهر         ۸۸٤       ۵ مهت       ٤٢٠       مور         ۸۹٥       ۲۹۲       مور       ۱٦٦         مسح       ۱۰۹٤ (۱۲۱)       مور       ۱۰۱۱         ۸۱۰       مور       ۸٤٠       مور         مور       ۱۰۹۰       مور       ۸۹۰         مور       ۱۰۹۰       مور         ۸۹۲ (۸۹۰)       مور       ۱۰۳۱       مور         ۸۸۲ (۸۹۰)       مور       ۲۰۹       مور         ۸۸۱ (۱۰۵)       میط       ۲۰۹ (میط       ۲۰۹ (میط       ۲۰۹ (میط         ۸۸۱ (۱۲۰)       میل       ۲۰۹ (میل       مور       ۸۸۱ (میل       مور         ۸۸۱ (۱۲۰)       میل       ۲۱۶ (میل       ۲۱۶ (میل       ۸۸۱ (میل       مور         ۸۸۱ (میل       ۲۱۶ (میل       ۲۱۶ (میل       ۸۸۱ (میل       مور       ۸۸۱ (میل	۷٦٥، ٣٦٥	منن	110	مرض
۸۸٤       مهق       ٤٢٠       مري         مزق       ۲۹۲       مور         ۱۹۲۱ ۱۰۹۱       موت       ۱۰۲۱ ۱۰۲۰ ۱۰۲۰         مسك       ۱۰۹۰ مور       مور         مشط       ۱۰۹۰ مول       مور         مور       ۱۰۹۰ مول       مور         مور       ۱۰۳۱ مور       مور         مور       ۱۰۳۱ مور       مور         مور       ۱۰۳۱ مور       مور         مور       ۱۰۳۱ مور       مور         مور       ۲۰۹ میل       مور         ۱۰۰۲ ۲۰۹۱ میل       ۲۰۹ میل       مور         ۱۰۵۰ ۲۰۹۲ میل       مور       ۱۰۵۰ ۲۰۹۱ میل         ملح       ۱۰۵۳ ۲۰۲۱ میل       مور         ملح       ۱۰۵۳ ۲۰۲۱ میل       مور         ملح       ۱۰۵۳ ۲۰۲۱ میل       مور         میل       ۲۱۵ میل       مور         میل       ۲۱۵ میل       مور         مور       ۲۱۵ میل       ۲۱۵ میل         مور       ۲۱۸ میل       ۲۱۵ میل         مور       ۲۱۸ میل       ۲۱۵ میل         مور       ۲۱۵ میل       ۲۱۵ میل         مور       ۲۱۸ میل       ۲۱۸ میل         مور       ۲۱۸ میل       ۲۱۸ میل	١٦٨	مني	10.	مرط
۸۹٥       مهيم       ۲۹۲       مؤق         ١٠١١       ١٠٩٤ (١٦١)       موت       ١٠٢١       ١٠٢٠         ٨٠٠       موق       ٨١٥       ٠٤       موق         ٨٩٠       مول       ١٠٩٠       مول       ٨٩٠       مول         ٨٩٦ (٨٩٥)       مول       ١٠٣١       مول       ٨٩٠       ٨٩٠       مول         ٨٨       مطل       ٣٤٣       ٨٨       مول       ١٠٥٦ (٧٩٧       ٢٠٩       مول       ٢٠٩       ٨٨١       مول       ٨٨١       مول       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٦١١)       مول       ٨٨١       مول       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٦١١)       ١٨٨       مول       ١٠٥٣ (٧٣٠ (٣٧٠)       مول       ١٠٥٣ (٧٣٠ (٣٧٠)       مول       ١٠٥٧ (٢٧٠)       مول       ١٠٥٧ (٢٧٠)       مول       ١٠٥٠ (٢٠٠)	707	مهر	٧٩٥ ، ٣٦٧	مرق
۱۰۱۱ موت ۱۰۱۱ موت ۱۰۱۱ موت ۱۰۱۱ مور ۱۰۲۱ مور مسك ۱۰۲۱ ،۲۳۰ ،۲۳۰ ،۲۳۰ مور مشط ۱۰۹۰ موق مشط ۱۰۹۰ مول مصر ۱۰۹۰ مول مصر ۱۰۹۰ مول محت ۱۰۳۱ موه مطل ۱۰۳۱ موه محت ۳۶۳ میر ۲۰۹ میل ۱۰۵۲ ،۲۰۹ میل ۱۰۵۲ ،۲۰۹ میل ۱۰۵۲ ،۲۰۹ میل محت ۲۰۹ نبب ۳۳۳ میر مطح ۱۰۵۰ ،۲۰۹ نبب ۱۰۵۰ ،۲۰۹ میل مطح ۱۰۵۰ ،۲۰۹ نبب ۱۰۵۰ ،۲۰۹ میل مطح ۱۰۵۰ ،۲۰۳ ،۲۰۰ نبر ۲۰۹ میل	٨٨٤	مهق	٤٢٠	مري
۱۰۱۱ مورق ۱۰۲، ۲۳۰ ۱۰۲۰ مورق ۸۴۰ ۱۰۹۱ موره ۸۹۲، ۸۹۰ مورق ۸۹۲، ۸۹۰ میث ۸۹۲ میث ۸۴۰ میث ۸۴۱ میث ۸۴۱ میث ۸۴۰ ۱۰۹۱ میث ۸۴۰ ۱۰۹۲ میث ۸۴۰ ۱۰۹۲ میث ۸۴۰ میث ۸۴۰ میث ۲۰۹ میث ۸۸۱ میث ۲۰۹ میث ۸۸۱ میث میث ۸۸۱ میث ۲۰۹ میث ۸۸۱ میث ۸۸۱ میث ۸۸۱ میث ۸۸۱ میث میث ۸۸۱ میث میث ۸۸۱ میث ۸۸۱ میث ۸۸۱ میث میث میث ۸۸۱ میث میث میث ۸۸۱ میث میث میث میث ۸۸۱ میث	A90	مهيم	797	مزق
۸٤٠       موق       ۸١٠٠         مصر       ١٠٩٠       مول         ۸٩٦ (٨٩٥)       مو       ١٠٣١         مخي       ١٠٣١       مول         مطل       ٣٤٣       مير         ٩٢١       مير       ٣٨٨         مقع       ٣٨       ميل         ١٠٥٦ (٧٩٧       ٨٨       ميل         ٨٨       ميل       ٢٠٩         ٨٨       نب       ٣٣         ٨٨       ملح       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٦١١)         ٨٨       نبو       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٦١١)         ٨٨       نبو       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٦١١)         ٨٨       نبو       ١٠٥٣ (٧٣٤ (٣٧٠)         ٨٨       نبو       ١٠٥٣ (٧٣٠ (٣٧٠)	177	موت	1.98 (171	مسح
مصر ۱۰۹۰ مول ۱۰۹۰ موب مطل مرب ۱۰۹۰ موب مطل ۱۰۳۱ موب موب مرب مرب مطل مرب مطل مرب مرب مطل مرب	1 • 11	مور	1.75, 2.4, 334, 37.1	مسك
۸۹۲،۸۹۰       موه       ۱۰۳۱       موه         ۷٤٨       ميث       ۹۲۱       ۹۲۱       معر       ۳٤٣       معر         ممل       ۳۸       ميط       ۱۰۵،۲۰۹۷       ۱۰۰۳،۷۳۷       ۱۰۰۳،۷۳۲       ۱۰۰۳،۷۳۷       ۱۱۸۸       میل         محل       ۱۰۵       ۱۰۵       ۱۱۰	۸٤.	موق	٨١٥	مشط
مطل       مطل       مجر       معر       معر <th< th=""><th>9 • 8</th><th>مول</th><th>1 • 9 •</th><th>مصر</th></th<>	9 • 8	مول	1 • 9 •	مصر
معر مير ٣٤٣ مقع ٣٨ ميط مكك ٨٨ ميل ٢٠٥٦،٧٩٧ ملء ٢٠٩ نبب ٣٣٣ ملخ ٣٣٠ نبب ٣٣٥،٨٨١ ملح ١٠٥٣،٧٣٤، ٣١٦ نبل ١٨٨ ملص ملح ١٠٥٣،٧٣٤، ٢١١ نبل ١٨٨	۸۹٦،۸۹٥	موه	1.41	مضي
مقع       ۳۸       میط         ۱۰٥٦،۷٩٧       میل       ۸۸         ملء       ۲۰۹       حرف النون         ملئ       ۳۳۳       ۱۹         ملج       ۱۱۶       ۱۰۰۳،۷۳٤         ۱۸۸       ۱۱۲       ۱۱۲         ۱۸۸       ۱۱۲       ۱۱۸         ۷۲       ۷۲       ۷۲	V & A	ميث	٥٦٢	مطل
۱۰۰۲،۷۹۷ میل ۸۸ میل مکک مکک میل ۲۰۹ ۱۰۰۳ ملء ۲۰۹ میل ۲۰۹ میل ۲۰۹ میل ملء ۲۰۹ میل ملء ۲۰۹ میل ۸۸۱ میل ملخ ۲۰۹ میل ۸۸۱ میل ملح ۱۰۵،۷۳۲، ۳۲۳ نبل ۸۸۸ نبو ۷۲۷،۳۷۰ ملک ۸۸۷ نبو ۷۲۷،۳۷۰	971	مير	454	معر
ملء ۲۰۹ حرف النون ملأ ۳۳۳ نبب ۹۱۲ ملج ۵۱۶ نبر ۱۰۵، ۸۸۱ ملح ۱۰۵، ۷۳۲، ۲۱۱ نبر ۲۱۲ ملص ۸۸۱ ملص ۲۱۶ نبل ۲۱۸	۸٥٢	ميط	٣٨	مقع
۱۱۹ نبب ۳۳۳ ملأ ملج ۱۱۵ نبز ۱۱۲ ۱۲۳۷، ۱۱۳ نبر ۱۲۸ ملح ۱۲۲ ۱۲۳۷ نبر ۱۸۸ ملص ۱۸۸ نبر ۱۲۶ ملک کار کار کار کار کار کار کار کار کار کا	1.01.191	ميل	٨٨	مكك
ملج ۱۱۵ ، ۱۶۵ نبذ ملح ۱۲۵ ، ۱۸۵ نبز ملح ۱۲۵ ، ۱۸۵ نبر ۱۸۸ ملح ۱۸۸ ملص ۱۸۸ نبو ۷۲۷ ، ۳۷۰ ملك	حرف النون		Y • 9	ملء
ملح ۱۰۵۳، ۷۳۲، ۱۱۳ نبر ۱۸۸ ملص ۱۸۸ نبو ۷۲، ۷۲۷	719	نبب	***	ملأ
ملح ۱۰۰۳، ۷۳۲، ۱۱۳ نبر ۱۸۸ ملص ۲۱۶ نبل ۷۸۷، ۷۲۷	۸۸۱، ۵٤٣	نبذ	018	ملج
۱۸۸       نبل       ٦١٤       ملص         ۷٦٧، ٣٧٠       نبو       ۷۸       ملك         ۹۲۱       نثث       ۹٥٥، ٤١٩       مئا         منأ       ٤٨٦       تثر       ۲٦	44	نبر	115,377,701	ملح
۷۲۷، ۳۷۰       نبو       ۷۸       ۹۲۱       ۹۲۱       ۹۲۱       ۹۲۱       ۹۲۱       ۱۳۳       ۹۲۱       ۱۳۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳       ۱۳ <th>١٨٨</th> <th>نبل</th> <th>٦١٤</th> <th>ملص</th>	١٨٨	نبل	٦١٤	ملص
ملل ۹۲۱، ۹۰۵ نثث ۹۲۱ منأ ۶۸۲ نثر ۲۲	V7V . TV ·	نبو		ملك
منأ ٢٨٦ نثر ٢٦	971	نثث	900 ( 2 ) 9	ملل
	77	نثر	٤٨٦	منأ





نوي ﴿ رَبُّمُ الْحَدِيثُ فِي الْمُفْهُمُ	الأصل الله	رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
VET	نسج	100	نثل
717	نسع	98.	نثو
10	نسم	۹٦٨ ، ٩٢١ ، ٦٨٠	نجد
727	نسي	414	نجر
919	نشب	٥٧٠	نجز
٤٧١	نشد	897	نجش
٥٠٧	نشر	1.41 . 404	نجو
٨٢٣	نشز	٥٢٧	نحل
٤٩٨	نشش	1 • V • 4 9 19 4 4 9 4	نحو
918 (107 ) 77 .	نصب	١٠٨٨	نخر
775 6117	نصت	1900 190	نخس
17	نصح	٦٨٥	نخل
9.4.4	نصر	971 6778	ندا
<b>£ £</b> 0	نصص	98	ندب
٤٨٠	نصع	<b>٧٣</b> ٦	ندد
11.4 6989	نصف	757 (0.7	ندر
7,04,74,031,881,	نضح	٣	ندم
77 . 789 . 777		019	نذر
113	نضخ	۹۳۸ ، ۳۰	نزا
11.1 6791	نضل	149	نزر
991	نطع	۸۹۳، ۵۳۸، ۳۵۸	نزع
۲۷۱، ۵۸، ۱۱۱۰	نطف	771 6 7 + 8	نزل
١١٨ ، ٧٣٥ ، ٦٧٤ ، ١٥٩	نظر	٩٣٨	نزو
277 2773	نعس	908	نسأ





اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل	اللغوي رقم الحديث في المفهم	الأصل
916,079,17	نکت	11.4	نعش
1.79	نكص	٤٨٣	نعق
۳۸٤	نکل	٤٣٥	نعل
٤ ٢٧ ، ٣٤٣ ، ٣١٢ ، ٥٩	نمر	٦٧٨ ، ١٧٩	نعم
<b>V91</b>	نمرق	774, 375	نغض
٣٦	نمس	1 • 9 •	نغف
<b>V97</b>	نمص	٧٢٧	نفج
٧٨٣	نمط	۱۰۸۸ ، ۹۳۶ ، ۳٤۹ ، ۳۳۱	نفح
۸۱۷	نمل	١٠٨٨ ، ٩٣٠ ، ٦٩٧ ، ٦١٩	نفر
97.	نمي	۵۷، ۳۷۳، ۲۲3، ۰۵۲، ۱ <i>۷۲</i> ،	نفس
944	نهج	981,007	
\•V•	نهد	11.9 6 94. 6 84.	نفض
۱۹۲، ۶۵، ۳۳۷	نهر	ova	نفق
187 , 78	نهز	9.4.757	نفل
۸٧٨ ، ٥ ٤	نهس	441	نفه
۸٦٩ ، ٣٩٧	نهك	1 • 9 1	نقب ۳
٧١٧	نهم	۸۸۷ ، ۳	نقر
٤٧	نهي	<b>*</b> V9	نقص
۱۱، ۱۱۱، ۲۲۷، ۱۱۵، ۲۸۰، ۲۸۰،	نوأ	۲۵۲ ، ۸۲۳	نقض
1.18 (1		۸۱۵، ۱۲۸، ۳۸	نقع
YV1	نوب	971,770	نقل
VE • (1V9 (77	نور	441	نقم
971	نوس	971	نقم نقو نقي
019	نو <b>ق</b>	1.40,941	نقي





ي المفهم الحديث في المفهم	الأصل اللغو	نوي رقم الحديث في المفهم	الأصل الله
1.77	هلك	۸۹۸،۱٤٥	نول
717, 5 + 3 , 715 , 792	هلل	778 6709	نوم
781	هلم	۸۳	نون
Y • 9	همس	714,134	نوي
٤١٧	همم	حرف الهاء	
۸۰۰،۱٦٨	هنأ	787 (01) (08 .	ها
777, 385, 777, 078,	هنو ۷٤٤،	1 • 1 ٨	هبل
1.14		۲۷۲، ۸۸۵، ۸۵۶، ۲۷۰،	هجر
٩٨٨	هود		11.7
<b>£ £ £</b>	هون	۲۱۳، ۵۰۰	هدب
٤٢٧ ، ٣٧ ، ٢٠	هوي	9.8	هدف
17.	هیش	09 • 6 197	هدي
٧٠٦	هيع	777	هذذ
۸۳۰	هيم	1 • 9 • 6 9 9 7	هرج
حرف الواو		1 • 9 •	هرد
011 6 24 .	وأد	1.9.	هرذ
709	وبش	V87	هرس
19.	وبص	٣٢٢	هرل
77 , 27	وبق	1.9.	هرو
77, 781, 885	وتر	971	هزز
٧٧٣	وثر	٦٧٦ ، ٣٩٧	هزم
٥٢٨ ، ٤٨٤	وجأ	0.7.0	هشش
1.0.119	وجب	٧٦٠	هل
۷۲۳ ، ۳۸۷	وجد	1.98	هلب





الأصل اللغوي رقم الحديث في المفهم		ي رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغو
۷۷۷٬۳۳۷	وشك	9 • ٨	وجر
<b>V97</b>	وشم	۷۸۷ ، ۲۸	وجم
1.19	وشي	V1V . YV ·	وجه
<b>V90</b>	وصل	<b>TV1</b>	وحش
077	وصي	974	ودج
777 , 7 . 9 . 7 . 775	وضأ	٤١٣	ودد
7 • ∧	وضح	Y V 9	ودع
1.10.07.	وضع	٧٢٣	ودك
9,4,000,000,000	وطأ	<b>TV1</b>	ودن
700	وطس	٨١	ودي
<b>£77</b>	وعث	90.	وذف
971 6 8 9 8	وعك	01.	<b>ورث</b>
<b>70.</b>	وعي	٤٠٤	ورس
1.14	وغر	<b>ገ</b> ደገ ‹ <b>٥</b> ٣٨	<b>ورق</b>
V79	وغل	٤٢V	ورك
AV	وفر	۱۱۰۸، ۲۹۸، ۷۶۸، ۸۰۱۱	وري
1.14 , \$24	و في	747 ( 507	وزع
٧٢٣	وقب	۸۳۷	وزغ
١١٠٨ ، ٢٢١ ، ٣١٩	وقص	1	وزن
۲۱.	وقع	٣٨٠	وسد
377, 583, 483, 540	وقي	115	وسط
۵۹۰،۲۸۲	وكأ	11.7 (777 (778	وسق
٣٢	وكت	1 • £	وسل
۱۸۳ ، ۳۷۳ ، ۲۰ ، ۸	وكل	101	وسل وشح

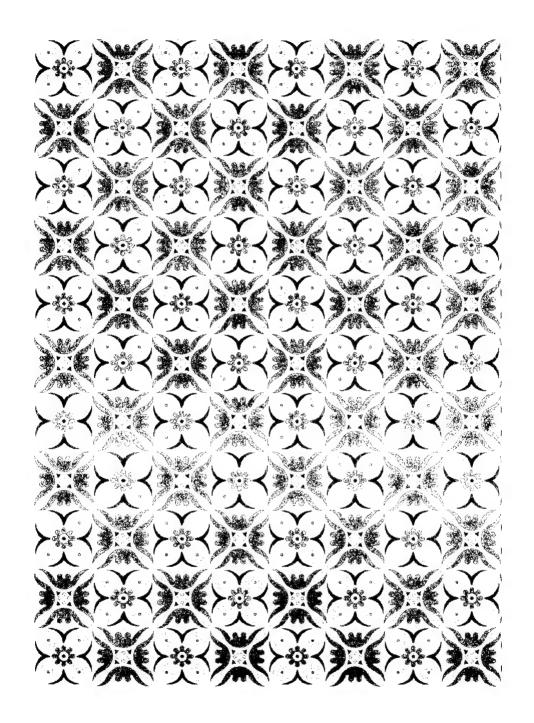




وي رقم الحديث في المفهم	لحديث في المفهم
1.49	۳، ۱۳۳ ویل
حرف الياء	749
۲1.	۲٦٩ يتم
1 • 9 •	۹۵۲ یدي
٣١	۵۸۲ یسر
010	۷۳٦ يفع
786 - 3140 - 340 385	۹٤٧،۸٥١،۳۰ یمن
414	۱۳۰ ینع
1.74	۷۱۰ یهب
	1

رقم الحديث في المفهم	الأصل اللغوي
744 , 4	وکي
749	ولد
779	ومأ
904	ومس
٥٨٢	وهب
<b>٧٣٦</b>	وهص
984 ( 70 ) ( 4. 4	وهل
١٣٠	وهم
<b>VI</b> •	ووه
1.49	ويس









## دليل الموضوعات

الصفحة	الموضوع
0	الموضوع كتاب الأشربة
٣٠	كتاب اللباس
٣٩	كتاب الأدب
ο ξ	بابٌ في السلام
٦	كتاب الرُّقى والطب
۸٦	كتاب الحيوان، والأمر بقتل بعضها
٩٤	بابٌ في الرؤيا
ليهم الصلاة والسلام ٩٩	باب فضائل النبي وأصحابه وسائر الأنبياء ع
1.7	باب ذكر الحوض
11	باب جوده وشجاعته وحُسْنِه ﷺ
177	باب فضائل الأنبياء ﷺ
١٣٤	باب فضائل الصحابة ريسي المسائل الصحابة
100	حديث أم زرع
178	تتمة باب فضائل الصحابة ﷺ
199	كتاب البر والصلة
771	باب بُدُوِّ الخَلْق
YYA	كتاب العلم







الصفحة	الموضوع
۲۳	كتاب الدعوات
۲0٤	حديث الإفك
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	بابٌ في ذكر المنافقين
Y78	كتاب الأسماء والصفات
<b>YVV</b>	باب صفة الجنة
۲۸۳	باب صفة النار
Y 9 1	باب ذكر الآخرة والقبر
Y 9 E	باب عذاب القبر
Y97	كتاب الفتن
٣٣٥	كتاب الزهد والرقائق
٣٤٥٠٠٠٠٠٠	حديث جابرٍ الطويل، وقصة أبي اليَسَر
٣٥٩	حديث الهجرة
٣٦٢	كتاب التفسير
٣٦٥	خاتمة الكتاب
٣٦٩	الخاتمةالخاتمة
٣٧٥	فهرست المصادر والمراجع
٤٥١	الكشافاتالكشافات
٤٥٣	١ ـ كشاف الآيات القرآنية١
حةحة	٢ ـ كشاف الأحاديث والآثار المشرو-
في الشرحفي الشرح	٣ ـ كشاف الأحاديث والآثار الواقعة و
0 £ 7	



الصفحة	الموضوع
والأقوال السائرة٥٤٨	٥ ـ كشاف الأمثال
ο ξ 9	٦ ـ كشاف الأعلام
والفِرقوالفِرق	٧ ـ كشاف القبائل
ع والأمكنةع	
ن والأقيسة٧٧٠	٩ ـ كشاف الموازير
ظ اللغويةظ	١٠ ـ كشاف الألفاة
711	دليل الموضوعات



## قائمة إصدارات مشروع أسفار

1 - عمدة الطالب لنيل المآرب في الفقه على المذهب الأحمد الأمثل مذهب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل، تأليف: العلامة منصور بن يونس بن إدريس البهوتي الحنبلي (ت ١٠٥١)، تحقيق: د. مطلق بن جاسر الجاسر. سنة النشر: ١٤٣٧هـ، ٢٠١٦م.

٢ ـ المنهج الصحيح في الجمع بين ما في المقنع والتنقيح ، تأليف: العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله العسكري الحنبلي (ت ٩١٠) ، تحقيق: د عبد الكريم بن محمد العميريني (رسالة علمية) . سنة النشر: ٢٣٧١هـ ، ٢٠١٦م .

" ـ شرح القصيدة التائية في القدر لشيخ الإسلام ابن تيمية ، تأليف: العلامة نجم الدين أبي الربيع سليمان بن عبدالقوي الطوفي (ت ٧١٦) ، مع تحقيق نص القصيدة التائية ، تحقيق: د . محمد نور الإحسان بن علي يعقوب (رسالة علمية) . سنة النشر: ١٤٣٨هـ ، ٢٠١٧م .

٤ \_ رسالتان في مسألة القولين (وهي مسألة أصولية مذهبية مشهورة):

أ \_ نصرة القولين للإمام الشافعي، تأليف: العلامة أبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري المعروف بابن القاص (ت ٣٣٥)، تحقيق: أ. د. جميل بن عبدالمحسن الخلف (بحث محكم).

ب\_حقيقة القولين، تأليف: العلامة أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥)، تحقيق: د. مسلم بن محمد الدوسري (بحث محكم). سنة النشر: ١٤٣٨هـ، ٢٠١٧م.

• \_ إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ، إملاء: الحافظ المجتهد تقي الدين محمد بن علي القشيري المعروف بابن دقيق العيد المالكي ثم الشافعي (ت ٢٠٧) ، تحقيق: عبد المجيد بن خليل العَمري ، إِمْهَا حسن آية الله ، يونس الوالدي ، أحمد عبد الرحمن حِيفو (رسائل علمية) . سنة النشر: ١٤٣٨هـ ، ٢٠١٧م .

٦ ـ الحواشي السابغات على أخصر المختصرات، تأليف الشيخ أحمد بن ناصر القعيمي، سنة النشر: ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

٧ ـ بلغة الوصول إلى علم الأصول، تأليف: عز الدين أحمد بن إبراهيم الكناني الحنبلي (ت٨٧٦)، تحقيق: محمد بن طارق بن علي الفوزان. سنة النشر: ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

٨ ـ تحصين المآخذ، تأليف: العلامة أبي حامد الغزالي (ت٥٠٥)، تحقيق:
 د عبد الحميد بن عبد الله المجلي، د محمد بن علي مسفر (رسائل علمية) سنة النشر:
 ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م٠

٩ ـ النكت في المختلف (في الخلاف بين الشافعية والحنفية)، تأليف: العلامة أبي القاسم أحمد بن منصور السمعاني الشافعي (ت٤٣٥) ابن أبي المظفر السمعاني، تحقيق:
 د حسن بن عون العرياني، د عبد الله بن محمد المعتق (رسائل علمية). سنة النشر:
 ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

10 - 1 - المسائل المولدات (المشهور بفروع ابن الحداد)، تأليف: العلامة أبي بكر محمد بن أحمد الحداد الكناني المصري الشافعي (ت٤٤٣)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن محمد الدارقي (رسالة علمية). سنة النشر: ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

11 \_ حواشي ابن نصر الله على الفروع لابن مفلح، تأليف: محب الدين أحمد بن نصر الله التستري الحنبلي (ت ٨٤٤)، تحقيق: د. عبد الوهاب بن حميد، د. حسين بن حميد، د. ضيف الله الشهري (رسائل علمية). سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٨م.

۱۲ ـ البدرانية شرح المنظومة الفارضية ، ويليه: كفاية المرتقي إلى معرفة فرائض الخرفي ، تأليف: عبد القادر بن أحمد بن بدران الدومي الحنبلي (ت ١٣٤٦) ، تحقيق: سامح جابر الحداد ، مراجعة: د. منصور بن عدنان العتيقي . سنة النشر: ١٤٤٠هـ ، ٢٠١٨

۱۳ ـ الممهد (شرح مختصر المدونة لابن أبي زيد القيرواني)، تأليف: القاضي عبد الوهاب بن علي المالكي (ت ٤٢٢)، تحقيق: د. عبد المجيد خلادي. سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.

15 ـ المنتخب من المحصول، تأليف: محمد بن عمر الرازي (ت ٢٠٦)، تحقيق: عدنان العبيات. سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.

١٥ ـ غرر المحصول، تأليف: عبد الله بن أبي منصور الواسطي البُرْزي
 (ت ٢٥٧)، تحقيق: عدنان العبيات. سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.

١٦ \_ فصل المقال في هدايا العمال ، تأليف: تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي (ت ٧٥٦) ، تحقيق: أنور بن عوض العنزي . سنة النشر: ٧٥٦هـ ، ٢٠١٩م .

- ۱۷ \_ الأوسط في أصول الفقه، تأليف: أحمد بن علي بن برهان الشافعي (ت ۵۱۸)، تحقيق: عدنان بن فهد العبيات، سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.
- ١٨ \_ بغية أولي النهى، تأليف: ابن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩، تحقيق: عبد الله بن سعد الطُّخَيْس، كريم فؤاد محمد اللَّمْعي. سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.
- ١٩ ـ مسائل الخلاف، تأليف: القاضي الحسين بن علي الصَّيمري الحنفي
   (ت ٤٣٦)، تحقيق: مقصد فكرت أوغلو كريموف. سنة النشر: ١٤٤٠هـ، ٢٠١٩م.
- ۲۰ ـ تنقیح الفصول في علم الأصول، تألیف: شهاب الدین أحمد بن إدریس القرافی، تحقیق: سعد بن عدنان الخضاري. سنة النشر: ۱۶، ۱۹ م ۲۰ ۲م.
- ۲۱ ـ المحصول في علم الأصول (تعليقة على مستصفى الغزالي على رسم الفقهاء)، تأليف: محمد بن سعد الخواري (من فقهاء القرن السادس)، تحقيق: عدنان بن فهد العبيّات. سنة النشر: ١٤٤١هـ، ٢٠١٩م.
- ۲۲ \_ عيون الأدلة في مسائل الخلاف بين علماء الأمصار، تأليف: ابن القصار المالكي (ت ٣٩٧)، تحقيق: د. أحمد مغراوي (رسالة علمية). سنة النشر: ١٤٤١هـ، ٢٠١٩م.
- ٢٣ \_ مختصر كتاب المحصول في علم الأصول، تأليف: تاج الدين عبد الرحيم بن محمد بن يونس الموصلي الشافعي (ت ٦٧١)، ويليه: غاية السول في علم الأصول، تأليف: علاء الدين علي بن محمد الباجي الشافعي (ت ٧١٤)، تحقيق: حسن معلم داود حاج محمد. سنة النشر: ١٤٤١هـ، ١٩٠٩م.
- ٢٤ \_ عيار النظر في علم الجدل، تأليف: أبي منصور عبد القاهر البغدادي
   (ت ٢٩٤)، تحقيق: أحمد عروبي. سنة النشر: ١٤٤١هـ، ٢٠٢٠م.
- ٢٥ ـ الإخلال بالنقل في مسائل أصول الفقه ـ الاجتهاد والتقليد والفتيا والتعارض والترجيح ـ دراسة استقرائية تحليلية ، تأليف: محمد بن طارق بن علي الفوزان (رسالة دكتوراه حاصلة على التوصية بطبعها). سنة النشر: ١٤٤١هـ ، ٢٠٢٠م.
- ٢٦ ـ شرح المنتخب من المحصول، تأليف: شهاب الدين القرافي (ت ٦٨٤)،
   تحقيق: عدنان العبيات. سنة النشر: ١٤٤١هـ، ٢٠٢٠م.